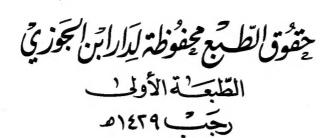


لَجَامِعُهُ الْفُقِيِّ الْمُفَوْلَهُ الْفَنِيِّ الْفُوَيِّ الْفُقِيِّ الْمُفَوْلَهُ الْفَنِيِّ الْفُلْوَيِّ الْمُفَوِيِّ الْفُلْوَيِّ الْمُفَالِيِّ الْمُفَالِيِّ الْمُفَالِيِّ الْمُفَالِيِّ الْمُعَلِّمُ مَا كُمُ وَالْمُنِ الْمُعَلِّمُ مَا كُمُ وَالْمُنِ الْمُعَلِّمُ مَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، وعَدُ وَالدُيه آمينُ عَنْهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ، وعَدُ وَالدُيه آمينُ

المجَلَّد الْحَادي عُشر كَثَابُ الْصَّلَاة رَمَ الْعَادَيْثُ (١٠٤٢ - ١١٦٥)

دارابنالجوزي



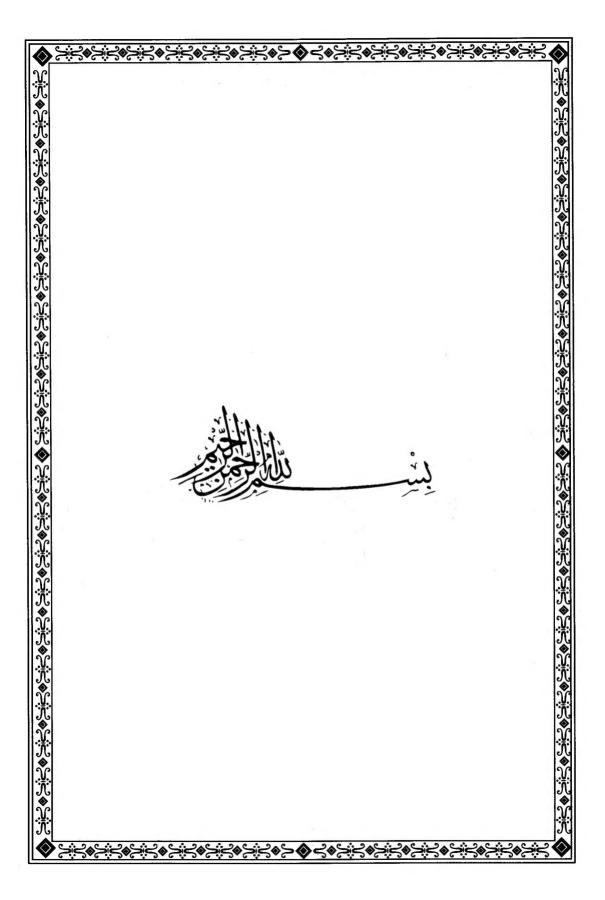
حقوق الطبع محفوظة @ ١٤٢٩هـ، لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من الأشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يمكن من استرجاع الكتاب أو ترجمته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطي مسبق من الناشر.



## دارابنالجوزي

للِنَشْرُ والْقَوْرِيْع

المملكة العربية السعودية: الدمام - شارع الملك فهد - ت: ٨٤٢٨١٤٦ - ٨٤٢٧٥٣ - ٢٩٨٢، ص ب: ٢٩٨٢ - الرمز البريدي: ٣١٤٦١ - فاكس: ٨٤١٢١٠٠ - الرياض - حي الفلاح - مقابل جامعة الإمام - تلفاكس: ١٨١٣٧٠٦ - ١٨١٣٧٠٦ - تاك ١٨٣٢٠٦ - ١٨١٣٧٠٦ - الإحساء - ت: ١٨٨٣١٢٠ - ١٣٤١٩٧٣ - فاكس: ٨٩٩٩٣٥٠ - بيروت - هاتف: ٣٢/٨٦٩٠٠ - فاكس: ٨٩٩٩٣٥٠ - بيروت - هاتف: ٣٢/٨٦٩٠٠ - فاكس: ٢٤٤٣٤٤٩٧٠ - القاهرة - ج م ع - محمول: ٣٤٤٣٤٤٩٠٠ - تلفاكس: ٢٤٤٣٤٤٩٧٠ البريد الإلكتروني: hotmail.com - www.aljawzi.com



# برانيدالرحمز الرحم

ليلة الاثنين المبارك بعد صلاة العشاء ١٤٢٦/٦/١٩هـ أول الجزء الحادي عشر من شرح «صحيح الإمام مسلم» المسمّى «البحر المحيط الثجّاج في شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجّاج» رحمه الله تعالى.

## (٣٧) \_ (بَابُ الْقِرَاءَةِ فِي الْعِشَاءِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كُلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [1٠٤٢] (٤٦٤) \_ (حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُعَاذٍ الْعَنْبَرِيُّ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ عَدِيِّ، قَالَ: سَمِعْتُ الْبَرَاءَ يُحَدِّثُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، أَنَّهُ كَانَ فِي سَفَرٍ، فَصَلَّى الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ، فَقَرَأَ فِي إِحْدَى الرَّكْعَتَيْنِ ﴿ وَالِيْنِ وَالزَّبَوُنِ ﴾ (١٠).

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

- ١ \_ (عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُعَاذِ الْعَنْبَرِيُّ) أبو عمرو البصريّ، ثقةٌ حافظٌ [١٠] (ت٢٣٧) (خ م د س) تقدم في «المقدمة» ٣/٧.
- ٢ (أَبُوهُ) معاذ بن معاذ بن نصر بن حسّان الْعَنبريّ، أبو المثنّى البصريّ القاضي، ثقةٌ متقنّ، من كبار [٩] (ت١٩٦) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/٧.
- " (شُعْبَةُ) بن الحجاج الإمام الحجة المشهور، ذُكر في الباب الماضي.
- ٤ (عَدِيّ) بن ثابت الأنصاريّ الكوفيّ، ثقةٌ، رُمي بالتشيّع [٤]
   (ت١١٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ٣٥/ ٢٤٤.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَاللهِ.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «بالتين والزيتون».

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذيّ، وابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين، إلا الصحابي، فمدنى، ثم كوفي ظالم

## شرح الحديث:

(عَنْ عَدِيًّ) الأنصاريّ الكوفيّ، أنه (قَالَ: سَمِعْتُ الْبَرَاء) بن عازب ولي الْبَحَدِّثُ عَنِ النَّبِيِّ عَلَيْ الْأَنْهُ كَانَ فِي سَفَرٍ ، فَصَلَّى الْعِشَاءَ الْآخِرَة) فيه جواز قول: «العشاء الآخرة»؛ خلافاً لمن كرهه، وفي رواية الإسماعيليّ: «فصلّى العشاء ركعتين» (فَقَرَأً فِي إِحْدَى الرَّعْعَتَيْنِ) هي الركعة الأولى، كما بينه النسائيّ من طريق يزيد بن زُريع، عن شُعبة، عن البراء بن عازب عازب الله على قال: «كان رسول الله على في سفر، فقرأ في العشاء في الركعة الأولى...»، وقوله: (﴿وَالِنِينِ وَالزَّيْوُنِ ﴿ ) مفعول به لـ «قرأ» محكيّ؛ لقصد لفظه، وفي نسخة: «بِوْوَالِنِينِ وَالزَّيْوُنِ ﴿ ) مفعول به لـ «قرأ» محكيّ؛ لقصد لفظه، وفي نسخة: «بِوْوَالِنِينِ وَالزَّيْوُنِ ﴿ ) والسفر يُطلب فيه التخفيف، والله تعالى أعلم المفصّل؛ لكونه مسافراً، والسفر يُطلب فيه التخفيف، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث البراء فر هذا متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [٧٣/ ١٠٤٢ و ١٠٤٣] (٤٦٤)، و(البخاريّ) في (الأذان) (٧٦٧ و ٢٦٩)، و(التفسير) (٤٩٥١)، و(التوحيد) (٢٩٥١)، و(أبو داود) في (الصلاة) (١٢٢١)، و(الترمذيّ) فيها (٣١٠)، و(النسائيّ) فيها (٢/ ١٧٢)، و(ابن ماجه) فيها (٤٣٨ و ٨٣٥)، و(مالك) في (الموطّأ» (١/ ٢٩)، و(الشافعيّ) في (المسند) (١/ ٨٠)، و(أبو داود الطيالسيّ) في (مسنده) (٣٣٧)، و(ابن أبي شيبة) في (مصنفه) (١/ ٣٥٩)، و(الحميديّ) في (مسنده) (٢٧٠١)، و(أبن أبي شيبة) في (مسنده) (٢٠٩١)، و(ابن خيرمة) في (مسنده) (١/ ٢٥٩)، و(ابن حبّان) في (صحيحه) (١/ ٢٥١)، و(أبو نعيم) في (مسنده) (١/ ١٠٢١)، و(أبو نعيم) في (مسنده) (١/ ١٠٢١)، و(أبو نعيم) في (مستخرجه) (١٠٢١)، و(أبو نعيم) في (مستخرجه) (١٠٢١)، و(أبو نعيم) في (مستخرجه) (١٠٢١)، و(أبو نعيم)

و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٣٩٣)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٥٩٨)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٤٣] (...) \_ (حَدَّثَنَا لَانُ ثَقَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا لَيْثُ، عَنْ يَحْيَى، وَهُوَ ابْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا لَيْثُ، عَنْ يَحْيَى، وَهُوَ ابْنُ سَعِيدٍ، عَنْ عَدِيٍّ بْنِ قَالِتٍ، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ، أَنَّهُ قَالَ: صَلَّيْتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ الْعِشَاء، فَقَرَأَ بِ﴿ وَالنِّينِ وَالزَّتَوُنِ ۞ ﴾).

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدِ) بن جميل بن طَرِيف الثّقَفيّ، أبو رجاء الْبَغْلانيّ، ثقةٌ ثبتٌ [١٠] (ت٢٤٠) عن (٩٠) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/٥٠.

٢ ـ (لَيْث) بن سعد بن عبد الرحمن الفهميّ، أبو الحارث المصريّ، ثقةٌ
 ثبتٌ فقيةٌ إمامٌ مشهورٌ [٧] (ت١٧٥) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤١٢.

٣ ـ (يَحْيَى بْنُ سَعِيد) بن قيس الأنصاريّ النجّاريّ، أبو سعيد المدنيّ، ثقة ثبتٌ [٥] (ت١٤٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٦/٦.

والباقيان تقدّما في السند الماضي، وتقدّم الكلام على الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٤٤] (...) \_ (حَدَّنَنَا (٢) مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّنَنَا مَعْتُ النَّبِيَ عَلْهِ مِنْ عَاذِبٍ، قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلَا مِسْعَرٌ، عَنْ عَدِيٍّ بْنِ ثَابِتٍ، قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَ عَلَا اللَّهِيَ عَلَى الْعِشَاءِ بِهِ وَاللَّهِ وَالزَّيْنِ وَالزَّيْنُونِ ﴿ ﴾ ، فَمَا سَمِعْتُ أَحَداً أَحْسَنَ صَوْتاً مِنْهُ ).

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ) الْهَمْدانيّ، أبو عبد الرحمن الكوفيّ، ثقة حافظٌ فاضلٌ [١٠] (ت٢٣٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٥.

٢ ـ (أَبُوهُ) عبد الله بن نُمير الهمدانيّ، أبو هشام الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ،
 سنّيّ، من كبار [٩] (ت١٩٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٥.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وحدّثنا».

٣ ـ (مِسْعَر) بن كِدام الحافظ المشهور تقدّم في الباب الماضي، وكذا الباقيان ذكرا في السند الماضي.

وقوله: (فَمَا سَمِعْتُ أَحَداً أَحْسَنَ صَوْتاً مِنْهُ) فيه أنه عَلَيْ كان حسن الصوت، وقد أخرج الترمذيّ في «الشمائل»، عن قتادة، قال: «ما بعث الله نبياً إلا حسن الصوت»، وزاد قوله: «وكان نبيكم حسن الوجه، حسن الصوت».

قال الحافظ العراقي كَلِّلَهُ في «تخريج أحاديث الإحياء»: ورويناه متصلاً في «الغيلانيات»، من رواية قتادة، عن أنس، والصواب الأول، قاله الدارقطني، ورواه ابن مردويه في «التفسير» من حديث علي بن أبي طالب كله، وطرقه كلها ضعيفة. انتهى (۱۱)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[1 . 40] ( 5 . 6 ) \_ ( حَدَّنَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَبَادٍ، حَدَّنَنَا سُفْيَانُ، عَنْ عَمْرُو، عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: كَانَ مُعَاذٌ يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ ﷺ ، ثُمَّ يَأْتِي، فَيَوُمُ قَوْمَهُ، فَصَلَّى لَيْلَةً مَعَ النَّبِيِّ ﷺ الْعِشَاء، ثُمَّ أَتَى قَوْمَهُ، فَأَمَّهُمْ، فَافْتَتَحَ بِـ "سُورَةِ الْبَقَرَةِ" )، فَانْحَرَفَ رَجُلٌ، فَسَلَّم، ثُمَّ صَلَّى وَحْدَهُ، وَانْصَرَفَ، فَقَالُوا لَهُ: أَنَافَقْتَ يَا فُلاَنُ؟ قَالَ: لَا رَجُلٌ، فَسَلَّم، ثُمَّ صَلَّى وَحْدَهُ، وَانْصَرَفَ، فَقَالُوا لَهُ: أَنَافَقْتَ يَا فُلاَنُ؟ قَالَ: لَا وَاللهِ، وَلَاتِينَ رَسُولَ اللهِ ﷺ ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

## رجال هذا الإسناد: أربعة:

١ - (مُحَمَّدُ بْنُ عَبَّادِ) بن الزِّبْرِقان المكتيّ، نزيل بغداد، صدوقٌ يَهِمُ [١٠]
 (ت٣٤٢) (خ م ت س ق) تقدم في «المقدمة» ١٩/٤.

<sup>(</sup>١) «المغني عن حمل الأسفار» ١/ ٥٦٥. (٢) وفي نسخة: «فافتتح سورة البقرة».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «ثم أتانا». (٤) وفي نسخة: «فافتتح سورة البقرة».

٢ ـ (سُفْيَانُ) بن عيينة، تقدّم في الباب الماضي.

٣ ـ (عَمْرُو) بن دينار الأثرم الْجُمحيّ مولاهم، أبو محمد المكيّ، ثقةٌ
 ثبتٌ [٤] (ت٢٢٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢١/ ١٨٤.

٤ \_ (جَابِر) بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاريّ السَّلَميّ الصحابي ابن الصحابي بن عبد السبعين، وهو ابن (٩٤) سنة (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٧/٤.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من رباعيّات المصنّف كَلَّلَهُ، وهو أعلى الأسانيد له، وهو (٥٤) من رباعيّات الكتاب.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له أبو داود.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمكيين، وجابر ﴿ مَنْ نَوْلُ مَكَةَ، واللهُ تَعَالَى أَعَلَم.

## شرح الحديث:

(عَنْ عَمْرُو بْنِ دِينَارٍ) الْجُمحيّ المكيّ كَثَلَلهُ.

[تنبيه]: (اعلم): أن هذا الحديث رواه عن جابر في عمرو بن دينار، وأبو الزبير، ومُحارب بن دِثَار، وعبيد الله بن مِقْسَم، فأما رواية عمرو فأخرجها المصنف هنا عن سفيان بن عيينة، والبخاري عن شعبة، وفي «الأدب» له عن سَلِيم بن حَيّان، وثلاثتهم عن جابر في الله عن الله عن جابر في الله عن الله عن جابر الله عن اله عن الله عن الله

وأما رواية أبي الزبير فهي الرواية التالية للمصنّف.

وأما رواية مُحارب بن دُثار، فهي عند البخاريّ، وهي أيضاً عند النسائي مقرونةً بأبي صالح.

وأما رواية عبيد الله، فهي عند ابن خزيمة، وله طُرُق أخرى غير هذه، قد تتبع الحافظ كَلَلُهُ في «الفتح» ما يُحتاج إليه منها معزوّاً، وسأُلخّص ذلك هنا ـ إن شاء الله تعالى \_ قال: وإنما قدّمت ذكر هذه لتسهل الحوالة عليها(١).

(عَنْ جَابِر) بن عبد الله رضي الله على الله عمرو بن أنه (قَالَ: كَانَ مُعَاذًا بن جبل بن عمرو بن

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۲۲۸.

أوس الأنصاريّ الْخَزْرجيّ، أبو عبد الرحمن الصحابيّ المشهور، شَهِد بدراً، وما بعدها، وكان إليه الْمُنتَهَى في العلم بالأحكام، والقراءات، مات عليه بالشام سنة (١٨) تقدّم في الإيمان ٧/ ١٣٠. (يُصَلِّي مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْ) بيّن الصلاة في الرواية الآتية من طريق منصور، عن عمرو، ولفظه: «كان يصلّي مع رسول الله على العشاء الآخرة»، قال الحافظ: فكأن العشاء هي التي كان يواظب فيها على الصلاة مرتين. انتهى. (ثُمَّ يَأْتِي) وفي رواية منصور المذكورة: «ثم يرجع إلى قومه» (فَيَوُّمُّ قَوْمَهُ) في رواية منصور: «فيُصلّي بهم تلك الصلاة»، وفي هذا رَدٌّ على من زعم أن المراد أن الصلاة التي كان يصليها مع النبي ﷺ غير الصلاة التي كان يصلّيها بقومه، وفي رواية الحميديّ عن ابن عيينة: «ثم يرجع إلى بني سَلِمة، فيصلّيها بهم»، ولا مخالفة فيه؛ لأن قومه هم بنو سَلِمة، وفي رواية الشافعي عنه: «ثم يرجع فيصلّيها بقومه في بني سَلِمة»، ولأحمد: «ثم يرجع فيؤمنا» (فَصَلِّي) أي معاذ (لَيْلَةً مَعَ النَّبِيِّ ﷺ الْعِشَاءَ) أي صلاة العشاء الآخرة (ثُمَّ أَتَى قَوْمَهُ) أي وهم بنو سَلِمة \_ بفتح السين المهملة، وكسر اللام \_ (فَأُمَّهُمْ) أي في تلك الصلاة، كما بيّنته رواية منصور المذكورة، وفي رواية البخاريّ: «فصلّى العشاء»، قال في «الفتح»: كذا في معظم الروايات، ووقع في رواية لأبي عوانة، والطحاويّ، من طريق مُحَارب: «صلّى بأصحابه المغرب،، وكذا لعبد الرزاق، من رواية أبى الزبير، فإن حُمِل على تعدد القصة، كما سيأتي، أو على أن المرّاد بالمغرب العشاء مجازاً تَمّ، وإلا فما في الصحيح أصحّ. انتهى (١)، وهو بحث نفيسٌ.

(فَافْتَتَعَ بِ «سُورَةِ الْبَقَرَةِ») وفي نسخة: «فافتتح سورة البقرة»؛ أي ابتدأ في قراءة «سورة البقرة» بعد قراءة الفاتحة، وإنما ترك ذكرها؛ لكونها معلومة مشهورة، ووقع عند البخاريّ بلفظ: «فقرأ بالبقرة»، ولا دليل يُستَدَل به على من يكره أن يقول البقرة، بل يقول سورة البقرة؛ لأن هذا من تصرّف الرواة.

وفي رواية مُحارب: «فقرأ بسورة البقرة، أو النساء» على الشك، وللسّرّاج من رواية مِسعر، عن محارب: «فقرأ بالبقرة والنساء»، قال الحافظ:

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۲۲٪.

كذا رأيته بخط الزكتي البرزاليّ بالواو، فإن كان ضَبَطَه احْتَمَل أن يكون قرأ في الأولى بالبقرة، وفي الثانية بالنساء.

ووقع عند أحمد من حديث بُريدة بإسناد قويّ: "فقرأ ﴿أَقْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ﴾ [القمر: ١]»، وهي شاذّةٌ، إلا إن حُمِل على التعدد.

(فَانْحَرَفَ رَجُلٌ) أي مال عن الصفّ، وخرج منه، يقال: انحرف عن كذا: مال عنه، قاله الفيّومي كَثَلَثُهُ<sup>(۱)</sup>.

[فإن قلت]: كان حقّه أن يقول: فسلّم رجل، فانحرف؛ لأن الانحراف يكون بعد السلام.

[قلت]: يُجاب عنه بأن المعنى: أراد الانحراف، فسلم.

ووقع عند البخاريّ بلفظ: «فانصرف الرجل» بالتعريف، واللام فيه للعهد الذهنيّ، ويحتمل أن يراد به الجنس، فكأنه قال: واحد من الرجال؛ لأن المعرَّف تعريف الجنس كالنكرة في مؤدّاه.

[تنبيه]: قال في «الفتح»: لم يقع في شيء من الطرق المتقدمة تسمية هذا الرجل، لكن رَوَى أبو داود الطيالسيّ في «مسنده»، والبزار، من طريقه، عن طالب بن حبيب، عن عبد الرحمن بن جابر، عن أبيه، قال: «مَرَّ حَزْم بن أُبيّ بن كعب بمعاذ بن جبل، وهو يصلّي بقومه صلاة العتمة، فافتتح بسورة طويلة، ومع حزم ناضح له. . . » الحديث، قال البزار: لا نعلم أحداً سماه عن جابر إلا ابن جابر. انتهى.

وقد رواه أبو داود في «السنن» من وجه آخر، عن طالب، فجعله عن ابن جابر، عن حَزْماً، ووقع عنده «صلاة المغرب» وهو نحو ما تقدم من الاختلاف في رواية مُحارب.

ورواه ابن لَهِيعة، عن أبي الزبير، عن جابر، فسماه حازماً، وكأنه صَحَّفه، أخرجه ابن شاهين من طريقه.

ورواه أحمد، والنسائي، وأبو يعلى، وابن السكن بإسناد صحيح، عن عبد العزيز بن صُهيب، عن أنس، قال: «كان معاذ يؤم قومه، فدَخَل حَرَام،

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١٣٠/١.

وهو يريد أن يَسْقِي نخله...»، الحديث، كذا فيه براء بعدها ألف، وظن بعضهم أنه حَرَام بن مِلْحان، خالُ أنس، وبذلك جزم الخطيب في «المبهمات»، قال الحافظ: لكن لم أره منسوباً في الرواية، ويَحْتَمِل أن يكون تصحيفاً من حَزْم، فتجتمع هذه الروايات، وإلى ذلك يومئ صنيع ابن عبد البرّ، فإنه ذكر في الصحابة حرام بن أُبيّ بن كعب، وذكر له هذه القصة، وعزا تسميته لرواية عبد العزيز بن صُهيب، عن أنس، ولم أقف في رواية عبد العزيز على تسمية أبيه، وكأنه بَنَى على أن اسمه تصحّف، والأب واحد، سماه جابر، ولم يسمه أنس.

وجاء في تسميته قول آخر، أخرجه أحمد أيضاً، من رواية مُعاذ بن رفاعة، عن رجل من بني سَلِمة، يقال له: سُليم، أنه أتى النبيّ عَلَيْه، فقال: «يا نبي الله إنّا نَظَلّ في أعمالنا، فنأتي حين نُمسِي، فنصلّي، فيأتي معاذ بن جبل، فينادى بالصلاة، فنأتيه، فيطوّل علينا . . . » الحديث، وفيه أنه استُشْهِد بأحد، وهذا مرسلٌ؛ لأن معاذ بن رِفاعة لم يدركه.

وقد رواه الطحاويّ، والطبرانيّ، من هذا الوجه، عن معاذ بن رِفاعة، أن رجلاً من بنى سَلِمة، فذكره مرسلاً.

ورواه البزار، من وجه آخر، عن جابر، وسَمّاه سُليماً أيضاً، لكن وقع عند ابن حزم من هذا الوجه، أن اسمه سَلْم \_ بفتح أوله، وسكون اللام \_ وكأنه تصحيف، والله تعالى أعلم.

وجمع بعضهم بين هذا الاختلاف بأنهما واقعتان، وأَيَّد ذلك بالاختلاف في الصلاة، هل هي الصلاة، هل هي العشاء، أو المغرب؟ وبالاختلاف في السورة، هل هي «البقرة»، أو «اقتربت»؟ وبالاختلاف في عُذْر الرجل، هل هو لأجل التطويل فقط؛ لكونه جاء من العمل، وهو تَعْبَان، أو لكونه أراد أن يَسْقِي نخله إذ ذاك، أو لكونه خاف على الماء في النخل، كما في حديث بُريدة؟.

واستشكل هذا الجمع؛ لأنه لا يُظَنّ بمعاذ رَهِ الله الله عَلَيْ يأمره بالتخفيف، ثم يعود إلى التطويل.

ويجاب عن ذلك باحتمال أن يكون قرأ أوّلاً بالبقرة، فلما نهاه قرأ «اقتربت»، وهي طويلة بالنسبة إلى السور التي أمره أن يقرأ بها، كما سيأتي.

ويَحْتَمل أن يكون النهي أوّلاً وَقَع لما يُخشَى من تنفير بعض من يدخل في الإسلام، ثم لما اطمأنت نفوسهم بالإسلام، ظَنّ أن المانع زال، فقرأ بدالقتربت»؛ لأنه سمع النبي عَلَيْ يقرأ في المغرب بدالطور»، فصادف صاحب الشغل.

وجَمَع النوويّ باحتمال أن يكون قرأ في الأولى بـ «البقرة»، فانصرف رجل، ثم قرأ «اقتربت» في الثانية فانصرف آخر.

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن ما جَمع به النووي كَلْهُ أظهر، وأقرب، وحاصله أن الواقعتين حصلتا قبل أن ينهاه النبي على، ثم لَمّا رفع الرجلان في وقت واحد، أو متقارب، نهاه على التعدّد مع تخلّل النهي له فبعيد؛ لأن السور التي ذكرها له؛ وأما الحمل على التعدّد مع تخلّل النهي له فبعيد؛ لأن معاذاً هله من أفقه الصحابة لله ، فلا يُظنّ به أن يخالف ما أمره على من القراءة بالسور التي ذكرها، أو نحوها، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

ووقع في رواية أبي الزبير التالية للمصنّف: «فانطلق رجلٌ منّا»، وهذا يَدُلٌ على أنه كان من بني سَلِمة، ويُقَوي رواية من سماه سُلَيماً، قاله الحافظ.

قال الجامع عفا الله عنه: لم يظهر لي وجه التقوية على تسميته سليماً، فلا مناسبة بين كونه من بني سلمة وتسميته سُليماً، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

(فَسَلَّمَ) أي تسليم الخروج من الصلاة (ثُمَّ صَلَّى وَحُدَهُ) أي استأنف الصلاة بعد قطعها بالسلام، وأتمّها منفرداً، هذا هو الظاهر الذي يدلّ عليه قوله: «فسلّم»، فلا يكون حجةً لمن قال: إنه فارق بالنيّة، وأتمّ بلا استئناف؛ لأن التسليم ينافي ذلك، لكن لو قيل: إذا كان قطع الصلاة، واستئنافها جائزاً، فالمفارقة بالنيّة، وإكمالها منفرداً يجوز من باب أولى لا يبعد، والله تعالى أعلم.

(وَانْصَرَفَ) أي خرج من المسجد إلى بيته، أو إلى محلّ حاجته، ووقع في رواية سَلِيم بن حَيّان: «فتَجوَّز رجل، فصلّى صلاةً خفيفةً».

ثم إن رُواية المصنّف ظاهرة في أنه قَطَع الصلاة، لكن ذكر البيهقيّ أن محمد بن عَبّاد شيخ مسلم، تفرد عن ابن عيينة بقوله: «ثم سَلَّم»، وأن الحفاظ من أصحاب ابن عيينة، وكذا مِن أصحاب شيخه عمرو بن دينار، وكذا من

أصحاب جابر، لم يذكروا السلام، وكأنه فَهِمَ أن هذه اللفظة تدلّ على أن الرجل قطع الصلاة؛ لأن السلام يُتَحَلَّل به من الصلاة، وسائرُ الروايات تدلّ على أنه قَطَع القُدُوة فقط، ولم يَخْرُج من الصلاة، بل استَمَرّ فيها منفرداً.

قال الرافعيّ في «شرح المسند» \_ في الكلام على رواية الشافعيّ عن ابن عينة في هذا الحديث: «فتَنَجَّى رجلٌ مِن خَلْفِه، فصلَّى وحده» \_: هذا يَحْتَمِل من جهة اللفظ أنه قَطَع الصلاة، وتَنَجَّى عن موضع صلاته، واستأنفها لنفسه، لكنه غير محمول عليه؛ لأن الفرض لا يُقْطَع بعد الشروع فيه. انتهى.

ولهذا استَدَلّ به الشافعية، على أن للمأموم أن يقطع القُدْوة، ويُتِمّ صلاته منفرداً.

ونازع النوويّ فيه، فقال: لا دلالة فيه؛ لأنه ليس فيه أنه فارقه، وبنى على صلاته، بل في الرواية التي فيها أنه سَلَّم دليلٌ على أنه قطع الصلاة من أصلها، ثم استأنفها، فيدُلٌ على جواز قطع الصلاة، وإبطالها لعذر(١١).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن ما قاله النووي كَالله هو الأرجح؛ لوضوح حجته، وهو الذي مال إليه النسائي حيث بوّب بقوله: «خروجُ الرجل من صلاة الإمام، وفراغُهُ من صلاته في ناحية المسجد»، ثم أورد حديث الباب، وفيه: «فانصرف الرجل، فصلّى في ناحية المسجد»، وهو ظاهر في كونه قطع الصلاة، واستأنفها لنفسه، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

(فَقَالُوا) أي أصحاب معاذ (لَهُ) أي لذلك الرجل الذي قطع الائتمام به، وصلّى منفرداً (أَنَافَقْتَ) أي أصرت منافقاً، أو شابهتهم؟ وأصل النفاق مشتق من النفق، بفتحتين، وهو سَرَبٌ في الأرض، يكون له مخرجٌ من موضع آخر، يقال: نافق الْيَرْبُوعُ: إذا أتَى النافِقَاء، ومنه قيل: نافق الرجلُ: إذا أظهر الإسلام لأهله، وأضمر غير الإسلام، وأتاه مع أهله، فقد خرج منه بذلك، ومحلُ النفاق القلبُ، قاله الفيّوميّ (٢).

وقال الطيبي كَلَّهُ: قوله: «أنافقت»: أي فعلتَ ما يفعله المنافق من الميل والانحراف عن الجماعة، والتخفيف في الصلاة، كما وصفهم الله تعالى

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۸۲۲.

بقوله: ﴿ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَوْةِ قَامُوا كُسَالَى ﴾ [النساء: ١٤٢]، قالوه تشديداً وتغليظاً. انتهى (١).

(يَا فُلَانُ) كناية عن اسم الرجل، وإنما كنوا عنه ستراً له، وفي رواية أبي الزبير التالية: «فأخبر معاذ عنه، فقال: إنه منافق»، وفي رواية سَلِيم بن حَيّان: «فبلغ ذلك معاذاً، فقال: إنه منافق»، وفي رواية البخاريّ: «فكان معاذ تناول منه»، أي ذكره بسوء، وهو قوله: إنه منافقٌ.

ويوفّق بين الروايتين بأن معاذاً قال ذلك أوّلاً، ثم قاله أصحاب معاذ للرجل.

(قَالَ) الرجل (لَا) أي لم أنافق (وَاللهِ) إنما أقسم تأكيداً لنفيه، وقوله: (وَلاَتِيَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَى إما معطوف على جواب القسم؛ أي والله لا أنافق، ولاَتين رسول الله على وإما إنشاء قسم آخر، والمقسم به مقدر؛ أي والله لاَتينه على .

(فَلَأُخْبِرَنَّهُ) أي قول معاذ له: إنه منافق، وفي رواية أبي الزبير التالية: «فلما بلغ ذلك الرجل دخل على رسول الله على فأخبره ما قال معاذ»، وفي رواية النسائي: «فقال معاذ: لئن أصبحت لأذكرن ذلك لرسول الله على فذكر ذلك لرسول الله على الذي صنعت؟ فقال: يا رسول الله، فلك غمِلتُ على ناضح لي...»، فذكر الحديث، وكأن معاذاً سبقه بالشكوى، فلما أرسل إليه جاء، فاشتكى من معاذ.

(فَأَتَى رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ، فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنَّا) بكسر الهمزة؛ لوقوعها في الابتداء (أَصْحَابُ نَوَاضِحَ) جمع ناضح، وهي الإبل التي يُستقى عليها الماء، قال الفيّوميّ كَثَلَهُ: نَضَحَ البعيرُ الماء، من بابي ضَرَبَ، ونَفَعَ: حَمَله من نهر، أو بئر؛ لسقي الزرع، فهو ناضحٌ، والأنثى ناضحة بالهاء، سُمِّي ناضحاً؛ لأنه يُنْضَحُ الْعَطَشَ؛ أي يَبُلُّهُ بالماء الذي يَحْمِله، هذا أصله، ثم استُعْمِل الناضح في كلّ بعير، وإن لم يَحْمِل الماء. انتهى (٢).

<sup>(</sup>۱) «الكاشف عن حقائق السنن» ٣/١٠٠٣ ـ ١٠٠٣.

<sup>(</sup>٢) «المصباح المنير» ٢/ ٦٠٩ \_ ٦١٠.

(نَعْمَلُ بِالنَّهَارِ) أي نكد فيه بعمل الزراعة، وسقي النخيل بالنواضح؛ لأمر المعاش، وأراد الرجل بذلك الاعتذار إلى النبي على بأنه صاحب عَمَل وتعبِ شديد في النهار، ومن كان كذلك لا يستطيع تطويل الصلاة.

وفي رواية للنسائي: «فأتى النبي ﷺ، فقال: يا رسول الله، إن معاذاً يصلّي معك، ثم يأتينا فيؤمّنا، وإنك أخّرت الصلاة البارحة، فصلّى معك، ثم رجع فأمّنا، فاستفتح بـ «سورة البقرة»، فلما سمعت ذلك تأخّرت، فصلّيتُ، وإنما نحن أصحاب نواضح، نعمل بأيدينا».

وفي رواية: «عملتُ على ناضحي من النهار، فجئت، وقد أُقيمت الصلاة، فدخلت المسجد، فدخلت معه في الصلاة، فقرأ سورة كذا وكذا، فطوّل، فانصرفتُ، فصلّيتُ في ناحية المسجد».

(وَإِنَّ مُعَاذاً) بكسر همزة «إن» عطفاً على «إن» الأولى (صَلَّى مَعَكَ الْعِشَاء، ثُمَّ أَتَى) وفي نسخة: «فافتتح بـ«سُورَةِ الْبَقَرَةِ») وفي نسخة: «فافتتح سورة البقرة».

قال الجامع عفا الله عنه: الظاهر أن معاذاً والله أراد أن يقرأها كلّها في تلك الصلاة، ويَحْتَمِل أنه أراد أن يقرأ بعضها، ويركع، فتوهّم الرجل أنه أراد إتمامها، فقطع صلاته، فعاتبه رسول الله على إيهامه ذلك، فإنه سبب للتنفير.

لكن يُبعد هذا الاحتمال إنكاره ﷺ، وتوبيخه على ذلك؛ إذ لو أراد أن يقرأ بعضها، لبيّن للنبيّ ﷺ ذلك، فعذره، وترك تعنيفه، والله تعالى أعلم.

وفي رواية أبي الزبير التالية: «أتريد أن تكون فتّاناً يا معاذ؟»، وفي رواية النسائي: «أفتّانٌ يا معاذ، أفتّانٌ يا معاذ، أفتّانٌ يا معاذ؟» بالتكرار ثلاثاً بالرفع، وفي «الكبرى» له: «أفتّاناً يا معاذ؟» بالتكرار ثلاثاً، والنصب، ولأحمد في حديث معاذ بن رِفاعة المتقدم: «يا معاذُ لا تكن فاتناً»، وزاد في حديث أنس: «لا تُطَوّل بهم».

ومعنى الفتنة ها هنا أن التطويل يكون سبباً لخروجهم من الصلاة، وللتكرُّه للصلاة في الجماعة.

ورَوَى البيهقيّ في «الشعب» بإسناد صحيح عن عمر ولي قال: «لا تبغضوا الله إلى عباده، يكون أحدكم إماماً، فيُطَوِّل على القوم الصلاة، حتى يُبغِّضَ إليهم ما هم فيه».

وقال الداودي: يَحْتَمِل أَن يريد بقوله: «فَتَان»؛ أي معذّب؛ لأنه عذَّبهم بالتطويل، ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ فَنَوُا ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [البروج: ١٠] قيل: معناه عذَّبوهم.

(اقْرَأْ بِكَذَا، وَاقْرَأْ بِكَذَا»، قَالَ سُفْيَانُ) بن عيينة (فَقُلْتُ لِعَمْرِو) أي ابن دينار (إنَّ أَبَا الزُّبَيْرِ) محمد بن مسلم المكيّ (حَدَّثَنَا عَنْ جَابِرٍ) ﴿ وَالشَّمْنِ وَضَعَنَهَا ۞ ، ﴿ وَالشَّحَىٰ ۞ ﴾ ، ﴿ وَالشَّمَىٰ ۞ ﴾ ، ﴿ وَالشَّمْنِ وَضَعَنَهَا ۞ ﴾ ، ﴿ وَالشَّمَىٰ ۞ ﴾ ، ﴿ وَالشَّمْنِ وَصَعَنَهَا ۞ ﴾ ، ﴿ وَالشَّمْنِ وَصَعَنَهَا ۞ ﴾ ، و واية البخاريّ ، من طريق الحميديّ ، عن ابن عيينة مع الثلاثة الأول: ﴿ وَالسَّمَةِ ذَاتِ ٱلْبُوجِ ۞ ﴾ ، ﴿ وَالشَّمْ وَالسَّمْ وَصَعَنَهَا ۞ ﴾ ، و ﴿ السَّمْ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ۞ ﴾ ، و ﴿ السَّمْ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ۞ ﴾ ، و ﴿ الوَرْ إِلَيْ اللّهُ مَنْ اللّهِ ﴾ ، و ﴿ السَّمْ رَبِكَ ٱلْأَعْلَى ۞ ﴾ ، و ﴿ الوَرْ إِلَيْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ال

(فَقَالَ عَمْرُو) أي ابن دينار: (نَحْوَ هَذَا) أي نحو ما ذكره أبو الزبير، وفي رواية البخاريّ: «وأمره بسورتين من أوسط المفصل، قال عمرو: لا أحفظهما»، أي قال عمرو بن دينار: لا أحفظ السورتين اللتين أمره أن يقرأ بهما، وكأنه قال ذلك في حال تحديثه لشعبة، وإلا ففي رواية سَلِيم بن حَيّان، عن عسمرو: «اقرأ ﴿وَالشَّمْيِن وَضَعَنَهَا ۞»، و ﴿سَيِّج اَسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ۞»، ونحوها»، وقد تقدّم الخلاف في المراد بالمفصَّل، وصحح في «الفتح» أنه من أول ﴿قَنَّ إِلَى آخر القرآن.

وقوله: «أوسط» يَحْتَمِل أن يريد به المتوسط، والسورُ التي مَثَلَ بها من قصار المتوسط، ويَحْتَمِل أن يريد به المعتَدِل، أي المناسب للحال من المفصَّل، قاله في «الفتح»(۱)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث جابر والله متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [۲۷/ ۱۰٤٥ و ۱۰٤٦ و ۱۰٤٥ و ۱۰٤٥)، و (البخاريّ) في «الأذان» (۲۰۰ و ۱۰۷ و ۱۰۱۹)، و (الأدب» (۲۱۰٦)، و (أبو داود) في «الصلاة» (۹۹٥ و ۲۰۰ و ۷۹۰)، و (الترمذيّ) (۸۳۵)، و (النسائيّ) فيها داود) في «الصلاة» (۱۰۲۸)، و (ابن ماجه) فيها (۲۳۸)، و (أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (۱۲۹۲)، و (الشافعيّ) في «المسند» (۱۲۳۱)، و (الحميديّ) في «مسنده» (۱۲۲۲)، و (أحمد) في «مسنده» (۳۸۸ و ۳۲۹)، (وابن حبّان) في «صحيحه» (۱۲۲۲)، و (أحمد) في «مسنده» (۳۸۸ و ۳۲۹)، (وابن حبّان) في «صحيحه» (۱۲۲۲)، و (الطحاويّ) في «معاني الآثار» (۱/۳۱۲)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (۱۸۷۱ و ۱۷۷۰ و ۱۷۷۸ و ۱۷۷۸ و ۱۷۷۸ و ۱۷۷۸)، و (أبو نعوانة) و رأبو نعيم) في «مستخرجه» (۱۲۲۱ و ۱۰۲۷ و ۱۰۲۸ و ۱۰۲۸)، و (ابن و رابخويّ) في «المنتقى» (۱۲۷۲)، و (الدارقطنيّ) في «سننه» (۱/۲۷۲ و ۲۷۷)، و (البغويّ) في «شرح السنّة» (۱۸۵۷)، و الله تعالى أعلم.

## (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ \_ (منها): بيان مشروعيّة القراءة في صلاة العشاء، وهو مجمع عليه.

٢ ـ (ومنها): جواز صلاة المفترض خلف المتنفّل؛ لأن معاذاً ولله على الفريضة مع رسول الله وقد على فيُسْقِط فرضه، ثم يصلّي مرةً ثانيةً بقومه، هي له تطوع، ولهم فريضة، وقد جاء هكذا مُصَرَّحاً به في غير مسلم، وهذا جائز عند الشافعي كَلْهُ وآخرين، ولم يُجِزه ربيعة، ومالك، وأبو حنيفة، والكوفيون رحمهم الله تعالى، وتأولوا حديث معاذ ولله على أنه كان يصلّي مع النبيّ على أنه كان يصلّي مع النبيّ على أنه كان يصلّي مع النبيّ على أنه كان في أول الأمر، ثم نُسِخ، قال النبوويّ: وكلُّ هذه التأويلات دعاوي لا أصل لها، فلا يُتْرَك ظاهر الحديث بها. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله النوويّ تَطَلَّهُ هو الحقّ، وسيأتي تحقيق الكلام في ذلك في المسألة التالية \_ إن شاء الله تعالى \_.

٣ ـ (ومنها): جواز خروج المأموم عن صلاة الإمام، وصلاته منفرداً

لعذر، وأما بغير عذر فاستَدَلّ به بعضهم، وتُعُقِّب، وقال ابن المنير: لو كان كذلك لم يكن لأمر الأئمة بالتخفيف فائدة، وفيه نظر؛ لأن فائدة الأمر بالتخفيف المحافظة على صلاة الجماعة، ولا ينافي ذلك جواز الصلاة منفردا، وهذا كما استَدَلّ بعضهم بالقصة على وجوب صلاة الجماعة، وفيه نحو هذا النظر، قاله في «الفتح»(١).

وقال النووي كَالله: استَدَلّ أصحابنا وغيرهم بهذا الحديث على أنه يجوز للمأموم أن يقطع القدوة، ويُتِمّ صلاته منفرداً، وإن لم يخرج منها، وفي هذه المسألة ثلاثة أوجه لأصحابنا: أصحها أنه يجوز لعذر ولغير عذر، والثاني: لا يجوز مطلقاً، والثالث يجوز لعذر، ولا يجوز لغيره، وعلى هذا: العُذر هو ما يَسْقُط به عنه الجماعة ابتداءً، ويُعْذَر في التخلف عنها بسببه، وتطويل القراءة عذر على الأصح؛ لقصة معاذ في التخلف عنها بسببه، وتطويل القراءة عذر على الأصح؛ لقصة معاذ في التخلف عنها بسببه، وتطويل القراءة

قال: وهذا الاستدلال ضعيف؛ لأنه ليس في الحديث أنه فارقه، وبنى على صلاته، بل في الرواية الأولى أنه سَلَّم، وقطع الصلاة من أصلها، ثم استأنفها، وهذا لا دليل فيه للمسألة المذكورة، وإنما يدُلِّ على جواز قطع الصلاة وإبطالها لعذر، والله أعلم. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي الأرجح أنه يجوز قطع الاقتداء، والصلاة وحده لعذر؛ لحديث قصة معاذ هيه، حيث أقرّ النبيّ هي الرجل الذي قطع الاقتداء به، وصلّى وحده، وأما إذا لم يكن لعذر فلا؛ لقوله هي: «أصلاتان معاً؟»، وهو حديث صحيح، أخرجه مالك، وأبو داود، فقد أنكر هي على من يُصلّي صلاةً وحده بعد أن تقام الصلاة.

والحاصل أن قطع الاقتداء لعذر، جائز، وأما لغير عذر، فلا، والله تعالى أعلم.

٤ \_ (ومنها): استحباب تخفيف الصلاة مراعاة لحال المأمومين، وأما من قال: لا يكره التطويل إذا عَلِم رضاء المأمومين، فَيُشكِل عليه أن الإمام قد لا يعلم حال من يأتي فيأتم به بعد دخوله في الصلاة، كما في حديث الباب،

<sup>(</sup>٢) «شرح النوويّ» ١٨٢/٤.

فعلى هذا يكره التطويل مطلقاً إلا إذا فُرِض في مصلّ بقوم محصورين راضين بالتطويل، في مكان لا يدخله غيرهم.

٥ \_ (ومنها): أن الحاجة من أمور الدنيا عُذْرٌ في تخفيف الصلاة.

7 \_ (ومنها): جواز إعادة الصلاة الواحدة في اليوم الواحد مرتين.

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا قالوا، ولكن هذا ليس على إطلاقه، بل إذا كان هناك سبب، كمن صلّى وحده، أو في جماعة، ثم أدرك جماعة أخرى، فيصلّي معهم، أو كان إماماً فصلّى مع جماعة، ثم ذهب إلى مسجده، فيصلّي بقومه أيضاً، كما فعل معاذ على ونحو ذلك، وأما تكرار الصلاة الواحدة بدون سبب فيحتاج إلى دليل، والله تعالى أعلم.

٧ - (ومنها): جواز صلاة المنفرد في المسجد الذي يُصَلَّى فيه بالجماعة إذا كان بعذر.

٨ ـ (ومنها): الإنكار بلطف؛ لوقوعه بصورة الاستفهام.

٩ \_ (ومنها): أنه يؤخذ منه تعزير كلِّ أحد بحسبه.

١٠ ـ (ومنها): الاكتفاء في التعزير بالقول.

١١ - (ومنها): الإنكار في المكروهات، كذا قيل، وفيه: فلم لا يكون من الحرام؟.

١٢ ـ (ومنها): مشروعيّة التكرار ثلاثاً في الإنكار؛ للتأكيد، فقد أخرج البخاريّ في «صحيحه» عن أنس رهي عن النبيّ را الله عليه الله الله عنه عنه، وإذا أتى على قوم فَسَلَّم عليهم سلَّم عليهم ثلاثاً.

١٣ ـ (ومنها): أن فيه اعتذار مَن وقع منه خطأ في الظاهر، وجواز الوقوع في حقّ من وقع في محذور ظاهر، وإن كان له عذر باطنٌ؛ للتنفير عن فعل ذلك، وأنه لا لوم على من فعل ذلك؛ متأوّلاً.

1٤ ـ (ومنها): أن التخلُّف عن الجماعة من صفة المنافقين، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم في جواز صلاة المفترض خلف المتنفّل:

قال الإمام الترمذيّ كَثَلَلْهُ في «جامعه» بعد إخراج الحديث ما نصه:

والعمل على هذا عند أصحابنا: الشافعيّ، وأحمد، وإسحاق، قالوا: إذا أمَّ الرجل القوم في المكتوبة، وقد كان صلّاها قبل ذلك أنّ صلاة من ائتمّ به جائزة، واحتجّوا بحديث جابر في قصة معاذ، وهو حديث صحيح، وقد رُوي من غير وجه، عن جابر، ورُوي عن أبي الدرداء أنه سئل عن رجل دخل المسجد، والقوم في صلاة العصر، وهو يَحْسَب أنها صلاة الظهر، فائتم بهم، قال: صلاته جائزة.

وقد قال قوم من أهل الكوفة: إذا ائتَمَّ قوم بإمام، وهو يصلّي العصر، وهم يَحسَبُون أنها الظهر، فصلّى بهم، واقتَدَوا به، فإن صلاة المقتدي فاسدة؛ إذ اختلف نية الإمام ونية المأموم. انتهى (١).

وممن قال بهذا عطاء بن أبي رباح، وطاوس، وبه قال الشافعي، وأحمد بن حنبل، وسليمان بن حرب، وأبو ثور، وقال بمثل هذا المعنى الأوزاعي.

وقالت طائفة: كلُّ من خالفت نيّة نيّة الإمام في شيء من الصلاة لم يُعْتَدّ بما صلّى معه، واستأنف، هذا قول مالك بن أنس، ورُوي معنى ذلك عن الحسن البصريّ، وأبي قلابة، وبه قال الزهريّ، وربيعة، ويحيى بن سعيد، وحَكَى أبو ثور عن الكوفيّ<sup>(٦)</sup> أنه قال: إن كان الإمام متطوّعاً لم يُجْز من خلفه الفريضة، وإن كان الإمام مفترضاً، وكان من خلفه متطوّعاً كانت صلاتهم جائزة.

وكان عطاء، وطاوس يقولان في الرجل يأتي إلى الناس، وهم في قيام

<sup>(</sup>١) راجع: «الجامع» للإمام الترمذي كلله رقم (٥٨٣).

<sup>(</sup>٢) أشار به إلى ما أخرجه النسائي ﷺ في «سننه» (١٥٥٥) بسند صحيح عن أبي بكرة ﷺ، عن النبي ﷺ «أنه صلى صلاة الخوف بالذين خلفه ركعتين، والذين جاءوا بعدُ ركعتين، فكانت للنبيّ أربع ركعات، ولهؤلاء ركعتين ركعتين».

<sup>(</sup>٣) الظاهر أن المراد به الإمام أبو حنيفة كتَلَثُه.

فريضةً».

رمضان، ولم يكن صلّى المكتوبة، قالا: يصلّي معهم ركعتين، فيبني عليهما ركعتين، ويَعتدّ به من العتَمَة، وأبى ذلك سعيد بن المسيّب، والزهريّ، وقالا: يُصلّي معهم، ثم يُصلّى العشاء وحده.

ثم رجّح ابن المنذر: قول من قال بالجواز؛ عملاً بحديث الباب (۱).
وقال في «الفتح» عند شرح حديث الباب ما نصّه: واستُدِلَّ بهذا
الحديث على صحة اقتداء المفترض بالمتنفل؛ بناءً على أن معاذاً والمنه كان ينوي بالأولى الفرض، وبالثانية النفل، ويدلّ عليه ما رواه عبد الرزاق، والشافعيّ، والطحاويّ، والدارقطنيّ، وغيرهم، من طريق ابن جريج، عن عمرو بن دينار، عن جابر في حديث الباب، زاد: «هي له تطوّع، ولهم

قال الحافظ ﷺ: وهو حديث صحيح، رجاله رجال الصحيح، وقد صرح ابن جريج في رواية عبد الرزاق بسماعه فيه، فانتفت تُهْمة تدليسه.

فقول ابن الجوزيّ: "إنه لا يصحّ» مردود، وتعليل الطحاويّ له بأن ابن عيينة ساقه عن عمرو أتمّ من سياق ابن جريج، ولم يذكر هذه الزيادة، ليس بقادح في صحته؛ لأن ابن جريج أسنّ، وأجلّ من ابن عيينة، وأقدم أخذاً عن عمرو منه، ولو لم يكن كذلك فهي زيادة من ثقة حافظ، ليست منافية لرواية من هو أحفظ منه، ولا أكثر عدداً، فلا معنى للتوقّف في الحكم بصحتها.

وأما رَدِّ الطحاويِّ لها باحتمال أن تكون مُدْرَجة، فجوابه أن الأصل عدم الإدراج، حتى يثبت التفصيل، فمهما كان مضموماً إلى الحديث فهو منه، ولا سيما إذا رُوي من وجهين، والأمر هنا كذلك، فإن الشافعيِّ أخرجها من وجه آخر، عن جابر متابعاً لعمرو بن دينار عنه.

وقولُ الطحاويّ: «هو ظَنَّ من جابر» مردودٌ؛ لأن جابراً كان ممن يصلّي مع معاذ، فهو محمول على أنه سمع ذلك منه، ولا يُظَنِّ بجابر أنه يُخْبِر عن شخص بأمر غير مشاهَد، إلا بأن يكون ذلك الشخص أطلعه عليه.

قال: وأما احتجاج أصحابنا \_ يعنى الشافعيّة \_ لذلك بقوله على: ﴿إِذَا

<sup>(</sup>۱) راجع كلامه في: «الأوسط» ٢١٨/٤ \_ ٢٢٠.

أُقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة»، فليس بجيِّد؛ لأن حاصله النهي عن التلبس بصلاة غير التي أقيمت، من غير تَعرُّض لنية فرض أو نفل، ولو تعينت نية الفريضة لامتنع على معاذ أن يصلي الثانية بقومه؛ لأنها ليست حينئذ فرضاً له.

قال: وكذلك قول بعض أصحابنا: لا يُظَنّ بمعاذ أن يترك فضيلة الفرض خلف أفضل الأئمة، في المسجد الذي هو من أفضل المساجد، فإنه وإن كان فيه نوع ترجيح، لكن للمخالف أن يقول: إذا كان ذلك بأمر النبي على للمخالف أن يعصل له الفضل بالاتباع.

وكذلك قول الخطابي: إن العشاء في قوله: «كان يصلي مع النبي ﷺ العشاء» حقيقة في المفروضة، فلا يقال: كان ينوي بها التطوع؛ لأن لمخالفه أن يقول: هذا لا ينافى أن ينوي بها التنفل.

وأما قول ابن حزم: إن المخالفين لا يُجيزون لمن عليه فرض إذا أقيم أن يصلّيه متطوعاً، فكيف ينسبون إلى معاذ ما لا يَجُوزُ عندهم؟ فهذا إن كان كما قال نقضٌ قويّ، وأسلم الأجوبة التمسك بالزيادة المتقدمة.

وأما قول الطحاويّ: لا حجة فيها؛ لأنها لم تكن بأمر النبيّ ﷺ، ولا قريره.

فجوابه أنهم لا يختلفون في أن رأي الصحابيّ إذا لم يخالفه غيره حجةً، والواقع هنا كذلك، فإن الذين كان يصلّي بهم معاذ كلهم صحابة، وفيهم ثلاثون عَقَبيّاً، وأربعون بَدْرِيّاً، قاله ابن حزم، قال: ولا يُحْفَظ عن غيرهم من الصحابة امتناع ذلك، بل قال معهم بالجواز: عُمر، وابن عمر، وأبو الدرداء، وأنس، وغيرهم.

وأما قول الطحاويّ: لو سَلَّمنا جميع ذلك لم يكن فيه حجة؛ لاحتمال أن ذلك كان في الوقت الذي كانت الفريضة فيه تُصَلَّى مرّتين، أي فيكون منسوخاً.

فقد تعقبه ابن دقيق العيد بأنه يتضمن إثبات النسخ بالاحتمال، وهو لا يسوغ، وبأنه يلزمه إقامة الدليل على ما ادّعاه من إعادة الفريضة. انتهى.

قال الحافظ: وكأنه لم يقف على كتابه، فإنه قد ساق فيه دليل ذلك،

وهو حديث ابن عمر رفعه: «لا تُصَلُّوا الصلاة في اليوم مرتين»، ومن وجه آخر مرسل: إن أهل العالية كانوا يصلّون في بيوتهم، ثم يصلّون مع النبيّ ﷺ، فبلغه ذلك، فنهاهم.

قال: ففي الاستدلال بذلك على تقدير صحته نظرٌ؛ لاحتمال أن يكون النهي عن أن يصلّوها مرتين على أنها فريضة، وبذلك جزم البيهقيّ جمعاً بين الحديثين، بل لو قال قائل: هذا النهي منسوخ بحديث معاذ لم يكن بعيداً.

ولا يقال: القصة قديمة؛ لأن صاحبها استُشْهِد بأحد؛ لأنا نقول: كانت أُحُدٌ في أواخر الثالثة، فلا مانع أن يكون النهي في الأولى، والإذن في الثالثة مثلاً.

وقد قال على اللذين لم يُصَلِّيا معه: "إذا صلّيتما في رحالكما، ثم أتيتما مسجد جماعة، فصلّيا معهم، فإنها لكما نافلة»(١)، أخرجه أصحاب «السنن» من حديث يزيد بن الأسود العامريّ، وصححه ابن خزيمة وغيره، وكان ذلك في حجة الوداع، في أواخر حياة النبيّ على .

ويدلّ على الجواز أيضاً أمره و له المن أدرك الأئمة الذين يأتون بعده، ويؤخرون الصلاة عن ميقاتها: أن «صَلُّوها في بيوتكم في الوقت، ثم اجعلوها معهم نافلة».

وأما استدلال الطحاوي أنه على معاذاً عن ذلك بقوله في حديث سُلَيم بن الحارث: «إما أن تصلّي معي، وإما أن تُخفّف بقومك»، ودعواه أن معناه: إما أن تصلّي معي، ولا تصلّي بقومك، وإما أن تخفف بقومك، ولا تصلّي معي، ففيه نظرٌ؛ لأن لمخالفه أن يقول: بل التقدير: إما أن تصلّي معي فقط، إذا لم تُخفّف، وإما أن تخفف بقومك، فتصلّي معي، وهو أولى من تقديره؛ لما فيه من مقابلة التخفيف بترك التخفيف؛ لأنه هو المسؤول عنه المتنازع فيه.

وأما تقوية بعضهم بكونه منسوخا بأن صلاة الخوف وقعت مرارأ على

<sup>(</sup>۱) حديث صحيح، أخرجه الإمام أحمد (١٦٨٢٩)، والترمذيّ برقم (٢٠٣)، والنسائيّ (٨٥٨)، والدارميّ (١٣٣٢).

صفة فيها مخالفة ظاهرة بالأفعال المنافية في حال الأمن، فلو جازت صلاة المفترض خلف المتنفل لصلّى النبي على الله بهم مرتين على وجه، لا تقع فيه منافاة، فلَمّا لم يفعل دَلّ ذلك على المنع.

فجوابه أنه ثبت أنه على صلى الخوف مرتين، كما أخرجه أبو داود، عن أبي بكرة صريحاً، ولمسلم عن جابر نحوه، وأما صلاته بهم على نوع من المخالفة، فلبيان الجواز.

وأما قول بعضهم: كان فعل معاذ للضرورة؛ لقلة القُرّاء في ذلك الوقت، فهو ضعيف، كما قال ابن دقيق العيد؛ لأن القدر المجزئ من القراءة في الصلاة، كان حافظوه كثيراً، وما زاد لا يكون سبباً لارتكاب أمر ممنوع منه شرعاً في الصلاة. انتهى (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبين مما سبق من عرض الأقوال وأدلتها أن الأرجح قول من قال بجواز اقتداء المفترض بالمتنفّل، وبالعكس؛ لحديث الباب وغيره مما سبق بيانه، والذين منعوا من ذلك لم يأتوا بحجة مقنعة تقاوم حجج المجيزين، ولذا قال السنديّ الحنفيّ كَثَلَلُهُ في «شرح النسائيّ»: فدلالة حديث قصة معاذ رضيه على جواز اقتداء المفترض بالمتنفّل واضحة، والجواب عنه مشكلٌ جدّاً، وأجابوا بما لا يتمّ، وقد بسطت الكلام فيه في «حاشية ابن النهي.

وهذا من إنصافه كَثَلَثُهُ، وهكذا ينبغي لكلّ متمذهب أن يكون مع الأدلّة، وإن خالف مذهبه، بل ومذاهب الجلّ؛ لأن الحقّ أحقّ أن يُتبع، ﴿ فَإِن نَنزَعُنُمْ فِي وَإِن خَالف مذهبه، بل ومذاهب الجلّ؛ لأن الحقّ أحقّ أن يُتبع، ﴿ فَإِن نَنزَعُنُمُ فِي اللّهِ وَالْيُومِ الْآخِرُ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾ الآية [النساء: ٥٩].

والحاصل أنه يجوز اقتداء المفترض بالمتنفّل والعكس؛ لوضوح أدلّته، فتبصّر بالإنصاف، ولا تكن أسير التقليد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/ ۲۳۰ ـ ۲۳۱.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[1٠٤٦] (...) \_ (وَحَدَّنَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا لَيْتُ، قَالَ: (ح) (١) وَحَدَّثَنَا ابْنُ رُمْحِ، أَخْبَرَنَا اللَّيْثُ، عَنْ أَبِي الرُّبَيْرِ، عَنْ جَابِرِ، أَنَّهُ قَالَ: صَلَّى مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ الْأَنصَارِيُ لِأَصْحَابِهِ الْعِشَاءَ، فَطَوَّلَ عَلَيْهِمْ، فَانْصَرَفَ رَجُلٌ مِنَّا، فَصَلَّى، فَأَخْبِرَ مُعاذٌ عَنْهُ، فَقَالَ: إِنَّهُ مُنَافِقٌ، فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ الرَّجُلَ، دَخَلَ عَلَى وَسُولِ اللهِ ﷺ فَأَخْبَرَهُ مَا قَالَ مُعَاذٌ، فَقَالَ لَهُ النَّبِيُ ﷺ (أَتُرِيدُ أَنْ تَكُونَ فَتَاناً يَا مُعَاذُ؟ إِذَا أَمَمْتَ النَّاسَ (٢) فَاقْرَأْ بِ ﴿ وَالنَّمْنِ وَضَعَنَهَا ۞ وَالْفَرِونِ وَمَا طَنَهَا ۞ وَالْفَلِ إِذَا يَمْشَلُهُ ۞ وَالْفَرِقِ وَالْفَيْسِ وَضَعَنَهَا ۞ وَالْفَرَونِ وَمَا طَنَهَا ۞ وَالْفَلِ إِذَا يَمْشَلُهُ ۞ وَالْفَرَا ﴾ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَهَا ۞ وَالْفَرُونِ وَمَا طَنَهَا ۞ وَالْفَرِونِ وَمَا طَنَهَا ۞ وَلَلْمُ اللهِ وَمَا سَلَهُ اللهِ وَمَا سَلَهُ اللهِ وَلَا اللهِ عَلَيْهِ مَا مُنَاقِلُ اللهُ عَلَهُ وَمَا بَلَهُ إِلَى وَالْفَلَو إِلَا اللهِ عَلَيْهِ مَا عَلَهُ اللهِ وَمَا عَلَيْهِ وَمَا بَلَهُ إِلَى وَالْفَلِولُ اللهِ وَلَهُ عَلَهُ وَمَا عَلَيْهِ وَمَا بَلَهُ إِلَيْ اللهِ عَلَيْهُ عَلَهُ وَمَا عَلَهُ اللهِ عَلَيْهِ مَا عَلَهُ اللهِ عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ وَمَا عَلَيْهِ مَلَوْلُ اللهِ عَلَهُ عَلَيْهِ مَلُ وَلَوْلَهُ اللهِ عَلَيْهُ مَا وَلَوْلُ اللهِ عَلَهُ عَلَى اللهُ عَلَهُ عَلَيْهُ مَا وَلَوْلُ اللهِ عَلَهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ مَا اللهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَى اللهُ عَلَهُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَهُ اللهُ عَلَهُ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَوْلُولُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مَا وَلَوْلُ اللهُ عَلَهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلْهُ عَلَهُ عَلْهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَهُ عَلَه

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (ابْنُ رُمْح) هو: محمد بن رُمْح بن المهاجر التَّجِيبيّ مولاهم المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ [١٠] (ت٢٤٢) (م ق) تقدم في «الإيمان» ١٦٨/١٦.

٢ ـ (أَبُو الزُّبَيْرِ) هو: محمد بن مسلم بن تَدْرُس الأسديّ مولاهم المكيّ، صدوقٌ يُدلِّس [٤] (ت١٢٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٩/٤.

والباقون تقدّموا في هذا الباب، و«ليث» بـ«أل» وبدونها: هو الليث بن سعد.

[تنبيه]: من لطائف هذا الإسناد أنه من رباعيّات المصنّف تَعْلَلْهُ، وهو

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: تأخير «قال» عن التحويل.

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «إذا أممت ـ يعنى الناس ـ».

أعلى الأسانيد له، وهو (٥٥) من رباعيّات الكتاب، ووافقه النسائيّ، وابن ماجه عن ماجه على الإسنادين، فأخرجه النسائيّ عن قتيبة برقم (٩٩٨)، وابن ماجه عن محمد بن رُمح برقم (٩٨٦).

(فَانْصَرَفَ رَجُلٌ مِنَا) أي من الأنصار، وقد تقدّم البحث فيه مستوفّى في شرح الحديث الماضى، وبالله التوفيق.

وقوله: (فَصَلَّى) أي فصلَّى الرجل وحده بعدما قطع صلاته مع معاذ صَّانه.

وقوله: (فَأُخْبِرَ مُعَاذٌ عَنْهُ) ببناء الفعل للمفعول، أي أخبر بعض الناس معاذاً فَ الله على المرجل من صلاته. وقوله: (فَلَمَّا بَلَغَ ذَلِكَ الرَّجُلَ) أي وصل إليه قول معاذ إنه منافقٌ.

وقوله: (إِذَا أَمَمْتَ النَّاسَ) أي صلّيتَ بهم إماماً، وتمام شرح الحديث ومسائله تقدّمت في الحديث الماضي، فراجعها تستفد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٤٧] (...) \_ (حَدَّنَنَا (١) يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ عَمْرو بْنِ دِينَارٍ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ، أَنَّ مُعَاذَ بْنَ جَبَلٍ، كَانَ يُصَلِّي مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى قَوْمِهِ، فَيُصَلِّي بِهِمْ تِلْكَ الصَّلَاة).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) التميميّ المذكور في الباب الماضي.

٢ \_ (هُشَيْم) بن بَشِير المذكور قبل باب.

٣ \_ (مَنْصُور) بن زاذان الواسطيّ المذكور أيضاً قبل باب، والباقيان ذُكرا قبل حديث.

وقوله: (الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ) فيه جواز قول: «العشاء الآخرة»، وقد سبق قريباً

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وحدّثنا».

بيانه، وقول الأصمعيّ بإنكاره، وإبطال قوله، فتنبّه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٤٨] (...) \_ (حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، وَأَبُو الرَّبِيعِ الزَّهْرَانِيُّ، قَالَ أَبُو الرَّبِيعِ: حَدَّثَنَا حَمَّادُ، حَدَّثَنَا أَيُّوبُ، عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللهِ، قَالَ: كَانَ مُعَاذٌ يُصَلِّي مِعْ رَسُولِ اللهِ ﷺ الْعِشَاءَ، ثُمَّ يَأْتِي مَسْجِدَ قَوْمِهِ، فَيُصَلِّي بِهِمْ).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

۱ - (أَبُو الرَّبِيعِ الزَّهْرَانِيُّ) هو: سليمان بن داود الْعَتَكيِّ البصريِّ، نزيل بغداد، ثقةٌ، لم يتكلّم فيه أحدٌ بحجّة [۱۰] (ت٢٣٤) (خ م د س) تقدم في «الإيمان» ٢٣/ ١٩٠.

٢ ـ (حَمَّاد) بن زيد بن درهم الأزديّ الْجَهْضميّ، أبو إسماعيل البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ، من كبار [٨] (ت ١٧٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٦/٥.

٣ - (أَيُّوبُ) بن أبي تَمِيمة كَيْسان السَّخْتيانيّ، أبو بكر البصريّ، ثقةً ثبتٌ حجةٌ، من كبار الفقهاء العباد [٥] (ت١٣٢) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٠٥.

والباقون تقدّموا قبله.

وقوله: (فَيُصَلِّي بِهِمْ) أي تلك الصلاة التي صلّاها مع النبيّ ﷺ، وهي العشاء، كما بُيّنت في الروايات الماضية.

[تنبيه]: تكلم أبو مسعود الدمشقي كَاللهُ في هذا الإسناد، فقال: قتيبة يقول في حديثه: عن حمّاد، عن عمرو، ولم يذكر فيه أيّوب، وكان ينبغي لمسلم أن ينبّه عليه.

ويُجاب عن مسلم: بأنه إنما أهمل التنبيه عليه؛ لكونه جَعَل الرواية مسوقةً عن أبي الربيع وحده، كذا أفاده النوويّ كَلْلهُ(١).

 <sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۱۸۳/۶.

قال الجامع عفا الله عنه: رواية حمّاد التي أشار إليها أبو مسعود، أخرجها الإمام الترمذيّ كَثَلَثُهُ في «جامعه»، فقال:

(۵۳۲) حدّثنا قتيبة، حدّثنا حماد بن زيد، عن عمرو بن دينار، عن جابر بن عبد الله، أن معاذ بن جبل، كان يصلّي مع رسول الله ﷺ المغرب، ثم يرجع إلى قومه، فيؤمهم، وقال: هذا حديث حسن صحيح. انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أَبِيبُ﴾.

(٣٨) \_ (بَابُ أَمْرِ الأَئِمَّةِ بِتَخْفِيفِ الصَّلَاةِ فِي تَمَام)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج تَطَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٤٩] (٤٦٦) - (وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا هُشَيْمٌ، عَنْ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ، عَنْ قَيْسٍ، عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الْأَنْصَارِيِّ، قَالَ: جَاءَ رَجُلُّ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي خَالِدٍ، عَنْ قَيْسٍ، عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ الْأَنْصَارِيِّ، قَالَ: جَاءَ رَجُلُّ إِلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ فَقَالَ: إِنِّي لَأَتَأَخَّرُ عَنْ صَلَاةِ الصُّبْحِ مِنْ أَجْلِ فُلَانٍ، مِمَّا يُطِيلُ بِنَا، فَمَا رَأَيْتُ النَّبِيَ ﷺ فَضِبَ فِي مَوْعِظَةٍ قَطُّ أَشَدَّ مِمَّا غَضِبَ يَوْمَثِذٍ، فَقَالَ: «يَا أَيُّهَا النَّاسُ، إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ، فَأَيُّكُمْ أَمَّ النَّاسَ فَلْيُوجِزْ، فَإِنَّ مِنْ وَرَاثِهِ الْكَبِيرَ، وَالضَّعِيفَ، وَذَا الْحَاجَةِ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

- ١ (إسْمَاعِيلُ بْنُ أَبِي خَالِدٍ) الْبَجَليّ الأحمسيّ مولاهم، أبو عبد الله الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ [٤] (ت١٤٦) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» جا ص٢٩٩.
- ٢ ـ (قَيْس) بن أبي حازم البجليّ، أبو عبد الله الكوفيّ، ثقةٌ مخضرم [٢] (ت بعد ٩٠) وقد جاوز المائة، وتغيّر (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» جـ٢ ص٤٧٥.
- ٣ ـ (أَبُو مَسْعُودٍ الْأَنْصَارِيُّ) عقبة بن عمرو بن ثعلبة البدريّ الصحابيّ الشهير، مات وقيل: بعدها (ع)
   تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٥٨.

والباقيان تقدّما في الباب الماضي.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَثَلَثُهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له أبو داود، وابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين، غير شيخه، فنيسابوري، وهُشيم، فواسطى.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: إسماعيل، عن قيس.

٥ ـ (ومنها): أن قيساً هو التابعي الذي انفرد بالرواية عن العشرة المبشرين بالجنّة على الصحيح، ولا مشارك له في ذلك، خلافاً للحاكم صاحب «المستدرك» حيث ادّعى ذلك، وقد أشار السيوطيّ كَلَّلُهُ إلى ذلك في «ألفيّة الحديث» حيث قال:

وَالتَّابِعُونَ طَبَقَاتٌ عَشَرَهُ مَعْ خَمْسَةٍ أَوَّلُهُمْ ذُو الْعَصْشَرَهُ وَالْتَّابِعُونَ طَبَقَاتٌ عَشَرَهُ مَعْ خَمْسَةٍ وَوَلَاكَ قَيْسٌ مَا لَهُ نَظِيرُ وَعُدَّ عِنْدَ حَاكِم كَثِيرُ

7 \_ (ومنها): أن صحابيّه اشتهر بنسبته إلى بدر، فعدّه البخاريّ في «صحيحه»، ومسلم في «الكنى»: ممن شَهد غزوة بدر، وقال الأكثرون: لم يشهدها، وإنما نزل ماء ببدر، فنُسب إليها، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي مَسْعُودٍ) عقبة بن عمرو (الْأَنْصَارِيِّ) البدريّ وَ الله أنه (قَالَ: جَاءَ رَجُلٌ) قال الحافظ كَلَهُ: لم أقف على اسمه، ووَهِم مَن زعم أنه حَزْم بن أبيّ بن كعب؛ لأن قصته كانت مع معاذ، لا مع أُبَيّ بن كعب. انتهى (۱). (إلَى رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فَقَالَ: إِنِّي لَأَتَأَخَّرُ عَنْ صَلَاةِ الصَّبْحِ) ولفظ البخاريّ: « إني لأتأخَّر عن صلاة الغداة»، أي فلا أحضرها مع الجماعة؛ لأجل التطويل، وفي رواية للبخاريّ أيضاً من طريق ابن المبارك، عن إسماعيل بن أبي خالد: «والله رواية للبخاريّ أيضاً من طريق ابن المبارك، عن إسماعيل بن أبي خالد: «والله

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۲۳۲.

لأتأخر» بزيادة القسم، وفيه جواز مثل ذلك؛ لأنه لم يُنْكِر عليه النبي ﷺ، وفي رواية للبخاريّ من طريق الثوريّ، عن إسماعيل: «إني لا أكاد أدرك الصلاة».

قال القاضي عياض كَلَيْهُ: ظاهره مشكل؛ لأن التطويل يقتضى الإدراك لا عدمه، قال: فكأن الألف زيدت بعد «لا»، وكأن «أُدْرك» كانت «أَتْرُك».

قال الحافظ: هو توجيه حسن لو ساعدته الرواية، وقال أبو الزناد بن سراج: معناه أنه كان به ضعف، فكان إذا طوَّل به الإمام في القيام، لا يبلغ الركوع إلا وقد ازداد ضعفه، فلا يكاد يتم معه الصلاة.

قال الحافظ أيضاً: وهو معنى حسن، لكن رواه البخاريّ، عن الفريابيّ، عن سفيان بهذا الإسناد بلفظ: «إني لأتأخر عن الصلاة»، فعلى هذا فمراده بقوله: «إني لا أكاد أدرك الصلاة»، أي لا أقرُب من الصلاة في الجماعة، بل أتأخر عنها أحياناً؛ من أجل التطويل(١).

قال: ويَحْتَمل أيضاً أن يكون المراد أن الذي أَلِفَه من تطويله اقتضى له أن يتشاغل عن المجيء في أول الوقت؛ وثوقاً بتطويله، بخلاف ما إذا لم يكن يطوّل، فإنه كان يحتاج إلى المبادرة إليه أوّل الوقت، وكأنه يَعْتَمِد على تطويله، فيتشاغل ببعض شغله، ثم يتوجه، فيصادف أنه تارةً يدركه، وتارة لا يدركه، فلذلك قال: «لا أكاد أدرك مما يُطَوِّل بنا»، أي بسبب تطويله. انتهى (٢٠).

قال الجامع عفا الله عنه: لا يخفى ما في هذا الاحتمال من البعد، فالأول هو الوجه، فتأمل، والله تعالى أعلم.

وإنما خص الصبح بالذكر؛ لأنها تطوَّل فيها القراءة غالباً، ولأن الانصراف منها وقت التوجه لمن له حرفة إليها.

(مِنْ أَجْلِ فُلَانٍ) هو كناية عن اسم سُمّي به المحدّث عنه، ويقال في غير الآدميّ: الفلان معرّفاً بالألف واللام، قاله الكرمانيّ يَخَلَشُهُ<sup>(٣)</sup>.

والمراد بفلان هنا هو: أُبِيّ بن كعب رضي الله على «الفتح»: ووَهِمَ مَن

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۲۶ «كتاب العلم» رقم الحديث (۹۰).

<sup>(</sup>۲) «الفتح» ۲/ ۲۳۲ «كتاب الأذان» رقم (۷۰۲).

<sup>(</sup>٣) «شرح الكرمانيّ» ٧٨/٢.

فَسَّر الإمام المبهم هنا بمعاذ، بل المراد به أُبِيّ بن كعب، كما أخرجه أبو يعلى بإسناد حسن، من رواية عيسى بن جارية \_ وهو بالجيم \_ عن جابر، قال: كان أبيّ بن كعب يصلّي بأهل قباء، فاستفتح سورة طويلةً، فدخل معه غلام من الأنصار في الصلاة، فلما سمعه استفتحها انفتَلَ من صلاته، فغضب أُبيّ، فأتى النبيّ على يشكو الغلام، وأتى الغلام يشكو أُبيّاً، فغضب النبيّ على حتى عُرِف النبيّ على وجهه، ثم قال: "إن منكم منفرين، فإذا صلّيتم فأوجزوا، فإن الغضب في وجهه، ثم قال: "إن منكم منفرين، فإذا صلّيتم فأوجزوا، فإن خلفكم الضعيف، والكبير، والمريض، وذا الحاجة»، فأبان هذا الحديث أن المراد بقوله في حديث الباب: "مما يطيل بنا فلان»، أي في القراءة، واستفيد منه أيضاً تسمية الإمام، وبأيّ موضع كان، وفي الطبرانيّ من حديث عديّ بن حاتم: "مَن أمّنا، فَلُيْتِمّ الركوع والسجود». انتهى (۱).

وقوله: (مِمَّا يُطِيلُ بِنَا) «من» هنا للتعليل، و«ما» مصدريّة، و«يُطيل» من الإطالة، أي من أجل إطالته القراءة في الصلاة علينا، وفي رواية البخاريّ: «مما يُطوّل»، من التطويل.

(فَمَا رَأَيْتُ النَّبِيِّ ﷺ غَضِبَ فِي مَوْعِظَةٍ قَطُّ أَشَدًى بالنصب على أنه نعت لمصدر محذوف، أي غَضَباً أشد، أو منصوب على الحال من «النبي ﷺ».

وسببه إما لمخالفة الموعظة، أو للتقصير في تعلم ما ينبغي تعلمه، كذا قاله ابن دقيق العيد.

وتعقّبه تلميذه أبو الفتح اليعمريّ بأنه يتوقف على تقدم الإعلام بذلك، قال: ويَحْتَمِل أن يكون ما ظهر من الغضب؛ لإرادة الاهتمام بما يُلقيه لأصحابه؛ ليكونوا من سماعه على بالٍ؛ لئلا يعود مَن فَعَل ذلك إلى مثله.

قال الحافظ كِلَله: وأقول: هذا أحسن في الباعث على أصل إظهار الغضب، أما كونه أشدّ فالاحتمال الثاني أوجه، ولا يَردُ عليه التعقب المذكور. انتهى (٢).

(مِمَّا غَضِبَ) «من» صلة «أشد»، و«ما» مصدريّة، أي غضبه (يَوْمَئِذٍ) أي يوم أُخبر بذلك (فَقَالَ) أي النبيّ ﷺ («يَا أَيُّهَا النَّاسُ) وفي رواية البخاريّ: «أيها الناس» بحذف حرف النداء.

 <sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۲۳۲.

[فائدة]: المقصود بالنداء في نحو قوله: «يا أيها الناس»، هو «الناس»، وإنما جاءوا بـ«أيّ» ليمكن الوصول إلى نداء ما فيه «أل»؛ لأنهم كرهوا الجمع بين التخصيص بالنداء، وأداة التعريف، فكأن المنادى هو الصفة، و«ها» مُقْحَمة للتنبيه، أفاده في «العمدة»(١).

(إِنَّ مِنْكُمْ مُنَفِّرِينَ) بصيغة الجمع، والنصب على أنه اسم "إنّ مؤخّراً، وهو من التنفير، وهو التفريق، قال في "القاموس": النَّفْرُ: التفرّق، نَفَرت الدابّة تَنْفِرُ وتَنْفُرُ ـ أي من بابي ضرب، وقعد ـ نَفْراً، ونُفُوراً، ونِفَاراً، فهي نافرة، ونَفُورٌ: جَزِعَتْ، وتباعدت، قال: ونَفَرَ الظبيُ: شَرَدَ، ونفّرتُهُ، واستنفرته، وأنفرته، انتهى ملخصاً (٢).

والمعنى: أن منكم من يفرّق الناس، ويُبعدهم عن الجماعة بسبب تطويله.

وقال في «الفتح»: قوله: «إن منكم منفرين» فيه تفسير للمراد بالفتنة في قوله في حديث معاذ على الفيه: «أفتّان أنت»، ويحتمل أن تكون قصة أُبَيّ هذه بعد قصة معاذ، فلهذا أتى بصيغة الجمع، وفي قصة معاذ واجهه وحده بالخطاب، وكذا ذَكر في هذا الغضب، ولم يذكره في قصة معاذ، وبهذا يتوجه الاحتمال الأول؛ لابن دقيق العيد، يعني ما ذكر في سبب شدّة غضبه. انتهى (٣).

وإنما خاطب الكلّ، ولم يُعيّن المطوّل فقط؛ كرَماً منه، ولطفاً عليه، وكانت هذه عادته ﷺ غالباً حينما كان يوجّه العتاب والتأديب لمن يستحقّه حتى لا يحصل له الخجل ونحوه على رؤوس الأشهاد، أفاده الكرماني كَاللهُ (٤).

(فَأَيُّكُمْ أُمَّ النَّاسَ) وفي رواية البخاريّ: «فأيُّكم ما صلّى بالناس» أي أيُّ واحد منكم، و«ما» زائدة، وزيادتها بعد «أيِّ» الشرطيّة كثيرةٌ، وفائدتها التوكيد، وزيادة التعميم، قاله الكرمانيّ (٥).

(فَلْيُوجِزْ) من الإيجاز، وهو الاختصار، ولفظ البخاري: «فليتجوّز»، أي فليُخفّف، وأصل اللام الكسر، ويجوز فيها السكون؛ تخفيفاً.

(۲) راجع: «القاموس المحيط» ۲/ ١٤٦.

<sup>(</sup>۱) راجع: «عمدة القاري» ۲/ ١٦٠.

<sup>(</sup>٣) «الفتح» ٢/٣٣٢.

<sup>(</sup>٤) «شرح الكرماني» ٢/ ٧٨ ـ ٧٩.

<sup>(</sup>٥) «شرح الكرماني» ٥/ ٨٢.

قال ابن دقيق العيد كَالله: التطويل والتخفيف من الأمور الإضافية، فقد يكون الشيء خفيفاً بالنسبة إلى عادة قوم، طويلاً بالنسبة لعادة آخرين، قال: وقول الفقهاء: لا يزيد الإمام في الركوع والسجود على ثلاث تسبيحات، لا يخالف ما ورد عن النبي على أنه كان يزيد على ذلك؛ لأن رغبة الصحابة في الخير تقتضى أن لا يكون ذلك تطويلاً.

قال الحافظ كَلَّهُ: وأولى ما أُخِذ حدُّ التخفيف من الحديث الذي أخرجه أبو داود، والنسائي، عن عثمان بن أبي العاص هُ أن النبي عليه قال له: «أنت إمام قومك، واقدر القوم بأضعفهم»، وإسناده حسنٌ، وأصله في مسلم. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: حديث عثمان بن أبي العاص على يأتي في هذا الباب بعد حديث أبى هريرة على الباب بعد حديث أبى الباب بعد الباب بعد الباب بعد حديث أبى الباب بعد الباب بعد الباب بعد الباب بعد الباب الباب بعد الباب الباب بعد الباب الباب الباب بعد الباب الب

ثم ذكر علَّة أمره بالإيجاز والتخفيف، فقال:

(فَإِنَّ) الفاء للتعليل، أي لأن (مِنْ وَرَاثِهِ الْكَبِيرَ) بالنصب على أنه اسم «إنّ» مؤخّراً، وما بعده عطف عليه.

ومقتضى هذا التعليل أنه متى لم يكن فيهم مُتَّصِف بصفة من المذكورات، لم يضرّ التطويل، لكن فيه أنه يمكن مجيء من يتصف بإحداها.

وقال اليعمري تَخَلَّلُهُ: الأحكام إنما تناط بالغالب، لا بالصورة النادرة، فينبغي للأئمة التخفيف مطلقاً، قال: وهذا كما شُرع القصر في صلاة المسافر، وعُلِّل بالمشقة، وهو مع ذلك يُشْرَع، ولو لم يَشُقّ؛ عملاً بالغالب؛ لأنه لا يُدرَى ما يَطْرأ عليه، وهنا كذلك. انتهى. وهو بحث نفيسٌ، والله تعالى أعلم.

(وَالضَّعِيفَ) أي المريض، وفي حديث عثمان بن أبي العاص الآتي: «فإن فيهم الكبيرَ، وإن فيهم المريضَ، وإن فيهم الضعيف، وإن فيهم الحاجة»، فيكون المراد بالضعيف هناك الضعيف في خِلْقته، كالنحيف، والسمين.

وزاد في رواية الطبراني في حديث عثمان المذكور: «والحامل،

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۳۳٪.

والمرضع»، وله من حديث عديّ بن حاتم: «والعابر السبيل»، أفاده في «الفتح»(۱).

(وَذَا الْحَاجَةِ») بالنصب أيضاً؛ لما ذُكر، وهذا من عطف العامّ على الخاصّ؛ لأن ذا الحاجة يعمّ الكبير، والضعيف، وغيرهما.

وإنما اقتصر على ذكر هذه الثلاثة؛ لأنها متناولة لجميع الأنواع المقتضية للتخفيف، فإن المقتضي له إما في نفسه أولاً، والأول إما في ذاته، وهو الضعف، أو بسبب العارض لذاته، وهو المرض، أو لما يشمل هذين، وغيرهما، وهي الحاجة، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي مسعود الأنصاري فر الله هذا متَّفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [۲۸/ ۱۰۶ و ۱۰۶۹] (۲۲۶)، و(البخاريّ) في «العلم» (۹۰) و«الأذان» (۲۰۷ و ۲۰۲) و «الأدب» (۲۱۱۰) و «الأحكام» (۲۱۵۹)، و (ابن ماجه) في «الصلاة» (۹۸۶)، و (الشافعيّ) في «المسند» (۲۱۸ و ۲۳۲)، و (أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (۲۰۷)، و (عبد الرّزّاق) في «مصنّفه» (۲۲۲)، و (الحميديّ) في «مسنده» (۳۵۶)، و (أحمد) في «مسنده» (۹۸۱ و ۲۷۳)، و (ابن الجارود) في «المنتقى» (۲۲۳)، و (ابن خزيمة) في «صحيحه» (۱۲۰۵)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (۲۱۳۷)، و (ابن عبرته) في «الكبير» (۱۲۰۰)، و (ابن عبرته) و (ابن عبرته)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (۱۵۰۵ و ۱۵۵ و ۱۵ و ۱۵۵ و ۱۵ و

(المسألة الثالثة): في فوائده:

<sup>.778/7 (1)</sup> 

۱ ـ (منها): بيان الأمر للأئمة بتخفيف الصلاة حتى لا يتضرّر المأمومون، لكن بشرط أن لا يُخلّ بسننها، وآدابها، ومقاصدها، وأما إذا أدّى التخفيف إلى نقص شيء من ذلك، كما يفعله بعض الجهلة مغترّين بظاهر قوله على: «فليُخفّف»، فيتلاعبون بالصلاة، فهذا من تلبيس الشيطان، واستيلاء الجهل بالسنّة، وغلبة الهوى، فإنا لله، وإنا إليه راجعون.

٢ ـ (ومنها): بيان سماحة الشريعة، وسهولة أمر الدين، حيث أمر النبي على الأئمة بالتخفيف في أعظم أركان الإسلام بعد الشهادتين، وهي الصلاة، حتى لا تحصل مشقة على الضعفاء، كالمريض، والصغير، والكبير، وذي الحاجة.

٣ \_ (ومنها): ما قاله النووي كَالله: فيه دليلٌ على الرفق بالمأمومين، وسائر الأتباع، ومراعاة مصلحتهم، وأن لا يُدْخِل عليهم ما يشقّ عليهم، وإن كان يسيراً من غير ضرورة. انتهى.

٤ - (ومنها): جواز التأخّر عن صلاة الجماعة، إذا علم من عادة الإمام التطويل الكثير.

٥ ـ (ومنها): جواز ذكر الإنسان بفلان ونحوه في معرض الشكوى،
 والاستفتاء.

٦ - (ومنها): جواز الغضب لما يُنْكر من أمور الدين، والغضب في الموعظة.

٧ ـ (ومنها): أن فيه حكم النبي على في حال غضبه، ولا يعارضه قوله على: «لا يقضين حكم بين اثنين، وهو غضبان»، متّفقٌ عليه؛ لأنه عليه معصوم فلا يصدر منه في حال غضبه ما يخالف الشرع، بخلاف غيره.

والحاصل أن الحكم في حال الغضب خاصّ بالنبي ﷺ، وسيأتي تمام البحث في ذلك في موضعه \_ إن شاء الله تعالى \_.

٨ ـ (ومنها): جواز الإنكار على من ارتَكَبَ ما يُنْهَى عنه، وإن كان مكروهاً غير محرَّم.

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا قالوا، لكن تقدّم أن كون هذا من المكروهات محلّ نظر، بل هو من المحرّمات إذا تضَرَّر به المأمومون، أو

بعضهم، وكيف لا يكون محرّماً، وقد غضب النبي على غضباً شديداً، وصفه الصحابيّ بأنه لم يره غضب قبله مثله، وقال: «فأيُّكم أم الناس فليتجوّز»، وأمره للوجوب، كما أن نهيه للتحريم إلا لصارف، ولا صارف هنا، فتبصّر، ولا تكن أسير التقليد.

9 - (ومنها): أن الأرجح كون الأمر بالتخفيف للوجوب، قال العراقيّ تَطْلَلُهُ: هذا الأمر بالتخفيف صَرَّح أصحابنا - يعني الشافعيّة - وغيرهم بأنه على سبيل الاستحباب، وذهب جماعة إلى الوجوب؛ تمسكاً بظاهر الأمر، قال ابن حزم الظاهريّ تَطُلَلُهُ: يجب على الإمام التخفيف، إذا أمَّ جماعة، لا يَدْري كيف طاقتهم.

وقال ابن عبد البرّ المالكيّ كَلَّهُ: في هذا الحديث أوضح الدلائل على أن أئمة الجماعة يلزمهم التخفيف؛ لأمر رسول الله على إياهم بذلك، ولا يجوز لهم التطويل؛ لأن في الأمر لهم بالتخفيف نهياً عن التطويل، وكذا قال ابن بطّال في «شرح البخاريّ»: فيه دليل أن أئمة الجماعة يلزمهم التخفيف؛ لأمر رسول الله على لهم بذلك. انتهى كلام العراقي كَلَّهُ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: الأرجح عندي قول من قال بالوجوب؛ عملاً بظاهر الأمر؛ إذ لا صارف له عن الوجوب، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

۱۰ ـ (ومنها): مشروعيّة التعزير على إطالة الصلاة، إذا لم يَرْضَ المأموم به، وجواز التعزير بالكلام، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب. (المسألة الرابعة): في ذكر ما جاء عن أهل العلم في تخفيف الصلاة:

(اعلم): أن أحاديث الباب فيها الأمر للأئمة بتخفيف الصلاة؛ مراعاةً لحال المأمومين.

قال الترمذي كَثَلَثُهُ في «جامعه»: وهو قول أكثر أهل العلم، اختاروا أن لا يُطيل الإمام الصلاة؛ مخافة المشقّة على الضعيف، والكبير، والمريض. انتهى.

وقال العراقي كِلللهُ في «شرح التقريب» بعد نقل كلام الترمذي المذكور: وهو يقتضي خلافاً في ذلك بين أهل العلم، ولا أعلم فيه خلافاً، قال ابن

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ۲/ ٣٤٨.

عبد البرّ: التخفيف لكل إمام أمر مُجْمَعٌ عليه، مندوب عند العلماء إليه، وقال أيضاً: لا أعلم بين أهل العلم خلافاً في استحباب التخفيف لكل من أمّ قوماً على ما شرطنا من الائتمام بأقل ما يُجزئ، وساق الكلام على ذلك، وكأن الترمذيّ توهم الخلاف في ذلك من قول ابن أبي شيبة في «مصنفه» في التبويب: «التخفيفُ في الصلاة»، «من كان يُخفّفها»، وليس ذلك صريحاً في وجود خلاف، ولم يبوّب ابن أبي شيبة على التطويل المقابل للتخفيف، ولو كان ثمّ قائل به لَبوّب عليه، وذكره.

وقد رَوَى ابن أبي شيبة في الباب المذكور، عن ثابت البنانيّ قال: صلّيت مع أنس على العَتَمَة، فتجوَّز ما شاء الله، وعن مصعب بن سعد بن أبي وقاص قال: كان أبي إذا صلّى في المسجد خَفَّف الركوع والسجود، وتجوَّز، وإذا صلّى في بيته أطال الركوع والسجود والصلاة، فقلت له؟، فقال: إنا أئمة يُقْتَدَى بنا، وعن أبي رجاء، وهو العطارديّ قال: رأيت الزبير بن العوّام صلّى صلاةً خفيفة، فقلت: أنتم أصحاب رسول الله على أخفّ الناس صلاة، فقال: إنا نُبادر هذا الوسواس، وعن عمار بن ياسر، أنه قال: احذفوا هذه الصلاة قبل وسوسة الشيطان.

قال الجامع عفا الله عنه: تخفيف الصلاة من أجل مبادرة الوسواس يحتاج إلى دليل، فليُتنبّه، والله تعالى أعلم

وعن حذيفة أنه عَلَّمَ رجلاً، فقال: إن الرجل ليخفف الصلاة، ويُتِمُّ الركوع والسجود، وعن إسماعيل بن أبي خالد، عن أبيه، قال: رأيت أبا هريرة في صلّى صلاةً تجوّز فيها، فقلت له: هكذا كانت صلاة النبي عليه؟ قال: نعم، وأجوز، وعن عمرو بن ميمون: لَمّا طُعِن عمر، وماج الناس تقدم عبد الرحمن بن عوف، فقرأ بأقصر سورتين في القرآن: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَكَ عَبْدُ الرحمن أَلَهُ وَٱلْفَتْحُ فَيْ الْمَرْدُ اللهِ عَنْ إبراهيم النخعي أنه كان يخفف الصلاة، ويتم الركوع والسجود، وعن أبي مِجْلَزٍ قال: كانوا يُتِمّون، ويوجزون، ويبادرون الوسوسة.

قال الجامع: مبادرة الوسوسة محل نظر، كما أسلفته آنفاً، فليُتنبّه. وعن عمرو بن ميمون، قال: ما رأيت الصلاة في موضع أخفّ منها فيما

بين هاتين الحائطين، يعني مسجد الكوفة الأعظم، وعن النعمان بن قيس، قال: كُنّ النساء إذا مررن على عَبِيدة، وهو يصلّي قُلْن: خففوا، فإنها صلاة عَبِيدة، يعني مِن خفتها، رواها كلها ابن أبي شيبة.

وحَكَى ابن حزم في «الْمُحَلَّى» عن عمرو بن ميمون أنه قال: لو أن رجلاً أخذ شاة عزوزاً لم يفرُغ من لبنها حتى أصلي الصلوات الخمس، أتِمُّ ركوعها وسجودها، والْعَزُوز ـ بالعين المهملة، والزاي المعجمة المكررة ـ: الضيِّقة الإحليل، وعن علقمة: لو أمر بذبح شاة، فأخذ في سَلْخها لصليت الصلوات الخمس في تمام قبل أن يُفْرَغ منها.

ويَحْتَمِل أن ابن أبي شيبة إنما بَوّب تخفيف الصلاة مع الانفراد، أو مع إمامة المحصورين، فذكر فيه من كان يؤثر تخفيفها، ولو مع هذه الحالة، فنقله الترمذيّ إلى أئمة العامة، وأولئك لا خلاف فيهم كما تقدم. انتهى كلام العراقيّ كَاللهُ(١)، وهو بحث نفيس، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الخامسة): المراد من الأمر بتخفيف الصلاة \_ كما قال أهل العلم \_ أن يكون بحيث لا يُخِلّ بسننها ومقاصدها، ففي «الصحيحين» عن أنس رضي قال: «كان رسول الله على يأمرنا بالتخفيف، ويؤمّنا بالصّاقّات».

وقال العلامة ابن القيّم كَاللهُ: إذا أمرهم بالتخفيف، وأمرهم أن يصلّوا كصلاته في قوله: "صلّوا كما رأيتموني أُصلّي"، عُلِمَ بالضرورة أن الذي كان يفعله هو الذي أَمرَ به، يوضّح ذلك أنه ما من فعل في الغالب إلا ويُسمّى تخفيفاً بالنسبة إلى ما هو أطول منه، ويُسمّى تطويلاً بالنسبة إلى ما هو أخف منه، فلا حدّ له في اللغة يُرجَع إليه، وليس من الأفعال المعروفة التي يُرْجَع فيها إلى العرف كالْحِرْز، والقَبْض، وإحياء الموات، والعباداتُ ترجع إلى الشارع في مقدارها، وصفاتها، وهيآتها، كما يُرجَع إليه في أصلها، فلو جاز الرجوع في ذلك إلى عرف الناس وعوائدهم في مسمّى التخفيف والإيجاز الرجوع في ذلك إلى عرف الناس وعوائدهم في مسمّى التخفيف والإيجاز الرجوع في ذلك إلى عرف الناس وعوائدهم في مسمّى التخفيف والإيجاز الرجوع في ذلك إلى عرف الناس وعوائدهم في مسمّى التخفيف والإيجاز الرجوع في ذلك إلى عرف الناس وعوائدهم في مسمّى التخفيف والإيجاز

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ٣٤٦/٢ ـ ٣٤٨.

ولهذا لَمّا فَهِمَ بعض من نَكّس الله قلبه أن التخفيف المأمور به هو ما يُمكن من التخفيف، اعتَقَدَ أن الصلاة كلّما خُفّفت، وأُخّرت كانت أفضل، فصار كثير منهم يمرّ فيها مرّ السَّهْم، ولا يزيد على «الله أكبر» في الركوع والسجود بسرعة، فكاد سجوده يسبق ركوعه، وركوعه يكاد يسبق قراءته، وربّما ظنّ الاقتصار على تسبيحة واحدة أفضل من ثلاث.

ويُحْكَى عن بعض هؤلاء أنه رأى غُلاماً له يَطمئن في صلاته، فضربه، وقال: لو بعثك السلطان في شغل أكنت مبطئاً عن شغله مثل هذا الإبطاء؟ وهذا كلَّه تلاعب بالصلاة، وتعطيلٌ بها، وخِدَاعٌ من الشيطان. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله العلّامة ابن القيّم تَعَلَّلُهُ هو الحقّ، وإن اعترَض عليه الصنعانيّ، وطوّل الكلام في الرّدّ عليه في كتابه «العدّة حاشية العمدة»(١).

وخلاصة ما أشار إليه ابن القيّم: أن ما ثبت عن النبيّ على من كيفيّة الصلاة هو الذي أمر به، فقد كان يُخفّف أحياناً، ويُطوّل أحياناً على حسب ما يراه من حال المأمومين، فقد ثبت أنه على خفّف صلاته، فقرأ في العشاء ﴿وَالنِّينِ وَالزَّبَنُونِ ۞﴾، وكان ذلك في السفر، وقد روي أنه قرأ بها في المغرب، ولم يُذكر السفر، وعن أبي هريرة هيه أنه كان يقرأ بقصار المفصّل، ولا يعارضه حديث زيد بن ثابت هيه أنه أنه أنكر على مروان قراءته بقصار المفصّل؛ لأنه أنكر استمراره على ذلك، وجاء في «الصحيح» أنه قرأ فيها ﴿وَالنِّلِ إِذَا يَنْنَى ۞﴾، وكذلك ورد أنه قرأ بها في صلاة الظهر، وكذلك صلّى الصبح بـ«الزلزلة» في الركعتين، وقرأ فيه أيضاً «المعوّذتين»، ونحو ذلك من رواية قراءته بالسور القصار.

وثبت عنه على أنه طوّل في بعض الأحيان، فقرأ في المغرب ﴿ وَٱلْمُرْسَلَتِ ﴾، و ﴿ الطُّورَ ﴾، وبطولى الطوليين، وظاهره أنه أتمّها، فقول القاضي عياض: إن المراد بعضها خلاف الظاهر، وكان يطوّل في الصبح، فيقرأ في الركعتين ما بين الستين والمائة، وصلاها أيضاً بـ ﴿ ٱلمُؤْمِنُونَ ﴾ حتى إذا جاء ذكر

<sup>(</sup>١) راجع: «العدّة على عمدة الأحكام» ٢/ ٢٦١ ـ ٢٦٤.

موسى وعيسى أخذته سعلة، فركع، وقرأ فيها أيضاً ﴿قَنَّ﴾، وقرأ فيها ﴿ الطُّورَ ﴾ .

وفي حديث أبي سعيد الخدري ولله أنهم قدروا قراءته في الظهر في الأوليين بقدر ﴿أَلَمْ نَنزِيلٌ ﴾ السجدة، وفي الأخريين بقدر النصف من ذلك، وغير ذلك من الأحاديث الصحيحة الكثيرة.

والحاصل أنه ﷺ قد خفّف، وهو الغالب منه، وطوّل أحياناً، حيث يرى نشاط المأمومين، وأمر أمته أن يقتدوا به في التخفيف والتطويل، فقال: «صلّوا كما رأيتموني أصلّي».

وخلاصة القول أن كلّ ما ثبت عن النبيّ على ينبغي العمل به؛ لأنه التخفيف الذي أمر به الأئمة، قال أنس شهد: «ما صلّيت وراء إمام قطّ أخفّ صلاةً ولا أتمّ من النبيّ على وإن كان ليسمع بكاء الصبيّ فيخفّف؛ مخافة أن تفتن أمه»، متّفق عليه.

وقد ذكرت في «شرح النسائي» مسائل مفيدة، فراجعها (۱) تستفد علماً جَمّاً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥٠] (...) \_ (حَدَّثَنَا (٢) أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا هُشَيْمٌ، وَوَكِيعٌ،

<sup>(</sup>۱) راجع: «ذخيرة العقبي» ١٦٨/١٠ ـ ١٧١.

<sup>(</sup>۲) وفي نسخة: «وحدّثنا».

قَالَ: (ح)(١) وَحَدَّثَنَا ابْنُ نُمَيْرٍ، حَدَّثَنَا أَبِي (ح) وَحَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي عُمَرَ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، كُلُّهُمْ عَنْ إِسْمَاعِيلَ، فِي هَذَا الْإِسْنَادِ، بِمِثْلِ حَدِيثِ هُشَيْمٍ).

### رجال هذا الإسناد: ثمانية:

۱ \_ (ابْنُ أَبِي عُمَرَ) هو: محمد بن يحيى بن أبي عمر الْعَدَنيّ، نزيل مكة، ثقةٌ [۱۰] (ت٢٤٣) (م ت س ق) تقدم في «المقدمة» ٢١/٥.

والباقون تقدّموا، فأبو بكر، ووكيع تقدّما قبل باب، والباقون ذُكروا في الباب الماضي، وابن نمير هو: محمد، وأبوه هو: عبد الله بن نُمير، وسفيان هو: ابن عيينة.

[تنبيه]: إنما ذكر هُشيماً هنا مع أنه تقدّم في السند الماضي؛ لاختلاف شيخيه عليه، وذلك أن يحيى بن يحيى حدّثه عنه وحده، وقال: أخبرنا هُشيم؛ ليُبيّن أنه أخذ عنه قراءة، وأما أبو بكر، فحدّثه عنه مقروناً بوكيع، وقال: حدّثنا هُشيم، ووكيع؛ ليُبيّن أنه أخذ عنهما سماعاً، والله تعالى أعلم.

وقوله: (قال: ح إلخ) هذا من الراوي عن المصنّف، أي قال المصنّف: ح وحدّثنا ابن نمير إلخ.

وقوله: (كُلُّهُمْ عَنْ إِسْمَاعِيلَ) أي كلّ هؤلاء الأربعة: هُشيم، ووكيع، وعبد الله بن نُمير، وسفيان بن عيينة رووه عن إسماعيل بن أبي خالد.

وقوله: (فِي هَذَا الْإِسْنَادِ) «في» بمعنى الباء متعلّق بحال مقدّر من إسماعيل بن أبي خالد، أي حال كونه مخبراً بهذا الإسناد السابق، وهو: عن قيس، عن أبي مسعود ضلطها

وقوله: (بِمِثْلِ حَدِيثِ هُشَيْمٍ) يعني الذي قبل هذا، وهو متعلّق بـ«حدّثنا». [تنبيه]: رواية هشيم هذه سًاقها أبو نعيم في مستخرجه» (٢/ ٨٣) فقال:

(۱۰۳۰) وحدّثنا أبو بكر الطلحيّ، ثنا عُبيد بن غَنّام، ثنا أبو بكر بن أبي شيبة، ثنا هشيم ووكيع، عن إسماعيل بن أبي خالد (ح) وحدّثنا حبيب، ثنا يوسف القاضي، ثنا مسدّد، ثنا يحيى، عن إسماعيل، عن قيس، عن أبي

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: تأخير «قال» على الحاء.

مسعود، قال: جاء رجل إلى النبي على فقال: يا رسول الله اني لأتأخر عن صلاة الغداة، مما يطيل بنا فلان فيها، قال: فقام النبي على فما رأيته في موعظة أشد غضبا منه يومئذ، فقال: «يا أيها الناس إن منكم منفرين، وأيّكم صلّى بالناس، فليتجوّز، فإن فيهم الضعيف، والكبير وذا الحاجة »، قال: لفظ هشيم. انتهى.

وأما رواية وكيع، فقد ساقها ابن حبّان في «صحيحه» فقال:

(۲۱۳۷) أخبرنا أبو يعلى، قال: حدثنا أبو خيثمة، قال: حدثنا وكيع، عن إسماعيل بن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم، عن أبي مسعود، قال: جاء رجل إلى رسول الله على أبي فقال: يا رسول الله إني لأتأخر عن صلاة الغداة، مما يطيل بنا فلان، فقام رسول الله على أب فما رأيته في موعظة أشد غضباً منه يومئذ، فقال: «أيها الناس إنّ منكم منفرين، فأيّكم ما صلّى بالناس، فليتجوّز، فإن فيهم الضعيف، والكبير، وذا الحاجة». انتهى.

وأما رواية ابن نمير، فساقها ابن ماجه في «سننه»، فقال:

(٩٨٤) حدّثنا محمد بن عبد الله بن نمير، حدّثنا أبي، حدّثنا إسماعيل، عن قيس، عن أبي مسعود، قال: أتى النبيّ عَلَيْ رجل، فقال: يا رسول الله، إني لأتأخر في صلاة الغداة، من أجل فلان؛ لما يطيل بنا فيها، قال: فما رأيت رسول الله عَلَيْ قطٌ في موعظة أشدّ غضباً منه يومئذ، فقال: «يا أيها الناس إنّ منكم منفرين، فأيّكم ما صلّى بالناس فَلْيُجَوِّز، فإن فيهم الضعيف، والكبير، وذا الحاجة». انتهى.

وأما رواية سفيان بن عيينة، فساقها أبو عوانة كَلَلله في «مسنده» (١/ ٤١٩) فقال:

(۱۵۵۳) حدّثنا علي بن حرب، وشعيب بن عمرو الدمشقيّ قالا: ثنا سفيان بن عيينة، عن إسماعيل بن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم، عن أبي مسعود، قال: قال رجل للنبيّ على إني لأتأخر عن صلاة الصبح، مما يُطَوِّل بنا فلان، فقال النبيّ على: «إنّ منكم منفرين، فأيّكم أمّ للناس، فليخفّف، فإن فيهم الضعيف، والمريض، وذا الحاجة». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَيْلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥١] (٤٦٧) ـ (وَحَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا الْمُغِيرَةُ، وَهُوَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُغِيرَةُ، فَهُوَ ابْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْمُغِيرَةَ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ الرَّحْمَنِ الْمُغِيرَ، وَالْكَبِيرَ، وَالنَّبِيَ ﷺ قَالَ: «إِذَا أُمَّ أَحَدُكُمُ النَّاسَ فَلْيُحَفِّفْ، فَإِنَّ فِيهِمُ الصَّغِيرَ، وَالْكَبِيرَ، وَالضَّعِيفَ، وَالْمَرِيضَ، فَإِذَا صَلَّى وَحْدَهُ فَلْيُصَلِّ كَيْفَ شَاءَ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ) تقدّم في الباب الماضي.

٢ - (الْمُغِيرَةُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْحِزَامِيُّ) هو: المغيرة بن عبد الرحمن بن
 عبد الله بن خالد بن حِزَام - بمهملة، وزاي - الْحِزاميّ المدنيّ، نزل عسقلان،
 لقبه قُصيّ، ثقةٌ له غرائب [٧] (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٦/ ٢٥٣.

٣ - (أَبُو الزِّنَادِ) عبد الله بن ذكوان القرشيّ مولاهم، أبو عبد الرحمن المدنيّ، ثقةٌ فقيهٌ [٥] (ت١٣٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٥/ ٣٠.

٤ - (الْأَعْرَجُ) عبد الرحمن بن هُرْمُز مولى ربيعة بن الحارث، أبو داود، ثقة ثبتٌ فقيه [٣] (١٩٢/٢٣).

٥ \_ (أَبُو هُرَيْرَةَ) الدوسيّ الصحابيّ الشهير رضي مات سنة (٥٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٤.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَاللهُ.

٢ - (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، غير شيخه، فبغلاني، وقد دخل المدينة.

٤ ـ (ومنها): أن هذا الإسناد نُقل عن الإمام البخاري كَالله أنه قال: إنه أصحّ أسانيد أبي هريرة في الهذا.

٥ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ.

٦ - (ومنها): أن فيه أبا هريرة والله المكثرين السبعة، روى (٥٣٧٤) حديثاً، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ) وَ النَّبِيِّ النَّبِيِّ قَالَ: "إِذَا أَمَّ أَحَدُكُمُ النَّاسَ) وفي رواية همّام بن منبّه التالية: «إذا ما قام أحدكم للناس»، وفي رواية أبي سلمة الثالثة: «إذا صلّى أحدكم للناس»، واللام بمعنى الباء.

[تنبيه]: هل المراد بصلاته للناس أن يكون إماماً منصوباً للإمامة من جهة الإمام الأعظم، أو من جهة ناظر المسجد الذي يصلّي به، بحيث لا يتمكن غيره من الإمامة في ذلك المحلّ، أو أعم من ذلك، ومن كون أهل المحلة نصبوه للإمامة بهم، بحيث لو شاءوا لَغَيَّروه، وأقاموا غيره في ذلك، أو أعمّ من ذلك، ومِن أن يتقدم للإمامة بغير تقديم أحد، أو كونه صار إماماً، ولو لم يقصد التقدُّم لذلك من الأول، بل تقدَّم ليصلّي منفرداً فتابعه غيره، فنوى الإمامة به، أو لو لم ينو الإمامة، فلو الإمامة، ولو لم عند الشافعي وجماعة إماماً، ولو لم ينو هو الإمامة، غايته أنه لا يحصل له فضيلة الجماعة إذا لم ينو الإمامة؟.

هذه احتمالات خمسة، قال العراقي كَالله: وأرجحها عندي الرابع، فمتى صار إماماً بنيته للإمامة على أيّ وجه تقدَّم يستحب له التخفيف، وأما إذا لم ينو هو الإمامة، فالظاهر أنه لا يستحب له التخفيف باقتداء غيره به. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: وعندي الأرجح إجراؤه على عمومه؛ فيعُمّ جميع الأقسام الخمسة، فعلى الجميع التخفيف؛ لعموم قوله على الخمسة أحدكم الناس»، فالمعتبر كونه إماماً، سواء نوى ذلك، أم لم ينو، فقصره على الذي نوى الإمامة تخصيص بلا دليل، فتبصر، والله تعالى أعلم.

[تنبيه آخر]: قوله: «إِذَا أَمَّ أَحَدُكُمُ النَّاسَ»، قال العراقي كَالله: لم يذكر الصلاة، فتناول الفرائض والنوافل التي يُشْرَع لها الجماعة، كالعيد، والتراويح، ونحوهما؛ لأن حذف المعمول يدل على العموم، بدليل صحة الاستثناء، فإنه معيار العموم، نعم يُسْتَثنى من ذلك صلاة الكسوف؛ لمشروعية تطويل القراءة فيها، فلا يُسَنّ النقص عن المشروع في ذلك، وكأنه لم يستثنها؛ لندورها،

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ۲/ ۳٤۸.

والاهتمام بشأنها؛ للأمر العارض. انتهى(١)، وهو بحث نفيسٌ.

(فَلْيُخَفِّفُ) أي القراءة والأذكار، بحيث لا يُخلّ بأركانها، وسننها، وآدابها؛ لأن النبي على قد نهى عن نقرة الغراب، وقال للمسيء صلاته: "صلّ فإنك لم تصلّ»، متّفقٌ عليه، وقال: "لا صلاة لمن لا يقيم صلبه في الركوع والسجود"(۲)، وقال: "لا ينظر الله على إلى صلاة رجل لا يقيم صلبه بين ركوعه وسجوده"(۳).

فالذي يُخلّ بشيء مما ذُكِر لم يُصلّها، فينبغي لمن يريد التخفيف مراعاة ما ذُكر حتى لا يقع في شيء من المحظور، وما أكثر من يقع في ذلك من الجهلة، وذوي الغفلة الذين ناصيتهم بيد الشيطان، فهو الذي يتصرّف في رفعها ووضعها، فلا حول ولا قوّة إلا بالله العزيز الحكيم.

(فَإِنَّ فِيهِمُ الصَّغِيرَ وَالْكَبِيرَ، وَالضَّعِيفَ) المراد به ضعف الْخِلْقة (وَالْمَرِيضَ) وفي رواية أبي سلمة الآتية: «فإن في الناس الضعيف، والسقيم»، والسقيم بمعنى المريض، وعطف المريض على الضعيف، من عطف العام على الخاصّ.

قال في «المصباح»: الضَّعْف بفتح الضاد في لغة بني تميم، وبضمّها في لغة قريش: خلاف القوّة والصَّحّة، فالمضموم مصدر ضَعُف، مثالُ قَرُبَ قُرْباً، والمفتوح مصدر ضَعَف ضَعْفاً، من باب قَتَلَ، ومنهم من يجعل المفتوح في الرأي، والمضموم في الجسد، وهو ضعيفٌ، والجمع ضُعَفَاء، وضِعَاف أيضاً، وجاء ضَعَفَة، وضَعْفَى. انتهى.

وقال في مادّة مَرِضَ: مَرِضَ الحيوان مَرَضاً، من باب تَعِبَ، والمرَضُ: حالةٌ خارجةٌ عن الطبع ضَارّةٌ بالفعل، ويُعْلَم من هذا أن الآلام، والأوْرامَ أعراضٌ عن المرض، وقال ابن فارس: الْمَرَضُ: كلُّ ما خرج به الإنسان عن حدّ الصّحّة، من علّة، أو نفاق، أو تقصير في أمرِ (٤).

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ۲/ ۳۵۰.

<sup>(</sup>۲) حدیث صحیح، أخرجه ابن ماجه في «سننه» برقم (۸۷۱).

<sup>(</sup>٣) أخرجه أحمد في «مسنده» (١٠٣٨٠) بسند صحيح.

<sup>(</sup>٤) «المصباح المنير» ٢/ ٣٦٢ و٥٦٨.

(فَإِذَا صَلَّى وَحْدَهُ فَلْيُصَلِّ كَيْفَ شَاء) «كيف» هنا استفهاميّة، أي على أيّ كيفيّة أرادها، من التطويل والتخفيف؛ لأنه يعلم من نفسه ما لا يعلم من غيره، وفي رواية همّام بن منبّه التالية: «فليُطل صلاته ما شاء»، وفي «مسند السرّاج»: «فليُطِل إن شاء».

قال العراقي كَلْلَهُ: هل هذا الأمر أمرُ استحباب كالمذكور قبله، أو أمر إباحة، وترخيص؟ يترجح الأول؛ لكونه أمراً في عبادة، ويترجح الثاني لتعليقه بمشيئة المصلّي، ولو كان للاستحباب لم يُعَلَّق بمشيئته، ولا يحتمل هنا أن يكون للوجوب كما قيل به في الأمر الذي قبله. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا ذكر العراقيّ الاحتمالين بدون ترجيح لأحدهما، والذي يظهر لي ترجيح الثاني؛ لأن الغالب من صلاته على وحده التطويل، لا التخفيف، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

[تنبيه]: الإطالة المذكورة مشروطة بأن تؤدّي إلى خروج الوقت، وإلا فلا، وجوّز بعضهم الإطالة، ولو خرج الوقت، وهو المصحّح عند بعض الشافعيّة، وفيه نظرٌ؛ لأنه يعارضه عموم قوله على حديث أبي قتادة ولله مرفوعاً: "إنما التفريط على من لم يصلّ الصلاة حتى يجيء وقتُ الصلاة الأخرى"، رواه مسلم، ولفظ أبي داود: "إنما التفريط في اليقظة أن تُؤخّر صلاةٌ حتى يدخل وقت أخرى"، أفاده في "الفتح"(۱)، وسيأتي تمام البحث في هذا في المسألة الرابعة \_ إن شاء الله تعالى \_.

[تنبيه آخر]: قال العراقي كَلْلَهُ: هذا التطويل إنما هو في الأركان التي تَحْتَمِل التطويل، وهي القيام، والركوع، والسجود، والتشهد، دون الاعتدال والجلوس بين السجدتين. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله العراقيّ من تقييده التطويل ببعض الأركان مما لا دليل عليه، بل الأدلّة بخلافه، فقد أخرج الشيخان عن البراء هذه قال: «كان ركوع النبيّ عليه، وسجوده، وإذا رفع رأسه من الركوع، وبين السجدتين قريباً من السواء»، وفي رواية لمسلم: عن البراء بن عازب ولين

<sup>.778/7 (1)</sup> 

قال: «رَمَقت الصلاة مع محمد على السجدتين، فوجدت قيامه، فركعته، فاعتداله بعد ركوعه، فسجدته، فجلسته ما بين السجدتين، فسجدته فجلسته ما بين التسليم والانصراف قريباً من السواء».

وأخرجا عن ثابت، قال: كان أنس ﴿ يَنْ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَّا عَلَيْهِ عَلَاهُ عَلَا عَلِمِ عَلَا

فهذا وأمثاله من الأحاديث في «الصحيحين»، وغيرهما دليلٌ على أن الاعتدال والجلوس بين السجدتين من الأركان التي تطوّل، ولذا قال الحافظ في «الفتح» في شرح حديث أبي هريرة رضي هذا ما نصّه: واستُدلّ بعمومه أيضاً على جواز تطويل الاعتدال، والجلوس بين السجدتين. انتهى (۱)، وهو بحث نفيسٌ.

والحاصل أن الحقّ أن الاعتدال، والجلوس بين السجدتين مما يُشرع فيه التطويل، فتبصّر، ولا تكن أسير التقليد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبى هريرة وللهبه هذا متّفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [۲۸۱ ۱۰۵۱ و ۱۰۵۲ و ۱۰۵۳ و ۱۰۵۱ و ۱۰۵۶ و ۱۰۵۵)، و (البخاريّ) في «الأذان» (۲۰۳)، و (أبو داود) في «الصلاة» (۲۹۷ و ۲۹۵)، و (الترمذيّ) فيها (۲۳۲)، و (النسائيّ) فيها (۲/ ۹۶)، و (مالك) في «الموطّأ» و (الترمذيّ)، و (الشافعيّ) في «المسند» (۱/ ۱۳۲)، و (عبد الرّزّاق) في «مصنّفه» (۲/ ۳۷۱)، و (ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (۲/ ۵۶)، و (أحمد) في «مسنده» (۲/ ۳۸۱)، و (أبو نعيم) في «مسخرجه» (۱۰۳۱ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۲ و ۱۰۳۲)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (۱۰۲۱ و ۱۰۳۲)، و (البغويّ) في «شرح السنّة» (۲۲۳)، و (البغويّ) في «الكبرى» (۱۰۷۸)، و (البغويّ) في «شرح السنّة» (۸۶۳)، و الله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲۳٤/۲.

(المسألة الثالثة): قال العراقي كَثَلَثْه: هذا الحكم، وهو الأمر بالتخفيف مذكور مع علته، وهو كون المأمومين فيهم السقيم والضعيف والكبير، فإن انتفت هذه العلة، فلم يكن في المأمومين أحدٌ من هؤلاء، وكانوا محصورين، ورَضُوا بالتطويل طَوَّل؛ لانتفاء العلة، وبذلك صَرَّح أصحابنا وغيرهم.

وقال ابن عبد البر كَالله: قد بان في هذا الحديث العلة الموجِبة للتخفيف، وهي عندي غير مأمونة على أحد من أئمة الجماعة؛ لأنه وإن عَلِمَ قُوةً مَن خلفه، فإنه لا يَدري ما يحدُث لهم من آفات بني آدم، ولذلك قال: «فإذا صلّى أحدكم لنفسه، فليطول ما شاء»؛ لأنه يعلم من نفسه ما لا يعلم من غيره، وقد يحدث لظاهر القوّة، ومَن يَعْرِف منه الحرص على طول الصلاة حادث من شُغُل، وعارض من حاجة، وآفة من حدَث وبول أو غيره. انتهى.

وتبعه على ذلك ابن بطّال، فذكر مثل هذا الكلام.

قال العراقي تَعْلَشُهُ: وهو ضعيف، فإن الاحتمال الذي لم يَقُم عليه دليل، لا يترتب عليه حكم، فإذا انحصر المأمومون ورَضُوا بالتطويل، لا نأمر إمامهم بالتخفيف؛ لاحتمال عارض لا دليل عليه، وحديثُ أبي قتادة يَرُدُّ على ما ذكراه، فإنه عَلَيْ قال: «إني لأقوم في الصلاة، وأنا أريد أن أطوِّل فيها، فأسمع بكاء الصبيّ، فأتجوَّز كراهية أن أشق على أمه».

فإرادته ﷺ أوّلاً التطويل يدلُّ على جواز مثل ذلك، وما تركه إلا لدليل قام على تضرّر بعض المأمومين به، وهو بكاء الصبيّ الذي يشغل خاطر أمه، والله أعلم. انتهى كلام العراقي كَثَلَهُ.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله العراقيّ: حسنٌ جِدّاً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): قال ابن حزم كَلَشُهُ: حدُّ التطويل ما لم يخرج وقت الصلاة التي تلي التي هو فيها، ثم استدَلِّ على ذلك بأن رسول الله على صلّى الظهر في الوقت الذي صلّى فيه العصر بالأمس، وقال على: "وقتُ الصبح ما لم تطلع الشمس، ووقت العصر ما لم تغرُب الشمس، ووقت المغرب ما لم يسقط نُور الشفق، ووقت العشاء الآخرة إلى نصف الليل»، قال: فصحّ يقيناً أن من دخل في صلاة في آخر وقتها، فإنما يصلّي باقيها في وقت الأخرى، أو في

وقت ليس له تأخير ابتداء الصلاة إليه أصلاً، وقد صَعّ عن النبيّ عَلَيْهُ أن التفريط أن تُؤخّر صلاة حتى يدخل وقت أخرى، فصحّ أن له إذا دخل في الصلاة في وقتها أن يطوّل ما شاء إلا تطويلاً مَنَعَ النصّ منه، وليس له أن يطيل حتى تفوته الصلاة التالية لها فقط. انتهى كلامه.

وتعقّبه العراقي يَخْلَلُهُ، فقال: وهو ضعيف، والذي ينبغي أن يقال في حدّ التطويل المباح أنه ما لم يخرج وقت الصلاة التي هو فيها، ولو جوّزنا له أن يُخْرِج جزءاً منها عن وقتها لم يكن لتوقيتها فائدةٌ، وقد قال عَلَيْتُ: «الوقت ما بين هذين».

وأما استدلاله على ذلك بأنه على النه النه النه على الوقت الذي صلّى فيه العصر بالأمس، فقد تقرَّر تأويله عند أكثر العلماء على معنى أنه فرغ من صلاة الظهر في اليوم الثاني في الوقت الذي ابتدأ فيه صلاة العصر في اليوم الأول، فقوله: «صلّى الظهر» أي ابتدأها، وقوله: «صلّى العصر» أي فرغ منها.

وفعلها يصلح للابتداء والشروع، فحُملت في كل موضع على اللائق بها، ولا اشتراك بين الصلاتين في وقت.

وعلى تقدير أن لا نؤوّله، ويَجْعَل بين الصلاتين اشتراكٌ في الوقت، كما يقوله المالكية، فالاشتراك إنما هو في مقدار أربع ركعات خاصةً، وهكذا يقول المالكية، وهل ذلك من وقت العصر أو الظهر؟ خلاف عندهم، وأما القول بالاشتراك في جميع الوقت، فلا قائل به، ولا دليل يَعْضِده، ولا يصح القياس في ذلك عند من يقول القياس، فكيف بمن ينكره.

والعجب من استدلاله على مطلوبه بقوله ﷺ: «إنما التفريط أن تُؤخَّر صلاة حتى يدخل وقت الأخرى».

قال: وهذا عليه لا له، فإنه دال على أن غاية التأخير المباح دخول وقت الأخرى، لا فراغه، ولا تضييقه، وما ذكره ابن حزم مبني على أن هذه الأوقات للشروع في الصلاة، لا للفراغ منها، وهو مردود، بل هذه المواقيت لجملة الصلاة، أولها، ووسطها، وآخرها.

قال: وقد ذكر أصحابنا الشافعية أنه يَحْرُم تأخير الصلاة إلى حدِّ يَخرُج بعضها عن الوقت، وهو موافقٌ لما ذكرته، لكنهم قالوا: إنه لو شَرَع في

الصلاة، وقد بقي من الوقت ما يسع جميعها، فَمَدَّ هذا بتطويل القراءة لم يأثم بذلك، إلا في وجه حكاه القاضي حسين في "تعليقه"، وقال: إن هذا الخلاف ينبني على أن هذه الأوقات وقت للدخول والخروج، أو للدخول فقط، وهل يُكْرَه ذلك؟ فيه وجهان، أصحهما عندهم لا يكره، لكن قال النووي في "شرح المهذب": إنه خلاف الأولى.

قال: وعندي أن تجويزهم تطويل القراءة حتى يخرج الوقت مخالف لقوله وقت أخرى»، ولقوله: «إنما التفريط أن تؤخر صلاةٌ حتى يدخل وقت أخرى»، ولقوله: «الوقت ما بين هذين».

قال: والصحيح أن هذه الأوقات للدخول والخروج. انتهى كلام العراقي كَلَلهُ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي صحّحه الحافظ العراقي كَنْكُلُهُ من كون الأوقات للدخول والخروج هو الراجح عندي، فلا يجوز تطويل القراءة حتى يخرج وقت الصلاة المحدود لها بنصّ الحديث المتقدّم، وما ذكره ابن حزم من أن المراد خروج وقت الصلاة التي تليها خلاف الصواب، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥٢] (...) \_ (حَدَّثَنَا (٢) ابْنُ رَافِع، حَدَّثَنَا (٣) عَبْدُ الرَّزَّاقِ، حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ، عَنْ هَمَّامٍ بْنِ مُنَبِّهٍ، قَالَ: هَذَا مَا حَدَّثَنَا أَبُّو هُرَيْرَةَ، عَنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فَذَكَرَ أَحَادِيثَ، مِنْهَا: وَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «إِذَا مَا قَامَ أَحَدُكُمْ (٤) لِلنَّاسِ فَلْيُخَفِّفِ فَذَكَرَ أَحَادِيثَ، مِنْهَا: وَقَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «إِذَا مَا قَامَ أَحَدُكُمْ (٤) لِلنَّاسِ فَلْيُخفِّفِ الصَّلَاةَ، فَإِنَّا فَامَ وَحْدَهُ فَلْيُطِلُ صَلَاتَهُ (٥) مَا الصَّلَاةَ، فَإِنَّا قَامَ وَحْدَهُ فَلْيُطِلُ صَلَاتَهُ (٥) مَا الصَّلَاة.)

 <sup>«</sup>طرح التثريب» ٢/ ٣٥١ \_ ٣٥٢.
 «طرح التثريب» ٢/ ٣٥١ \_ ٣٥٢.

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «أخبرنا». (٤) وفي نسخة: «إذا أمّ أحدكم».

<sup>(</sup>٥) وفي نسخة: «فليُصل صلاته».

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (ابْنُ رَافِع) هو: محمد بن رافع النيسابوريّ، تقدّم قبل باب.

٢ ـ (عَبْدُ الرَّزَّاقِ) بن همّام، تقدّم قبل باب.

٣ ـ (مَعْمَر) بن راشد، تقدّم قبل باب.

٤ - (هَمَّامُ بْنُ مُنَبِّهِ) بن كامل، أبو عُقبة الصنعانيّ، ثقةٌ [٤] (ت١٣٢) (ع)
 تقدم في «الإيمان» ٢٦/٢٦.

وقوله: (هَذَا مَا حَدَّثَنَا أَبُو هُرَيْرَةً، عَنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللهِ ﷺ إلخ) تقدّم البحث فيه مستوفّى غير مرّة، فلا تكن من الغافلين.

وقوله: (إِذَا مَا قَامَ أَحَدُكُمْ) من القاعدة المشهورة: «ما» بعد «إذا» زائدة، وفي نسخة: «إذا أمّ أحدكم».

وقوله: (فَلْيُطِلْ صَلَاتَهُ) من الإطالة، وفي نسخة: «فلْيُصلّ صلاته».

وقوله: (مَا شَاء) «ما» موصولة، أي يصلّ الصلاة التي شاء أن يصلّيها طويلة، وقال بعض الشرّاح: «ما» زمانيّة، أي المدّة التي يشاؤها (١٠)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥٣] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا (٢) حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا ابْنُ وَهْبِ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَنَّهُ أَخْبَرَنِي يُونُسُ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، قَالَ: أَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ، يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ لِلنَّاسِ فَلْيُخَفِّفُ، فَإِنَّا فِي النَّاسِ الضَّعِيفَ، وَالسَّقِيمَ، وَذَا الْحَاجَةِ»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) بن عوف الزهريّ المدنيّ، ثقةٌ فقيةٌ،
 مكثرٌ [٣] (ت٩٤) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٢٣.

والباقون تقدّموا قبل باب.

<sup>(</sup>۱) راجع: «فتح المنعم» ۳۱/۳.

وقوله: (لِلنَّاسِ) أي إماماً لهم.

وقوله: (وَالسَّقِيمَ) كالمريض وزناً ومعنَّى، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج ﷺ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٥٤] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا (١) عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ اللَّيْثِ، حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي، حَدَّثَنِي اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ، حَدَّثَنِي يُونُسُ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا هُرَيْرَةَ، يَقُولُ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِمِثْلِهِ، غَيْرَ أَنَّهُ قَالَ بَدَلَ «السَّقِيمَ»: «الْكَبِيرَ»).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ اللَّيْثِ) الفهميّ مولاهم، أبو عبد الله المصريّ، ثقةٌ [١١] (ت٢٤٨) (م د س) تقدم في «الإيمان» ٢٦/٢٦.

٢ ـ (أَبُوهُ) شعيب بن الليث بن سعد الفهميّ مولاهم، أبو عبد الملك المصريّ، ثقةٌ نبيلٌ فقيهٌ، من كبار [١٠] (ت١٩٩) (م د س) تقدم في «الإيمان» ٢١١/٢٦.

٣ ـ (اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ) الإمام المصريّ الحجة المشهور، تقدّم في الباب الماضى.

٤ ـ (أَبُو بَكْرِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) بن الحارث بن هشام بن المغيرة المخزوميّ المدنيّ، قيل: اسمه محمد، وقيل: المغيرة، وقيل: اسمه أبو بكر، وكنيته أبو عبد الرحمن، وقيل: اسمه كنيته، ثقةٌ فقيهٌ عابدٌ [٣] (ت٩٤) وقيل غير ذلك (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٦/ ٢١٠.

والباقون تقدّموا قبل باب.

وقوله: (بِمِثْلِهِ) أي بمثل حديث أبي سلمة بن عبد الرحمن الماضي.

وقوله: (غَيْرَ أَنَّهُ قَالَ) الضمير لأبي بكر بن عبد الرحمن.

وقوله: (بَدَلَ «السَّقِيمَ»: «الْكَبِيرَ») «بدل» مضاف إلى «السقيم» وهو

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا».

مجرور بالكسرة، ويجوز نصبه على الحكاية، و«الكبيرَ» مقول «قال» منصوب لا غير، فتنبّه.

[تنبيه]: رواية أبي بكر بن عبد الرحمن التي أحالها المصنّف على رواية أبي سلمة، أخرجها البيهقي كِلللهُ في «السنن الكبرى» (٣/ ١١٥)، فقال:

(٥٠٤٩) أخبرنا أبو عبد الله الحافظ، ثنا أبو عبد الله محمد بن يعقوب، ثنا حسين بن حسن بن مهاجر، ومحمد بن إسماعيل بن مِهْران، قالا: ثنا عبد الملك بن شعيب بن الليث، قال: حدَّثني أبي، قال: ثنا الليث بن سعد، قال: حدَّثني يونس، عن ابن شهاب، ثنا أبو بكر بن عبد الرحمن، أنه سمع أبا هريرة، يقول: قال رسول الله عليه: "إذا صلّى أحدكم للناس فليخفف؛ فإن فيهم الضعيف، والكبير، وذا الحاجة». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥٥] (٤٦٨) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا عُمْرُو بْنُ عُنْمَانُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ النَّقَفِيُّ، عَمْرُو بْنُ عُنْمَانُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ النَّقَفِيُّ، أَنَّ النَّبِيَّ عَلَيْهُ قَالَ لَهُ: «أُمَّ قَوْمَكَ»، قَالَ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ، إِنِّي أَجِدُ فِي نَفْسِي شَيْئًا، قَالَ: «ادْنُهُ»، فَجَلَّسَنِي (١) بَيْنَ يَدَيْهِ، ثُمَّ وَضَعَ كَفَّهُ فِي صَدْرِي بَيْنَ ثَدْيَيً، ثُمَّ قَالَ: «أُمَّ قَوْمَكَ، فَمَنْ أَمَّ قَوْمًا قَالَ: «أُمَّ قَوْمَكَ، فَمَنْ أَمَّ قَوْمًا فَلْ فَالَ: «أُمَّ قَوْمَكَ، فَمَنْ أَمَّ قَوْمًا فَلْ فَيْ فَالَ: «أُمَّ قَوْمَكَ، فَمَنْ أَمَّ قَوْمًا فَلْ فَيْ فَالَ: «أُمَّ قَوْمَكَ، فَوَنَ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْحَبِيرَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْحَبِيرَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْحَبِيرَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْحَاجَةِ، وَإِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ وَحْدَهُ، فَلْيُصَلِّ كَيْفَ شَاءَ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

۱ - (عَمْرُو بْنُ عُثْمَانَ) بن عبد الله بن موهَب التيميّ مولاهم، أبو سعيد الكوفيّ، ثقة [٦] (خ م س) تقدم في «الإيمان» ١١٣/٤.

٢ ـ (مُوسَى بْنُ طَلْحَةً) بن عبيد الله التيميّ، أبو عيسى، أو أبو محمد

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «فأجلسني».

رَوَى عن النبيّ ﷺ، وعن أمه، قالت: شَهِدت آمنة لَمّا ولدت رسول الله ﷺ، ورَوَى عنه ابن أخيه يزيد بن الحكم بن أبي العاص، وسعيد بن المسيّب، ونافع بن جبير بن مُطْعِم، ومُطَرِّف، وأبو العلاء: ابنا عبد الله بن الشّخير، وموسى بن طلحة بن عبيد الله، ومحمد بن عياض، والحسن، وابن سيرين، وعبد الرحمن بن جَوْشَن الغَطَفانيّ، وآخرون.

قال محمد بن عثمان بن أبي صفوان: مات سنة (٥١) وأرَّخه ابن الْبَرْقيّ، وخليفة، ومصعب، وابن قانع: سنة (٥٥)، وقال ابن حبان في «الصحابة»: أقام على الطائف إلى أيام عمر، ومات في ولاية معاوية بالبصرة، انتقل إليها في آخر أمره، وأعقب بها.

وقال ابن سعد: كتب إليه عمر: استَخْلِف على الطائف، وأَقْبِل، فاستَخْلَف أخاه الحكم، وأقبل إلى عمر، فوجَّهه إلى البصرة، فابتنى بها داراً، وبقى ولده بها.

وقال العسكريّ: استعمله عمر: على عُمَان، ومات سنة (٥٥) أو نحوها.

وقال ابن عبد البر: هو الذي افتتح توج، وإصطخر في زمن عثمان، قال: وهو الذي أمسك ثَقِيفاً عن الردَّة، قال لهم: يا معشر ثقيف، كنتم آخر الناس إسلاماً، فلا تكونوا أولهم ارتداداً(۱).

أخرج له المصنف، والأربعة، وله في هذا الكتاب ثلاثة أحاديث فقط، هذا برقم (٤٦٨): "ضَعْ يدك على الذي تألم...»، و(٢٢٠٣): «ذاك شيطان، يقال له: خَنْزَب...».

والباقيان تقدّما في هذا الباب.

<sup>(</sup>۱) «تهذیب التهذیب» //۱۱۷.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَاللهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى عمرو بن عثمان، فانفرد به الشيخان، والنسائي، والصحابي، فما أخرج له البخاري.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين، سوى الصحابيّ، فطائفيّ، ثم بصريّ.

٤ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالتحديث من أوله إلى آخره.

٥ ـ (ومنها): أن صحابيه من المقلّين من الرواية، فليس له في الكتب الستّة سوى نحو (١٢) حديثاً (١)، وقد عرفت آنفاً أن له في هذا الكتاب ثلاثة أحاديث فقط، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

عن مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ بن عبيد الله التيميّ أنه قال: (حَدَّثَنِي عُثْمَانُ بْنُ أَبِي الْعَاصِ الثَّقَفِيُّ) وَ النَّبِيَ عَلَيْهُ وَأَلَ لَهُ: «أُمَّ قَوْمَكَ) بضمّ الهمزة، وتشديد المعاصِ الثَّقَفِيُّ) وَ النَّبِي عَلَيْهُ قَالَ لَهُ: «أُمَّ قَوْمَكَ) بضمّ الهمزة، وتشديد الميم، أمر من أمّ، يقال: أمّه، وأمّ به، من باب نصر: إذا صلّى به إماماً (٢).

وهذا الأمر من النبيّ عَلَيْ إنما صدر بعدما سأله عثمان والله أن يجعله إماماً، فقد أخرج أبو داود، والنسائيّ بإسناد صحيح، عن عثمان بن أبي العاص والله قلم قلل: «أنت العاص واقتد بأضعفهم، واتخِذْ مؤذناً لا يأخذ على أذانه أجراً».

وأخرجه أحمد أيضاً بإسناد صحيح، عن عثمان بن أبي العاص، أن وفد ثَقِيف قَدِموا على رسول الله عَيْق، فأنزلهم المسجد؛ ليكون أَرَق لقلوبهم، فاشترطوا على النبي عَيْق أن لا يُحْشَرُوا (٣)، ولا يُعْشَروا (٤)، ولا يُعْشَروا على النبي عَيْق أن لا يُحْشَرُوا (١)، ولا يُعْشَروا، ولا يُعْشَروا، ولا يُعْشَروا، ولا يُعْشَروا، ولا

<sup>(</sup>١) راجع: «تحفة الأشراف» ٦/ ٢٢٥ \_ ٥٣٠.

<sup>(</sup>٢) راجع: «المصباح المنير» ٢٣/١.

<sup>(</sup>٣) أي لا يُنَفُّروا، وقيل: لا يُحشروا لعامل الزكاة.

<sup>(</sup>٤) أي لا يؤخذ عشر أموالهم. (٥) أي لا يُصلُّوا.

يُسْتَعَمَل عليكم غيركم»، وقال النبي ﷺ: «لا خير في دين لا ركوع فيه»، قال: وقال عثمان بن أبي العاص: يا رسول الله، عَلَمني القرآن، واجعلني إمام قومي.

ويَحْتَمِل أنه أراد الوسوسة في الصلاة، فإنه كان موسوساً، ولا يصلح للإمامة الموسوس، فقد ذكر مسلم في «الصحيح» بعد هذا، عن عثمان بن أبي العاص الله هذا، قال: قلت: «يا رسول الله، إن الشيطان قد حال بيني وبين صلاتي وقراءتي، يَلْسِها عليّ...».

(قَالَ) ﷺ («ادْنُهْ») فعل أمر من دنا، يقال: دنا منه، ودنا إليه يَدْنُو دُنُوّاً، من باب قعد: قَرُب، فهو دَانٍ (٢)، والهاء للسكت، وهي ساكنة، كما قال في «الخلاصة»:

وَقِفْ بِهَا السَّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُعَلْ بِحَذْفِ آخِرِ كَـ «أَعْطِ مَنْ سَأَلْ» وَقِفْ بِهَا السَّكْتِ عَلَى الْفِعْلِ الْمُعَلْ بِحَذْفِ آخِرٍ كَـ «أَوْ كَـ «يَعِ» مَجْزُوماً فَرَاعِ مَا رَعَوْا وَلَيْسَ جَتْماً فِي سِوَى مَا كـ «عِ» أَوْ كَـ «يَعِ» مَجْزُوماً فَرَاعِ مَا رَعَوْا

(فَجَلَّسَنِي) بتشديد اللام، من التجليس، وفي نسخة: «فأجلسني»، من الإجلاس (بَيْنَ يَدَيْهِ) أي أمامه (ثُمَّ وَضَعَ كَفَّهُ) بفتح الكاف، وتشديد الفاء، قال في «القاموس»: الكفّ: اليد، أو إلى الكوع، جمعه أَكُفّ، وكُفُّوفٌ، وكُفُّ بالضمّ. انتهى (٣).

وقال في «المصباح»: الكف من الإنسان وغيره أُنثى، قال ابن الأنباريّ: وزعم من لا يوثق به أن الكف مذكّرٌ، ولا يَعْرِف تذكيرها من يوثق بعلمه، وأما

 <sup>«</sup>إكمال المعلم» ٢/ ٣٨٤، و«المفهم» ٢/ ٧٩، و«شرح النووي» ٤/ ١٨٥ \_ ١٨٥.

 <sup>(</sup>۲) راجع: «المصباح» ۱/۱۰۱.
 (۳) «القاموس المحيط» ۳/ ۱۹۰.

قولهم: كف مُخَضَّبٌ فعلى معنى ساعِدٍ مُخَضَّبٍ، قال الأزهريّ: الكفّ: الراحة مع الأصابع، سُمِّيت بذلك؛ لأنها تكفّ الأذى عن البدن. انتهى (١٠).

(فِي صَدْرِي) أي على صدري، ففي بمعنى «على»، كما في قوله تعالى: ﴿ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ ﴾ [طه: ٧١]، وقولِ الشاعر [من الطويل]:

هُمُ صَلَبُوا الْعَبْدِيَّ فِي جِذْعِ نَخْلَةٍ فَلَا عَطَسَتْ شَيْبَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا و«الصدر»: مذكَّر، وجمعه صدور، كفَلْسِ وفُلُوس<sup>(٢)</sup>.

(بَيْنَ ثَلْيَيً) ظرف متعلّق بـ «وَضَعَ»، و «ثدييّ» بتشديد الياء، على التثنية، قال النووي تَعْلَلُهُ: وفيه إطلاق اسم الثَّدْي على حَلَمَة (٣) الرجل، وهذا هو الصحيح، ومنهم من منعه. انتهى (٤).

وقال في «المصباح»: الثَّدْيُ للمرأة، وقد يقال للرجل أيضاً، قاله ابن السّكّيت، ويُذَكَّر ويؤنّث، فيقال: هو الثديُ، وهي الثديُ، والجمع: أَثْدِ، وثُدِيُّ، وأصلهما أَفْعُلُ، وفُعُولٌ، مثلُ أَفْلُس وفُلُوس، وربّما جُمع على ثِدَاءٍ، مثلُ سَهْم وسِهَام. انتهى (٥).

(فُمَّ قَالَ) عَلَيْ («تَحَوَّلْ») أي إلى الجهة الأخرى، أي اجعل صدرك جهة ظهرك، وظهرك جهة صدرك (فَوضَعَهَا) أي كفّه، وأنّث ضميرها؛ لأنها مؤنّة، كما أسلفته آنفاً (فِي ظَهْرِي) بفتح، فسكون: خلاف البطن، وجمعه أظهُرٌ، وفُلهُورٌ، مثلُ فلس وأفلُس وفُلُوس، وجاء ظُهْرَانُ أيضاً بالضمّ، و«في» بمعنى «على» كما سبق آنفاً أي على ظهري، وقوله: (بَيْنَ كَتِفَيَّ) بدل اشتمال من الجارّ والمجرور، وهو تثنية كَتِفٍ، قال في «القاموس»: الْكَتِفُ، كفَرِح ـ أي بفتح، فكر - أي بفتح، فكون ـ جمعه بفتح، فكر - أي بفتح، فكون ـ جمعه كقردَة، وأصحاب. أنتهى (٢).

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ٢/ ٥٣٥ \_ ٥٣٦.

<sup>(</sup>٢) راجع: «القاموس» ٢/ ٦٨، و«المصباح» ٢/ ٣٣٥.

<sup>(</sup>٣) الْحَلِّمة بفتحتين: رأس الثدي، أفاده في «المصباح» ١٤٩/١.

<sup>(</sup>٤) «شرح النوويّ» ٤/ ١٨٥. (٥) «المصباح المنير» ١/ ٨٠.

<sup>(</sup>٦) «القاموس المحيط» ٣/ ١٨٨.

(ثُمَّ قَالَ) ﷺ («أُمَّ قَوْمَكَ، فَمَنْ أَمَّ قَوْماً فَلْيُخَفِّفْ) ثم علّل الأمر بالتخفيف بقوله: (فَإِنَّ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الضَّعِيفَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الضَّعِيفَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْمَرِيضَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الضَّعِيفَ، وَإِنَّ فِيهِمُ الْمَحاجَةِ) كرّر «إن» في المعطوفات للتأكيد (وَإِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ وَحْدَهُ، فَلْيُصَلِّ الْحَاجَةِ) كرّد «إن» في المعطوفات للتأكيد (وَإِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ وَحْدَهُ، فَلْيُصَلِّ كَيْفَ شَاءً») أي على أيّ صفة أرادها، من التطويل، والتخفيف، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): في درجته:

حديث عثمان بن أبي العاص رفي الله هذا من أفراد المصنف تعلله.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [۲۸/ ۱۰٥٥ و و ۱۰۵٥] (۲۲۸)، و (أبو داود) في «الصلاة» (۵۳۱)، و (الترمذيّ) فيها (۱۹۳)، و (النسائيّ) في «الأذان» (۲۷۲)، و «الكبرى» (۱۹۸۱)، و (ابن ماجه) (۹۸۷)، و (ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (۱۱ و ۱۱۰٪)، و (الحميديّ) في «مسنده» (۲۱/۲٪)، و (أحمد) في «مسنده» (۲۱/۲)، و (الطبرانيّ) في «الكبير» (۹/ ۵۲)، و «الأوسط» (۱/ ۱۱۰ و ۱۱۱)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (۱۵۹۱ و ۱۵۹۸ و ۱۵۹۸ و ۱۵۹۸)، و (أبو نعيم) في «مستخرجه» (۱۳۵ و ۱۰۳۱)، و (الحاكم) في «المستدرك» (۱/ ۳۱۲ و ۱۲۷)، و (البيهقيّ) في «الكبرى» (۱/ ۲۲۹)، و الله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ - (منها): بيان أمر الأئمة بتخفيف الصلاة مراعاة لحق الضعفاء حتى لا يشق عليهم.

٢ ـ (ومنها): جواز طلب الإمامة في الصلاة، وليس كسائر طلب الإمارة، فإن ذلك منهيّ عنه، حيث قال النبيّ على: «لا تسأل الإمارة...» الحديث، متّفقٌ عليه، كذلك طلب العمل، فقد قال على الأشعريين اللذين جاءا إليه مع أبي موسى الأشعريّ والمها، وطلبا منه أن يولّيهما بعض أعماله: «لن نستعمل على عملنا من أراده»، متّفقٌ عليه.

٣ \_ (ومنها): ما كان عليه النبي عليه النبي علي الإسلام، فإن

هذا الصحابي، وقومه أرادوا أن لا يتولّى عليهم غيرهم، فأجابهم ﷺ إلى ما طلبوا؛ ترغيباً لهم في الإسلام، وتثبيتاً لقلوبهم على محبّته.

٤ - (ومنها): إثبات عَلم من أعلام النبوّة، ومعجزة من معجزات النبيّ على حيث كان عثمان يجد في نفسه مرضاً، فدعا الله تعالى، ومسحه بيده المباركة، فأذهب الله عنه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج صَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥٦] (...) \_ (حَدَّثَنَا (') مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ عَمْرِو بْنِ مُرَّةَ، قَالَ: سَمِعْتُ سَعِيدَ بْنَ الْمُسَيِّبِ قَالَ: آخِرُ مَا عَهِدَ إِلَيَّ الْمُسَيِّبِ قَالَ: آخِرُ مَا عَهِدَ إِلَيَّ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿إِذَا أَمَمْتَ قَوْماً، فَأَخِفٌ بِهِمُ الصَّلَاةَ»).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (عَمْرُو بْنُ مُرَّةَ) بن عبد الله بن طارق الْجَمَليّ المراديّ، أبو عبد الله الكوفيّ، ثقةٌ، رُمي بالإرجاء [٥] (ت١١٨) (ع) تقدم في «الإيمان» ٨٥٠/٨٥.

٢ - (سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيِّبِ) بن حَزْن بن أبي وهب الْمَخْزُومي، أحد العلماء
 الأثبات الفقهاء الكبار، من كبار [٣] (ت٩٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٧١.
 والباقون تقدّموا قبل باب.

وقوله: (آخِرُ مَا عَهِدَ إِلَيَّ رَسُولُ اللهِ ﷺ) «آخرُ» مبتدأ، و«ما» موصولة، و«عَهِدَ» بفتح أوله، وكسر ثانيه، يقال: عَهِدَ إليه يَعْهَدُ، من باب تَعِبَ: إذا أوصاه (٢)، والجملة صلة «ما»، والعائد محذوف، كما قال في «الخلاصة»:

وَالْحَذْفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي بِفِعْلٍ اوْ وَصْفٍ كَـ«مَنْ نَرْجُو يَهَبْ»

فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنِ انْتَصَبُ أي عهده.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «وحدّثنا».

وقوله: (إِذَا أَمَمْتَ قَوْماً إلخ) خبر المبتدأ محكيّة؛ لقصد لفظها، أي آخرُ الأمر الذي عهده إلى رسول الله ﷺ هو هذا القول.

وقوله: (فَأَخِفَّ بِهِمُ الصَّلَاة) بفتح الهمزة، وكسر الخاء المعجمة، أمر من أخفّ رباعيّاً، والتخفيف ضدّ التثقيل، أي خفّف الصلاة، ولا تُثقِلها عليهم بالتطويل، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥٧] (٤٦٩) ـ (وَحَدَّثَنَا خَلَفُ بْنُ هِشَامٍ، وَأَبُو الرَّبِيعِ الزَّهْرَانِيُّ، قَالَا: حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، عَنْ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ صُهَيْبٍ، عَنْ أَنَسٍ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُوجِزُ فِي الصَّلَاةِ (١)، وَيُتِمُّ).

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

ا \_ (خَلَفُ بْنُ هِشَام) بن ثَعْلب البزّار المقرىء البغداديّ، ثقةٌ، له اختيارات في القراءات [١٠] (ت٢٢٩) (م د) تقدم في «الإيمان» ٦/٤/٦.

٢ - (أَبُو الرَّبِيعِ الزَّهْرَانِيُّ) سليمان بن داود، تقدّم في الباب الماضي.

٣ \_ (حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ) تقدّم في الباب الماضي أيضاً.

٤ \_ (عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ صُهَيْبٍ) الْبُنانيّ البصريّ، ثقةٌ [٤] (ت ١٣٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/٢.

٥ ـ (أنس) بن مالك الصحابيّ الشهير، مات رضي الله سنة (٢ أو٩٣) وقد جاوز المائة (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/٢.

#### لطائف هذا الإسناد:

ا \_ (منها): أنه من رباعيّات المصنّف كلّلهُ، كالأسانيد الثلاثة التالية، وهو أعلى الأسانيد له، كما سبق غير مرّة، وهو (٥٨) من رباعيّات الكتاب.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، فالأول تفرد به هو وأبو داود، والثاني ما أخرج له الترمذي، وابن ماجه.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «كان يوجز الصلاةً».

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين، سوى شيخه خلف، فبغدادي، وأبو الربيع بصري، نزيل بغداد.

٤ ـ (ومنها): أن أنساً على عبر المشهور بالخادم، خدم النبي على عشر سنين، وهو أحد المكثرين السبعة، روى (٢٢٨٦) حديثاً، وهو آخر من مات من الصحابة على بالبصرة، وقد جاوز عمره المائة، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(عَنْ أَنَسٍ) وَهُو نَسخة: «يوجز الصلاة»، وهو من الإيجاز، قال الفيّوميّ وَغَلَلهُ: وَجُز اللفظُ بالضمّ وَجَازةً، فهو وَجِيزٌ: أي قصير، سريع الوصول إلى الفهم، ويتعدّى بالحركة، والهمزة، فيقال: وَجَزته، من باب وَعَدَ، وأوجزته، وبعضهم يقول: وَجَزَ في كلامه، وأوجز فيه أيضاً. انتهى (1).

ولفظ البخاريّ: «كان النبيّ ﷺ يوجز الصلاة، ويُكملها»، قال في «العمدة»: من الإيجاز، وهو ضدّ الإطناب، والإكمالُ ضدّ النقص. انتهى (٢٠).

وقال في «الفتح»: والمراد بالإيجاز مع الإكمال: الإتيان بأقل ما يُمكن من الأركان والأبعاض. انتهى (٣).

وقال الحافظ ابن رجب كَلْلُهُ في «شرح البخاري»: الإيجاز: هو التخفيف، والاختصار، والإكمال: هو إتمام أركانها من الركوع والسجود والانتصاب بينهما، قال: وإدخال هذا الحديث في هذا الباب<sup>(3)</sup> فائدته أنه بيَّن به قدر التخفيف المأمور به، وأنه إنما يُشكى الإمام إذا زاد عليه زيادة فاحشة، فأما إكمال الصلاة، وإتمام أركانها، فليس بتطويل منهيّ عنه. انتهى<sup>(0)</sup>.

(وَيُتِمُّ) بضمّ أوله، من الإتمام، وهو إتمام أركانها، من القراءة، والركوع

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ٢/ ٦٤٨. (٢) «عمدة القاري» ٥/ ٥٥٠.

<sup>(</sup>٣) «الفتح» ٢/ ٢٣٦.

<sup>(</sup>٤) يعني الباب الذي في «صحيح البخاريّ»: «باب من شكا إمامه إذا طوّل».

<sup>(</sup>٥) «فتح الباري» للحافظ ابن رجب ٦/ ٢٣٣.

والسجود، وكذا سننها، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أنس ص المنتفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (الـمصنّف) هنا [۲۸/ ۱۰۵۷ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۸ و ۱۰۵۸)، و (البخاريّ) في «الأذان» (۲۰۷ و ۲۰۷۸)، و (أبو داود) في «الصلاة» (۲۸۵)، و (البخاريّ) في «الصلاة» (۲۳۷)، و (النسائيّ) فيها (۲/ ۹۶)، و (همداه» (۲۳۷)، و (النسائيّ) فيها (۲/ ۹۵)، و (همداه» (۹۸۵)، و (ابن ماجه) فيها (۹۸۵)، و (أبو داود الطيالسيّ) في «مصنّفه» (۲/ ۵۰)، و (عبد الرّزّاق) في «مصنّفه» (۲/ ۲۷۱)، و (ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (۲/ ۵۰)، و (أحمد) في «مصننده» (۳/ ۱۷۷ و ۱۷۷ و ۱۷۷ و ۲۷۲ و ۲۷۷)، و (الدارميّ) في «صحيحه» و (الدارميّ) في «صحيحه» (۱۸۸۱ و ۱۸۸۸ و ۱۸۸

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٥٨] (...) ـ (حَدَّثَنَا (١) يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، وَقُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، قَالَ يَحْيَى: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ قُتَيْبَةُ: حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنَسٍ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ مِنْ أَخَفِّ النَّاسِ صَلَاةً فِي تَمَام).

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وحدّثنا».

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (أَبُو عَوَانَةً) الوضّاح بن عبد الله اليشكريّ، تقدّم قبل باب.

٢ \_ (قَتَادَةُ) بن دعامة السدوسيّ، أبو الخطّاب البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ، رأس [٤] (ت١١٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٧٠.

والباقون ذُكروا في الباب.

ومن لطائف هذا الإسناد أنه من رباعيّات المصنّف كلله، كسابقه، ولاحقيه، وهو (٥٩) من رباعيّات الكتاب.

وقوله: (كَانَ مِنْ أَخَفِّ النَّاسِ صَلَاةً) «من» زائدة للتوكيد، و«أخفّ» خبر «كان»، واسمها ضمير «رسول الله ﷺ»، و«صلاةً» منصوب على التمييز.

وقوله: (فِي تَمَام) «في» بمعنى «مع»، كما في قوله تعالى: ﴿آدَّخُلُواْ فِيَ الْمُحْدُفُ الْأَعْرَافِ: ٣٨] أَيُ مع أمم، وقيل: التقدير فيه: في جملة أمم، فحُذَف المضاف(١)، والحديث متّفقٌ عليه، وفوائده ستأتي قريباً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنْ الله المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٥٩] (...) \_ (وَحَدَّنَنَا (٢) يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، وَيَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، وَعَلِيُ بْنُ حُجْرٍ، قَالَ يَحْيَى بْنُ يَحْيَى: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ الْآخَرُونَ: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ \_ يَعْنُونَ ابْنَ جَعْفَرٍ \_ عَنْ شَرِيكِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي نَمِرٍ، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ، أَنَّهُ قَالَ: مَا صَلَّيْتُ وَرَاءَ إِمَامٍ قَطُّ، أَخَفَ صَلَاةً، وَلَا أَتَمَ صَلَاةً، مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيلًا اللهِ عَلَيْهِ).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

۱ \_ (يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ) الْمقابريّ البغداديّ، ثقةٌ عابدٌ [۱۰] (ت٢٣٤) (عخ م د عس) تقدم في «الإيمان» ٢/ ١١٠.

٢ \_ (عَلِيُّ بْنُ حُجْرٍ) السعديّ المروزيّ، ثقةٌ حافظٌ، من صغار [٩] (ت٢٤٠)، وقد قارب المائة، أو جاوزها (خ م ت س) تقدم في «المقدمة» ٢/٢.

<sup>(</sup>۱) «مغنى اللبيب» ١/٣٣٨.

٣ ـ (إِسْمَاعِيلُ بْنَ جَعْفَر) بن أبي كثير الأنصاري الزُّرَقي، أبو إسحاق القارىء المدني، ثقة بت [٨] (ت١٨٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢/١١٠.

٤ ـ (شَرِيكُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ أَبِي نَمِرٍ) أبو عبد الله المدنيّ، صدوقٌ يُخطىء
 [٥] مات في حدود (١٤٠) (خ م د تم س ق) تقدم في «الإيمان» ٢١/٨٠.
 والباقون ذُكروا قله.

ومن لطائف هذا الإسناد أنه من رباعيّات المصنّف كَلَللهُ أيضاً، كسابقه، ولاحقه، وهو (٦٠) من رباعيّات الكتاب، وهو مسلسلٌ بالمدنيين من إسماعيل.

وقوله: (مَا صَلَيْتُ وَرَاءَ إِمَامٍ قَطُّ) «ما» نافية، «وقطُّ» بضمّ الطاء المشدّة ظرف زمان تختصّ بالنفي ماضياً غَالباً، وقد تجيء في الإثبات، كما أثبت ذلك ابن مالك لغةً في «شرح شواهد التوضيح»، خلافاً لمن منع ذلك.

وقوله: (أَخَفَّ صَلَاةً) «أخفّ» صفة لـ«إمام» ممنوع من الصرف؛ للوصفيّة ووزن الفعل، و«صلاةً» منصوب على التمييز.

وقوله: (وَلَا أَتَمَّ صَلَاةً) عطف على ما قبله عطف معمولين على معمولين، فـ «أتمّ» عطف على «صلاة»، والحديث متّفق عليه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٦٠] (٤٧٠) \_ (وَحَدَّنَنَا<sup>(١)</sup> يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ، عَنْ ثَابِتٍ الْبُنَانِيِّ، عَنْ أَنَسٍ، قَالَ أَنَسٌ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِيِّ مَعْ أُمِّهِ، وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ، فَيَقْرَأُ بِالسُّورَةِ الْخَفِيفَةِ، أَوْ بِالسُّورَةِ الْقَصِيرَةِ).

## رجال هذا الإسناد: أربعة:

١ - (جَعْفَرُ بْنُ سُلَيْمَانَ) الضَّبَعيّ، أبو سليمان البصريّ، صدوقٌ زاهد،
 وكان يتشيّع [٨] (١٧٨) (بخ م ٤) تقدم في «الإيمان» ٥٥/ ٣٢٢.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا».

٢ ـ (ثَابِتٌ الْبُنَانِيُّ) هو: ابن أسلم، أبو محمد البصريّ، ثقةٌ عابدٌ [٤]
 مات سنة بضع وعشرين ومائة، وله (٨٦) سنة (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/٨٠.
 والباقيان تقدّما قبله.

### لطائف هذا الإسناد:

١ ـ (منها): أنه من رباعيّات المصنّف تَخَلَّلُهُ أيضاً، كالأسانيد الثلاثة قبله،
 وهو (٥٩) من رباعيّات الكتاب.

٢ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين، غير شيخه، فنيسابوريّ.

٣ \_ (ومنها): أن فيه ثابتاً من أثبت الناس في أنس في أنس من كان معروفاً بملازمته، فقد لازمه أربعين سنة، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(عَنْ أَنَسٍ) رَهُ أَنه (قَالَ أَنَسٌ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِيِّ) ومثله الصبيّة، فليس هذا الحكم خاصًا بالذكور.

والبُكاء بالضمّ والمدّ، وبالقصر: مصدر بَكَى، من باب ضرب، وقيل: القصر مع خروج الدموع، والمدّ على إرادة الصوت، وقد جمع الشاعر اللغتين، فقال [من الوافر]:

بَكَتْ عَيْنِي وَحَقَّ لَهَا بُكَاهَا وَمَا يُغْنِي الْبُكَاءُ وَلَا الْعَوِيلُ قَالَهُ الْفَوِمِيّ كَلَّلُهُ(١)، وقال الكرمانيّ كَلَّلَهُ: «البكاء» إذا مددت أردت به الصوت الذي يكون معه الدمع، وإذا قصرت أردت خروج الدمع، وها هنا ممدود لا محالة بقرينة «فأسمع»؛ إذ السماع لا يكون إلا في الصوت. انتهى(٢).

وقوله: (مَعَ أُمِّهِ) ظرف متعلّق بحال من «الصبيّ»، أي حال كونه كائناً مع أمه (وَهُوَ فِي الصَّلَاةِ) جملة في محلّ نصب على الحال من «رسولُ الله ﷺ» (فَيَقْرَأُ بِالسُّورَةِ) قرأ يتعدّى بنفسه، وبالباء، فيقال: قرأتُ أمّ الكتاب، وبأمّ

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/٥٩.

الكتاب، قاله الفيّوميّ (١)، وقوله: (الْخَفِيفَةِ) بالجرّ صفة لـ «السورة»، والمراد السورة القصيرة، كما بيّنه قوله: (أَوْ بِالسُّورَةِ الْقَصِيرَةِ) «أو» هنا للشكّ من الراوي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أنس على هذا متَّفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [۲۰۲ / ۱۰۲۰ و ۱۰۲۱] (٤٧٠)، و (البخاريّ) في «الطّذان» (۲۰۸ و ۲۰۹ و ۲۰۱ )، و (الترمذيّ) في «الصلاة» (۲۰۳ )، و (ابن ماجه) فيها (۹۸۹)، و (عبد الرزّاق) في «مصنّفه» (۲۰۲۸)، و (أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (۲۰۳۰)، و (ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (۲/۷۰)، و (أحمد) في «مسنده» (۳/ ۲۰۹)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (۱۰۲۱ و ۱۰۲۳)، و (أبو نعيم) في «مستخرجه» (۱۰۶۰ و ۱۰۶۱)، و (ابن خزيمة) في «صحيحه» (۱۲۱۰)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (۱۲۱۰)، و (البيهقيّ) في «الكبرى» (۱۸۱۸)، و (البيهقيّ) في «الكبرى» (۳/ ۱۱۸)، و (البيهقيّ) و و (البغويّ) في «شرح السنّة» (۸٤٥ و ۸٤۵)، و الله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

۱ \_ (منها): استحباب الرفق بالمأمومين، وسائر الأتباع، ومراعاة مصالحهم، وعدم إدخال ما يشقّ عليهم، وإن كان يسيراً من غير ضرورة.

٢ ـ (ومنها): بيان كمال شفقة النبي ﷺ، حيث كان يخفّف صلاته من أجل بكاء الصبيّ حتى لا يشقّ على أمه، وهو مصداق قوله ﷺ: ﴿لَقَدُ جَاءَكُمُ مَسُولُ مِنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزُ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيشٌ عَلَيْكُمُ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَمُولُ مَن تَحِيدٌ ﴿ التوبة: ١٢٨].

٣ \_ (ومنها): جواز صلاة النساء مع الرجال في المسجد.

٤ \_ (ومنها): جواز إدخال الصبيان المسجد، لكن بشرط أن لا يخاف

<sup>(</sup>۱) «المصباح» ۲/۲.٥.

منهم تلويثه، وتنجيسه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[١٠٦١] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ الضَّرِيرُ، حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْع، حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي عَرُوبَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿إِنِّي لَأَدْخُلُ الصَّلَاةَ أُرِيدُ إِطَالَتَهَا، فَأَسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِيِّ، فَأُخَفِّفُ، مِنْ شِدَّةِ وَجْدِ أُمِّهِ بِهِ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (مُحَمَّدُ بْنُ مِنْهَالٍ الضَّرِيرُ) التيميّ، أبو عبد الله، أو أبو جعفر البصريّ، ثقةٌ حافظٌ [١٠] (ت٢٣١) (خ م د س) تقدم في «الإيمان» ٢٠٦/٦٠.

٢ ـ (يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ) أبو معاوية البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ [٨] (ت١٨٢) (ع) تقدم في «الإيمان» ٧/ ١٣٢.

٣ ـ (سَعِيدُ بْنُ أَبِي عَرُوبَةَ) مِهْرَان اليشكريّ مولاهم، أبو النضر البصريّ،
 ثقةٌ حافظٌ، له تصانيف، لكنه كثير التدليس، واختلط، وكان من أثبت الناس
 في قتادة [٦] (ت٦ أو ١٥٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ٦/ ١٢٧.

والباقيان تقدّما في الباب.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف تَظَلُّهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذيّ، وابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين، من أوله إلى آخره.

### شرح الحديث:

(عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ) ﴿ أَنه (قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿ إِنِّي لَأَذْخُلُ الصَّلَاةَ) وفي نسخة: ﴿ لأَدخل في الصلاةِ ﴾ (أُريدُ إِطَالَتَهَا) جملة في محل نصب على الحال من الفاعل، أي حال كوني مريداً إطالة تلك الصلاة التي أدخل فيها

(فَأَسْمَعُ بُكَاءَ الصَّبِيِّ، فَأُخَفِّفُ) أي أترك إطالتها، وأقتصر على أقل ما هو مطلوب فيها، من الأركان، والواجبات، والمستحبّات (مِنْ شِدَّةِ وَجْدِ أُمِّهِ بِهِ») وفي رواية البخاري: «مما أعلم من شدّة وجد أمه من بكائه»، و«من» للتعليل، أي من أجل شدّة حزنها، وشفقتها عليه.

و «الوجدُ»: يُطلَق على الحزن، وعلى الحبّ أيضاً، وكلاهما سائغ هنا، والحزن أظهر، أي حزنها، واشتغال قلبها به، قاله النوويّ (١).

وقال في «القاموس»: وَجَدَ المطلوب، كوَعَدَ، وَوَرِمَ يَجِدُهُ ويَجُدُهُ بضم الجيم، ولا نظير لها وَجْداً وَجِدَةً وَوُجْداً ووُجُوداً ووِجْداناً وإِجْداناً بكسرهما: أدركه، والمالَ وغيرَهُ يَجِدُهُ وَجْداً مثلثةً وَجِدَةً: استغنى، وعليه يَجِدُ وَيَجُدُ وَجْداً وَجِدَةً وَمَوْجِدةً: عَضِبَ، وبه وَجْداً في الحبّ فقط، وكذا في الحزن، لكن يكسر ماضيه. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: عبارة «القاموس» هذه تفيد أن وَجَدَ عليه بمعنى حَزِنَ مكسور الماضي، ولا يفتح، وقد اعتَرض عليه الشارح المرتضى في شرحه، وأفاد أن ماضي وجد بمعنى حزن يجوز فيه الفتح، والكسر، والضمّ، ودونك عبارته بعد نقل أقوال أهل اللغة: فتحصّل من مجموع أقوالهم أن وجد بمعنى حَزِنَ فيه ثلاث لغات: الفتح الذي عليه الجمهور، والكسر الذي عليه اقتصر المصنّف \_ يعني صاحب «القاموس» والهجريّ، وغيرهما \_ والضم الذي حكاه اللحيانيّ في «نوادره»، ونقلهما ابن سِيدَهْ في «المحكم» مقتصراً عليهما. انتهى كلامه (۳).

وقد نظمت مُلحِّص ذلك، فقلت:

وَوَجَدَ الْمَطْلُوبَ قُلْ كَوَعَدَا يَحِدُهُ بِضَمِّ جِيمٍ وَرَدَا وَيَجِدُ الْمَالَ بِكَسرٍ كَوَعَدْ كَذَاكَ فِي الْحُبِّ وَفِي الْحُزْنِ أَتَى

وَوَرِمَتْ يَحِدُهُ كَسْراً بَدَا لِعَامِرٍ بِلَا نَظِيرٍ وُجِدَا وَالْكَسْرُ وَالضَّمُّ لِغَضْبَانَ وَرَدْ مُثَلَّثَ الْمَاضِي بِهِ"تَاجِ» أُثْبِتَا

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ٤/ ١٨٧.

<sup>(</sup>٢) «القاموس المحيط» ١٣/١.

<sup>(</sup>٣) «تاج العروس من جواهر القاموس» ٢/ ٥٢٢ \_ ٥٢٣.

قال في «الفتح»: وكأنّ ذكر الأمّ هنا خرج مخرج الغالب، وإلا فمن كان في معناها ملتحقٌ بها، واعترضه العينيّ كعادته بما لا وجه له، فتفطّن.

وقال أيضاً: فيه أن من قصد في الصلاة الإتيان بشيء مستحبّ لا يجب عليه الوفاء به، خلافاً لأشهب حيث ذهب إلى أن من نوى التطوّع قائماً ليس له أن يُتمّه جالساً. انتهى (١).

وقال القرطبي كَلْلُهُ: فيه دليلٌ على جواز الإسراع في الصلاة، وإن كان قد شرع في تطويلها؛ لأجل حاجة الأم، ولا حجة فيه للشافعيّ على جواز انتظار الإمام مَن سَمِعَ حسّه داخلاً؛ لأن هذه الزيادة عملٌ في الصلاة بخلاف الحديث. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: ما نسبه إلى الشافعيّ من احتجاجه على ما ذكر بهذا الحديث بعيد، ولم أر من نسبه إليه غيره، والنووي مع كونه من أشدّ الناس اهتماماً بأقوال الشافعي، لم يتعرّض لهذا، وإنما ذكر الشافعية ذلك في حديث: «أن النبيّ على كان يقوم في الركعة الأولى من صلاة الظهر، حتى لا يسمع وَقْعَ قَدَم»، وقد تقدّم أني رجّحت القول بعدم استحباب انتظار الداخل بتطويل الركوع؛ لعدم ثبوت النصّ عليه، ولأنه لم يُنقل عن السلف، فتنبّه، ولا تكن من الغافلين، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أَبِيبُ﴾.

(٣٩) \_ (بَابُ اعْتِدَالِ أَرْكَانِ الصَّلَاةِ، وَتَخْفِيفِهَا فِي تَمَام)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَمَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٦٢] (٤٧١) ـ (وَحَدَّثَنَا حَامِدُ بْنُ عُمَرَ الْبَكْرَاوِيُّ، وَأَبُو كَامِلِ، فُضَيْلُ بْنُ حُسَيْنٍ الْجَحْدَرِيُّ، كِلَاهُمَا عَنْ أَبِي عَوَانَةَ، قَالَ حَامِدٌ: حَدَّثَنَا أَبُو عَوَانَةَ، عَنْ حُسَيْنٍ الْجَحْدَرِيُّ، كِلَاهُمَا عَنْ أَبِي عَوَانَةَ، قَالَ حَامِدٌ: حَدَّثَنَا أَبُو غَوَانَةَ، عَنْ حُسَيْدٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَوَانَةَ، عَنْ هِلَالِ بْنِ أَبِي حُمَيْدٍ، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/ ۲۳۷.

عَازِبٍ، قَالَ: «رَمَقْتُ الصَّلَاةَ مَعَ مُحَمَّدٍ ﷺ، فَوَجَدْتُ قِيَامَهُ، فَرَكْعَتَهُ، فَاعْتِدَالَهُ بَعْدَ رُكُوعِهِ، فَسَجْدَتَهُ، فَجَلْسَتَهُ مَا بَيْنَ التَّسْلِيمِ وَكُوعِهِ، فَسَجْدَتَهُ، فَجَلْسَتَهُ مَا بَيْنَ التَّسْلِيمِ وَالِانْصِرَافِ قَرِيباً مِنَ السَّوَاءِ»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

ا ـ (حَامِدُ بْنُ عُمَرَ الْبَكْرَاوِيُّ) هو: حامد بن عُمَر بن حفص بن عمر بن عُميد الله بن أبي بكرة الثقفيّ، أبو عبد الرحمن البصريّ، قاضي كِرْمان، وقيل: إن حفصاً جدّه هو ابن عبد الرحمن بن أبي بكرة، ثقةٌ [١٠] (ت٣٣٣) (خ م) تقدم في «الطهارة» ٢٦/٢٦.

[تنبيه]: «البكراويّ» بفتح الموحّدة، وسكون الكاف: نسبة جدّه الأعلى أبي بكرة الصحابيّ ﷺ، وقد سبق بيان هذا (١)، والله تعالى أعلم.

٢ ـ (أَبُو كَامِلٍ، فُضَيْلُ بْنُ حُسَيْنٍ الْجَحْدَرِيُّ) البصريّ، تقدّم قبل بابين.

٣ ـ (أَبُو عَوَانَمَةً) الوضّاح بن عبد الله تقدّم في الباب الماضي.

٤ ـ (هِلَالُ بْنُ أَبِي حُمَيْدٍ) ويقال: ابن حميد، ويقال: ابن عبد الله،
 ويقال: ابن عبد الرحمن، ويقال: ابن مِقْلاص الْجُهَنيّ مولاهم، أبو عمر،
 ويقال: أبو أمية، ويقال: أبو الجهم الكوفيّ الصيرفيّ الْجِهْبِذ الوَزّان، ثقةٌ [٦].

رَوَى عن عبد الله بن عَكيم، وعبد الرحمن بن أبي ليلى، وعروة بن الزبير، وأبي بِشْر.

ورَوَى عنه مِسْعرٌ، وإسرائيل، وشيبان، وحجاج بن أرطاة، وأبو عوانة، وشريك، وابن عيينة، وعُمر بن عبيد الطَّنافسيّ، وغيرهم.

قال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: ثقةٌ، وكذا قال النسائيّ، وقال الآجريّ، عن أبي داود: لا بأس به، ثنا حامدٌ، ثنا سفيان، قال: كان هلال الوزّان شيخاً قد كَبِرَ، وكان يكتب على البيدر في كل شهر بعشرة دراهم، وذكره ابن حبان في «الثقات»، ولكنه فَرَّق بين هلال بن عبد الرحمن، وهلال بن مِقلاص، وهلال بن أبي حميد، وأشار البخاريّ إلى أن هلال بن أبي حميد

راجع: «شرح النوويّ» ٤/١٨٧.

أصح، وقال: قال وكيع: هلال بن حميد، ومرَّةً: هلال بن عبد الله، ولا يصحّ.

أخرج له البخاريّ، والمصنّف، وأبو داود، والترمذيّ، والنسائيّ، وله في هذا الكتاب ثلاثة أحاديث فقط هذا برقم (٤٧١)، وحديث (٥٢٩): «لعن الله اليهود والنصارى اتّخذوا قبور...»، و(٢٩٧١): «ما شبع آل محمد يومين من خبز...».

٥ \_ (عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي لَيْلَى) الأنصاريّ المدنيّ، ثم الكوفيّ، ثقةٌ [٢] مات بوقعة الْجَماجم سنة (٨٣) (ع) تقدّم في «المقدّمة» ١/١.

٦ \_ (الْبَرَاءُ بْنُ عَارِبٍ) ﴿ إِنَّهُا، تَقَدُّم قَبَلَ بَابٍ.

#### لطائف هذا الإسناد:

ا \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَلَّهُ، وله فيه شيخان جمع بينهما.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، وهلال، كما أسلفناه آنفاً.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسل بالكوفيين من هلال.

## شرح الحديث:

(عَنِ الْبَرَاءِ بْنِ عَازِبٍ) عَلَيْ أنه (قَالَ: «رَمَقْتُ الصَّلَاةَ) أي أطلت النظر، يقال: رَمَقَه بعينه رَمْقاً، من باب نظر: أطال النظر إليه (١١).

وقال الصنعاني كَلَّهُ: «رمقت الصلاة»: أي نظرتها نظر تعرَّف، وإخبار لجملتها وتفصيلها، وهي تقال على المحسوسات حقيقة، وعلى المعقولات مجازاً عن تيقّن معرفتها. انتهى (٢٠).

وقال ابن الملقّن كَلَّلُهُ: معنى «رمقتُ» هنا: المبالغة في النظر، وشدّة التتبّع لأفعاله، وأقواله ﷺ، ففيه الحثّ على استحباب مراعاة أفعال العالم وأقواله؛ للاقتداء به، فإن تعارض القول والفعل، فعلى أيهما يعتمد؟ فيه خلاف

<sup>(1) «</sup>المصباح المنير» 1/ ٢٣٩.

للأصوليين، ليس هذا موضعه. انتهى(١).

وقوله: (مَعَ مُحَمَّدٍ ﷺ) متعلّق بحال مقدّر من «الصلاة»، أي حال كونها كائنة معه ﷺ (فَوَجَدْتُ قِيَامَهُ) حَكَى ابن دقيق العيد ﷺ عن بعض العلماء أنه نَسَبَ هذه الرواية إلى الوهم، ثم استبعده؛ لأن توهيم الراوي الثقة على خلاف الأصل، ثم قال في آخر كلامه: فليُنْظَر ذلك من الروايات، ويحقق الاتحاد، أو الاختلاف من مخارج الحديث. انتهى.

قال الحافظ كَلَّشُ: وقد جمعتُ طرقه، فوجدت مداره على ابن أبي ليلى، عن البراء، لكن الرواية التي فيها زيادة ذكر القيام من طريق هلال بن أبي حميد، عنه، ولم يذكره الْحَكَم عنه، وليس بينهما اختلاف في سوى ذلك، إلا ما زاده بعض الرواة عن شعبة، عن الحكم، من قوله: «ما خلا القيام والقعود»، وإذا جُمِع بين الروايتين ظهر من الأخذ بالزيادة فيهما، أن المراد بالقيام المستثنى: القيام للقراءة، وكذا القعود المراد به: القعود للتشهد. انتهى (٢).

[تنبيه]: وقع في رواية البخاريّ لهذا الحديث استثناء لم يُذكر في رواية مسلم، ونصّه: «قال: كان ركوع النبيّ على وسجوده، وبين السجدتين، وإذا رفع رأسه من الركوع، ما خلا القيام والقعود، قريباً من السواء».

قال في «الفتح»: قوله: «ما خلا القيام، والقعودَ» بالنصب فيهما، قيل: المراد بالقيام الاعتدال، وبالقعود الجلوس بين السجدتين، وجزم به بعضهم، وتَمسّك به في أن الاعتدال والجلوس بين السجدتين لا يطوّلان.

ورده ابن القيِّم في كلامه على «حاشية السنن»، فقال: هذا سوء فهم من قائله؛ لأنه قد ذَكرهما بعينهما، فكيف يستثنيهما؟ وهل يحسن قول القائل: جاء زيد وعمرو وبكر وخالد إلا زيداً وعمراً؟ فإنه متى أراد نفي المجيء عنهما كان تناقضاً. انتهى.

وتُعُقِّب بأن المراد بذكرها إدخالها في الطمأنينة، وباستثناء بعضها إخراج المستثنى من المساواة.

<sup>(</sup>١) «الإعلام بفوائد عمدة الأحكام» ٣/ ٩٨ \_ ٩٩.

<sup>(</sup>۲) «الفتح» ۲/ ۳۳۷.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا التعقّب فيه نظرٌ لا يخفى، بل ردّ ابن القيّم: هو الوجه السديد، فتأمّله بالإنصاف، والله تعالى أعلم.

قال: وقال بعض شيوخ شيوخنا: معنى قوله: «قريباً من السواء» أن كل ركن قريب من مثله، فالقيام الأول قريب من الثاني، والركوع في الأولى قريب من الثانية، والمراد بالقيام والقعود اللذين استُثْنِيا الاعتدال والجلوس بين السجدتين، ولا يخفى تكلُّفه.

واستُدِل بظاهره على أن الاعتدال ركن طويل، ولا سيما قوله في حديث أنس الآتي: «حتى يقول القائل: قد نسي»، وفي الجواب عنه تعشف. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: بل هو تعسّف بارد بعيد عن مدلول الحديث، فتبصّر.

(فَرَكْعَتَهُ) المراد به الركوع (فَاعْتِدَالَهُ) أي استواءه قائماً (بَعْدَ رُكُوعِهِ، فَسَجْدَتَهُ، فَجَلْسَنَهُ مَا بَيْنَ التَّسْلِيمِ وَالِانْصِرَافِ) فَسَجْدَتَهُ، فَجَلْسَنَهُ مَا بَيْنَ التَّسْلِيمِ وَالِانْصِرَافِ) أي الرجوع من موضع صلاته إلى موضع حاجته، قال النووي كَلَلهُ: فيه دليلٌ على أنه ﷺ كان يجلس بعد التسليم شيئاً يسيراً في مصلاه. انتهى (٢).

وكان جلوسه على بعد التسليم حتى ينصرف النساء قبل أن يراهن الرجال، فقد أخرج البخاري كَلَلْهُ في «صحيحه» عن أم سلمة ولله الله على الله على الله الله على إذا سلم قام النساء حين يقضي تسليمه، ويمكث هو في مَقَامه يسيراً قبل أن يقوم، قال: نَرَى \_ والله أعلم \_ أن ذلك كان لكي ينصرف النساء قبل أن يدركهن أحد من الرجال.

وقوله: (قَرِيباً مِنَ السَّوَاءِ») منصوب على أنه مفعول ثانٍ لـ«وَجدتُ».

والمراد أن مقدار قيامه على وركوعه، وسجوده، واعتداله، وجلوسه بين السجدتين، وكذا جلوسه بعد التسليم من الصلاة، إلى أن ينصرف إلى حاجته متقارب، وفيه إشعار بأن فيها تفاوتاً، لكنه لم يُعَيِّنه، وهو دال على تطويل الاعتدال، والجلوس بين السجدتين؛ لِمَا عُلِم من عادته على من تطويل الركوع

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۳۲۳.

والسجود، وأن القول بأن الاعتدال ركن قصير قول ضعيفٌ، بل باطلٌ، وكذا الجلوس بين السجدتين.

وقال النووي كَالله: فيه دليل على تخفيف القراءة، والتشهد، وإطالة الطمأنينة في الركوع والسجود، وفي الاعتدال عن الركوع وعن السجود، ونحو هذا قول أنس والمهائية في الحديث الآتي بعده: «ما صَلّيت خلف أحد أوجز صلاة من صلاة رسول الله عليه في تمام».

وقوله: «قريباً من السواء» يدُل على أن بعضها كان فيه طول يسير على بعض، وذلك في القيام، ولعله أيضاً في التشهد.

(واعلم): أن هذا الحديث محمول على بعض الأحوال، وإلا فقد ثبتت الأحاديث السابقة بتطويل القيام، وأنه على كان يقرأ في الصبح بالستين إلى المائة، وفي الظهر بـ (آلَمَ شَ تَزِلُ السجدة، وأنه كان تقام الصلاة، فيذهب الذاهب إلى البقيع، فيقضي حاجته، ثم يرجع، فيتوضأ، ثم يأتي المسجد، فيدرك الركعة الأولى، وأنه قرأ «سورة المؤمنين»، حتى بلغ ذكر موسى فيدرك الركعة الأولى، وأنه قرأ «سورة المؤمنين»، حتى بلغ ذكر موسى البخاري» بـ «الأعراف»، وأشباه هذا، وكله يدلُّ على أنه على كانت له في إطالة القيام أحوال بحسب الأوقات، وهذا الحديث الذي نحن فيه جَرَى في بعض الأوقات، وهذا الحديث الذي نحن فيه جَرَى في بعض الأوقات، وهذا الحديث الذي نحن أبه القيام، وكذا الأوقات، وهذا المواية الأخرى، ولم يذكر فيه القيام، وكذا ذكره البخاريّ، وفي رواية للبخاريّ: «ما خلا القيام والقعود»، وهذا تفسير الرواية الأخرى. انتهى كلام النوويّ كَلُهُ، وهو تحقيقٌ جيّد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث البراء بن عازب رفيها هذا متفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [۳۹/ ۱۰۹۲ و ۱۰۹۳ و ۱۰۹۳)، و(أبو داود) في «الصلاة» و(البخاريّ) في «الأذان» (۷۹۲ و ۸۰۱ و ۸۲۰)، و(أبو داود) في «الصلاة» (۸۵٤)، و(الترمذيّ) فيها (۲/ ۱۹۷ ـ ۱۹۸)،

و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (۷۳٦)، و(أحمد) في «مسنده» (٤/ ٢٨٠) و (أبو داود الطيالسيّ) في «سننه» (١/ ٣٠٦)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٦٨٠)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (٦١٠)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٧٠٠)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٤٢)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ١٢٢ ـ ١٢٣)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٦٢٨)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): قال الإمام ابن دقيق العيد كلله: هذا الحديث يدل على أن الاعتدال ركن طويل، وحديث أنس كله يعني الذي بعده بلفظ: «كان إذا رفع رأسه من الركوع انتصب قائماً حتى يقول القائل: قد نسي» أصرح في الدلالة على ذلك، بل هو نصّ فيه، فلا ينبغي العدول عنه لدليل ضعيف، وهو قولهم: لم يُسَنّ فيه تكرير التسبيحات، كالركوع والسجود، ووَجُهُ ضعفه أنه قياس في مقابلة النصّ، وهو فاسدٌ، وأيضاً فالذكر المشروع في الاعتدال أطول من الذكر المشروع في الركوع، فتكرير «سبحان ربي العظيم» ثلاثاً يجيء قدر قوله: «اللهم ربنا ولك الحمد حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه»، وقد شُرع في الاعتدال ذكر أطول، كما أخرجه مسلم، من حديث عبد الله بن أبي أوفى، وأبي سعيد الخدريّ، وعبد الله بن عباس في بعد قوله: «حمداً كثيراً طيباً مل السماوات وملء الأرض، وملء ما شئت من شيء بعدُ»، زاد في حديث ابن أبي أوفى: «اللهم طَهِّرني بالثلج . . . إلخ»، وزاد في حديث الآخرين: «أهلَ الثناء والمجد . . . إلخ»، وقد ثبت أن النبيّ اثنى على رجل زاد من عند نفسه في الاعتدال ذكراً (۱).

ومن ثُمّ اختار النوويّ جواز تطويل الركن القصير بالذكر، خلافا للمرجَّح في المذهب، واستَدَلَّ لذلك أيضاً بحديث حذيفة رَفِي مسلم، أنه ﷺ قرأ

<sup>(</sup>۱) هو: ما يأتي برقم (۲۰۰) عن أنس وَ أنه ما رجلاً جاء، فدخل الصفّ، وقد حَفَزَه النفَسُ، فقال: الحمد لله حمداً كثيراً طيباً مباركاً فيه، فلما قضى رسول الله على صلاته، قال: «أيكم المتكلم بالكلمات؟» فأرمّ القوم، فقال: «أيكم المتكلم بها؟ فإنه لم يقل بأساً»، فقال رجل: جئت وقد حَفَزني النفَسُ فقلتها، فقال: «لقد رأيت اثني عشر ملكاً يبتدرونها أيّهُم يرفعها».

في ركعة بالبقرة، أو غيرها، ثم ركع نحواً مما قرأ، ثم قام بعد أن قال: «ربنا لك الحمد» قياماً طويلاً قريباً مما ركع، قال النوويّ: الجواب عن هذا الحديث صَعْبٌ، والأقوى جواز الإطالة بالذكر. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا من إنصاف النووي كَلْلَهُ، وإيثاره النص على مذهبه، فقد ثبت في مذهبه أنهم قالوا ببطلان الصلاة بتطويل الاعتدال، وهكذا ينبغي لمقلّدي الأئمة أن يتبعوا النصوص وإن خالفت نص إمامهم؛ لأن نصوص الكتاب والسنة مضمون فيها الحقّ والصواب، لا يتطرّق إليها خلاف ذلك بوجه من الوجوه، بخلاف نصوص الأئمة، فإنها عُرْضة للخطأ والزلل، فالواجب على العاقل أن يتمسّك بالنصوص حيثما كانت، وعند من كانت، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

قال: وقد أشار الشافعيّ في «الأُمّ» إلى عدم البطلان، فقال في ترجمة «كيف القيام من الركوع»: ولو أطال القيام بذكر الله، أو يدعو، أو ساهياً، وهو لا ينوي به القنوت، كرهت له ذلك، ولا إعادة، إلى آخر كلامه في ذلك.

فالعجب ممن يُصَحِّح مع هذا بطلان الصلاة بتطويل الاعتدال، وتوجيهُهُم ذلك أنه إذا أطيل انتفت الموالاة مُعْتَرَضٌ بأن معنى الموالاة أن لا يتخلَّل فصلٌ طويلٌ بين الأركان بما ليس منها، وما ورد به الشرع لا يصحّ نفي كونه منها، والله أعلم.

وأجاب بعضهم عن حديث البراء ولله أن المراد بقوله: «قريباً من السواء» ليس أنه كان يركع بقدر قيامه، وكذا السجود والاعتدال، بل المراد أن صلاته كانت قريباً معتدلة، فكان إذا أطال القراءة أطال بقية الأركان، وإذا أخفّها أخفّ بقية الأركان، فقد ثبت أنه قرأ في الصبح بـ«الصافات»، وثبت في «السنن» عن أنس ولله أنهم حَزَرُوا في السجود قدر عشر تسبيحات، فيحمل على أنه إذا قرأ بدون «الصافات»، اقتصر على دون العشر، وأقله كما ورد في «السنن» أيضاً ثلاث تسبيحات. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد اتّضح بما سبق مما قاله محقّقو الشافعيّة،

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/ ۳۳۷\_ ۳۳۸.

كالنوويّ، وابن دقيق العيد، وصاحب «الفتح» أن قول من قال: إن الاعتدال ركنٌ قصير ضعيفٌ، بل باطلٌ؛ لمنابذته الأحاديث الصحيحة، فتبصّر بالإنصاف، ولا تكن أسير التقليد، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

[تنبيه]: الحديث الذي ورد في ثلاث تسبيحات في الركوع والسجود، هو: ما أخرجه أبو داود، والترمذيّ، وابن ماجه عن عون بن عبد الله بن عتبة، عن ابن مسعود رهي أن النبيّ على قال: «إذا ركع أحدكم، فقال في ركوعه: سبحان ربي العظيم ثلاث مرات، فقد تم ركوعه، وذلك أدناه، وإذا سجد، فقال في سجوده: سبحان ربي الأعلى ثلاث مرات، فقد تم سجوده، وذلك أدناه» (۱).

وهو حديث ضعيفٌ؛ للانقطاع، قال الترمذيّ: حديث ابن مسعود ليس إسناده بمتصل، عون بن عبد الله بن عتبة، لم يلق ابن مسعود عليه التهى.

وقال أبو داود بعد إخراجه: هذا مرسل \_ أي منقطع \_ عون لم يُدرك ابن مسعود رفي انتهى.

قال الترمذي كَالله: والعمل على هذا عند أهل العلم، يَستجبّون أن لا يَنقُص الرجل في الركوع والسجود من ثلاث تسبيحات، ورُوي عن عبد الله بن المبارك أنه قال: أستحب للإمام أن يسبح خمس تسبيحات؛ لكي يدرك مَن خلفه ثلاث تسبيحات، وهكذا قال إسحاق بن إبراهيم. انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتّصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٦٣] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا (٢) عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُعَاذٍ الْعَنْبَرِيُّ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنِ الْحَكَمِ، قَالَ: غَلَبَ عَلَى الْكُوفَةِ (٣) رَجُلٌ قَدْ سَمَّاهُ، زَمَنَ ابْنِ الْأَشْعَثِ، فَأَمَرَ أَبَا عُبَيْدَةَ بْنَ عَبْدِ اللهِ أَنْ يُصَلِّي بِالنَّاسِ، فَكَانَ يُصَلِّي، فَإِذَا رَفَعَ

<sup>(</sup>۱) حديث ضعيف؛ للانقطاع، أخرجه أبو داود برقم (۸۸٦)، والترمذيّ برقم (۲٤٢)، وابن ماجه برقم (۸۹۰).

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «حُدّثنا». (٣) وفي نسخة: «على أهل الكوفة».

رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، قَامَ قَدْرَ مَا أَقُولُ: «اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، مِلْ السَّمَاوَاتِ، وَمِلْ الْأَرْضِ، وَمِلْ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، أَهْلَ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ، لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَیْتَ، وَلَا مَنْعْتَ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ»، قَالَ الْحَكَمُ: فَظَيْتَ، وَلَا مَنْعْتَ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ»، قَالَ الْحَكَمُ: فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، فَقَالَ: سَمِعْتُ الْبَرَاء بْنَ عَازِبٍ يَقُولُ: كَانَتْ صَلَاةُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ ، وَرُكُوعُهُ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، وَسُجُودُهُ، وَمَا كَانَتْ صَلَاةُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ ، فَقَالَ: قَدْ كَرْتُهُ لِعَمْرِو بْنِ مُرَّة، فَقَالَ: قَدْ رَأْسُهُ بِنَ السَّوَاءِ، قَالَ شُعْبَةُ: فَذَكَرْتُهُ لِعَمْرِو بْنِ مُرَّة، فَقَالَ: قَدْ رَأَيْتُ ابْنَ أَبِي لَيْلَى، فَلَمْ تَكُنْ صَلَاتُهُ هَكَذَا).

### رجال هذا الإسناد: ستّة:

- ١ ـ (عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُعَاذٍ الْعَنْبِرِيُّ) تقدّم قبل باب.
- ٢ \_ (أَبُوهُ) معاذ بن معاذ بن نصر العنبريّ، تقدّم قبل باب.
  - ٣ \_ (شُعْبَةُ) بن الحجّاج، تقدّم قبل باب.
- ٤ ـ (الْحَكُمُ) بن عُتيبة الْكِنْديّ، أبو محمد الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ، ربّما دلّس [٥] (ت١٢٣) أو بعدها (ع) تقدم في «المقدمة» تقدم في «المقدمة» ١/١.
   وعبد الرحمن بن أبي ليلى، والبراء ﴿ الله عَلَيْهُ مَا في السند الماضي.

#### لطائف هذا الإسناد:

- ١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَثَلَتْهِ.
- ٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذي، وابن ماجه.
- ٣ ـ (ومنها): أن نصفه الأول مسلسلٌ بالبصريين، ونصفه الثاني بالكوفيين.
- ٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: الحكم، عن ابن أبي ليلى، والله تعالى أعلم.

#### شرح الحديث:

(عَنِ الْحَكَمِ) بن عُتيبة: أنه (قَالَ: غَلَبَ) بالبناء للفاعل (عَلَى الْكُوفَةِ) وفي نسخة: «على أهل الكوفة»، وهي المدينة المعروفة، وقد تقدّم الكلام عليها

قريباً (رَجُل) بالرفع على الفاعليّة لـ«غلب»، وقوله: (قَدْ سَمَّاهُ) هذا قول شعبة، والضمير المرفوع للحكم، والمنصوب لـ«رجل»، أي سمّى الحكم أي عيّن اسم ذلك الرجل، ويأتي في الرواية التالية تسميته بمطر بن ناجية (زَمَنَ ابْنِ الْأَشْعَثِ) بنصب «زمن» على الظرفيّة، وهو متعلّق بـ«غَلَب».

و «ابن الأشعث» هذا هو عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس الْكِنديّ، الأمير متولّي سِجِستان، بعثه الحجاج على سِجِستان، فثار هناك، وأقبل في جمع كبير، وقام معه علماء وصلحاء لله تعالى، لِمَا انتَهَك الحجاج من إماتة وقت الصلاة، ولجوره وجبروته، فقاتله الحجاج، وجَرَى بينهما عِدّة مُصافّات، وينتصر ابن الأشعث، ودام الحرب أشهراً، وقُتِل خلق من الفريقين، وفي آخر الأمر انهزم جمع ابن الأشعث، وفَرّ هو إلى الملك رُتْبِيل ملتجئاً إليه، فقال له علقمة بن عمرو: أخاف عليك، وكأنى بكتاب الحجاج قد جاء إلى رُتْبيل يُرْغِبه ويُرْهِبه، فإذا هو قد بَعَث بك، أو قتلك، ولكن ها هنا خمسمائة مقاتل، قد تبايعنا على أن ندخل مدينة نَتَحَصَّن بها، ونقاتل حتى نُعْطَى أماناً، أو نموت كراماً، فأبى عليه، وأقام الخمسمائة حتى قَدِمَ عُمارة بن تميم، فقاتلوه حتى أُمَّنَهم، ووَفَى لهم، ثم تتابعت كتب الحجاج إلى رُتْبيل بطلب ابن الأشعث، فبَعَثَ به إليه على أن تَرْك له الْحمل(١) سبعة أعوام، وقيل: إن ابن الأشعث أصابه السِّلِّ فمات، فقُطِع رأسه، ونَفِذ إلى الحجاج، وقيل: إن الحجاج كَتَب إلى رُتْبيل: إنى قد بعثت إليك عُمَارة في ثلاثين ألفاً يطلبون ابن الأشعث، فأبى أن يُسَلِّمه، وكان مع ابن الأشعث عُبيد بن أبي سُبيع، فأرسله إلى رُتْبيل، فَخَف على رتبيل، واختَص به، قال لابن الأشعث أخوه القاسم: لا آمن غَدْر رُتبيل، فاقتله، يعني عُبيداً، فَهَمّ به، فَفَهم ذلك، وخاف، فوَشَى به إلى رُتبيل، وخَوَّفه من غائلة الحجاج، وهَرَب سرًّا إلى عُمَارة، فاستعجل في ابن الأشعث ألف ألف درهم، فكَتَب بذلك عمارة إلى الحجاج، فكتب: أن أعط عُبيدة، ورُتبيل ما طَلَبا، فاشترط أموراً، فأعطيها، وأرسل إلى ابن الأشعث، وإلى ثلاثين من أهل بيته، وقد هيأ لهم القيود والأغلال، فقيَّدهم،

<sup>(</sup>١) هكذا النسخة، ولعل المعنى ترك حمل الجزية إلى الحجّاج، والله تعالى أعلم.

وبَعَث بهم إلى عُمارة، وسار بهم، فلما قَرُب ابن الأشعث من العراق ألقى نفسه من قصر خراب أنزلوه فوقه، فهلك، فقيل: ألقى نفسه والحرّ معه الذي هو مقيَّد معه، والقيد في رجلي الاثنين فهَلكا، وذلك في سنة أربع وثمانين (١).

(فَأَمَرَ أَبَا عُبَيْدَةَ بْنَ عَبْدِ اللهِ) بن مسعود، مشهور بكنيته، والأشهر أنه لا اسم له غيرها، ويقال: اسمه عامر، والأصحّ أنه لا يصحّ سماعه من أبيه، وهو أحد الأعلام من ثقات الكوفيين، تقدّمت ترجمته في «الإيمان» ٨٥/٨٥. (أَنْ يُصَلِّيَ بِالنَّاسِ) أي أن يؤمّ أبو عبيدة الناسَ في الصلاة (فَكَانَ) أبو عبيدة (يُصَلِّي) أي بالناس (فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوع، قَامَ قَدْرَ مَا أَقُولُ) بنصب «قدر» على الظرفيّة متعلّق بـ «قام»، «وما» مصدريّة، أي قدر قولي ( «اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، مِلْءُ السَّمَاوَاتِ) بنصب «ملء» على الحال، أي ماليءَ السماوات، ويجوز رفعه على أنه نعت لـ«الحمد» (وَمِلْءُ الْأَرْضِ، وَمِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ) بالبناء على الضمّ؛ لقطعه عن الإضافة، ونيّة معناها، أي بعد ما ذُكر (أَهْلَ الثَّنَاءِ وَالْمَجْدِ) بنصب «أهل» على المدح، أو النداء، ويجوز رفعه خبراً لمحذوف، أي أنت أهل الثناء، و «الثناءُ»: الحمد، و «المجد»: العظمة (لا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ، وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ») بفتح الجيم على المشهور، ومعناه: الحظّ والغنى، أي لا ينفع صاحب الحظ والغنى غناه، وقيل: بكسر الجيم، أي لا ينفع صاحب الاجتهاد اجتهاده (مِنْكَ الْجَدُّ) «من» هنا بمعنى البدل، كما في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ نَشَآهُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَيْكُمُّ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ الآية [الزخرف: ٦٠]، أي بدلكم، والمعنى هنا: أي لا ينفع ذا الغنى غناه بدل طاعتك، وسيأتي تمام شرح هذه الألفاظ بعد باب \_ إن شاء الله تعالى \_ (قَالَ الْحَكُمُ) بن عتيبة (فَذَكَرْتُ ذَلِك) أي هذا الوصف لصلاة أبي عُبيدة (لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي لَيْلَى، فَقَالَ) أي عبد الرحمن (سَمِعْتُ الْبَرَاءَ بْنَ عَازِبِ) على الرَّحْمَنِ (يَقُولُ: كَانَتْ صَلَاةُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ) هكذا في هذه الرواية، وفي الرواية السابقة: « فوجدت قيامه»، والظاهر أنه أراد بالصلاة هنا القيام، حيث عطف عليه قوله: (وَرُكُوعُهُ، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ) قال في «العمدة»: «إذا»

<sup>(</sup>١) «سير أعلام النبلاء» ١٨٣/٤ ـ ١٨٤ للحافظ الذهبي كلله.

للوقت المجرّد منسلخاً عنه معنى الاستقبال. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: "إذا" هنا بمعنى "وقت" معطوف على اسم "كان"، والتقدير: ووقتُ رفع رأسه، وكون "إذا" للوقت المجرد عن معنى الشرط قول لبعض النحاة، فقد أعربوها مبتدأ، وخبراً، ومفعولاً به، وغير ذلك، كما ذكر ابن هشام في "مغنيه" (٢). (وَسُجُودُهُ، وَمَا بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ) "ما" موصولة عطف على اسم "كان" أيضاً، والمراد: الجلوس بين السجدتين (قريباً مِنَ السَّوَاءِ) بالنصب على أنه خبر "كان"، وفيه إشعار بأن في هذه الأفعال المذكورة تفاوتاً، فبعضها كان أطول من بعض.

(قَالَ شُعْبَةُ) بن الحجّاج الراوي عن الحكم (فَذَكَرْتُهُ) أي ما أخبره به الحكم عن ابن أبي ليلى (لِعَمْرِو بْنِ مُرَّةَ) الجمليّ المراديّ، تقدّم في الباب الماضي (فَقَالَ: قَدْ رَأَيْتُ ابْنَ أَبِي لَيْلَى، فَلَمْ تَكُنْ صَلَاتُهُ هَكَذَا) يعني أنه يخالف الماضي (فَقَالَ: قَدْ رَأَيْتُ ابْنَ أَبِي لَيْلَى، فَلَمْ تَكُنْ صَلاتُهُ هَكَذَا) يعني أنه يخالف هذا الوصف الذي رواه عن البراء بن عازب عن صلاة رسول الله عليه، ولعله رآه في وقت لم يتمكّن من إتمام ذلك؛ لعذر طرأ عليه، أو كان له اجتهاد يراه، والله تعالى أعلم.

والحديث متّفقٌ عليه، وقد تقدّمت مسائله في الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٦٤] (...) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنِ الْحَكَمِ، أَنَّ مَطَرَ بْنَ نَاجِيَةً لَمَّا ظَهَرَ عَلَى الْكُوفَةِ، أَمَرَ أَبَا عُبَيْدَةَ أَنْ يُصَلِّي بِالنَّاسِ، وَسَاقَ الْحَدِيثَ).

#### رجال هذا الإسناد:

خمسة، وكلهم تقدّموا في الباب الماضي، والحكم في الحديث الماضي.

<sup>(</sup>۱) «عمدة القارى» ٦/ ٩٧.

<sup>(</sup>٢) راجع: «مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب» ١٧٦/١ \_ ١٨٧.

وقوله: (مَطَرَ بُنَ نَاجِيَةً) هو: الرياحيّ، من بني يربوع، من تميم، وكان من الشجعان، ظهر في أيام الحجاج بن يوسف الثقفيّ، ومات بعد (٨٢هـ)(١).

[تنبيه]: رواية شعبة هذه ساقها الإمام أحمد كَلَّلُهُ في «مسنده» (٤/ ٢٨٥) فقال:

(۱۸۰۵) حدّثنا إسماعيل ـ يعنى ابن علية ـ أخبرنا شعبة، عن الحكم بن عُتيبة، أنّ<sup>(۲)</sup> مَطَرَ بن ناجية استَعْمَل أبا عبيدة بن عبد الله على الصلاة، أيام ابن الأشعث، فكان إذا رفع رأسه من الركوع، قام قدرَ ما أقول، أو وَقَدْ قال: قدر قوله: «اللهم ربنا لك الحمد، ملء السماوات، وملء الأرض، وملء ما شئت من شيء بعد، أهل الثناء والمجد، لا مانع لما أعطيت، ولا مُعْطِي لما منعت، ولا ينفع ذا الجدّ منك الجدّ»، قال الحكم: فحدَّثت ذاك عبد الرحمن بن أبي ليلى، فقال: حدَّثني البراء بن عازب، قال: كان ركوع رسول الله على وإذا رَفع رأسه من الركوع، وسجوده، وما بين السجدتين قريباً من السواء. انتهى، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنْ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٦٥] (٤٧٢) \_ (حَدَّثَنَا (٣) حَلَفُ بْنُ هِشَامٍ، حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، عَنْ فَابِتٍ، عَنْ أَنَسٍ، قَالَ: إِنِّي لَا آلُو أَنْ أُصَلِّي بِكُمْ، كَمَا رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يُصَلِّي بِنَا، قَالَ: فَكَانَ أَنَسٌ يَصْنَعُ شَيْئاً لَا أَرَاكُمْ تَصْنَعُونَهُ، كَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ لَيْطَلِّي بِنَا، قَالَ: فَكَانَ أَنَسٌ يَصْنَعُ شَيْئاً لَا أَرَاكُمْ تَصْنَعُونَهُ، كَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ انْتَصَبَ قَائِماً، حَتَّى يَقُولَ الْقَائِلُ (١٠): قَدْ نَسِي، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجُدَةِ مَكَثَ، حَتَّى يَقُولَ الْقَائِلُ: قَدْ نَسِيَ).

رجال هذا الإسناد: أربعة، كلُّهم تقدّموا في الباب الماضي.

ومن لطائف الإسناد أنه من رباعيّات المصنّف كَلَّلَهُ، وهو (٦٢) من رباعيّات الكتاب، وأنه مسلسلٌ بالبصريين، سوى شيخه، فبغداديّ.

<sup>(</sup>۱) راجع: «معجم الأعلام» (ص٢٤٨).

<sup>(</sup>٢) وقع في «النسخة «ابن» بدل «أنَّ»، وهو غلط بلا شكّ.

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «وحدّثنا».(٤) وفي نسخة: «حتى يقول الناس».

#### شرح الحديث:

وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أُكِّدَا فِي نَحْوِ «لَا تَعْثَ فِي الأَرْضِ مُفْسِدَا» (حَتَّى يَقُولَ الناس»، وهو بنصب (حَتَّى يَقُولَ الناس»، وهو بنصب «يقولَ» على أن «حتّى» بمعنى «إلى»، و«أن» مضمرة بعدها وجوباً، أي إلى أن يقول القائل.

ومعنى الحديث: أنه يُطيل القيام، حتى يقول القائل: إنه قد نسي ما بعده، ويحتمل أن يكون القول بمعنى الظنّ؛ لأنه قد يأتي بمعناه.

[تنبيه]: قال التوربشتي كَلَّلُهُ: نُصِبَ «يقول» بـ «حتى»، وهو الأكثر، ومنهم من لا يُعْمل «حتى» إذا حسن «فعَلَ» موضع «يفعل»، كما يحسن في هذا الحديث حتى قالوا: قد نسي، وأكثر الرواة على ما علمنا على النصب، وكان تركه من حيث المعنى أتم وأبلغ. انتهى.

وقال ابن هشام الأنصاريّ كَلَلهُ: لا ينتصب الفعل بعد «حتى» إلا إذا كان مستقبلاً، ثم إن كان استقباله بالنظر إلى زمن التكلّم، فالنصب واجبٌ، نحو:

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲۸۸/۲.

﴿ لَن نَبْرَحُ عَلَيْهِ عَكِفِينَ حَتَى يَرْجِعُ إِلَيْنَا مُوسَىٰ ﴾ الآية [طه: ٩١]، وإن كان بالنسبة إلى ما قبلها خاصة فالوجهان، نحو: ﴿ وَزُلْزِلُوا حَتَى يَقُولَ الرَّسُولُ ﴾ الآية [البقرة: ٢١٤]، فإن قولهم إنما هو مستقبل بالنظر إلى الزلزال، لا بالنظر إلى زمن قص ذلك علينا، وكذلك لا يرتفع الفعل بعد «حتى» إلا إذا كان حالاً، ثم إن كانت حاليّته بالنسبة إلى زمن التكلّم فالرفع واجبٌ، كقولك: سرتُ حتى أدخلُ البلد، إذا قلت ذلك وأنت في حالة الدخول، وإن كانت حاليّته ليست حقيقية، بل محكيّة رُفع، وجاز نصبه إذا لم تقدّر الحكاية، نحو: ﴿ وَزُلْزِلُوا حَتَى يَقُولَ الرَّسُولُ ﴾ الآية قرأ نافع بالرفع بتقدير: حتى حالتهم حينئذ أن الرسول والذين آمنوا معه يقولون كذا وكذا.

(واعلم): أنه لا يرتفع الفعل بعد «حتى» إلا بثلاثة شروط:

[أحدها]: أن يكون حالاً، أو مؤوّلاً بالحال كما مثلنا.

[والثاني]: أن يكون مسبّباً عما قبلها، فلا يجوز: سرتُ حتى تطلعُ الشمس؛ لأن طلوع الشمس لا يتسبّب عن السير.

[والثالث]: أن يكون فضلة، فلا يصح في نحو: سيري حتى أدخلها؛ لئلا يبقى المبتدأ بلا خبر. انتهى كلام ابن هشام كَلَلهُ(١).

وإلى القاعدة المذكورة لـ«حتى» أشار ابن مالك كَثَلَثُهُ في «الخلاصة» حيث قال:

وَبَعْدَ «حَتَّى» حَالاً اوْ مُؤَوَّلا بِهِ ارْفَعَنَّ وَانْصِبِ الْمُسْتَقْبَلا (قَدْ نَسِيَ) أي ترك النزول للسجود، وأهمله، و«نَسِيَ» .. بفتح أوله، وكسر ثانيه \_ من باب رَضِيَ نَسْياً \_ بالفتح \_ ونِسْياً، ونِسياناً، ونِسَاوةً بكسرهنّ، ونَسْوةً: ضدّ حَفِظَهُ، أفاده في «القاموس»، و«اللسان»(٢)، وفي «المصباح»: نَسِيتُ الشيءَ أَنْسَاهُ نِسْياناً مشترك بين معنيين: أحدهما: ترك الشيء على ذُهُول وغَفْلَة، وذلك خلافُ الذكر له، والثاني: الترك على تعمّد، وعليه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْسَوُا الْفَضْلُ بَيْنَكُمُ ﴾ [البقرة: ٢٣٧]، أي لا تقصدوا الترك والإهمال،

<sup>(</sup>١) راجع: «مغني اللبيب عن كتب الأعاريب» ٢٥٠/١.

<sup>(</sup>٢) راجع: «القاموس المحيط» ٤/٣٩٥، و«لسان العرب» ١٥/٣٢٢.

ويتعدّى بالهمزة والتضعيف، ونَسِيتُ ركعةً: أهملتها ذُهُولاً. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: المناسب هنا الترك ذُهُولاً، كما لا يخفى، والله تعالى أعلم.

وقال في «الفتح»: قوله: «قد نسي»: أي نسي وجوب الْهُويّ إلى السجود، قاله الكرمانيّ، ويَحْتَمِلُ أن يكون المراد أنه نسي أنه في صلاة، أو ظنّ أنه وقت القنوت حيث كان معتدلاً، أو وقت التشهّد حيث كان جالساً، ووقع عند الإسماعيليّ من طريق غندر، عن شعبة، عن ثابت: «قلنا: قد نَسِي من طول القيام»، أي لأجل طول قيامه. انتهى.

(وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ مَكَثَ) أي تلبّث، يقال: مَكَثَ مَكْنًا، من باب نصر: أقام، وتلبّث، فهو ماكث، ومَكُثَ مُكْنًا، فهو مَكِيث، مثلُ قَرُبَ باب نصر: أقام، وتلبّث، فهو ماكث، ومَكُثَ مُكْنًا، فهو مَكِيث، مثلُ قَرُبًا فهو قَرِيبٌ لغة، وقرأ السبعة قوله تعالى: ﴿فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ﴾ [النمل: ٢٢] باللغتين، ويتعدّى بالهمزة، فيقال: أمكثه، وتمكّث في أمره: إذا لم يَعْجَلْ فيه، أفاده الفيّوميّ (٢). (حَتَّى يَقُولَ الْقَائِلُ: قَدْ نَسِيَ) أي ترك ما بعده من أجزاء الصلاة، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أنس رها الله المتفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [٢٩/ ١٠٦٥] (٢٧٢)، و(البخاريّ) في «الأذان» (٨٠٠ و ٨٠٠)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٥٨)، و(أحمد) في «مسنده» (٣/ ١٦٢ و٢٢٢ و٢٤٧)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٦٠٩)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٨٤٢)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٤٢)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٨٤٤)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٩٨/٢)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٢٢٩)، والله تعالى أعلم.

<sup>(1) &</sup>quot;المصباح المنير" ٢/ ٢٠٤.

(المسألة الثالثة): قال في «المرعاة»: هذا الحديث نصّ صريح في تطويل الاعتدال، والجلوس بين السجدتين، وقد ترك الشافعيّة والحنفيّة هذه السنّة الثابتة بالأحاديث الصحيحة من عالم، وفقيه، وإمام، ومنفرد، وصغير، وكبير، والأعظم من ذلك أنهم إذا رأوا من يُطيل الاعتدال من الركوع، والجلوس من بين السجدتين شغبوا عليه، وجهّلوه، وسفّهوه، وتركوا الاقتداء به.

قال بعض الحنفية معتذراً عن أمثال هذا الحديث: إن فيها مبالغة الراوي. قال: قال شيخنا ردّاً عليه: كلّا ثم كلّا، فإن الصحابة على كانوا لا يبالغون من عند أنفسهم في وصف صلاته على، وحكاية أفعاله في الصلاة وغيرها، ولا يُقصّرون، بل يحكونها على حسب ما رأوا، فحمله على مبالغة الراوى باطلٌ مردود عليه.

وحَمَل بعضهم حديث أنس والله هذا على ابتداء الأمر حين كان يُطوّل صلاته، قال: ثم أمر بالتخفيف بعده.

وهذا ادّعاء محض لا دليل على كون ما في هذا الحديث لابتداء الأمر، فلا يُلتفت إليه.

وقال بعضهم: كانت هذه الإطالة في صلاة النافلة.

وهذا الحمل أيضاً يَحتاج إلى دليل، ولا دليل على ذلك، بل يرده إطلاق ما رُوي عن ثابت، قال: «كان أنس يَنعتُ لنا صلاة النبيّ ﷺ، فكان يُصلّي، فإذا رفع رأسه من الركوع قال حتى نقول: قد نسي»، أخرجه البخاريّ.

وتُعُقّب بأنه لم ينفرد به أنس رضي بل وافقه البراء بن عازب رضي كما تقدّم، وحُذيفة بن اليمان رضي عند المصنف، ولفظه: "ثم ركع، فجعل يقول: سبحان ربي العظيم، فكان ركوعه نحواً من قيامه، ثم قال: سمع الله لمن حمده، ثم قام طويلاً قريباً مما ركع، ثم سجد، فقال: سبحان ربي الأعلى، فكان سجوده قريباً من قيامه»(١).

ولو سُلّم أنه لم يذكر هذه الصفة غير أنس لا يضرّ من قال بمشروعيّتها، فكم من صفة من صفات الصلاة تفرّد بذكرها بعض الصحابة، وقد أخذ بها الأئمة، وعملوا بها، وعدُّوها من سنن الصلاة. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: الحق أن تطويل الاعتدال، والجلوس بين السجدتين ثابت بهذه الأحاديث، ولكن لا بدّ أن نعلم أن أحوال النبي على مختلفة في التطويل، والإيجاز، فكان تارة يُطوّل، وتارة يُوجز، على حسب ما يراه من أحوال المأمومين، فكذلك يكون الاقتداء به على، فمن يصلّي وحده يظول كيف شاء، ومن يصلّي بالناس يراعي أحوالهم، فهذا هو الحق الأبلج، والمنهج الأبهج، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٦٦] (٤٧٣) - (وَحَدَّثَنِي (٢) أَبُو بَكْرِ بْنُ نَافِعِ الْعَبْدِيُّ، حَدَّثَنَا بَهْزُ (٣)، حَدَّثَنَا حَمَّادٌ، أَخْبَرَنَا ثَابِتٌ، عَنْ أَنسٍ، قَالَ: مَا صَلَّيْتُ خَلْفَ أَحَدٍ، أَوْجَزَ صَلَاةً مِنْ صَلَاةً رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ مُتَقَارِبَةً، وَكَانَتْ صَلَاةً رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ مُتَقَارِبَةً، وَكَانَتْ صَلَاةً أَبِي بَكْرٍ مُتَقَارِبَةً، فَلَمَّا كَانَّ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ مَدَّ فِي صَلَاةٍ الْفَجْرِ، وَكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ إِذَا قَالَ: «سَمِعَ اللهُ لَهُ لِمَنْ حَمِدَهُ»، قَامَ حَتَّى نَقُولَ: قَدْ أَوْهَمَ، ثُمَّ يَسُجُدُ، وَيَقْعُدُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، حَتَّى نَقُولَ: قَدْ أَوْهَمَ).

ليلة، فافتتح البقرة، فقلت: يركع عند المائة، ثم مضى، فقلت: يصلي بها في ركعة، فمضى، فقلت: يركع بها، ثم افتتح النساء، فقرأها، ثم افتتح آل عمران، فقرأها يقرأ مترسلاً، إذا مرّ بآية فيها تسبيح سبّح، وإذا مرّ بسؤال سأل، وإذا مرّ بتعوّذ تعوّذ، ثم ركع، فجعل يقول: «سبحان ربي العظيم»، فكان ركوعه نحواً من قيامه، ثم قال: «سمع الله لمن حمده»، ثم قام طويلاً قريباً مما ركع، ثم سجد، فقال: «سبحان ربي الأعلى»، فكان سجوده قريباً من قيامه.

<sup>(</sup>۱) «المرعاة» ٣/ ١٨٥. (٢) وفي نسخة: «وحدّثنا».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «حدّثنا بهز بن أسد».

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (أَبُو بَكْرِ بْنُ نَافِعِ الْعَبْدِيُّ) هو: محمد بن أحمد بن نافع البصريّ، مشهور بكنيته، صدوقٌ، من صغار [١٠] مات بعد (٢٤٠) (م ت س) تقدم في «الإيمان» ١٥٨/١٢.

٢ ـ (بَهْز) بن أسد الْعَمّيّ، أبو الأسود البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ [٩] مات بعد المائتين، وقيل: قبلها (ع) تقدم في «الإيمان» ٣/١١٢.

٣ \_ (حَمّاد) بن سلمة بن دينار، أبو سلمة البصريّ، ثقةٌ عابدٌ، أثبت الناس في ثابت، وتغيّر حفظه بآخره، من كبار [٨] (ت ١٦٧) (خت م ٤) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٨٠.

والباقيان تقدّما في السند الماضي.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف تَظَلُّهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فقد تفرد به هو والترمذي، والنسائي، وأما حماد بن سلمة، فقد علّق له البخاري، بل قيل: أخرج له حديثاً واحداً في «كتاب الرقاق».

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين من أوله إلى آخره.

٤ \_ (ومنها): أن حمّاداً أثبت من روى عن ثابت، وثابت من أثبت الناس
 في أنس ﴿ الله تعالى أعلم.

# شرح الحديث:

(عَنْ أَنْسٍ) وَهَا أَنه (قَالَ: مَا) نافية (صَلَيْتُ خَلْفَ أَحَدٍ، أَوْجَزَ صَلَاةً منصوب على التمييز (مِنْ صَلَاةٍ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ فِي تَمَامٍ) أي مع تمامها بأركانها وسننها، وآدابها، ف (في بمعنى «مع» (كَانَتْ صَلَاةُ رَسُولِ اللهِ عَلَيْ مُتَقَارِبَةً) أي في طولها، وقصرها، فإذا طوّل القيام طوّل الركوع والسجود، وغيرهما، وإذا أوجز في القيام أوجز فيها (وكَانَتْ صَلَاةُ أَبِي بَكْرٍ) الصدّيق وَ الله المُقَارِبَة، فَلَمَّا كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ) وَهِا (مَدَّ فِي صَلَاةِ الْفَجْرِ) أي طوّل فيها تطويلاً زائداً، وذلك ليدرك الناس الجماعة؛ لكثرتهم في عهده (وكَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ إِذَا قَالَ: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ»، قَامَ حَتَّى نَقُولَ: قَدْ أَوْهَمَ) بفتح الهمزة، والهاء فعل

ماض مبنيّ للفاعل، قال ابن الأثير كَالله: أوهم في صلاته: أي أسقط منها شيئاً، يقال: أوهمتُ الشيءَ: إذا تركته، وأوهمت في الكلام والكتاب: إذا أسقطت منه شيئاً، ووَهَمَ إلى الشيءِ - بالفتح - يَهِمُ وَهْماً: إذا ذهب وَهْمهُ إليه، ووَهِمَ - يعني بكسر الهاء - يؤهَم وَهَماً: إذا غَلِظَ. انتهى (١).

والمعنى هنا: أنه يلبث في حال الاستواء من الركوع زماناً نقول فيه أنه أسقط الركعة التي ركعها، وعاد إلى ما كان عليه من القيام، أو نسي أنه في صلاة، قال ابن الملك: ويقال: أوهمته: إذا أوقعته في الغلط، وعلى هذا يكون أُوهِم على صيغة المجهول، أي أُوقِعَ عليه الغلط، ووقَفَ سَهُواً. انتهى. قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله ابن الملك يحتاج إلى ثبوته

كان الجامع علما الله عنه: هذا الذي قاله ابن الملك يحتاج إلى تبوته روايةً، وأيضاً ركيك من حيث المعنى، فتنبّه.

وقال القرطبيّ كَثَلَهُ: قوله: «قد أوهم» كذا صوابه بفتح الهمزة والهاء، فعلٌ ماض مبنيّ للفاعل، ومعناه: تَرَكَ، قال ثعلبٌ: يقال: أوهمتُ الشيءَ أُوهِمه: إذا تركته كلّه، ووَهِمْتُ في الحساب وغيره أَوْهَمُ: إذا غَلِطتَ، ووَهَمْتُ ـ أي بفتح الهاء ـ إلى الشيء أَهِمُ وَهْماً: إذا ذهب وَهْمُك إليه، وأنت تريد غيره. انتهى (٢).

(ثُمَّ يَسْجُدُ، وَيَقْعُدُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ، حَتَّى نَقُولَ: قَدْ أَوْهَمَ) أي أسقط ما بعد ذلك، وتركه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أنس والله على السياق من أفراد المصنف كَالله. (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [٢٩/ ١٠٦٦] (٤٧٣)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٥٣)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (٨٥٣)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٠٤٥ و١٥٧١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٤٥)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنَّ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيَّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أَبِيبُ ﴾.

<sup>(</sup>۱) «النهاية» ٥/ ٢٣٣ \_ ٢٣٤.

# (٤٠) \_ (بَابُ مُتَابَعَةِ الإِمَامِ فِي الصَّلَاةِ، والْعَمَلِ بَعْدَهُ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالَتُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٦٧] (٤٧٤) \_ (حَدَّثَنَا (١) أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ، حَدَّثَنَا زُهَبْرٌ، حَدَّثَنَا أَبُو السَّحَاقَ، قَالَ: (ح) (٢) وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا (٣) أَبُو خَيْثَمَةَ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ يَزِيدَ، قَالَ: حَدَّثَنِي الْبَرَاءُ، وَهُوَ غَيْرُ كَذُوبٍ، أَنَّهُمْ كَانُوا يُصَلُّونَ خَلْفَ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، لَمْ أَرَ أَحَداً يَحْنِي ظَهْرَهُ، حَتَّى يَضَعَ رَسُولُ اللهِ ﷺ جَبْهَتَهُ عَلَى الْأَرْضِ، ثُمَّ يَخِرُّ مَنْ وَرَاءَهُ سُجَّداً).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ) هو: أحمد بن عبد الله بن يونس بن عبد الله بن قيس، نُسب لجده التميميّ الْيَرْبوعيّ الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ حافظٌ، من كبار [١٠] ( ٢٢٧) وهو ابن (٩٤) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/٦٥.

٢ \_ (زُهَيْر) بن معاوية بن حُديج، وهو أبو خيثمة المذكور بعد التحويل الْجُعفيّ الكوفي، نزيل الجزيرة، ثقةٌ ثبتُ، إلا أن سماعه عن أبي إسحاق بأَخَرَة [٧] (ت٢ أو ٣ أو ١٧٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٦٢.

٣ ـ (أَبُو إِسْحَاقَ) عمرو بن عبد الله الْهَمْدانيّ السَّبِيعيّ الكوفيّ، ثقةٌ مكثرٌ
 عابدٌ، اختلط في آخره [٣] (ت١٢٩) أو قبلها (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/١١.

٤ ـ (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) التميميّ، تقدّم قبل باب.

٥ \_ (عَبْدُ اللهِ بْنُ يَزِيدَ) بن زيد بن حُصين الأنصاريّ الْخَطْميّ، صحابيّ صغير، ولي الكوفة لابن الزبير (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٥٦.

٦ \_ (الْبَرَاءُ) بن عازب رضيها، تقدّم في الباب الماضي.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وحدّثنا».

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: تأخير «قال» عن الحاء. (٣) وفي نسخة: «حدّثنا».

#### لطائف هذا الاسناد:

١ ـ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَثَلَثُهُ، وله فيه إسنادان فرّق بينهما بالتحويل.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه يحيى، فما أخرج له أبو داود، وابن ماجه.

 $" - ( ومنها ) : أن فيه رواية صحابيّ ابن صحابيّ ، عن صحابيّ ابن صحابيّ ، كلاهما من الأنصار ، ثم من الأوس ، وكلاهما سكن الكوفة ، قاله في <math>(1)^{(1)}$  ، والله تعالى أعلم .

#### شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ) عمرو بن عبد الله السبيعيّ.

[فإن قلت]: قد سبق آنفاً أن سماع زهير عن أبي إسحاق بعدما اختلط، فلماذا أخرجه المصنف من طريقه?.

[قلت]: لم ينفرد به زهير عنه، بل تابعه سفيان الثوريّ، فرواه عنه، كما في السند التالي، وشعبة عند النسائيّ (٨٢٩)، وهما ممن أخذ عنه قبل اختلاطه، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

(عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ يَزِيدَ) الْخَطميّ، منسوب إلى خَطْمَة ـ بفتح المعجمة، وإسكان الطاء ـ بطنٌ من الأوس، وكان عبد الله المذكور أميراً على الكوفة في زمن ابن الزبير، ووقع في رواية للبخاريّ أن أبا إسحاق قال: سمعت عبد الله بن يزيد يخطب، وأبو إسحاق معروف بالرواية عن البراء بن عازب في الكنه سمع هذا عنه بواسطة، قاله في «الفتح».

(قَالَ) أي عبد الله بن يزيد (حَدَّثَنِي الْبَرَاءُ) بن عازب وَهُو غَيْرُ كَدُوبٍ) الظاهر أنه من كلام عبد الله بن يزيد، وعلى ذلك جَرَى الحميديّ في «جمعه»، وصاحب «العمدة»، لكن رَوَى عبّاس الدُّوريّ في «تاريخه» عن يحيى بن معين أنه قال: قوله: هو غير كذوب إنما يريد عبدَ الله بن يزيد الراويَ

<sup>. (1) 7/717.</sup> 

عن البراء، لا البراء، ولا يقال لرجل من أصحاب رسول الله على: غير كذوب، يعني أن هذه العبارة إنما تَحْسُنُ في مشكوك في عدالته، والصحابة كلُهم عدول، لا يحتاجون إلى تزكية.

وقد تعقبه الخطابي، فقال: هذا القول لا يوجب تُهْمَةً في الراوي، إنما يوجب حقيقة الصدق له، قال: وهذه عادتهم إذا أرادوا تأكيد العلم بالراوي، والعمل بما رَوَى، كان أبو هريرة في يقول: سمعت خليلي الصادق المصدوق عليه، وقال ابن مسعود في المصدوق عليه.

وقال القاضي عياض، وتبعه النوويّ: لا وَصْمَ في هذا على الصحابة؛ لأنه لم يُرِد به التعديل، وإنما أراد به تقوية الحديث؛ إذ حدَّث به البراء، وهو غير مُتَّهَم، ومثل هذا قول أبي مسلم الخولانيّ: حدَّثني الحبيب الأمين، وقد قال ابن مسعود، وأبو هريرة عن فذكرهما، قال: وهذا قالوه تنبيهاً على صحة الحديث، لا أنّ قائله قَصَد به تعديل راويه، وأيضاً فتنزيه ابن معين للبراء عن التعديل لأجل صحبته، ولم يُنَرِّه عن ذلك عبد الله بن يزيد، لا وجه له، فإن عبد الله بن يزيد معدود في الصحابة. انتهى كلامه.

وقد علمتَ أنه أخذ كلام الخطابي، فبسطه، واستَدْرَك عليه الإلزام الأخير، وليس بوارد؛ لأن يحيى بن معين لا يُثْبِت صحبة عبد الله بن يزيد، وقد نفاها أيضاً مصعب الزبيري، وتوقف فيها أحمد بن حنبل، وأبو حاتم، وأبو داود، وأثبتها ابن الْبَرْقي، والدارقطني، وآخرون.

وقال النوويّ كَالله: معنى الكلام: حدثني البراء، وهو غير مُتَّهَم كما علمتم، فَثِقُوا بما أخبركم به عنه.

وقد اعترَض بعض المتأخرين على التنظير المذكور، فقال: كأنه لم يُلِمّ بشيء من علم البيان؛ للفرق الواضح بين قولنا: فلان صدوقٌ، وفلان غير كذوب؛ لأن في الأول إثبات الصفة للموصوف، وفي الثاني نفي ضدّها عنه، فهما مفترقان، قال: والسرّ فيه أن نفي الضدّ كأنه يقع جواباً لمن أثبته يخالف إثبات الصفة. انتهى.

والذي يظهر لي أن الفرق بينهما أنه يقع في الإثبات بالمطابقة، وفي النفي بالالتزام، لكن التنظير صحيح بالنسبة إلى المعنى المراد باللفظين؛ لأن

كلًّا منهما يَرِد عليه أنه تزكية في حقّ مقطوع بتزكيته، فيكون من تحصيل الحاصل، ويحصل الانفصال عن ذلك بما تقدّم، من أن المراد بكلّ منهما تفخيم الأمر، وتقويته في نفس السامع.

وذكر ابن دقيق العيد: أن بعضهم استَدَلّ على أنه كلام عبد الله بن يزيد بقول أبي إسحاق في بعض طرقه: سمعت عبد الله بن يزيد، وهو يخطب، يقول: حدثنا البراء، وكان غير كذوب، قال: وهو مُحْتَمِلٌ أيضاً.

قال الحافظ ﷺ: لكنه أبعد من الأول، وقد وجدت الحديث من غير طريق أبي إسحاق، عن عبد الله بن يزيد، وفيه قوله أيضاً: حدثنا البراء، وهو غير كذوب، أخرجه أبو عوانة في «صحيحه» من طريق محارب بن دثار، قال: سمعت عبد الله بن يزيد على المنبر، يقول، فذكره، وأصله في مسلم \_ يعني الرواية الآتية بعد حديث \_ لكن ليس فيه قوله: وكان غير كذوب، وهذا يُقوِّي أن الكلام لعبد الله بن يزيد، والله أعلم. انتهى(١).

وقال الحافظ ابن رجب كَلَّهُ: ظاهر السياق يقتضي أنه من كلام عبد الله بن يزيد في حقّ البراء، ورجّح ذلك الخطّابيّ وغيره، وقال ابن معين وغيره: إنما هو من قول أبي إسحاق في حقّ عبد الله بن يزيد، وقالوا: إن الصحابة أجلّ من أن يوصفوا بنفي الكذب.

قال: وهذا ليس بشيء، ونفيُ الكذب صفة مدح لا ذمّ، وكذلك نفي سائر النقائص، وقد كان عليّ بن أبي طالب يقول: والله ما كَذَبْتُ، ولا كُذِبْتُ، ولا كُذِبْتُ، فنفَى الكذب عن نفسه، وأشار إلى نفيه عمن أخبره، وهو رسول الله على وقالت عائشة في حقّ عمر، وابن عمر: إنكم لتُحدّثون عن غير كاذبين، ولا مكذّبين، ولكنّ السمعَ يُخطئ.

وأبلغ من هذا أن الله ﷺ ينفي عن نفسه النقائص والعيوب، كالظلم، وإرادته، والغفلة، والنسيان، وكذلك نفيه للشريك، والصاحبة، والولد، وليس في شيء من ذلك نقصٌ بوجهٍ ما.

وأيضاً فعبد الله بن يزيد هو الْخَطمي، وهو معدود من الصحابة، وله

 <sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲۱۳/۲.

رواية عن النبي ﷺ، فكيف حَسُنَ نفي الكذب عنه دون البراء، وكلاهما صحابي، وإن كان البراء أشهر منه، وأكثر رواية، والله أعلم. انتهى كلام ابن رجب عَلَيْهُ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تحصّل من مجموع ما قالوا: أن الأرجح كون قوله: «وهو غير كذوب» من قول عبد الله بن يزيد، والمراد به مجرّد تأكيد الرواية، لا تزكية الصحابيّ، ويُقوّي ذلك ما جاء من طريق محارب بن دثار، عند أبى عوانة، كما سبق آنفاً.

لكن بقي أن يقال: إن نفي الكذوبيّة لا يستلزم نفي الكاذبيّة، أي إن نفي المبالغة في الكذب لا يستلزم نفي أصل الكذب وقليله، والمطلوب نفي مطلق الكذب، لا نفى المبالغة فيه.

وأجيب بأن المعنى أنه غير كاذب، فهو من قبيل قوله تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِطَلَّهِ لِلْعَبِيدِ﴾ [فصلت: ٤٦]، والله تعالى أعلم.

[فائدة]: رَوَى الطبرانيّ في مسند عبد الله بن يزيد هذا شيئاً، يدُلُّ على سبب روايته لهذا الحديث، فإنه أخرج من طريقه أنه كان يصلي بالناس بالكوفة، فكان الناس يَضَعُون رؤوسهم قبل أن يَضَع رأسه، ويرفعون قبل أن يرفع رأسه، فذكر الحديث في إنكاره عليهم، قاله في «الفتح»(٢).

(أَنَّهُمْ كَانُوا يُصَلُّونَ خَلْفَ رَسُولِ اللهِ عَلَيْهُ، فَإِذَا وَاَلَى عَلَيْهُ (رَأْسَهُ مِنَ الرَّواية التالية: «كان رسول الله عَلَيْ إذا قال: سمع الله لمن حمده، لم يَحْنِ أحدٌ منناً»، وفي الرواية الآتية من طريق محارب بن دثار، عن عبد الله بن يزيد: «فإذا رفع رأسه من الركوع، فقال: سمع الله لمن حمده، لم نزل قياماً» (لَمْ أَرَ أَحَداً) أي من الصحابة الذين يصلون وراءه على (يَحْنِي ظَهْرَهُ) بفتح حرف المضارعة، وسكون الحاء المهملة، وكسر النون، أي يَثْنِي ويعْطِفُ، يقال: حَنيتُ الْعُودَ: إذا ثَنيته، وفي رواية ابن أبي ليلي الآتية: «لا يحنو أحد منا ظهره» بالواو، وهو لغة صحيحة، يقال: حنيت، وحَنوتُ بمعنى واحد.

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب كَلَثُهُ ٦/١٣/٢. (٢) ٢١٣/٢ \_ ٢١٤.

وجملة «يحني» في محل نصب حال من «أحداً»؛ لأن رأى هنا بصريّة، لا علميّة، فتتعدّى لمفعول واحد، وهو «أحداً».

[فإن قلت]: صاحب الحال لا يكون غالباً إلا معرفة، فكيف جاء الحال من «أحداً»، وهو نكرة؟.

[قلت]: جاز ذلك؛ لوقوعه بعد النفي، كما قال في «الخلاصة»:

وَلَمْ يُنَكَّرْ غَالِباً ذُو الْحَالِ إِنْ لَمْ يَتَأَخَّرْ أَوْ يُخَصَّصْ أَوْ يَبِنْ مِنْ بَعْدِ نَفْيِ أَوْ مُضَاهِيهِ كَهِ لَا يَبْغِ امْرُقُ عَلَى امْرِيءٍ مُسْتَسْهِلًا»

(حَتَّى يَضَعُ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ جَبْهَتُهُ) قال الفيّوميّ: الْجَبْهة من الإنسان تُجمَعُ على جباه، مثلُ كلْبَة وكِلابٍ، قال الخليل: هي مُسْتَوَى ما بين الحاجبين إلى الناصية، وقال الأصمعيّ: هي موضع السجود. انتهى (۱). (عَلَى الْأَرْضِ، ثُمَّ يَخُرُّ) من بابي ضرب، ونصر، قال في «القاموس»: الْخَرُّ: السقوط، كالْخُرور، أو من عُلْو إلى سُفْل، يَخِرُّ - أي بكسر الخاء - ويَخُرُّ - أي بضمها - انتهى (۲)، ولم يذكر في «المصباح» إلا الكسر فقط (مَنْ وَرَاءَهُ) «من» بفتح الميم موصولة في محل رفع فاعلُ «يخر»، والظرف صلتها، وقوله: (سُجَّداً) حال من «مَن وراءه»، وهو: جمع ساجد، كما قال في «الخلاصة»:

وَفُعَلُ لِفَاعِلٍ وَفَاعِلَهُ وَصْفَيْنِ نَحْوُ عَاذِلٍ وَعَاذِلَهُ وَعَاذِلَهُ وَعَاذِلَهُ وَعَاذِلَهُ وَالله المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث البراء والله عله متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٧٠/٤٠] و١٠٦٨ و١٠٦٨ و١٠٦٩ و١٠٧٠)، و(البخاريّ) في «الأذان» (٦٩٠ و٧٤٧ و٨١١)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٦٢٠ و٢٢١ و٢٢٢)، و(الترمذيّ) فيها (٢٨١)، و(النسائيّ) فيها (٩٦/٢)،

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/ ٩١.

و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (۷۱۸)، و(الحميديّ) في «مسنده» (۷۲۵)، و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» ورأحمد) في «مسنده» (۲۸۶ و۲۸۲ و۲۸۲)، و(أبو عوانة) في «مستخرجه» (۱۰٤٦ و۱۸۵۰ و۱۸۵۰ و۱۸۵۰ و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (۱۰۶۲ و۷۲۲۷)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (۲۲۲۲ و۲۲۲۷)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (۲۲۲۷)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (۸٤۷)، والله تعالى أعلم.

#### (المسألة الثالثة): في فوائده:

ا ـ (منها): بيان أدب من آداب الصلاة، وهو أن السنة أن لا ينحني المأموم للسجود حتى يضع الإمام جبهته على الأرض، قال النووي كَالله: إلا أن يَعْلَم من حاله أنه لو أخّر إلى هذا الحدّ لرفع الإمام من السجود قبل سجوده، قال أصحابنا ـ يعني الشافعيّة ـ رحمهم الله تعالى: في هذا الحديث وغيره ما يقتضي مجموعه أن السنة للمأموم التأخر عن الإمام قليلاً، بحيث يشرع في الركن بعد شروعه، وقبل فراغه منه. انتهى (١)، وهو تحقيق حسنٌ، والله تعالى أعلم.

٢ \_ (ومنها): بيان ما كان عليه الصحابة من الحرص على تطبيق السنة، وامتثال أمر النبي عليه حيث قال لهم: «أيها الناس، إني إمامكم، فلا تسبقوني بالركوع، ولا بالسجود، ولا بالقيام، ولا بالانصراف...» الحديث، أخرجه مسلم، وقد تقدّم برقم [٩٦٦] (٤٢٦).

٣ \_ (ومنها): أنّ ابن الجوزيّ: استدلّ به على أن المأموم لا يَشْرَع في الركن حتى يُتِمّه الإمام.

وتُعُقّب بأنه ليس فيه إلا التأخر، حتى يتلَبَّس الإمام بالركن الذي ينتقل اليه، بحيث يَشْرَع المأموم بعد شروعه، وقبل الفراغ منه.

ووقع في حديث عمرو بن حريث رضي الآتي آخر الباب: «فكان لا يَحْنِي أحدٌ منّا ظهره حتى يستتم ساجداً»، ولأبي يعلى من حديث أنس رضي عتى يتمكن النبي السجود، وهو أوضح في انتفاء المقارنة.

 <sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۱۹۱/٤.

٤ - (ومنها): ما قيل: إنه يُستدل به على طول الطمأنينة، وفيه نظرٌ؛ لا دلالة له على ذلك، لكن الطمأنينة لها أدلّة كثيرة تدّل على وجوبها، قد تقدّم بيانها فيما مضى من الأبواب.

٥ ـ (ومنها): أنه يستدل به على جواز النظر إلى الإمام؛ لاتباعه في انتقالاته.

٦ - (ومنها): ما كتبه الحافظ ابن رجب كَلَّشُ على هذا الحديث، وإن
 كان قد تقدّم حاصله، إلا أن فيه تفصيلاً لأقوال العلماء؛ لذا أحببت إيراده
 هنا، قال كَلَّشُهُ:

وفي الحديث دليلٌ على أن المأموم يُتابع الإمام، وتكون أفعاله بعد أفعال الإمام، فإن البراء ولله أخبر أنهم كانوا إذا رفعوا من الركوع لم يَحْنِ أحدٌ منهم ظهره حتى يقع النبي على ساجداً، ثم يسجدون بعده.

وفي رواية لمسلم في هذا الحديث: أنهم كانوا يُصلّون مع رسول الله ﷺ فإذا رفع رأسه من الركوع لم أر أحداً يحني ظهره حتى يضع رسول الله ﷺ جبهته على الأرض، ثم يخرّ مَن وراءه سُجّداً.

وهذه صريحة في أنهم كانوا لا يُسرعون في السجود حتى يُنهيه النبيّ عَلَيْه، وقوله عَلَيْه: «إذا كبّر فكبّروا، وإذا ركع فاركعوا، وإذا سجد فاسجدوا» يدلّ على أن تكبير المأمومين من ركوعهم وسجودهم يكون عقب تكبيرة الإمام، وركوعه، وسجوده، لا معه، ولا قبله.

وفي حديث أبي موسى رضي النبي الله الإمام يركع قبلكم، ويرفع قبلكم، ويرفع قبلكم، وواه مسلم (١١).

وأكثر العلماء على أن الأفضل للمأموم أن يُتابع الإمام، فيركع، ويرفع، ويسجد، ويجلس بعد الإمام في ذلك، وكذلك كان يفعل أبو قلابة وغيره من السلف، وروّى وكيع بإسناده عن ابن مسعود ولله قال: «لا تبادروا أئمتكم، فإنما جُعل الإمام ليؤتم به، فيكون أول من يركع، وأول من يسجد، وأول من يرفع»، وهو مذهب الشافعي، وأحمد، ورواية عن مالك.

<sup>(</sup>١) وقد سبق برقم (٤٠٤).

وإن وافقه في فعله معه كُره، وصَحّت صلاته عند أكثر أصحابنا \_ يعني الحنبليّة \_ والشافعيّة، ومن أصحابنا من أبطل الصلاة بذلك، ويُستثنى من ذلك صورتان:

إحداهما: تكبيرة الإحرام في ابتداء الصلاة، فإذا كبر معه لم تنعقد صلاة المأموم عند ابن المبارك، والشافعي، وأحمد، وهو قول مالك، وأبي يوسف، وقال أبو حنيفة، والثوري، والعنبري، ومحمد بن الحسن، وزُفرُ: تنعقد صلاته بذلك، وزاد الثوري عليهم، فقال: لو كبر مع إمامه، وفرغ من تكبيره قبل فراغ إمامه جاز.

ومن الحنفيّة من جعل تكبيرة الإحرام شرطاً للصلاة، كالطهارة، والسِّتَارة (١١)، ولم يجعلها منها.

والصورة الثانية: إذا سلم مع إمامه، فإنه يجوز مع الكراهة عند أكثر أصحابنا، والشافعيّة، ولهم وجهٌ آخر أنه لا يجوز، وحُكي عن مالك، قال بعض أصحابنا: وهذا قويّ على قول من يَعتبر النيّة للخروج.

وعن مالك في أصل متابعة المأموم لإمامه ثلاث روايات:

إحداهن : أنه يُستحب أن يكون عمله بعد عمل إمامه معاقباً له، كقول الشافعي، وأحمد.

والثانية: أن عمل المأموم كله مع عمل الإمام، ركوعه، وسجوده، ورفعه، ما خلا الإحرام، والتسليم، فإنه يأتي المأموم بهما إلا بعد تكبيرة الإمام وسلامه، وقيل: إنها أصحّ الروايات عنه.

والثالثة: أنه يكون عمله مع الإمام، ما خلا ثلاثة أشياء: التحريم، والتسليم، والقيام من اثنتين، فإنه يكون بعده. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: هذه الأقوال معظمها مخالفة للنصوص، وإنما ذكرتها؛ لتُعلم، لا ليُعمل بها، فإن القول الذي يكون مخالفاً للنص لا يُلتفت إليه، فالواجب العمل بما دلّت عليه النصوص.

<sup>(</sup>١) أي ستر العورة.

<sup>(</sup>٢) "فتح الباري" للحافظ ابن رجب كَثَلَلُهُ ٦/١٦٣ ـ ١٦٥.

والحاصل أنه لا يَشْرَع المأموم في أيّ جزء من أجزاء الصلاة مطلقاً إلا بعد تأكّده من تلبّس الإمام بذلك الجزء، فعند ذلك يتبعه ويشاركه في أدائه مع تأخّره قليلاً في الابتداء.

وكذا لا يقارنه في الشروع فيه، كما يفعله جهلة المقلّدين للآراء الضعيفة المخالفة للنصوص، فضلاً أن يسابقه، كما يفعله الجهّال المغفّلون الذين نواصيهم بيد الشيطان، يتلاعب بهم كيف شاء، يرفعهم، ويضعهم، ويحرّضهم على الاستعجال والمسابقة.

وكذا لا يتأخّر عن الإمام أيضاً حتى يكمل الركن الذي انتقل إليه، وينتقل إلى الذي يليه، كما قاله ابن الجوزيّ في كلامه السابق، فإنه أيضاً مخالف للسنّة، فتبصر، ولا تكن أسير التقليد، فإنه متمسَّك البليد، وملجأ العنيد، اللهم أرنا الحقّ حقّاً، وارزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلاً، وارزقنا اجتنابه، آمين، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنْشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٦٨] (...) \_ (وَحَدَّنَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ خَلَّادٍ الْبَاهِلِيُّ، حَدَّثَنَا يَحْيَى، يَعْنِي ابْنَ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، حَدَّثَنِي أَبُو إِسْحَاقَ، حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ يَزِيدَ، حَدَّثَنِي الْبُو إِسْحَاقَ، حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ يَزِيدَ، حَدَّثَنِي الْبُو إِسْحَاقَ، حَدَّثَنِي عَبْدُ اللهِ بْنُ يَزِيدَ، حَدَّثَنِي الْبُو اللهِ عَلَيْهِ إِذَا قَالَ: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ»، الْبَرَاءُ، وَهُو غَيْرُ كَذُوبٍ، قَالَ كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ سَاجِداً، ثُمَّ نَقَعُ سُجُوداً بَعْدَهُ).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

ا ـ (أَبُو بَكْرِ بْنُ خَلَّدٍ الْبَاهِلِيُّ) هو: محمد بن خلّد بن كثير، أبو بكر البصريّ، ثقةٌ [١٠] (ت٢٤٠) على الصحيح (م د س ق) تقدم في «المقدمة» / ٣١.

٢ - (يَحْيَى بْنُ سَعِيدٍ) القطّان، أبو سعيد البصريّ، ثقةٌ، متقنٌ، حافظ، إمامٌ، قدوةٌ، من كبار [٩] (ت١٩٨) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٨٥.

٣ ـ (سُفْيَانُ) بن سعيد بن مسروق الثوريّ، أبو عبد الله الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ فقيهٌ عابدٌ إمام حجة، من رؤوس [٧] (ت١٦١) (ع) تقدم في «المقدمة» / ١٨.

والباقون تقدّموا في السند الماضي، و«أبو إسحاق» هو: عمرو بن عبد الله السبيعيّ.

وقوله: (سَاجِداً) منصوب على الحال من «رسول الله ﷺ».

وقوله: (ثُمَّ نَقَعُ سُجُوداً بَعْدَهُ) أي ننزل إلى الأرض بعده ﷺ، ساجدين، فقوله: «سُجوداً»: جمع ساجد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَىٰ المذكور أولَ الكتاب قال:
[1•79] (...) ــ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْمِ الْأَنْطَاكِيُ، حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ، أَبُو إِسْحَاقَ الْفَزَارِيُّ، عَنْ أَبِي إِسْحَاقَ الشَّيْبَانِيِّ، عَنْ مُحَارِبِ بْنِ دِثَارٍ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ يَزِيدَ، يَقُولُ عَلَى الْمِنْبَرِ: حَدَّثَنَا الْبَرَاءُ، أَنَّهُمْ كَانُوا يُصَلُّونَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيَّةٍ، فَإِذَا رَكَعَ رَكَعُوا، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ الْبَرَاءُ، أَنَّهُمْ كَانُوا يُصَلُّونَ مَعَ رَسُولِ اللهِ عَلِيَّةٍ، فَإِذَا رَكَعَ رَكَعُوا، وَإِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، فَقَالَ: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ»، لَمْ نَزَلْ قِبَاماً، حَتَّى نَرَاهُ قَدْ وَضَعَ وَجْهَهُ (۱) فِي الْأَرْضِ، ثُمَّ نَتَبِعُهُ (۲).

# رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْمِ الْأَنْطَاكِيُّ) هو: محمد بن
 عبد الرحمن بن حكيم بن سَهْم الأَنْطاكيّ، ثقةٌ يُغْرَب [١٠].

رَوَى عن الوليد بن مسلم، وعيسى بن يونس، وأبي إسحاق الفَزَاريّ، وبَقِيَّة، وابن المبارك، ومعتمر بن سليمان، وجماعة.

ورَوَى عنه مسلم، وإبراهيم بن عبد الله بن الجنيد، وأبو بكر بن أبي الدنيا، وعبد الله بن أحمد بن حنبل، وأحمد بن يونس الضبيّ، والحسين بن إسحاق التَّسْتُريّ، وموسى بن هارون، وعمر بن سعد بن سنان الطائيّ، وعليّ بن أحمد بن النضر، وغيرهم.

ذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: ربما أخطأ، وقال الخطيب: كان ثقةً، قال أبو القاسم: مات بأنطاكية سنة ثلاث وأربعين ومائتين.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «جبهته».

تفرّد به المصنّف، وله في هذا الكتاب خمسة أحاديث<sup>(۱)</sup>، برقم (٤٧٤) و(١٧٤٠) و(١٩١٠) و(٢٢٧٦) و(٢٨٢٩).

٢ ـ (إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ، أَبُو إِسْحَاقَ الْفَزَارِيُّ) هو: إبراهيم بن محمد بن الحارث بن أسماء بن خارجة بن حِصْن بن حُذيفة بن بَدْر الفزاريّ، أبو إسحاق الكوفيّ، نزيل الشام، وسكن الْمِصِّيصَة، ثقةٌ حافظٌ له تصانيفُ [٨] (٣١٢)
 (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٨٨.

٣ ـ (أبو إِسْحَاقَ الشَّيْبَانِيُّ) هو: سليمان بن فيروز الكوفيّ، ثقةٌ [٥] مات في حدود (١٤٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٥٩/٣٨.

٤ ـ (مُحَارِبُ بْنُ دِثَارِ) بن كُردُوس بن قرواش بن جعونة بن سلمة بن صخر بن ثعلبة بن سَدُوس السَّدُوسيّ، أبو دثار، ويقال: أبو مُطَرِّف، ويقال: أبو كردوس، ويقال: أبو النضر الكوفي القاضي، وقيل: إنه ذُهْليّ، ثقة إمامٌ زاهدٌ [٤].

رَوَى عن ابن عمر، وعبد الله بن يزيد الْخَطْميّ، وجابر، وعُبيد بن البراء بن عازب، والأسود بن يزيد النخعيّ، وعبد الله وسليمان ابني بُريدة، وصِلَة بن زُفَر، وعمران بن حِطّان، وغيرهم.

وروى عنه عطاء بن السائب، وأبو إسحاق الشيباني، والأعمش، وشريك، وسعيد بن مسروق، وعاصم بن كُليب، ويونس بن أبي إسحاق، وأبو سِنَان ضِرَار بن مُرّة، وزُبيد بن الحارث اليامي، وشعبة، وزائدة، وغيرهم.

قال أحمد، وابن معين، وأبو زرعة، وأبو حاتم، ويعقوب بن سفيان، والنسائيّ: ثقة، زاد أبو حاتم: صدوق، وزاد أبو زرعة: مأمون، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال سعيد بن سماك بن حرب، عن أبيه: كان أهل الجاهلية إذا كان في الرجل سِتّ خِصال سَوَّدوه: الحلم، والصبر، والسخاء، والشجاعة، والبيان، والتواضع، ولا يَكْمُلن في الإسلام إلا بالعفاف، وقد كَمُلن في هذا الرجل، يعني محارب بن دثار، وقال الثوريّ: ما يُخَيَّل إليّ أني

<sup>(</sup>۱) هكذا في برنامج الحديث، ونقل في «تهذيب التهذيب» ٢٦٤/٩ عن «الزهرة» أن مسلماً رَوَى عنه تسعة أحاديث، والأول هو الظاهر، والله تعالى أعلم.

رأيت زاهداً أفضل من محارب، وقال ابن سعد: كان من المرجئة الأولى الذين يرجئون عليّاً وعثمان، ولا يشهدون فيهما بشيء، وله أحاديث، ولا يَحتجون به.

قال الجامع عفا الله عنه: قول ابن سعد هذا: «ولا يُحتجّون به» بعد أن سبق أقوال المحقّقين فيه، نظير ما سبق في ترجمة أبي إسحاق الفزاريّ، فتنبّه.

وقال عبد الله بن إدريس، عن أبيه: رأيت الحكم، وحماداً في مجلس قضاء محارب، قال الذهبيّ: وفي إدراك ابن عيينة له نظرٌ، فلعله أرسل عنه شيئاً، وهو حجةٌ مطلقاً، وقال ابن حبان: كان من أفرس الناس، وقال العجليّ: كوفيّ تابعيّ ثقةٌ، وقال يعقوب بن سفيان، والدارقطنيّ: ثقة.

قال ابن سعد وغيره: مات في ولاية خالد بن عبد الله، وقال ابن قانع: مات سنة ست عشرة ومائة، وقال خليفة: مات في آخر ولاية خالد، وعُزِل خالد سنة عشرين.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب (١٣) حديثاً.

والباقيان سبقا في السند الماضي.

وقوله:(عَلَى الْمِنْبَرِ) أي خطيباً عليه.

وقوله: (لَمْ نَزَلْ قِيَاماً) أي قائمين، من إطلاق المصدر، وإرادة اسم الفاعل.

وقوله: (قَدْ وَضَعَ وَجْهَهُ) وفي نسخة: «جبهته».

وقوله: (ثُمَّ نَتَبِعُهُ) بفتح النون، وتشديد التاء المثنّاة، افتعال من التبع، وفي نسخة: «نَتْبعه» بسكون التاء، مضارع تَبع ثلاثيّاً، من باب تعب، وشرح الحديث، ومسائله تقدّمت قبل حديث، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٧٠] (...) \_ (حَدَّثَنَا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، وَابْنُ نُمَيْرٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ، حَدَّثَنَا أَبَانُ (١) وَغَيْرُهُ، عَنِ الْحَكَم، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «أبانٌ» بالصرف في الموضعين، وقد سبق أنه يجوز فيه الصرف وعدمه، فتنبّه.

لَيْلَى، عَنِ الْبَرَاءِ، قَالَ: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ ﷺ لَا يَحْنُو<sup>(۱)</sup> أَحَدٌ مِنَّا ظَهْرَهُ، حَتَّى نَرَاهُ قَدْ سَجَدَ، فَقَالَ زُهَيْرٌ: حَدَّثَنَا سُغْيَانُ، قَالَ: حَدَّثَنَا الْكُوفِيُّونَ: أَبَانُ وَغَيْرُهُ، قَالَ: حَتَّى نَرَاهُ يَسْجُدُ).

# رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (أَبَانُ) بن تَغْلب، أبو سعد الكوفيّ، ثقةٌ، تُكُلّم فيه للتشيّع [٧]
 (ت ١٤٠) (م ٤) تقدم في «الإيمان» ٢٧٢/٤١.

والباقون تقدّموا قريباً، فزهير تقدّم قبل ثلاثة أبواب، ومحمد بن عبد الله بن نمير، وسفيان بن عيينة تقدّما قبل باب، والباقون تقدّموا في الباب الماضى.

[تنبيه]: قال النووي كَالله: هذا الإسناد مما تكلم فيه الدارقطني، وقال: الحديث محفوظ لعبد الله بن يزيد، عن البراء، ولم يقل أحد: عن ابن أبي ليلى غير أبان بن تغلب، عن الحكم، وقد خالفه ابن عَرْعَرة، فقال: عن الحكم، عن عبد الله بن يزيد، عن البراء، وغير أبان أحفظ منه، هذا كلام الدارقطني.

وهذا الاعتراض لا يُقْبَل، بل أبان ثقة، نَقَلَ شيئًا، فوجب قبوله، ولم يَتَحَقَّق كذبه وغلطه، ولا امتناع في أن يكون مرويّاً عن ابن يزيد، وابن أبي ليلى، والله أعلم. انتهى كلام النوويّ(٢).

قال الجامع عفا الله عنه: انتقد الدارقطني كلله، ولكن يجاب بأن المصنف كلله إنما أورده على سبيل الاستشهاد والمتابعة، وقد يُغتفر فيها ما لا يُغتفر في الأصول، وهذا أولى مما قاله النووي كلله، فتأمل، والله تعالى أعلم بالصواب.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «لا يحني».

<sup>(</sup>۲) «شرح النووي» ۱۹۱/٤.

وقوله: (حَدَّثَنَا أَبَانُ وَغَيْرُهُ) قال صاحب «التنبيه»: لا أعرف غيره (١٠).

وقوله: (لَا يَحْنُو) بالواو تقدّم أنه لغة في الياء، ووقع في نسخة بالياء، قال النووي كَالله: هكذا هو في هذه الرواية الأخيرة من روايات البراء هي المناء المنووي بالواو، وباقي رواياته، ورواية عمرو بن حريث بعدها كلها بالياء، وكلاهما صحيح، فهما لغتان حكاهما الجوهريّ وغيره: «حَنَيْتُ»، و«حَنَوْتُ»، لكن الياء أكثر، ومعناه: عطفته، ومثله حَنَيْتُ العودَ، وحَنَوْته: عَطَفتُهُ.

وقوله: (قَالَ زُهَيْرُ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ إلخ) يعني أن زهير بن حرب قال في روايته: حدّثنا سفيان، ولم ينسبه إلى أبيه، بدل قول ابن نمير: «حدّثنا سفيان بن عيينة»، فنسبه إليه.

وقوله: (أَبَانُ وَغَيْرُهُ) بدل من قوله: «الكوفيّون»، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٧١] (٤٧٥) \_ (حَدَّثَنَا<sup>(٣)</sup> مُحْرِزُ بْنُ عَوْنِ بْنِ أَبِي عَوْنٍ، حَدَّثَنَا خَلَفُ بْنُ خَلِيفَةَ الْأَشْجَعِيُّ، أَبُو أَحْمَدَ، عَنِ الْوَلِيدِ بْنِ سَرِيعٍ، مَوْلَى آلِ عَمْرِو بْنِ حُرَيْثٍ، عَنْ عَمْرِو بْنِ حُرَيْثٍ، قَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ الْفَجْرَ، فَسَمِعْتُهُ يَقْرَأُ: ﴿فَلاَ عَنْ عَمْرِو بْنِ حُرَيْثٍ، قَالَ: صَلَّيْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ الْفَجْرَ، فَسَمِعْتُهُ يَقْرَأُ: ﴿فَلاَ أَثْنِ اللهِ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ عَنْ اللهُ اللهَ عَلَى اللهَ اللهُ اللهُ

#### رجال هذا الإسناد: أربعة:

١ - (مُحْرِزُ بْنُ عَوْنِ بْنِ أَبِي عَوْنٍ) الهلاليّ، أبو الفضل البغداديّ، كان جدّه أبو عون عبد الملك بن يزيد أمير مصر، صدوقٌ [١٠].

<sup>(</sup>۱) راجع: «تنبيه المعلم» ص١٢٩.

<sup>(</sup>۲) «شرح النووي على صحيح مسلم» ١٩١/٤.

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «وحدّثنا».

رَوَى عن أخيه مختار بن عون، ومالك، ومسلم بن خالد، وخَلَف بن خليفة، وعبد الله بن إدريس، وفَرَج بن فَضَالة، وفضيل بن عياض، والعَطّاف بن خالد، ورِشْدين بن سعد، وإبراهيم بن سعد، وغيرهم.

ورَوَى عنه مسلم، وأحمد بن حنبل، وأحمد بن إبراهيم الدَّوْرقيّ، ويحيى بن معين، ومحمد بن عبد الرحيم البزار، وإبراهيم بن الجنيد، وغيرهم.

قال عبد الله بن أحمد: سألت ابن معين عن مُحرز بن عون؟ فقال: ليس به بأس ثقة، وقال إبراهيم بن الجنيد، عن ابن معين: كان شيخاً صدوقاً لا بأس به، وقال صالح بن محمد: ثقة، وقال مرّةً: لا بأس به، وقال النسائيّ: ليس به بأس، وقال ابن قانع: بغداديٌّ ثقةٌ، وقال ابن سعد: حدَّث، وكتب عنه الناس كثيراً، وكان ثقةً ثبتاً، وذكره ابن حبان في «الثقات».

قال حاتم بن الليث الجوهريّ: وُلِد سنة أربع وأربعين ومائة، ومات ببغداد سنة إحدى وثلاثين ومائتين، وله سبع وثمانون سنة، وفيها أرّخه موسى بن هارون، والبغويّ.

تفرّد به المصنّف، وله في هذا الكتاب حديثان فقط، هذا برقم (٤٧٥) وحديث (١٤٠٨): «نَهَى رسول الله ﷺ أن تُنْكَح المرأة على عمّتها...».

٢ ـ (خَلَفُ بْنُ خَلِيفَةَ الْأَشْجَعِيُّ، أَبُو أَحْمَدَ) الكوفيّ، نزيل واسط، ثم بغداد، صدوقٌ اختلط في الآخر، وادَّعَى أنه رأى عمرو بن حُريث الصحابيّ، فأنكر عليه ذلك ابن عيينة، وأحمد [٨] (ت١٨١) على الصحيح (بخ م ٤) تقدم في «الطهارة» ٥٩٢/١٣.

٣ ـ (الْوَلِيدُ بْنُ سَرِيعِ<sup>(۱)</sup>، مَوْلَى آلِ عَمْرِو بْنِ حُرَيْثٍ) الكوفيّ، صدوقٌ [٤] (م س) تقدم في «الصلاَّة» ٢٨/٣٦.

٤ - (عَمْرُو بْنُ حُرَيْثِ) بن عمرو بن عثمان بن عبد الله بن عُمَر بن مخزوم القرشيّ المخزوميّ، صحابيّ صغير، مات ﷺ سنة (٨٥) (ع) تقدم في «الصلاة» ٣٦/ ٢٩٨.

<sup>(</sup>١) بفتح السين المهملة، وكسر الراء.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ ـ (منها): أنه من رباعيّات المصنّف كَلَلهُ، وهو (٦٠) من رباعيّات الكتاب.

٢ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين، غير شيخه، فبغداديّ.

#### شرح الحديث:

قال النووي تَعَلَّشُ: قوله: ﴿ فَلاَ أَقْيِمُ بِالْخُشِّ ﴿ فَالْ المفسرون، وأهل اللغة: هي النجوم الخمسة، وهي المشتري، وعُطارد، والزُّهَرَة، والْمِرِّيخ، وزُحَل (١)، هكذا قال أكثر المفسرين، وهو مروي عن علي بن أبي طالب وللهذه وفي رواية عنه: أنها هذه الخمسة، والشمس، والقمر، وعن الحسن: هي كلُّ النجوم، وقيل: غير ذلك، و ﴿ الخنس ﴿ : التي تَخْنِس (٢)، أي ترجع في مَجراها، و ﴿ ٱلْكُنِّس ﴾ : التي تَكْنِس (٣) : أي تدخل في كِنَاسها (٤)، أي تغيب في المواضع التي تغيب فيها، و ﴿ ٱلْكُنِّس ﴾ جمع كانس، كراع ورُكَّع، والله تعالى أعلم بالصواب. انتهى (٥).

وذكر الإمام ابن كثير كُلِّهُ في «تفسيره» أقوالاً في معنى الآية، فقيل: النجوم تَخْنِس بالنهار، وتظهر بالليل، قال: وقال بعض الأئمة: إنما قيل للنجوم: «الخنّس»، أي في حال طلوعها، ثم هي جَوَارِ في فَلَكها، وفي حال غيبوبتها يقال لها: «كُنّس»، من قول العرب: أوَى الظبي إلى كناسه: إذا تغيّب فيه، وقيل: هي الظباء، وقيل: هي بقر الوحش حين تكنس في حجرتها، ثم

<sup>(</sup>١) قال في «القاموس»: وخُنُوسها أنها تغيب كما يخنُسُ الشيطان إذا ذُكر الله. انتهى.

<sup>(</sup>٢) من باب ضرب ونصر خُنوساً. اه. «ق».

<sup>(</sup>٣) من باب ضرب. (٤) «كناس الظبي» بكسر الكاف: بيته.

<sup>(</sup>٥) «شرح النوويّ» ١٩٢/٤.

قال: وتوقّف ابن جرير في المراد بها، هل هي النجوم، أو الظباء، وبقر الوحش؟ قال: ويَحْتَمِل أن يكون الجميع مراداً. انتهى (١).

(وَكَانَ لَا يَحْنِي) تقدّم أنه يجوز فيه الواو أيضاً، فيقال: «لا يحنو»، أي لا يَثني، وقوله: (رَجُلٌ) مرفوع تنازعه كلّ من «كان»، و«يَحني»، فأُعمل الثاني؛ لقربه عند البصريين، والأول؛ لتقدّمه عند الكوفيين، قال في «الخلاصة»:

إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضَيَا فِي اسْمِ عَمَلْ قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلْ وَالْتَّانِ أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَهُ وَاخْتَارَ عَكْساً غَيْرُهُمْ ذَا أَسْرَهُ

وقوله: (مِنَّا) متعلَّق بصفة لـ«رجلٌ» (ظَهْرَهُ، حَتَّى يَسْتَتِمَّ) النبيِّ ﷺ بوضع جبهته حال كونه (سَاجِداً) والمعنى: حتى يسجد سجوداً تامّاً.

قال في «القاموس»: أَتَمَّهُ، وتَمَّمَهُ، واستتمّه وتَمّ به، وعليه: جعله تامّاً، وتمام الشيء، وتَمامته، وتَتِمّته: ما يَتِمُّ به، وقال أيضاً: تَمَّ يَتِمُّ تَمّاً وتَمَاماً مثلّثتين، وتَمَامة، ويُكسر. انتهى (٢).

والحديث هذا من أفراد المصنّف كَلَلَهُ، وتقدّم تخريجه في (٣٦/٣٦)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكُلْتُ وَإِلَيْهِ أُبِيبُ ﴾.

# (٤١) \_ (بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوع)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٧٢] (٤٧٦) ـ (حَدَّثَنَا<sup>٣)</sup> أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا أَبُو مُعَاوِيَةَ، وَوَكِيعٌ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ، عَنِ ابْنِ أَبِي أَوْفَى، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا رَفَعَ ظَهْرَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَالَ: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ اللَّهُمَّ رَبَّنَا

<sup>(</sup>۱) راجع: «تفسیر ابن کثیر» ۲٤۱/۶ \_ ٦٤٢.

<sup>(</sup>٢) «القاموس المحيط» ٨٣/٤. (٣) وفي نسخة: «وحدّثنا».

لَكَ الْحَمْدُ، مِلْءُ السَّمَاوَاتِ(١)، وَمِلْءُ الْأَرْضِ، وَمِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ»).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةً) هو: عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الكوفي، واسطيّ الأصل، ثقةٌ حافظٌ، صاحب تصانيف [١٠]
 (ت ٢٣٥) (خ م د س ق) تقدم في «المقدمة» ١/١.

٢ ـ (أَبُو مُعَاوِيَةً) محمد بن خازم الضرير الكوفي، ثقة أحفظ الناس لحديث الأعمش، وقد يَهِم في حديث غيره، من كبار [٩] (ت١٩٥) عن (٨٢) سنة (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٧/٤.

٣ \_ (وكيع) بن الْجَرّاح بن مَلِيح الرؤاسيّ، أبو سفيان الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ
 عابدٌ، من كبار [٩] (ت ٦ أو١٩٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ١/١.

٤ \_ (الْأَعْمَشُ) سليمان بن مهران الأسديّ الكاهليّ مولاهم، أبو محمد الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ عارف بالقراءة، ورعٌ، لكنه يُدلّس [٥] (ت١٤٧) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» جا ص٢٩٧.

٥ \_ (عُبَيْدُ بْنُ الْحَسَنِ) الْمُزَنيّ، ويقال: التَّعْلبيّ، أبو الحسن الكوفيّ، ثقةٌ [٥].

رَوَى عن عبد الله بن أبي أوفى، وعبد الرحمن بن مُغَفَّل، وعبد الرحمن بن مُغَفِّل، وعبد الرحمن بن مُعَقِّل،

وروى عنه الأعمش، ومنصور، والثوريّ، وشعبة، وقيس بن الربيع، ومِسْعَر، وأبو الْعُميس، وآخرون.

قال ابن معين، وأبو زرعة، والنسائيّ: ثقةٌ، وقال أبو حاتم: ثقةٌ صدوقٌ، وقال أبو حاتم: ثقةٌ صدوقٌ، وقال أبو داود: قال يحيى بن سعيد: عبيدٌ أبو الحسن ممن لم يدركه سفيان من مشايخ الكوفيين، قال أبو داود: وسفيان يقول: أدركناه، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال ابن عبد البر: أجمعوا على أنه ثقةٌ حجةٌ.

تفرّد به المصنّف، وأبو داود، وابن ماجه، وله عندهم هذا الحديث

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «ملء السماء».

فقط، وله عند أبي داود أيضاً حديث آخر في لحوم الحمر الأهلية.

7 - (ابْنُ أَبِي أَوْفَى) هو: عبد الله بن أبي أوفى، واسمه علقمة بن خالد بن الحارث بن أبي أسيد بن رِفاعة بن ثعلبة بن هوازن بن أسلم بن أفصَى بن حارثة الأسلمي، أبو إبراهيم، وبه جزم البخاري، وقيل: أبو محمد، وقيل: أبو معاوية، صحابي، ابن صحابي شيء وشَهِدَ عبد الله بيعة الرضوان، ثم نزل الكوفة ومات بها.

رَوَى عن النبي على الله وعنه إبراهيم بن عبد الرحمن السَّكْسَكِيُّ، وإبراهيم بن مسلم الْهَجَريِّ، وإسماعيل بن أبي خالد، والحكم بن عُتيبة، وسالم أبو النضر فيما كتب إليه، وسلمة بن كُهيل، والأعمش ـ يقال: مرسل ـ وطارق بن عبد الرحمن البجلي، وطلحة بن مُصَرِّف، وعبد الله، ويقال: محمد بن أبي المُجَالد، وعُبيد بن الحسن، وعدي بن ثابت، وعطاء بن السائب، وعمرو بن مرة، وفائد أبو الورقاء، والقاسم بن عوف الشيباني، ومَجْزأة بن زاهر، والوليد بن سَرِيع، ويحيى بن عَقِيل، وأبو آدم المحاربي، وأبو إسحاق الشيباني، وأبو المختار الأسدي، وأبو يعفور العبدي، وشَعْثاء الكوفية.

وأخرج أحمد عن يزيد، عن إسماعيل: رأيت على ساعد عبد الله بن أبي أوفى ضربة، فقال: ضُربتها يوم حُنين، فقلت: أشهدت حُنيناً؟ قال: نعم، وقبل ذلك. وفي «الصحيح» عن عمرو بن مرّة قال: سمعت ابن أبي أوفى، وكان من أصحاب الشجرة. وفي «الصحيح» عنه قال: غزوت مع النبيّ عليه ست غزوات نأكل الجراد، وفي رواية: سبع غزوات، قال سفيان وعطاء ـ هو ابن السائب ـ: رأيت عبد الله بن أبي أوفى بعدما ذهب بصره (۱).

قال يحيى بن بكير وغيره: مات سنة ست وثمانين، وقال البخاري عن أبي نعيم: مات سنة سبع أو ثمان وثمانين.

قال عمرو بن علي: وهو آخر من مات بالكوفة من الصحابة، وهو أخو زيد بن أبي أوفي، لكن منع ذلك أبو أحمد العسكري وغيره، وفي «كتاب

<sup>(</sup>۱) راجع: «الإصابة» ١٦/٤ \_ ١٧.

الجهاد» من البخاري ما يدلّ على أنه شهد الخندق(١).

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب (١٧) حديثاً.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف تَغْلَلْهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذيّ، وعبيد بن الحسن، فتفرّد به هو، وأبو داود، وابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين من أوله إلى آخره.

٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ: الأعمش، عن عبيد بن الحسن.

٥ \_ (ومنها): أن صحابيه آخر من مات من الصحابة بالكوفة، كما مر آنفاً، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(عَن) عبد الله (بْنِ أَبِي أَوْفَى) ﴿ أَنه (قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهُ ﷺ إِذَا رَفَعَ ظَهْرَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَالَ: «سَمِعَ اللهُ لِمَنْ حَمِدَهُ، اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ) قال العلماء \_ رحمهم الله تعالى \_: معنى سَمِعَ هنا: أجاب، ومعناه: أن مَن حَمِدَ الله تعالى متعرِّضاً لثوابه، استجاب الله تعالى له، وأعطاه ما تَعَرَّض له، فإنا نقول: ربنا لك الحمد؛ لتحصيل ذلك، قاله النوويّ (٢).

(مِلْءُ السَّمَاوَاتِ) وفي نسخة: "ملء السماء"، و"مِلْءُ" بالنصب، والرفع، والنصب أشهر، وهو الذي اختاره ابن خَالَوَيْهْ، ورجَّحه، وأطنب في الاستدلال له، وجَوَّز الرفع على أنه مرجوحٌ، وحُكِي عن الزجاج أنه يتعين الرفع، ولا يجوز غيره، وبالغ في إنكار النصب، ورجّح الأكثرون النصب، وهو المعروف في روايات الحديث، وهو منصوب على الحال، مالئاً، قال العلماء: معناه حمداً لو كان أجساماً لملأ السماوات والأرض، قاله النوويّ (٣).

<sup>(</sup>۱) "تهذيب التهذيب، ۲/٤ ٣٠٠ ـ ٣٠٥. (۲) "شرح النوويّ، ١٩٣/٤.

<sup>(</sup>٣) راجع: «المجموع» ٣/٤١٦، و«شرح مسلم» ١٩٣/٤.

قال الجامع عفا الله عنه: نصب «ملء» على أنه حال، بتقدير مالئاً، كما سبق في كلام النووي، أو على أنه صفة لمصدر محذوف، أي حمداً ملء السموات، أو مفعول لفعل محذوف، أي أعني، ورفعه على أنه خبر لمحذوف: أي هو.

و «الْمِلْء» بكسر الميم، وسكون اللام: ما يأخذ الإناء إذا امتلأ.

وقال الخطّابيّ كَلَلَهُ: هو تمثيلٌ وتقريبٌ، والمراد تكثير العدد حتى لو قُدّر ذلك أجساماً لملأ ذلك، وقال غيره: المراد بذلك التعظيم، كما يقال: هذه الكلمة تملأ طباق الأرض، وقيل: المراد بذلك أجرها وثوابها. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: لا حاجة إلى هذه التأويلات المتكلّفة، بل الصواب إبقاء الحديث على ظاهر معناه، وما المانع أن يكون الحمد شيئاً يملأ السموات والأرض، وقد ثبت بالنصوص الكثيرة أن الأعمال توزن يوم القيامة، ومنه تلك البطاقة التي تثقّل ميزان العبد، والحديث فيه صحيح، أخرجه أحمد، والترمذيّ، وابن ماجه بسند صحيح<sup>(۱)</sup>، ومعلوم أنه لا يوزن إلا ما كان شيئاً محسوساً، فلا داعي إلى هذه التأويلات التي تكلّفوها، فتبصّر، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

(وَمِلْءُ الْأَرْضِ) معطوف على ما قبله بوجهيه، وكذا قوله: (وَمِلْءُ مَا شِئْتَ) «ما» موصولة، حُذف عائدها، أي الذي شئته، وقوله: (مِنْ شَيْءٍ) بيان لـ «ما»، وقوله: (بَعْدُ») من الظروف المبنيّة على الضمّ؛ لقطعه عن الإضافة، ونيّة معناها، وإنما بُني على الضمّ؛ تشبيهاً له بأحرف الغاية، قال في «الخلاصة»:

وَاضْمُمْ بِنَاءً «غَيْراً» انْ عَدِمْتَ مَا لَهُ أُضِيفَ نَاوِياً مَا عُدِمَا «قَبْلُ» كَـ «غَيْرُ» «بَعْدُ» «حَسْبُ» «أَوَّلُ» وَ«دُونُ» وَالْجِهَاتُ أَيْضاً وَ «عَلُ»

والمضاف المقدّر هنا «السموات، والأرض»، والظرف متعلّق بمحذوفٍ صفة لـ«شيء»، والمراد من قوله: «من شيء»: العرش، والكرسيّ، ونحوهما مما في مقدُور الله على، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عبد الله بن أبي أوفى هذا من أفراد المصنّف كَلَّلُهُ.

# (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١٠٧١ و ١٠٧٢ و ١٠٧٥ و ١٠٧٥ و ١٠٧٥)، و (البخاريّ) في «الطهارة» (١/ و ١٠٨٥)، و (النسائيّ) في «الطهارة» (١/ ١٩٨)، و (أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (١/ ٢٥٦)، و (ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (٢/ ٢٤٧)، و (أجمد) في «مسنده» (٤/ ٣٥٦ و ٣٥٦)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (٥٥٥ و ٩٥٥)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٤٧ و ١٨٤٨ و ١٨٤٨)، و (أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٥١ و ١٠٥٥ و ١٠٥٥) والله تعالى أعلم.

## (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ \_ (منها): بيان ما يُستحبّ أن يقوله المصلّى إذا رفع رأسه من الركوع.

٢ ـ (ومنها): بيان مشروعية الاعتدال، ووجوب الطمأنينة فيه؛ لأنه لا يمكن أن يقول هذا الذكر إلا إذا اعتدل، واطمأن.

٣ \_ (ومنها): أنه يستحب لكل مصل، من إمام، ومأموم، ومنفرد، أن

يقول: «سَمِعَ الله لمن حمده، ربنا لك الحمد»، ويجمع بينهما، فيكون قوله: «سَمِعَ الله لمن حمده» في حال ارتفاعه، وقوله: «ربنا لك الحمد» في حال اعتداله؛ لقوله ﷺ: «صَلُوا كما رأيتموني أصلّي»، رواه البخاريّ، قاله النوويّ كَالله.

قال الجامع عفا الله عنه: تقدّم أن الراجح أن الإمام والمنفرد يجمعان بينهما؛ للحديث المذكور، وأما المأموم، فلا يُشرع له التسميع؛ لصريح قوله على: «وإذا قال: سمع الله لمن حمده»، فقولوا: «ربّنا ولك الحمد»، فقد صرّح فيه أنّ وظيفة المأموم هو التحميد فقط، فتبصّر لذلك.

٤ - (ومنها): أن هذا الذكر مشروع في جميع الصلوات، سواء كانت فرضاً أو نفلاً؛ خلافاً لبعض العلماء؛ حيث قالوا: إنه خاص بالتطوّع فقط، ولا حجة لهم في ذلك، فتنبّه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[۱۰۷۳] (...) \_ (حَدَّقَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ أَعْمَدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ عُبَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ، قَالَ: سَمِعْتُ عَبْدَ اللهِ بْنَ أَبِي أَوْفَى، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَدْعُو بِهَذَا الدُّعَاءِ: «اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ أَبِي أَوْفَى، قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَدْعُو بِهَذَا الدُّعَاءِ: «اللَّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ مِلْءُ السَّمَاوَاتِ، وَمِلْءُ الْأَرْضِ، وَمِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ»).

رجال هذا الإسناد: ستة، وكلّهم تقدّموا قريباً، فإلى شعبة تقدّموا قبل باب، والباقيان في السند الماضي، وشرح الحديث، ومسائله تقدّمت في الذي قبله، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٧٤] (...) ـ (حَدَّثَنِي (١) مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّارٍ، قَالَ ابْنُ الْمُثَنَّى: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ مَجْزَأَةَ بْنِ زَاهِرٍ، قَالَ: سَمِعْتُ الْمُثَنَّى: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ مَجْزَأَةَ بْنِ زَاهِرٍ، قَالَ: سَمِعْتُ

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا».

عَبْدَ اللهِ بْنَ أَبِي أَوْفَى، يُحَدِّثُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ: «اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ مِلْءُ السَّمَاءِ، وَمِلْءُ الْأَرْضِ، وَمِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي بِالثَّلْجِ، وَالْجَطَايَا، كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ وَالْبَرَدِ، وَمَاءِ الْبَارِدِ، اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي مِنَ الذُّنُوبِ وَالْجَطَايَا، كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْوَسَخ»).

# رجال هذا الإسناد: ستّة، تقدّموا قبله، غير:

١ \_ (مَجْزَأَةَ بْنِ زَاهِر) بن الأسود الأسلميّ الكوفيّ، ثقةٌ [٤].

رَوَى عن أبيه، وأُهْبان بن أوس الأسلميّ، وابن أبي أوفى، وناجية الأسلميّ، وعطاء النَّهْديّ، وإبراهيم بن ملاذ.

ورَوَى عنه إسرائيل، وقيس بن الربيع، ورَقَبَة بن مَصْقَلة، وشريك النخعيّ.

قال أبو حاتم، والنسائيّ: ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات».

تفرّد به البخاري، والمصنّف، والنسائي، وليس له في هذا الكتاب إلا هذا الحديث.

[تنبيه]: قوله: (مَجْزَأَة) هو بميم مفتوحة، ثم جيم ساكنة، ثم زاي، ثم همزة تُكْتَب ألفاً، ثم هاء، وحَكَى صاحب «المطالع» فيه كسر الميم أيضاً، ورَجَّح الفتح، وحَكَى أيضاً تركَ الهمزة فيه، ذكره النووي (١).

وقال في «الفتح»: هو: بفتح الميم، والزاي، بينهما جيم ساكنة، وبهمزة مفتوحة قبل الهاء، وقال أبو عليّ الْجَيَّانيّ: المحدَّثون يسهّلون الهمزة، والا يَلفظون بها، وقد يَكسرون الميم. انتهى (٢).

وقوله: (اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي بِالثَّلْجِ) بفتح، فسكون: هو ماءٌ ينزل من السماء، ثم ينعقد على وجه الأرض، ثم يذوب بعد جُمُوده.

وقوله: (وَالْبَرَدِ) بفتحتين: هو حَبّ الغمام، وهو ماءٌ ينزل من السماء جامداً كالملح، ثم يذوب على الأرض.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۱۹۳/٤.

<sup>(</sup>٢) «الفتح» ٧/ ١٧٥ «كتاب المغازي» رقم الحديث (٤١٧٣).

وقوله: (وَمَاءِ الْبَارِدِ) وفي بعض النسخ: «والماء البارد»، وعلى النسخة الأولى يكون من إضافة الموصوف إلى صفته، كقوله تعالى: ﴿ بِعَانِ الْفَرْقِيِّ الْفَرْقِيِّ الْفَرْقِيِّ الْفَرْقِيِّ الْفَرْقِيِّ الْفَرْقِيِّ الْفَرْقِيقِ فيه أنه جائز على القصص: ٤٤]، وقولهم: «مسجد الجامع»، ومذهب الكوفيين فيه أنه لا بدّ من التقدير؛ لأنه يكون من إضافة الشيء ظاهره، ومذهب البصريين أنه لا بدّ من التقدير؛ لأنه يكون من إضافة الشيء إلى نفسه، تقديره: ماء الطُّهُور البارد، وجانب المكان الغربيّ، ومسجد الموضع الجامع، وإلى هذا أشار ابن مالك في «خلاصته» حيث قال:

وَلَا يُضَافُ اسْمٌ لِمَا بِهِ اتَّحَدْ مَعْنَى وَأُوّلْ مُوهِماً إِذَا وَرَدْ قَالَ الكرمانيّ كَاللهُ: الغسل البالغ إنما يكون بالماء الحارّ، فلم ذكر الماء البارد؟.

ثم أجاب ناقلاً عن محيي السنة أن معناه: طَهِّرني من الذنوب، وذكرها مبالغة في التطهير.

وقال الخطابي كلله: هذه أمثالٌ، ولم يُرَد بها أعيان هذه المسميات، وإنما أراد بها التوكيد في التطهير من الخطايا، والمبالغة في مَحُوها عنه، والثلج والبرد ماءان لم تمسهما الأيدي، ولم يَمْتَهِنهما استعمال، فكان ضرب المثل بهما أوكد في بيان معنى ما أراده من تطهير الثوب.

وقال التوربشتي تَعَلَّلُهُ: ذَكَرَ أنواع المطهّرات الْمُنزَّلة من السماء التي لا يمكن حصول الطهارة الكاملة إلّا بأحدها بياناً لأنواع المغفرة التي لا تَخَلَّص من الذنوب إلّا بها، أي طَهِّرني بأنواع مغفرتك التي هي في تمحيص الذنوب بمثابة هذه الأنواع الثلاثة في إزالة الأرجاس، ورفع الأحداث.

وقوله: (اللَّهُمَّ طَهِّرْنِي مِنَ الذُّنُوبِ وَالْخَطَّايَا) يَحْتَمِل أَن يكون الجمع بينهما \_ كما قال بعض المفسرين \_ في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَكْسِبَ خَطِيَّةٌ أَوَ إِلَىٰهُما \_ كما قال بعض المفسرين ـ في قوله تعالى: ﴿وَمَن يَكْسِبُ خَطِيَّةٌ أَوْ إِلَيْم بينه إِنْهَا إِنْهَا اللهِ عَالَى، والإثم بينه وبين الله تعالى، والإثم بينه وبين الآدمي، قاله النووي يَظَهُهُ (۱).

و «الخطايا»: جمع خَطِيّة، كالعطايا جمع عطية، يقال: خَطِيءَ في دينه خِطْأ: إذا أَثِمَ فيه، والْخِطْأُ بالكسر: الذنب والإثم، وأصل خطايا خَطايء،

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۱۹٤/٤.

فقلبوا الياء همزة، كما في قبائل، جمع قبيلة، فصار خطائء بهمزتين فقلبوا الثانية ياء، فصار خطائي، ثم قلبت الهمزة ياء مفتوحة، فصارت خطايي، فقلبت الياء الأخيرة ألفاً، فصار خطايا(١).

وقوله: (كَمَا يُنَقَّى) بالبناء للمفعول، أي كما يُنظّف.

وقوله: (الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ) خصّ الأبيض؛ لأن التطهير فيه أظهر.

وقوله: (مِنَ الْوَسَخِ) وفي رواية: «من الدَّرَن»، وفي رواية: «من الدَّنَس»، وكله بمعنى واحد، ومعناه: اللهم طهرني طهارة كاملة مُعْتَنَى بها، كما يُعْتَنَى بتنقية الثوب الأبيض من الوسخ، قاله النوويّ.

وفيه إيماءٌ إلى أن القلب بمقتضى أصل الفطرة سليم، ونظيفٌ، وأبيض، وظريفٌ، وإنما يتسخ، ويَسْوَد بارتكاب الذنوب، وبالتخلّق بالعيوب، فينبغي للعبد إزالة هذا الوسخ بالاستغفار والالتجاء إلى الله على بالدعاء والتضرّع حتى ينظّفه مما حلّ به من أوساخ المعاصى، ودرن المخالفات.

والحديث من أفراد المصنّف كَلَهُ، ومسائله تقدّمت قريباً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٧٥] (...) \_ (حَدَّثَنَا (٢) عُبَيْدُ اللهِ بْنُ مُعَاذٍ، حَدَّثَنَا أَبِي، قَالَ: (ح) (٣) وَحَدَّثَنِي زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ، كِلَاهُمَا عَنْ شُعْبَةَ، بِهَذَا الْإِسْنَادِ، فِي رِوَايَةٍ مُعَاذٍ: «كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ مِنَ الدَّرَنِ»، وَفِي رِوَايَةٍ يَزِيدَ: «مِنَ الدَّنَسِ»). الدَّنَسِ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ) السلميّ مولاهم، أبو خالد الواسطيّ، ثقةٌ متقنّ عابدٌ [٩] (ت٢٠٦) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٤٥.

<sup>(</sup>۱) راجع: «عمدة القاري» ٥/ ٢٩٤. (٢) وفي نسخة: «وحدّثنا».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «بتأخير» «قال» عن الحاء.

والباقون تقدّموا قبل باب، وزهير في الباب الماضي.

وقوله: (كِلَاهُمَا عَنْ شُعْبَةً) الضمير لمعاذ بن معاذ، والد عبيد الله، ويزيد بن هارون.

وقوله: (بِهَذَا الْإِسْنَادِ) أي بإسناد شعبة الذي قبل هذا، وهو: عن مَجْزأة بن زاهر، عن عبد الله بن أبي أوفى.

[تنبیه]: روایة یزید بن هارون هذه ساقها ابن حبّان کَتَلَهٔ في «صحیحه» (۲۳٦/۳) فقال:

(٩٥٦) أخبرنا أبو يعلى، قال: حدّثنا أبو خيثمة، قال: حدّثنا يزيد بن هارون، قال: أخبرنا شعبة، عن مَجْزَأَة بن زاهر، عن ابن أبي أوفى، قال: كان رسول الله على يقول: «اللهم لك الحمد مل السماوات، ومل الأرض، ومل من شيء بعد، اللهم طَهِّرني بالثلج، والبرد، والماء البارد، اللهم طَهِّرني من ذنوبي كما يُطهَّر الثوبُ الأبيضُ من الدَّنس». انتهى.

وأما رواية ابن معاذ، فلم أجد من ساقها، فليُنظَر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَتْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

آخبَرَنَا مَحْمَدِ الدَّمَشْقِيُ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الدَّارِمِيُّ ، أَخْبَرَنَا مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ الدِّمَشْقِيُ ، حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ ، عَنْ عَطِيَّةَ بْنِ قَيْسٍ ، عَنْ قَرْعَةَ (۱) ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ ، قَالَ : كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَالَ : «رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ ، مِلْ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (۱) ، وَمِلْ اللهِ مَنْ مِنْ الرُّكُوعِ قَالَ : «رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ ، مِلْ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (۱) ، وَمِلْ اللهِ مَنْ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (۱) ، وَمِلْ اللهُمَّ لَا مَانِعَ شَيْءٍ بَعْدُ ، أَهْلَ النَّنَاءِ وَالْمَجْدِ ، أَحَقُّ مَا قَالَ الْعَبْدُ ، وَكُلُّنَا لَكَ عَبْدُ ، اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْ لِمَا مَنَعْتَ ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُ »).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الدَّارِمِيُّ) أبو محمد السَّمَرْقَنديّ، ثقةٌ ثبتٌ متقنٌ فاضلٌ [١١] (ت٢٥٥) (م د ت) تقدم في «المقدمة» ٢٩/٥.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «عن قزعة بن يحيى». (٢) وفي نسخة: «وملء الأرض».

٢ \_ (مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدِ الدِّمَشْقِيُّ) الطاطَريّ، ثقة [٩] (ت ٢١٠) (م ٤) تقدم في «المقدمة» ٥/ ٢٩.

ُ سَّ \_ (سَعِيدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ) التَّنُوخيّ الدمشقيّ، ثقةٌ إمامٌ، اختلط في آخره [٧] (ت١٦٧) (بخ م ٤) تقدم في «المقدمة» ٢٩/٥.

٤ \_ (عَطِيَّةُ بْنُ ٰقَيْسٍ) الكلابيّ، أو الْكلاعيّ، أبو يحيى الشاميّ، ثقةٌ مقرىءٌ
 [٣] (ت١٢١) وقد جاوز المائة (خت م ٤) تقدم في «الصلاة» ٣٥/ ١٠٢٥.

٥ \_ (قَرَعَةُ) \_ بفتحتين، أو بفتح، فسكون \_ ابن يحيى البصريّ، ثقةٌ [٣] (ع) تقدم في «الصلاة» ٣٥/ ١٠٢٥.

٦ \_ (أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ) سعد بن مالك بن سِنان الصحابيّ ابن الصحابيّ ابن الصحابيّ ابن الصحابيّ والصحابيّ والصحابيّ والمقدّمة» ج٢ ص ٤٨٥.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف تَعْلَلْهُ.

٢ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالدمشقيين، غير شيخه، فسمرقنديّ، وقَزَعة فبصريّ، وأبى سعيد ﷺ، فمدنيّ.

٣ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعي: عطيّة، عن قَزَعة.

٤ \_ (ومنها): أن صحابيه ابنُ صحابي في الله وهو أحد المكثرين السبعة،
 روى (١١٧٠) حديثاً، والله تعالى أعلم.

# شرح الحديث:

رَعَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ) ﴿ إِنَّهُ أَنه (قَالَ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَالَ: «رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، مِلْءُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (١١)، وَمِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ الرُّكُوعِ قَالَ: «رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، مِلْءُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ (١١)، وَمِلْءُ مَا شِئْتَ مِنْ شَيْءٍ الرُّكُوعِ قَالَ: هزا الباب عند شرح حديث عبد الله بن أبي أوفى اللهِ اللهُ اللهِ ال

(أَهْلَ الثَّنَاء) بنصب «أهلَ» على النداء، بحذف حرف النداء، وهو جائزٌ، كما قال الحريريّ كَثَلَلْهُ في «مُلحته»:

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «وملء الأرض».

وَحَذْفُ «يَا» يَجُوزُ فِي النِّدَاءِ كَقَوْلِهِمْ «رَبِّ اسْتَجِبْ دُعَائِي» أو منصوب على الاختصاص، كما قال في «الخلاصة»:

الاخْتِصَاصُ كَنِدَاءٍ دُونَ «يَا» كَأَيُّهَا الْفَتَى بِإِثْرِ «ارْجُونِيَا» أو منصوب على المدح، أي أمدح أهلَ الثناء.

وهذا الذي ذكرناه من النصب هو المشهور، وجوّز بعضهم رفعه على تقدير: أنت أهلُ الثناء، قال النوويّ كَلَلْهُ: والمختار النصب، والثناء: الوصفُ الجميل والمدح. انتهى.

وقال الفيّوميّ تَعْلَيْهُ: «الثناء» \_ بالفتح، والمدّ \_ يقال: أثنيت عليه خيراً، وبخير، وأثنيت عليه شرّاً، وبشرّ؛ لأنه بمعنى وَصَفْتُهُ، هكذا نَصّ عليه جماعة، منهم صاحب «المُحْكَم»، وكذلك صاحب «البارع»، وعزاه إلى الخليل، ومنهم محمد بن الْقُوطيّة، وهو الْحَبْر الذي ليس في منقوله غَمْز، والبحر الذي ليس في منقوده لَمْز، وكأن الشاعر عَنَاه بقوله [من الوافر]:

إَذَا قَالَتْ حَذَامِ فَصَدُّقُوهَا فَالِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامِ وقد قيل فيه: هو العالم النِّحْرير، ذو الإتقان والتحرير، والحجة لمن بعده، والبرهان الذي يوقف عنده، وتبعه على ذلك مَنْ عُرِف بالعدالة، واشتَهَرَ بالضبط، وصحة المقالة، وهو السَّرَقُسْطِيُّ، وابنُ القطّاع.

واقتَصَر جماعة على قولهم: أثنيت عليه بخير، ولم يَنْفُوا غيره.

ومن هذا اجتَرَأ بعضهم، فقال: لا يُسْتَعْمَل إلا في الْحَسَن، وفيه نظر؟ لأن تخصيص الشيء بالذكر لا يدل على نفيه عما عداه، والزيادة من الثقة مقبولة.

ولو كان الثناء لا يُسْتَعْمَل إلا في الخير، كان قول القائل: أثنيت على زيد كافياً في المدح، وكان قوله: «له الثناء الحسن» لا يفيد إلا التأكيد، والتأسيسُ أولى، فكان في قوله: «الحسن» احترازٌ عن غير الحسن، فإنه يُسْتَعْمَل في النوعين، كما قال على: «والخيرُ في يديك، والشرّ ليس إليك»، أخرجه مسلم.

وفي «الصحيحين»: «مَرُّوا بجنازة، فأثنوا عليها خيراً، فقال ﷺ: وجبت، ثم مَرّوا بأخرى، فأَثْنَوا عليها شرّاً، فقال ﷺ: وجبت، وسئل عن قوله:

وجبت، فقال: هذا أثنيتم عليه خيراً، فوجبت له الجنة، وهذا أثنيتم عليه شرّاً، فوجبت له النار...» الحديث.

وقد نقل النوعان في واقعتين، تراخت إحداهما عن الأخرى، من العدل الضابط، عن العدل الضابط، عن العرب الفُصَحاء، عن أفصح العرب، فكان أوثق من نقل أهل اللغة، فإنهم قد يَكْتَفُون بالنقل عن واحد، ولا يُعْرَف حاله، فإنه قد يَعْرِض له ما يُحْرِجه عن حَيِّز الاعتدال، من دَهْش، وسُكْر، وغير ذلك، فإذا عُرِف حاله لم يحتج بقوله، ويَرْجِع قولُ مَن زَعَم أنه لا يُسْتَعمَل في الشرّ إلى النفي، وكأنه قال: لم يُسْمَع، فلا يقال: والإثبات أولى، ولله در من قال [من الوافر]:

وَإِنَّ الْحَقَّ سُلْطَانٌ مُطَاعٌ وَمَا لِخِلَافِهِ أَبَداً سَبِيلُ وقال بعض المتأخرين: إنما استُعْمِل في الشرّ في الحديث للازدواج، وهذا كلام مَن لا يَعْرِف اصطلاح أهل العلم بهذه اللفظة. انتهى كلام الفيّوميّ كَاللهُ (١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد اتّضَح بما حَرَّره الفيّوميّ: أنّ الثناء يُستعمل للمدح والذمّ، وإنما يُميّز بالقرينة، مثل ما هنا، فإن المقام مقام مدح، فمن فسّره بأنه الوصف الجميل، كالنوويّ في كلامه السابق، إما قصور عن التحقيق المذكور، وإما محمول على أنهم فسّروه بما يقتضيه المقام، والله تعالى أعلم بالصواب.

(وَالْمَجْدِ) بالجرّ عطفاً على «الثناء»، وهو بفتح الميم، وسكون الجيم: العظمة، ونهاية الشرف.

وقال القاضي عياض كَلْلُهُ: قوله: «أهل الثناء والمجد» كذا لهم، ولابن ماهان: «أهل الثناء والحمد»، والحمد أعم من الثناء والمجد، على ما بيّناه في الفرق بين «مجّدني عبدي»، و«حمدني عبدي»، و«أثنى عليّ عبدي»، والمجد نهاية الشرف، وكأن لفظة «الحمد» هنا أليق بالكلام؛ لقوله أوّلاً: «لك الحمد». انتهى كلام القاضى كَلْلَهُ(٢).

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/ ٨٥ \_ ٨٦.

وقال النووي كَالله: قوله: «أهل الثناء والمجد» هذا هو المشهور في الرواية في مسلم وغيره، ووقع في رواية ابن ماهان: «أهلُ الثناء، والحمد»، وله وجه، ولكن الصحيح المشهور الأول. انتهى(١).

(أَحَقُ مَا قَالَ الْعَبْدُ، وَكُلُّنَا لَكَ عَبْدٌ) «أحقّ» مبتدأ خبره جملة: «لا مانع لما أعطيتَ»، «وما» موصولة، أو موصوفة مضاف إليها «أحقّ»، وجملة «قال العبد» صلتها بتقدير عائد، أي الذي قاله العبد، ويَحْتَمِل أن تكون مصدريّة، أي أحقّ قول العبد.

وقوله: «وكلُّنا لك عبدٌ» جملة حاليّةٌ وقعت معترضة بين المبتدأ والخبر، أفاده ابن الملك.

وقال النووي تَطَلَّهُ: قوله: «أحقُّ ما قال العبد، وكلُّنا لك عبد»، هكذا هو في مسلم وغيره «أحقُّ» بالألف، و«كلُّنا» بالواو، وأما ما وقع في كتب الفقه «حَق ما قال العبد: كلنا»، بحذف الألف والواو، فغير معروف من حيث الرواية، وإن كان كلاماً صحيحاً.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي أنكره النووي قد ثبت في «سنن النسائي»، راجع «شرحي» عليه (٢٠).

قال: وعلى الرواية المعروفة تقديره: أحقُّ قول العبد: «لا مانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت»، إلى آخره، واعتَرَضَ بينهما: «وكلُّنا لك عبد»، ومثلُ هذا الاعتراض في القرآن قول الله تعالى: ﴿فَشُبْحَنَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُطْهِرُونَ اللَّهِ حِينَ تُمُسُونَ وَعِينَ اللَّهِ عِينَ اللَّهِ عِينَ اللَّهُ وَي اللَّمَونَ وَعِينَ اللهِ عَلَى اللهِ وَعَيْمَ اللهِ وَعَيْمَ اللهِ وَعِينَ اللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهُ اللهِ وَاللهُ اللهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ و

<sup>(</sup>۱) « شرح النوويّ» ١٩٤/٤.

<sup>(</sup>٢) راجع: «ذخيرة العقبي» ٢٠٧/١٣ رقم الحديث (١٠٦٨).

أَلَمْ يَأْتِيكَ وَالأَنْبَاءُ تَنْمِي بِمَا لَاقَتْ لَبُونُ بَنِي زِيَادِ فاعتَرَض بقوله: «والأنباء تنمي»، وقول امرئ القيس [من الطويل]: أَلَا هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ بِأَنَّ امْرَأَ الْقَيْسِ بْنَ تَمْلِكَ بَيْقَرَا(١) فاعتَرَضَ قوله: «وَالْحَوادثُ جَمَّةٌ»، وقال الآخر [من الطويل]:

إِلَيْكَ أَبَيْتَ اللَّعْنَ كَانَ كَلَالُهَا إِلَى الْمَاجِدِ الْقَرْمِ الْجَوَادِ الْمُحَمَّدِ

فاعتَرَضَ قوله: «أبيْتَ اللعنَ»، ونظائره كثيرة، وإنما يعترض ما يعترض من هذا الباب؛ للاهتمام به، وارتباطه بالكلام السابق، وتقديره هنا: أحقُّ قول العبد: لا مانع لما أعطيت، وكلُّنا لك عبدٌ، فينبغي لنا أن نقوله.

(اللَّهُمَّ) تقدّم أن أصلها «يا ألله»، فحُذفت «يا» وعُوِّضَ عنها الميم المشدّدة في الأخير، ولا يُجمَع بينهما إلا في الضرورة، كقوله:

إِنَّ إِذَا مَا حَدَثُ أَلَهُما اللَّهُمَّا أَقُولُ يَا اللَّهُمَّ يَا اللَّهُمَّا وَإِلَيه أَشَارِ في «الخلاصة» حيث قال:

وَبِاضْطِرَارٍ خُصَّ جَمْعُ «يَا» و «أَلْ» إِلَّا مَعَ «اللهِ» وَمَحْجِيِّ الْجُمَلْ وَالأَكْثَرُ «اللَّهُمَّ» فِي قَرِيضِ وَشَذَّ «يَا اللَّهُمَّ» فِي قَرِيضِ

(لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَیْتَ) «ما» تعمّ العقلاء وغیرهم، فهی موصول اسمیّ، والجملة صلتها بتقدیر العائد، أی للذی أعطیته، ویَحْتَمِلُ أن تكون حرفاً مصدریّاً، أی لإعطائك، وهذا بمعنی قوله تعالی: ﴿مَا یَفْتَح اللهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحْمَةٍ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ۖ الآیة [فاطر: ۲].

[تنبيه]: من القاعدة النحوية أن اسم «لا» التي لنفي الجنس إذا كان مضافاً، نحو: لا طالب علم ممقوتٌ، أو شبيهاً بالمضاف، وهو الذي له تعلّقٌ بما بعده بالعمل، أو غيره، نحو: لا طالعاً جبلاً: أن يُنصب، ولكن هذا الحديث مرويّ بإسقاط التنوين من اسمها، فما هو الوجه؟.

أُجيب بأنه إما مبني؛ إجراءً له مُجرى المفرد، أو معرب، حُذف تنوينه تشبيهاً بالمضاف، أو مبني لكونه مفرداً، وقوله: «لما أعطيتَ» متعلّق بمحذوف

<sup>(</sup>١) بيقر الرجلُ: هاجر من أرض إلى أرض، أو خرج إلى حيث لا يَدرِي، وله معان أُخَر، راجع: «اللسان» في مادّة «بقر».

خبرٍ لـ«لا»، أي لامانعَ مانعٌ لما أعطيتَ، وتمام البحث في هذا فيما كتبته على النسائيّ<sup>(١)</sup>.

(وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ) الكلام فيه كسابقه (وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ) «ذا» هنا بمعنى صاحب، مفعول مقدّم على الفاعل، منصوب بالألف، كما قال في «الخلاصة»:

وَارْفَعْ بِوَاوِ وَانْصِبَنَّ بِالأَلِفْ مِنْ ذَاكَ «ذُو» إِنْ صُحْبَةً أَبَانَا وِ«الْجَدُّ» بالرفع فاعلٌ مؤخَّرٌ.

وَاجْرُرْ بِيَاءٍ مَا مِنَ الأَسْمَا أَصِفْ وَ«الْفَمُ» حَيْثُ الْمِيمُ مِنْهُ بَانَا

قال النووي تَعْلَلهُ: المشهور فيه فتحُ الجيم، هكذا ضبطه العلماء المتقدِّمون والمتأخِّرون، قال ابن عبد البرّ: ومنهم من رواه بالكسر، وقال أبو جعفر، محمد بن جرير الطبريّ: هو بالفتح، قال: وقاله الشيبانيّ بالكسر، قال: وهذا خلاف ما عَرَفه أهل النقل، قال: ولا يُعْلَم من قاله غيره، وضَعّف الطبريّ(٢) ومَن بعده الكسر، قالوا: ومعناه على ضعفه الاجتهاد، أي لا ينفع ذا الاجتهاد منك اجتهاده، إنما ينفعه وينجيه رحمتك.

وقيل: المراد ذا الجِد والسعي التام في الحرص على الدنيا، وقيل: معناه الإسراع في الْهَرَب، أي لا ينفع ذا الإسراع في الهرب منك هَرَبه، فإنه في قبضتك وسلطانك، والصحيح المشهور الْجَدّ بالفتح، وهو الحظّ والغنى والعظمة والسلطان، أي لا ينفع ذا الحظ في الدنيا بالمال والولد والعظمة والسلطان منك حظه، أي لا يُنجيه حظه منك، وإنما ينفعه، وينجيه العمل والصالح، كقوله تعالى: ﴿ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوْةِ الدُّنِيَّ وَالْبَقِينَ الصَّلِحَتُ خَيُرُ عِندَ رَبِّكَ ﴾ الآية [الكهف: ٤٦]، والله تعالى أعلم. انتهى كلام النووي المَالُهُ اللهُ الله

<sup>(</sup>۱) راجع: «ذخيرة العقبي» ۲۰۹/۱۳ رقم الحديث (۱۰٦۸).

<sup>(</sup>٢) وقال غيره: المعنى الذي أشار إليه الشيبانيّ صحيحٌ، ومراده أن العمل لا يُنجي صاحبه، وإنما النجاة بفضل الله ورحمته، كما جاء في حديث: «لن يُنجي أحداً منكم عمله...» الحديث، قاله في «زهر الربي» ٢/١٩٩ \_ ٢٠٠.

<sup>(</sup>٣) «شرح النوويّ» ١٩٦/٤.

(مِنْكَ الْجَدُّ) اختُلِف في «من» هذه، فقال الزمخشريّ في «الفائق»: بمعنى «بدل»، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ نَشَآءُ لَجَعَلْنَا مِنكُم مَّلَكِمَكَةً فِي الْأَرْضِ﴾ الآية [الزخرف: ٦٠] أي بدلكم، والمعنى: أن المحظوظ لا ينفعه حظّه بَدَلَك، أي بدل طاعتك وعبادتك.

وقال التوربشتي: أي لا ينفع ذا الغنى غناه عندك، وإنما ينفعه العمل بطاعتك، وعلى هذا فمعنى «منك» عندك.

ويَحْتَمِلُ وجهاً آخر، أي لا يُسلّمه من عذابك غناه.

وقال المظهر: أي لا ينفعه غناه من عذابك، إن شئت به عذاباً. انتهى (١).

[تنبيه]: رُوي سبب قوله على: « ولا ينفع ذا الجد منك الجد» فيما أخرجه ابن ماجه كَلَهُ في «سننه» عن أبي جحيفة كله قال: ذُكرت الجدود عند رسول الله على، وهو في الصلاة، فقال رجلٌ: جدّ فلان في الخيل، وقال آخر: جدّ فلان في الإبل، وقال آخر: جدّ فلان في الغنم، وقال آخر: جدّ فلان في الرقيق، فلما قضى رسول الله على صلاته، ورفع رأسه من آخر الركعة قال: «اللهم ربنا لك الحمد، ملء السموات، وملء الأرض، وملء ما شئت من شيء بعد، اللهم لا مانع لما أعطيت، ولا مُعطى لما مَنعت، ولا ينفع ذا الجدّ منك الجدّ»، وطوّل رسول الله على صوته «بـ«الجدّ»؛ ليعلموا أنه ليس كما يقولون. انتهى (٢).

لكن الحديث في سنده أبو عمر مجهول، لا يُعرف حاله، كما قال البوصيري كَلَهُ، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي سعيد الخدري و المسألة الأولى): حديث أبي سعيد الخدري والهذه المصنف كالله المصنف كالله المصنف ا

<sup>(</sup>١) «عقود الزبرجد على مسند الإمام أحمد» ٢/ ١٧٨ ـ ١٧٩.

<sup>(</sup>٢) حديث ضعيف، أخرجه ابن ماجه برقم (٨٧٩).

# (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١٠٧٦/٤١] (٤٧٧)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٤٧)، و(النسائيّ) فيها (١٩٨/٢ ـ ١٩٩)، و(أحمد) في «مسنده» (٣/٨٨)، و(الدارميّ) في «سننه» (٢/١٠)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٦١٣)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٢١٣)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٩٠٥)، و(الطحاويّ) في «معاني الآثار» (١/٢٣٩)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٤٣)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٤٣)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٥٤ و١٠٥٥)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ــ (منها): بيان الذكر المشروع إذا رفع المصلي رأسه من الركوع في
 حالة الاعتدال.

٢ ـ (ومنها): الحثّ على أن يتواضع العبد لله، ويخضع له، ويتضرّع إليه دائماً، ويرغب فيما عنده، ويسأله خيري الدنيا والآخرة؛ لأنه المتفرّد بذلك، وأنه لا مانع لما أعطى، ولا معطى لما منع.

اللهم زِدْنا، ولا تنقصنا، وأكرمنا، ولا تُهِنّا، وأعطنا، ولا تَحْرِمنا، وآثرنا، ولا تؤثر علينا، وارَضَ عنا وأرْضِنا.

" - (ومنها): أن فيه دلالةً ظاهرةً على فضيلة هذا القول، فقد أخبر النبيّ على الذي لا ينطق عن الهوى أن هذا أحق ما قاله العبد، فينبغي أن نحافظ عليه؛ لأن كلنا عبد، ولا نُهْمِله، وإنما كان أحق ما قاله العبد؛ لما فيه من التفويض إلى الله تعالى، والإذعان له، والاعتراف بوحدانيته، والتصريح بأنه لا حول ولا قوة إلا به، وأن الخير والشر منه، والحث على الزهادة في الدنيا، والإقبال على الأعمال الصالحة (۱)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ٤٧٨] (٤٧٨) \_ (حَدَّنَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا هُشَيْمُ بْنُ بَشِيرٍ، أَنْ الْجَبَرَنَا هِشَامُ بْنُ حَسَّانَ، عَنْ قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ، عَنْ عَطَاءٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ أَخْبَرَنَا هِشَامُ بْنُ حَسَّانَ، عَنْ قَيْسِ بْنِ سَعْدٍ، عَنْ عَطَاءٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ٤/ ١٩٥ ـ ١٩٦.

النّبِيّ ﷺ كَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ قَالَ: «اللّهُمَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ، مِلْ السَّمَاوَاتِ، وَمِلْ الْأَرْضِ، وَمَا بَيْنَهُمَا (١٠)، وَمِلْ عُمَا شِعْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، أَهْلَ السَّمَاوَاتِ، وَمِلْ عُنْتَ مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ، أَهْلَ السَّمَاوَاتِ، وَالْمَجْدِ، لَا مَانِعَ لِمَا أَعْطَيْتَ، وَلَا مُعْطِيَ لِمَا مَنَعْتَ، وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَدِّ مِنْكَ الْجَدُّ»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةً) تقدّم أول الباب.

٢ - (هُشَيْمُ بْنُ بَشِير) بن دينار السلميّ، أبو معاوية بن أبي خازم الواسطيّ، ثقةٌ ثبتٌ، كثير التدليس، والإرسال الخفيّ [٧] (ت١٨٣) وقد قارب (٨٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/٩.

٣ - (هِشَامُ بْنُ حَسَّانَ) الأزديّ الْقُرْدوسيّ، أبو عبد الله البصريّ، ثقةٌ
 من أثبت الناس في ابن سيرين [٦] (ت٧ أو١٤٨) (ع) تقدم في «المقدمة»
 ٢٦/٥.

٤ - (قَيْسُ بْنُ سَعْدٍ) المكيُّ أبو عبد الملك، ويقال: أبو عبد الله الحبشيّ، مولى نافع بن علقمة، ويقال: مولى أم علقمة، ثقةٌ [٦] (ت٧ أو ١١٩) علق عنه البخاري وأخرج له المصنف، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، تقدم في «المقدمة» ٢١/٤.

٥ ـ (عَطَاء) بن أبي رباح أسلم القرشيّ مولاهم، أبو محمد المكيّ، ثقةٌ فقيهٌ فاضلٌ، لكنه كثير الإرسال [٣] (ت١١٤) على المشهور (ع) تقدم في «الإيمان» ٨٣/ ٤٤٢.

٦ \_ (ابْنُ عَبَاس) عبد الله الحبر البحر رفي الله مات سنة (٦٨) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢/٤/٦.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وملء ما بينهما».

#### لطائف هذا الإسناد:

- ١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف تَظَلُّهُ.
- ٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذيّ، وقيس علّق له البخاريّ.
- ٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمكيين، من قيس، وهشام بصريّ، وهُشيم واسطيّ، وأبو بكر كوفيّ، وابن عبّاس مدنيّ، ثم بصريّ، ثمّ مكيّ، ثمّ طائفيّ.
- ٤ ـ (ومنها): أن صحابيّه أحد العبادلة الأربعة، والمكثرين السبعة روى (١٦٩٦)، ومن المشهورين بالفتوى.

وأما شرح الحديث فواضح مما سبق، فلا حاجة إلى إطالة الكتاب بإعادته.

### مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ابن عبّاس الله الأولى): حديث ابن عبّاس الله الأولى) المصنّف كَلَهُ.

## (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١٠٧٧/١ و١٠٧٨)، و(النسائيّ) في «الصلاة» (١٩٨/١)، و(عبد الرزّاق) في «مصنّفه» (٢٩٠٨)، و(ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (١٩٨/١)، و(ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (١/ ٢٤٦ ـ ٢٤٦)، و(أحمد) في «مسنده» (١/ ٢٧٠ و٢٧٦ و٢٧٢ و٢٧٣) و (الطحاويّ) في «معاني الآثار» (١/ ٢٧٠)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٩٠٦)، و(الطبرانيّ) في «الكبير» (١١٣٤٧ و١١٥٠٠)، و(أبو عوانة) في «مستخرجه» عوانة) في «مسنده» (١٨٤٤ و١٨٤٥ و١٨٤١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٥٦)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (١٨٤٦)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۰۷۸] (...) \_ (حَدَّثَنَا ابْنُ نُمَيْرٍ (۱)، حَدَّثَنَا حَفْصٌ، حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ حَسَّانَ، حَدَّثَنَا قَيْسُ بْنُ سَعْدٍ، عَنْ عَطَاءٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ إِلَى قَوْلِهِ: «وَمِلْءُ مَا شِئْتَ (۲) مِنْ شَيْءٍ بَعْدُ»، وَلَمْ يَذْكُرْ مَا بَعْدَهُ).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (ابْنُ نُمَيْرٍ) هو: محمد بن عبد الله بن نمير الْهَمدانيّ، أبو عبد الرحمن الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ فاضلٌ [١٠] (ت٢٣٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٥.

٢ \_ (حَفْض) بن غياث بن طلق النخعيّ، أبو عُمَر الكوفيّ القاضي، ثقةٌ فقيهٌ،
 تغيّر حفظه قليلاً في الآخر [٨] (ت؛ أو١٩٥) (ع) تقدم في «الإيمان» ٨/ ١٣٦.

والباقون تقدّموا في السند الماضي.

وقوله: (وَلَمْ يَذْكُرْ مَا بَعْدَهُ) ببناء الفعل للفاعل، وفاعله ضمير حفص بن غياث.

[تنبيه]: رواية حفص التي أحالها المصنّف كَنَالله على رواية هُشيم لم أجد من ساقها بتمامها، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيٓ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾.

(٤٢) \_ (بَابُ النَّهْيِ عَنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ، وَالأَمْرِ بِتَعْظِيمِ الرَّبِّ بِأَنْوَاعِ التَّسْبِيحِ وَالتَّحْمِيدِ فِي الرُّكُوعِ، وَالاجْتِهَادِ فِي الدُّعَاءِ فِي السُّجُودِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٧٩] (٤٧٩) \_ (حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ، وَأَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، قَالُوا: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ، أَخْبَرَنِي سُلَيْمَانُ بْنُ سُحَيْمٍ، عَنْ

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وحدّثناه ابن نمير».

<sup>(</sup>۲) وفى نسخة: «إلى قوله: ملء ما شئت».

إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَعْبَدِ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: كَشَفَ رَسُولُ اللهِ ﷺ السِّتَارَةَ (١)، وَالنَّاسُ إِنَّهُ لَمْ يَبْقَ مِنْ مُبْسِرَاتِ النَّبُوَّةِ إِلَّا الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ، يَرَاهَا الْمُسْلِمُ، أَوْ تُرَى لَهُ، أَلَا وَإِنِّي نُهِيتُ أَنْ مُبْشِرَاتِ النُّبُوَّةِ إِلَّا الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ، يَرَاهَا الْمُسْلِمُ، أَوْ تُرَى لَهُ، أَلَا وَإِنِّي نُهِيتُ أَنْ أَقْرَأَ الْقُرْآنَ رَاكِعاً، أَوْ سَاجِداً، فَأَمَّا الرُّكُوعُ فَعَظِّمُوا فِيهِ الرَّبَ ﷺ، وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهِدُوا فِي الرَّبَ ﷺ، وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ، فَقَمِنٌ أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ».

قَالَ أَبُو بَكْرِ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ سُلَيْمَانَ بِهَذَا (٢).

### رجال هذا الإسناد: ثمانية:

١ - (سَعِيدُ بْنُ مَنْصُور) بن شعبة، أبو عثمان الخُرَاسانيّ، نزيل مكة، ثقةً مصنّفٌ [١٠] (٣٣٨/٦١) أو بعدها (ع) تقدم في «الإيمان» ٢١/٣٣٨.

٢ \_ (سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةً) تقدّم قبل باب.

٣ - (سُلَيْمَانُ بْنُ سُحَيْمٍ) أبو أيوب المدنيّ، مولى خُزَاعة، ويقال: مولى الله عُنين، صدوقٌ [٣] (٣).

رَوَى عن أمه آمنة بنت الحكم الغِفَارية، وسعيد بن المسيِّب، وإبراهيم بن عبد الله بن معبد بن عباس، وطلحة بن عبد الله بن كُرَيز، وغيرهم.

وروى عنه محمد بن إسحاق، وابن جريج، والدراورديّ، وزياد بن سعد، وابن عيينة، وإسماعيل بن جعفر، وغيرهم.

قال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: ليس به بأسٌ، وقال النسائيّ: ثقةٌ، ونقل ابن خَلْفُون، عن ابن نُمَير توثيقه، وقال الْبَرْقيّ، عن ابن معين: سليمان بن سُحيم، أبو أيوب الهاشميّ ثقةٌ، وقال ابن شاهين في «الثقات»: قال أحمد بن صالح: له شأنٌ ثَبْتٌ.

وقال ابن سعد: تُوفّي في خلافة أبي جعفر المنصور، وكان ثقةً، له

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «عن الستارة».

<sup>(</sup>٢) ووقع في نسخة النوويّ وغيره إسقاط قوله: «بهذا».

<sup>(</sup>٣) هكذا جعله في «التقريب» من الثالثة، والظاهر أنه من السادسة أو نحوها، فإنه لا يروي إلا عن التابعين، فهو من أتباع التابعين، كما قال ابن حبّان، فتأمل.

أحاديث، وكذا قال ابن حبان في «الثقات»، لكن قال: في أول خلافة أبي جعفر، وفَرَّق بين مولى خُزاعة، وبين مولى آل حنين، قال الحافظ كَلَّشُهُ: والظاهر أنه وَهِمَ في ذلك(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا تعقّب الحافظ تفريق ابن حبّان، ولم يذكُر له حجة على ذلك، فهو محلّ نظر.

ودونك عبارة ابن حبّان كُلْلُهُ في «الثقات»، قال في طبقة التابعين: سليمان بن سُحيم، كنيته أبو أيوب مولى لخزاعة، يروي عن جماعة من الصحابة، وروى عنه أهل المدينة، مات في أول ولاية أبي جعفر، ثم قال في أتباع التابعين: سليمان بن سُحيم، مولى عباس بن عبد المطّلب، ويقال: مولى آل حُنين، عِداده في أهل الحجاز، يروي عن طاوس، وإبراهيم بن عبد الله بن معبد، روى عنه ابن عيينة، وابن إسحاق، والماجشون، وليس هذا مولى لخزاعة، ذاك تابعيّ. انتهى كلامه (٢).

وتعقّب هذا الكلام يحتاج إلى بينّة واضحة، فليُتأمّل.

أخرج له المصنّف، وأبو داود، والنسائيّ، وابن ماجه، وليس له في هذا الكتاب إلا هذا الحديث.

٤ - (إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَعْبَدِ) بن عباس بن عبد المطلب الهاشميّ المدنيّ، صدوقٌ [٣].

رَوَى عن أبيه، وعن عمّ أبيه، عبد الله بن عباس، وروى عن ميمونة.

ورَوَى عنه نافع، وأخوه عباس بن عبد الله، وابن جريج، وسليمان بن محيم.

ذكره ابن حبان في «الثقات» في طبقة أتباع التابعين، وقال: قيل: إنه سمع من ميمونة، وليس ذلك بصحيح عندنا. انتهى.

وقد أخرج البخاريّ في «التاريخ» بعد أن رَوَى حديثه عن ميمونة: حدّث نافع عنه، عن ابن عباس، عن ميمونة، قال البخاريّ: ولا يصحّ فيه ابن

<sup>(</sup>۱) «تهذیب التهذیب» ٤/ ١٩٤.

<sup>(</sup>۲) راجع: «کتاب الثقات» ۱۰/۶ و٦/ ٣٨٣.

عباس، فهذا مشعرٌ لصحة روايته عن ميمونة عند البخاريّ، وقد عُلِم مذهبه في التشديد في هذه المواطن، وقد نَبّه المزيّ في «الأطراف» على أن روايته عن ميمونة بإسقاط ابن عباس ليس في «صحيح مسلم».

أخرج له المصنّف، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، وله في هذا الكتاب حديثان فقط، هذا برقم (٤٧٩)، وحديث (١٣٩٦).

٥ - (أَبُوهُ) عبد الله بن مَعْبَد بن العباس بن عبد المطلب الهاشميّ المدنيّ، ثقةٌ قليلُ الحديث، [٣].

رَوَى عن عمه عبد الله بن عباس، وروى عنه ابنه إبراهيم، ومحمد بن جعفر، وابن أبي مُليكة، ومحمد بن عليّ بن رَبِيعة.

قال أبو زرعة: ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات».

أخرج له المصنّف، وأبو داود، والنسائيّ، وابن ماجه، له عندهم حديث الباب فقط.

والباقون تقدّموا في الباب الماضي.

#### لطائف هذا الاسناد:

ا \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَثَلَثْهُ، وله فيه ثلاثة من الشيوخ قرن بينهم.

٢ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، غير شيوخه، فالأول خُراساني، ثم
 مكيّ، والثاني كوفيّ، والثالث نسائيّ، ثم بغداديّ، وسفيان كوفيّ، ثم مكيّ.

٣ \_ (ومنها): أن فيه رواية الابن عن أبيه، عن جده.

٤ - (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي، وهو أيضاً من رواية الأقران؛ لأنهما من الطبقة الثالثة، والله تعالى أعلم.

[تنبيه]: قال النووي كَالله: قوله: قال أبو بكر: حدثنا سفيان، عن سليمان، هذا من وَرَع مسلم، وباهر علمه؛ لأن في رواية اثنين \_ يعني سعيد بن منصور، وزهير بن حرب \_ عن سفيان بن عيينة أنه قال: أخبرني سليمان بن سُحَيم، وسفيان معروف بالتدليس، وفي رواية أبي بكر، عن سفيان، عن سليمان، فنبه مسلم على اختلاف الرُّواة في عبارة سفيان. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: «وسفيان معروف بالتدليس»، فيه نظر لا يخفى؛ لأن ابن عيينة ليس مشهوراً بالتدليس، وإن وُصف به، إلا أنه قليل، وأيضاً فقد قالوا: إنه لا يُدلّس إلا عن ثقة، حتى ادّعى ابن حبّان أنه لا نظير له في ذلك.

والحاصل أن تدليس ابن عيينة قليلٌ، وإذا دلّس لا يضرّه؛ لأنه لا يدلّس إلا عن ثقة، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

[تنبيه آخر]: وقع للمصنف كلله في هذا الإسناد غريبة، وذلك أن عادته عند اختلاف شيوخه في صيغ الأداء أن يبينه في أول السند، فيقول مثلاً: حدّثنا سعيد بن منصور، وأبو بكر بن أبي شيبة، وزُهير بن حرب، قال أبو بكر: حدّثنا سفيان، عن سليمان، وقال الآخران: حدّثنا سفيان بن عيينة، أخبرني سليمان بن سُحيم، وهكذا عادته المستمرّة، إلا أنه خالف هذا هنا، فأخر كلام أبي بكر عن سياق المتن، فأوقع بعضهم في الغلط، حيث ظنّ أن قوله: «قال أبو بكر إلخ» أولُ السند التالي، فجعلوا قوله: «حدّثنا يحيى بن أيوب إلخ» من كلام سليمان بن سُحيم، وممن وقع له ذلك صاحب «تحفة الأشراف»، حيث قال: (م) في «الصلاة» عن سعيد بن منصور، وأبي بكر بن أبي شيبة، وزُهير بن عرب، ثلاثتهم عن سفيان بن عيينة، وقال أبو بكر: حدّثنا سفيان، عن سليمان، عن يحيى بن أيوب إلخ.

فجعل يحيى بن أيوب شيخاً لسليمان، وهذا غلطٌ صريحٌ، والصواب أن قوله: «قال أبو بكر، حدثنا سفيان، عن سليمان» من تَتِمّة السند الماضى.

وأما قوله: «حدّثنا يحيى بن أيوب»، فهو من مقول المصنّف، فيحيى بن أيوب شيخه، لا شيخ سليمان، وهو المقابريّ البغداديّ، وهو من الطبقة العاشرة، كما سنوضّحه في السند التالي، لا الغافقي المصريّ الذي هو من الطبقة السابعة.

ومما يؤكّد ما قلناه أنه وقع في النسخة التي شرح عليها الأبيّ والسنوسي بزيادة توضّح ما ذُكر، ولفظها: «حدّثنا سفيان، عن سليمان بهذا»، وسقطت لفظة «بهذا» عن كثير من النسخ، كشرح النووي وغيره.

فقوله: «بهذا» إشارة إلى الحديث الذي قبله، فتأمله تجده حقّاً.

وبالجملة فما وقع في هذا الغلط من وقع فيه إلا من تغيير المصنّف أسلوبه المعتاد الذي ذكرناه آنفاً.

ويَحْتَمل أن يكون هذا من تصرّف النسّاخ، لا من المصنّف، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ) وَ أَنه (قَالَ: كَشَفَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ السِّعَارَة) بكسر السين المهملة: اسم لما يُسْتَرُ به، قال في «المصباح»: السِّتْر ـ أي بكسر، فسكون ـ: ما يُسْتَرُ به، وجمعه: سُتُورٌ، والسُّتْرة بالضمّ مثله، قال ابن فارس: السُّتْرة: ما استترتَ به كائناً ما كان، والسِّتَارة بالكسر مثله، والسِّتَار بحذف الهاء لغة، وسترتُ الشيءَ سَتْراً، من باب نصر. انتهى (۱).

والمراد هنا السِّتْرُ الذي يكون على باب البيت، أو الدار، يعني أنه ﷺ كشف الحجاب الذي بينه وبين أصحابه ﴿ لَيُكَلِّمُهُم بِمَا يَأْتِي.

(وَالنَّاسُ صُفُوفٌ) بالضمّ: جمع صَفّ، كفلس وفُلُوس، وهو على حذف مضاف: أي ذوو صُفُوف، والجملة في محلّ نصب على الحال من الفاعل، والرابط الواو؛ لأن الجملة اسميّة، وهي تربط بالواو، وبالمضمر، كما قال في «الخلاصة»:

وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمَا بِوَاوِ اوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ بِهِمَا (خَلْفَ أَبِي بَكْرٍ) ظرف متعلق بـ «صُفُوفٌ»، والحال أن الناس مصطفّون وراء أبي بكر الصديق رفيه يُصلّي بهم؛ لكون النبيّ عَيَّةٍ مريضاً، كما بُيِّن في رواية إسماعيل بن جعفر، عن سليمان بن سُحيم التالية بلفظ: «كشف رسول الله عَيِّةِ السِّتْرَ، ورأسه معصوبٌ، في مرضه الذي مات فيه...» (فَقَالَ) عَيِّةٍ («أَيُّهَا النَّاسُ) بحذف حرف النداء، على حدّ قوله تعالى: ﴿ يُوسُفُ الْمَلْحَة »:

وَحَذْفُ «يَا» يَجُوزُ فِي النِّدَاءِ كَقَوْلِهِمْ «رَبِّ اسْتَجِبْ دُعَائِي»

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/٢٦٦.

أي يا أيها الناس (إِنَّهُ) الضمير للشأن، وهو الضمير الذي تفسّره جملة بعده، أي إن الأمر والشأن (لَمْ يَبْقَ) بفتح أوله، وثالثه، مضارع بَقِيَ، يقال: بَقِيَ الشيءُ يَبْقَى، من باب تَعِبَ بَقَاءً، وبَاقِيَةً: دام، وثَبَتَ، ويتعدّى بالألف، فيقال: أبقيتُهُ، والاسمُ الْبَقْوَى، بالفتح مع الواو، والْبُقْيَا بالضمّ مع الياء، ومثله الْفَتْوَى، والثَّنْوَى، والثَّنْيَا، وهي الاسم من الاستثناء، والرَّعْوَى، والرُّعْوَى، والرُّعْوَى، والشَّنْيَا، وهي الاسم من الاستثناء، والرَّعْوَى، والرَّعْوَى، والرَّعْوَى، والشَّنْيَا، وهي الاسم من الاستثناء، والرَّعْوَى، والرَّعْوَى، والرَّعْوَى، والمُنْعِى، وفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً، كما لو بُنِي الفعلُ للمفعول، فيقولون في ونَسِيَ، وفَنِيَ، أو كان ذلك عارضاً، كما لو بُنِي الفعلُ للمفعول، فيقولون في هُدِيَ زيدٌ، وبُنِيَ البيتُ، قاله الفيّوميّ وَهُلَلْهُ (١٠).

(مِنْ مُبَشِّرَاتِ النَّبُوَّةِ) بصيغة اسم الفاعل: هو ما اشتمل على الخبر السارّ، من وحي، أو إلهام، أو رؤيا، أو نحوها، أي مما يَظهَر للنبيّ من المبشّرات بعد نبوَّته، وفيه إشارة إلى قرب أجله على الفطاع الوحي.

وقال القرطبيّ كَلْهُ: «مبشّرات النبوّة»: أولُ ما يبدو منها، مأخوذ من تباشير الصبح وبشائره، وهو أوّل ما يبدو منه، وهذا كما تقدّم من قول عائشة وَ الله الله عليه من الوحي الرؤيا الصالحة في النوم»(۲). انتهى(۲).

وقال في «الفتح» ـ عند شرح قول البخاري كَالله في «كتاب التعبير»: «باب المبشّرات» ـ ما نصّه: «المبشّرات» بكسر الشين المعجمة، جمع مُبشّرة، وهي البُشْرَى، وقد ورد في قوله تعالى: ﴿لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَوْةِ الدُّنيّا﴾ [يونس: ١٦٤] هي الرؤيا الصالحة، أخرجه الترمذيّ، وابن ماجه، وصححه الحاكم، من رواية أبي سلمة بن عبد الرحمن، عن عبادة بن الصامت، ورواته ثقات، إلا أن أبا سلمة لم يسمعه من عبادة، وأخرجه الترمذيّ أيضاً من وجه آخر، عن أبي سلمة، قال: نُبّئتُ عن عبادة، وأخرجه أيضاً هو وأحمد، وإسحاق، وأبو يعلى، من طريق عطاء بن يسار، عن رجل من أهل مصر، عن عبادة، وذكر

(٢) متّفقٌ عليه.

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ۱/۸۵.

<sup>(</sup>٣) «المفهم» ٢/ ٨٦.

ابن أبي حاتم، عن أبيه، أن هذا الرجل ليس بمعروف، وأخرجه ابن مردويه، من حديث ابن مسعود، قال: سألت رسول الله على، فذكر مثله، وفي الباب عن جابر، عند البزار، وعن أبي هريرة، عند الطبريّ، وعن عبد الله بن عمرو، عند أبي يعلى. انتهى.

وقال في شرح حديث أبي هريرة الله: «لم يَبْقَ من النبوة إلا المبشرات» ما نصّه: كذا ذكره باللفظ الدالّ على المضِيّ تحقيقاً لوقوعه، والمراد الاستقبال، أي لا يبقى، وقيل: هو على ظاهره؛ لأنه قال ذلك في زمانه، واللام في النبوة للعهد، والمراد نبوته، والمعنى: لم يبق بعد النبوة المختصّة بي إلا المبشرات، ثم فسرها بالرؤيا، وصَرَّح به في حديث عائشة الله عند أحمد، بلفظ: «لم يبق بعدي»، وقد جاء في حديث ابن عباس أنه على قال ذلك في مرض موته، أخرجه مسلم، وأبو داود، والنسائيّ، من طريق إبراهيم بن عبد الله بن مَعْبد، عن أبيه، عن ابن عباس الله على كَشَفَ السِّتَارة، ورأسُهُ معصوب، في مرضه الذي مات فيه، والناسُ صفوفٌ خلفَ أبي بكر، فقال: «يا أيها الناس، إنه لم يبق من مبشرات النبوة إلا الرؤيا الصالحة، يراها المسلم، أو ترى له . . . » الحديث، وللنسائيّ من رواية زُفَر بن صَعْصَعَة، عن أبي هريرة، رفعه: «إنه ليس يبقى بعدي من النبوة إلا الرؤيا الصالحة» (أ)، وهذا أبي هريرة، رفعه: «إنه ليس يبقى بعدي من النبوة إلا الرؤيا الصالحة» (أ)، وهذا أبي هريرة، رفعه: «إنه ليس يبقى بعدي من النبوة إلا الرؤيا الصالحة» (أ)، وهذا أبي هريرة، رفعه: «إنه ليس يبقى بعدي من النبوة إلا الرؤيا الصالحة» (أ)، وهذا اليليل الأول.

وظاهر الاستثناء مع ما تقدّم من أن الرؤيا جزء من أجزاء النبوة، أن الرؤيا نبوّة، وليس كذلك؛ لما تقدم أن المراد تشبيه أمر الرؤيا بالنبوة؛ أو لأن جزء الشيء لا يستلزم ثبوت وصفه له، كمن قال: أشهد أن لا إله إلا الله رافعاً صوته، لا يسمى مؤذّناً، ولا يقال: إنه أذّن، وإن كانت جزءاً من الأذان، وكذا لو قرأ شيئاً من القرآن، وهو قائم، لا يسمى مصلياً، وإن كانت القراءة جزءاً من الصلاة.

ويؤيِّده حديث أم كرز \_ بضم الكاف، وسكون الراء، بعدها زاي \_ الكعبية الله النبوة، وبقيت النبوة، وبقيت

<sup>(</sup>١) راجع: «السنن الكبرى» للنسائي في «كتاب التعبير» (١/ ٣٨٢).

المبشرات»، أخرجه أحمد، وابن ماجه، وصححه ابن خزيمة، وابن حبان، ولأحمد عن عائشة وابن مرفوعاً: «لم يبق بعدي من المبشرات إلا الرؤيا»، وله، وللطبراني، من حديث حُذيفة بن أسيد والله، مرفوعاً: «ذهبت النبوة، وبقيت المبشرات»، ولأبي يعلى، من حديث أنس والله، رفعه: «إن الرسالة والنبوة قد انقطعت، ولا نبي، ولا رسول بعدي، ولكن بقيت المبشرات»، قال: «رؤيا المسلمين، جزء من أجزاء النبوة».

قال الْمُهَلَّبِ كَلَلَهُ ما حاصله: التعبير بالمبشرات خرج للأغلب، فإن من الرؤيا ما تكون منذرةً، وهي صادقة، يريها الله للمؤمن؛ رفقاً به؛ لِيَستعِدَّ لما يقع قبل وقوعه.

وقال ابن التين تَخَلِّلُهُ معنى الحديث أن الوحي ينقطع بموتي، ولا يبقى ما يُعْلَم منه ما سيكون إلا الرؤيا.

ويَرِدُ عليه الإلهام، فإن فيه إخباراً بما سيكون، وهو للأنبياء بالنسبة للوحي كالرؤيا، ويقع لغير الأنبياء، كما في حديث مناقب عمر وللهيئة: «قد كان فيمن مَضَى من الأمم مُحَدَّثون»، وفُسِّر المحدَّث - بفتح الدال - بالملهم - بالفتح - أيضاً، وقد أخبر كثير من الأولياء عن أمور مغيبة، فكانت كما أخبروا.

والجواب أن الحصر في المنام؛ لكونه يشمل آحاد المؤمنين، بخلاف الإلهام، فإنه مُخْتَصّ بالبعض، ومع كونه مختصّاً، فإنه نادر، فإنما ذكر المنام لشموله، وكثرة وقوعه.

ويشير إلى ذلك قوله على: «فإن يكن»، وكأن السر في ندور الإلهام في زمنه، وكثرته من بعده غلبة الوحي إليه على في اليقظة، وإرادة إظهار المعجزات منه، فكان المناسب أن لا يقع لغيره منه في زمانه شيء، فلما انقطع الوحي بموته، وقع الإلهام لمن اختَصَّه الله به؛ للأمن من اللبس في ذلك.

وفي إنكار وقوع ذلك مع كثرته، واشتهاره، مكابرةٌ ممن أنكره. انتهى ما في «الفتح»(١)، وهو بحثٌ نفيسٌ.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲۱/۲۹۳ ـ ۳۹۳.

(إِلَّا الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ) الاستثناء مفرّغ؛ لأن ما قبل إلّا» تفرّغ للعمل فيما بعدها، فالرؤيا فاعل «يَبْقَ»، وقوله: (يَرَاهَا الْمُسْلِمُ) في محلّ نصب على الحال من «الرؤيا»، أي يراها الشخص المسلم، ومثله المسلمة، فليس هذا خاصًا بالرجال، وفي الرواية التالية: «يراها العبد الصالح» (أَوْ تُرَى لَهُ) ببناء الفعل للمفعول، أي رآها غيره له.

(ألا) أداة استفتاح وتنبيه، يلقى بها للمخاطب؛ تنبيها له، وإزالةً لغفلته (وَإِنِّي) بكسر الهمزة؛ لوقوعها بعد «ألا» الاستفتاحيّة، وفي رواية النسائيّ: «ألا إني» بحذف الواو (نُهِيتُ) بالبناء للمفعول، أي نهاني الله تعالى، ونهيه على نهي الأمته؛ إذ ليس مختصًا به، بدليل قوله على: «فأما الركوع، فعظموا فيه الربّ...» الحديث؛ إذ معناه: لا تقرءوا فيه القرآن، بل عظموا الله تعالى بالتسبيح، والتحميد، والتمجيد (أنْ) بالفتح مصدريّة (أقْرَأَ الْقُرْآنَ رَاكِعاً، أوْ سَاجِداً) والمصدر المؤوّل مجرور بـ«عن» مقدّرة قياساً، كما قال في «الخلاصة»:

وَعَـدٌ لَازِماً بِحَـرْفِ جَـرٌ وَإِنْ حُـذِفْ فَالنَّصْبُ لِلْمُنْجَرِّ نَـقُـلاً وَفِي «أَنَّ» وَ«أَنْ» يَـطَّـرِدُ مَعْ أَمْنِ لَبْسِ كَـ«عَجِبْتُ أَنْ يَدُو»

وانتصاب «راكعاً، أو ساجداً» على الحال، أي نهاني الله تعالى عن قراءة القرآن في حال ركوعي، أو سجودي.

قال بعضهم: وكأنّ حكمة النهي عن ذلك أن أفضل أركان الصلاة القيام، وأفضل الأذكار القرآن، فجُعل الأفضل للأفضل، ونُهِيَ عن جعله في غيره؛ لئلا يوهم استواءه مع بقيّة الأذكار. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: يؤيّد هذا القول ما أخرجه المصنّف كَلَلله وغيره من حديث جابر في قال: سئل رسول الله على أيّ الصلاة أفضل؟ قال: «طول القنوت»(١)، أي القيام، والله تعالى أعلم.

وقال الطيبيّ كَثَلَثُهُ: لَمّا كان الركوع والسجود، وهما غاية الذلّ والخضوع مخصوصين بالذكر والتسبيح نهى ﷺ عن القراءة فيهما، كأنه كرِهَ أن يُجمع بين

<sup>(</sup>١) سيأتي للمصنّف كَثَلَثُهُ برقم (٧٥٦).

كلام الله تعالى وبين كلام الخلق في موضع واحد، فيكونا على السواء. انتهى. قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله الطيبيّ مخدوشٌ؛ فإن القيام فيه دعاء الاستفتاح، وقد جُمع مع قراءة الفاتحة وغيرها من القرآن، فتبصّر.

(فَأَمَّا الرُّكُوعُ فَعَظِّمُوا فِيهِ الرَّبَّ عَلَىٰ أي سبّحُوه، ونَزِّهوه، ومَجِّدوه، والفاء الأولى فاء الفصيحة، أي إذا عرفتم أن قراءة القرآن منهي عنها في حال الركوع والسجود، وأردتم معرفة الأذكار المشروعة فيهما، فأقول لكم: «فأما الركوع، فعظموا فيه الربّ إلخ»، وأما الفاء الثانية، فهي رابطة لجواب «أما»، وهي حرف تفصيل، وفصل، وتوكيد، بمعنى «مهما يكن من شيء»، كما قال في «الخلاصة»:

﴿ أُمَّا ﴾ كَ ﴿ مَهْمَا يَكُ مِنْ شَيءٍ ﴾ وَفَا لِتِلْوِ تِلْوِهَا وُجُوباً أُلِفَا والمعنى: أن المشروع في الركوع هو تعظيم الربّ عَلَى بأنواع التسبيح، والتحميد، والتقديس المذكورة في أحاديث هذا الباب، وغيرها، فإنه اللائق به، فهو أولى من الدعاء، فيه.

[أجيب]: بأنه لا معارضة بينهما؛ لأن ذلك قليلٌ بالنسبة إلى التسبيح، وغيره من أنواع التعظيم المشروع في حال الركوع، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

(وَأَمَّا السُّجُودُ فَاجْتَهِدُوا فِي الدُّعَاءِ) أي فيه، يعني أن الأولى في حال السجود الاجتهاد في الدعاء.

[فإن قلت]: هذا يعارضه ثبوت التسبيح في السجود، فقد أخرج أبو داود، وغيره، عن عقبة بن عامر رَبِّ قال: لمَا نزلت: ﴿فَسَيِّحُ بِالسِّمِ رَبِّكَ الْفَظِيمِ ( ) قال رسول الله ﷺ: «اجعلوها في ركوعكم»، فلما نزلت: ﴿سَبِّح الشَّمُ رَبِّكَ الْأَعَلَ ( ) ، قال: «اجعلوها في سجودكم»، صححه ابن خزيمة (١٠).

<sup>(</sup>١) في سنده إياس بن عامر الغافقيّ، صحح حديثه ابن خزيمة، وقال العجليّ: لا بأس=

[قلت]: الجواب هو ما سبق في الركوع، وهو أن التسبيح فيه قليلٌ بالنسبة للدعاء المأمور بالاجتهاد فيه، والله تعالى أعلم.

ثمّ بيّن سبب الحثّ على الاجتهاد في الدعاء، فقال:

(فَقَمِنٌ) بفتح القاف، وكسر الميم، وفتحها، ويقال أيضاً: قمين بالياء، ومعناه: جدير، وخَلِيقٌ

قال الأزهري كَاللهُ: يقال: هو قَمَنُ أن يفعل ذلك ـ بالتحريك ـ وقَمِن ـ بكسر الميم ـ أن يفعل ذلك، فمن قال: قَمَن ـ بفتح الميم ـ أراد المصدر، فلم يُثَنّ، ولم يَجْمَع، ولم يؤنث، يقال: هما قَمَنُ أن يفعلا ذلك، وهم قَمَنٌ أن يفعلوا ذلك، وهُن قَمَنٌ أن يفعلوا ذلك، وهم قَمَنٌ أن يفعلوا ذلك، وهُن قَمَنٌ أن يفعلن ذلك، ومن قال: قَمِنٌ ـ بكسر الميم ـ أراد النعت، فَتَنّى، وجَمَعَ، فقال: هما قَمِنان، وهم قَمِنون، ويؤنث على ذلك، وفيه لغتان: هو قَمِن أن يفعل ذلك بالياء، قال قيس بن الْخَطِيم [من الطويل]: قَمِن أن يفعل ذلك بالياء، قال قيس بن الْخَطِيم [من الطويل]:

إَذَا جَاوَزَ الإِثْنَا فَمِينُ سِسرٌ فَإِنَّهُ بِنَثِ وَتَكْثِيرِ الْوُشَاةِ قَمِينُ وقال ابن كيسان: قَمِينٌ بمعنى حَرِيٌّ، مأخوذ من تَقَمَّنتُ الشيءَ: إذا أشرفتَ عليه أن تأخذه، وقال غيره: هو مأخوذ من الْقَمِين، بمعنى السريع والقريب، ذكره في «اللسان»(١).

وقوله: (أَنْ يُسْتَجَابَ لَكُمْ») «أن» مصدريّة، والمصدر المؤوّل مبتدأ مؤخّر، وخبره قوله: «قمنٌ» مقدّماً عليه، أو هو فاعل بـ «قَمِنٌ» على مذهب الكوفيين الذين لا يشترطون الاعتماد.

وقوله: (قَالَ أَبُو بَكْرِ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ سُلَيْمَانَ بِهَذَا) أي بالحديث السابق، وقد تقدّم آنفاً أن الأولى للمصنّف أن يقدّم هذا الكلام قبل المتن في أول السند، كعادته عند اختلاف شيوخه في صيغ الأداء، وقد وقع بعضهم في غلط شنيع بسبب هذا التأخير، فتنبّه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

<sup>=</sup> به، ووثّقه ابن حبّان، انظر: «تهذيب التهذيب» ١٩٦/١، وقال في «التقريب»: صدوقٌ من الثالثة.

<sup>(</sup>۱) «لسان العرب» ۲٤٧/۱۳.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ابن عبّاس في الله الله المصنّف كلله. (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٢٩/٤٢] و ١٩٠٥ و (ابو داود) في «الصلاة» (٨٧٨)، و (النسائيّ) فيها (٢/٨٨ - ١٩٠ و ٢١٧)، و (السافعيّ) في «المسند» (٨٢/١)، و (عبد الرّزّاق) في «مصنّفه» (٨٨٣٩)، و (الشافعيّ) في «المسند» (٨٢/١)، و (ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (٨٤/١)، و (الدارميّ) في «مسنده» (٨٩٤)، و (الدارميّ) في «سننه» (٨٩٤)، و (ابن خريمة) في «صحيحه» (٨٤٥)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (٨٩٨)، و (ابن خريمة) في «صحيحه» (٨٩٨)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (٨٩٨)، و (الطحاويّ) في «معاني الآثار» (١/٣٣٢ - ٣٣٤)، و (ابن الجارود) في «المنتقى» (٣٠٢)، و (البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/٧٨ - ٨٨)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٩٢ و ١٨٩٢)، و (أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٨٥٨ و ١٠٥٨)، و (البغويّ) في «شرح السنّة» (٢٢٦)، والله تعالى أعلم.

# (المسألة الثالثة): في فوائده:

ا ـ (منها): بيان النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود، قال البيضاوي كَالَةُ: نَهْيُ الله تعالى رسولَه ﷺ يدل على عدم جواز القراءة في الركوع والسجود، لكن لو قرأ لم تبطل صلاته، إلا إذا كان المقروء الفاتحة، فإن فيه خلافاً من حيث إنه زاد ركناً، لكن لم يتغيّر به نظم صلاته. انتهى (۱).

وقال النووي كَالله: فيه النهي عن قراءة القرآن في الركوع والسجود، وإنما وظيفة الركوع التسبيح، ووظيفة السجود التسبيح والدعاء، فلو قرأ في ركوع، أو سجود غير الفاتحة كُرِه، ولم تبطل صلاته، وإن قرأ الفاتحة ففيه وجهان لأصحابنا: أصحّهما: أنه كغير الفاتحة فيكره، ولا تبطل صلاته، والثاني: يحرُم وتبطل صلاته هذا، إذا كان عمداً، فإن قرأ سهواً لم يكره، وسواء قرأ عمداً أو سهواً يسجد للسهو عند الشافعي كَالله. انتهى (٢).

<sup>(</sup>۱) راجع: «الكاشف عن حقائق السنن» ٣/ ١٠١٥.

<sup>(</sup>۲) «شرح النوويّ» ۱۹۷/٤.

٢ \_ (ومنها): الحتّ على تعظيم الربّ على في حال الركوع بأنواع التسبيح والتقديس، والتمجيد، وقد ذَكر المصنّف كَلَّهُ بعد هذا الأذكار التي تقال في الركوع والسجود.

وقال النووي كَالله: استحبّ الشافعي وغيره من العلماء أن يقول في ركوعه: «سبحان ربي العظيم»، وفي سجوده: «سبحان ربي الأعلى»، ويكرّ وكل واحدة منهما ثلاث مرات، ويضُمّ إليه ما جاء في حديث عليّ في الذي ذكره مسلم بعد هذا: «اللهم لك ركعت، اللهم لك سجدت...» إلى آخره، وإنما يستحب الجمع بينهما لغير الإمام، وللإمام الذي يَعلم أن المأمومين يؤثرون التطويل، فإن شكّ لم يَزِد على التسبيح، ولو اقتصر الإمام والمنفرد على تسبيحة واحدة، فقال: «سبحان الله» حَصَلَ أصل سنة التسبيح، لكن ترك كمالها وأفضلها.

" \_ (ومنها): أن فيه الحتّ على الدعاء في السجود؛ لكونه حالة يستجاب فيها الدعاء؛ لكون العبد فيه أقرب إلى الله تعالى، فقد أخرج المصنّف عن أبي هريرة هي أن رسول الله علي قال: «أقرب ما يكون العبد من ربه، وهو ساجد، فأكثروا الدعاء»(١).

فيستحبّ أن يجمع في سجوده بين الدعاء والتسبيح، وستأتي الأحاديث الواردة فيه \_ إن شاء الله تعالى \_.

٤ \_ (ومنها): بيان أن الوحي انقطع بموت النبي ﷺ، فليس بعده شيءٌ
 يَستدل به الناس على الأمور الغيبيّة إلا الرؤيا التي يراها المسلم، أو تُرى له.

وأخرج الترمذي عن أنس بن مالك وله قال: قال رسول الله والله الله والرسالة والنبوة قد انقطعت، فلا رسول بعدي، ولا نبيّ، قال: فشقّ ذلك على الناس، فقال: «لكن المبشرات»، قالوا: يا رسول الله، وما المبشرات؟ قال: «رؤيا المسلم، وهي جزء من أجزاء النبوة»، قال الترمذي كَالله: هذا حديث حسن صحيح.

٥ \_ (ومنها): بيان شرف رؤيا المسلم، وأنها بشرى عاجلة، يريه الله ﷺ

<sup>(</sup>۱) سیأتی برقم (٤٨٢).

ما يسرّه، فيستبشر بذلك، وقد أخرج الشيخان عن أنس بن مالك رضيه أن رسول الله على قال: «الرؤيا الحسنة من الرجل الصالح، جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة».

وأخرج المصنف عن أبي هريرة ولله عن النبيّ على قال: «إذا اقترب الزمان لم تَكد رؤيا المسلم تكذب، وأصدقكم رؤيا أصدقكم حديثاً، ورؤيا المسلم جزء من خمس وأربعين جزءاً من النبوة، والرؤيا ثلاثة: فرؤيا صالحة بشرى من الله، ورؤيا تحزين من الشيطان، ورؤيا مما يُحَدِّث المرء نفسه، فإن رأى أحدكم ما يكره، فليقُم، فليصل، ولا يُحَدِّث بها الناس...»، الحديث.

7 - (ومنها): ما قاله الطيبيّ كَلَّهُ: في نسبة نهي القراءة في الركوع والسجود إلى نفسه على إيهام أنه على مخصوص به، وأن الأمة ليسوا داخلين في النهي، فأزيل ذلك بأمره على إياهم أن يُعظّموا الله تعالى في الركوع، وأن يدعوه في السجود، ودلّ ذلك على أن المنهيّ، والمنهيّ عنه عظيمان، ولذلك صُدِّرت الجملة بالكلمة التي هي من طلائع القسم، وهي «ألا»، فإذا نُهي مثل الرسول على فغيره أولى به، ودلّ على أن الأمر بالذكر والتسبيح دون النهي عن القراءة في المرتبة، فنسَبَهما إلى الأمة. انتهى كلام الطيبيّ كَلَّلُهُ(١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم في حكم الأذكار في الركوع والسجود:

قال الإمام أبو بكر بن المنذر كَالله: قد اختلفوا فيما على من ترك التسبيح في الركوع والسجود، فروينا عن الحسن أنه قال: المجزئ ثلاث.

وقال إسحاق: لا تتمّ صلاته إلا بالتكبيرات، والتسبيح، والتحميد، والتشهد، والقراءة، فإن تركها تارك عمداً كان تاركاً لما أُمر به، فعليه إعادتها.

قال: ومن حجة من قال هذا القول أن رسول الله ﷺ سبّح في سجوده، وقال لَمّا نزلت: ﴿سَبِّح أَسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴿ ﴾: «اجعلوها في سُجودكم»، وكذلك قال لَمّا نزلت: ﴿فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿ ﴾: «اجعلوها في ركوعكم»،

<sup>(</sup>۱) «الكاشف عن حقائق السنن» ٣/ ١٠١٥ \_ ١٠١٦.

وهذا إن لم يكن أوكد في باب الأمر من التشهد، فليس بدونه، فاللازم لمن جعل التشهد فرضاً، وجعل على تاركه إعادة الصلاة أن يقول كذلك في تارك التسبيح في الركوع والسجود؛ إذ هو في باب الأمر مثله، أو أوكد منه.

قال: وأسقطت طائفة فرض التسبيح عن الراكع والساجد، وقالت: لا إعادة على تاركه، فروينا عن ابن سيرين أنه قال: إذا وضع يديه على ركبتيه، فقد أتمّ، وإذا أمكن جبهته من الأرض، فقد أتمّ، وقال الثوريّ: وإن لم يقل شيئاً، وقال المسيّب بن رافع نحوه، وقيل لابن أبي نَجِيح: أكان مجاهد يقول: يجزيه إذا وضع يديه على ركبتيه؟، فأومأ برأسه نعم.

وكان الشافعيّ يقول: إذا ترك التكبير سوى تكبيرة الافتتاح، وقوله: سمع الله لمن حمده، والذكر في الركوع والسجود لم يُعد صلاته، وكذلك قال أبو ثور، وأصحاب الرأي.

واحتج الشافعيّ بحديث رفاعة، يعني حديث المسيء صلاته، حيث إنه ﷺ لم يأمره بالأذكار.

قال ابن المنذر كَالله: ولعمري لو اقتصر على حديث رفاعة، فلم يَفْرض غير ما فيه، مثل التشهد، والتسليم للخروج من الصلاة، لكان قد ذهب مذهباً، فإن قال قائل: التشهد وجب بحديث آخر، قيل له: وكذلك التسبيح في الركوع والسجود وجب بحديث آخر، ولن يدخل في أحدهما شيء إلا دخل في الآخر مثله. انتهى كلام ابن المنذر كَالله باختصار (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: لقد أجاد الإمام ابن المنذر كَالله في الاحتجاج على الإمام الشافعيّ كَالله حيث لَزِم قوله في هذه المسألة التناقض؛ إذ أوجب التشهد، مع أنه لم يُذكر في حديث عقبة بدليل خارج، ولم يوجب التسبيح في الركوع والسجود؛ لعدم ذكره في حديثه، ولا شك أن مثل هذا يلزم منه التناقض، فالحقّ أن كلّ ما دلّ عليه دليلٌ صحيح وجب المصير إليه، فمن أوجب التشهد لأمره عليه مليوجب أذكار الركوع والسجود؛ لأمره كذلك من غير فرق، والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>۱) «الأوسط» ٣/ ١٨٦ \_ ١٨٨.

قال القرطبيّ كَيْلَهُ: مذهب الجمهور كراهة القراءة والدعاء في الركوع، وقال الشافعيّ والكوفيّون: يقول في الركوع: «سبحان ربي العظيم»، وفي السجود: «سبحان ربي الأعلى»؛ اتباعاً لحديث عقبة على السجود: «سبحان ربي الأعلى»؛ اتباعاً لحديث عقبة على السجود، وكلّهم على استحباب ذلك، وذهب بعضهم إلى وجوب ذلك في الركوع والسجود، وذهب إسحاق، وأهل الظاهر إلى وجوب الذكر فيهما دون تعيين، وأنه يعيد الصلاة من تركه.

وفي «المبسوط» عن يحيى بن يحيى، وعيسى بن دينار، من أئمتنا \_ يعني المالكيّة \_ فيمن لم يذكر الله في ركوعه، ولا سجوده أنه يُعيد الصلاة أبداً، وقد تأولّ المتأخّرون من أصحابنا ذلك عليهما تأويلات بعيدة. انتهى كلام القرطبيّ كَاللهُ (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: قد عرفت فيما سبق أن الحق وجوب أذكار الركوع والسجود، فما ذهب إليه إسحاق، وأهل الظاهر، ونقل عن يحيى بن يحيى، وعيسى بن دينار هو الصحيح، فتبصّر.

وقال النوويّ تَكَلَّلُهُ: التسبيح في الركوع والسجود سنةٌ غير واجب، هذا مذهب مالك، وأبي حنيفة، والشافعيّ ـ رحمهم الله تعالى ـ والجمهور، وأوجبه أحمد تَكَلَّلُهُ، وطائفة من أئمة الحديث؛ لظاهر الحديث في الأمر به، ولقوله ﷺ: «صَلُّوا كما رأيتموني أصلي»، وهو في «صحيح البخاريّ».

وأجاب الجمهور بأنه محمول على الاستحباب، واحتَجُوا بحديث المسيء صلاته، فإن النبي الله لم يأمره به، ولو وَجَب لأمره به. انتهى كلام النووي كَلْلُهُ(٣).

وقال الحافظ رجب كِللله: ولو لم يسبّح في ركوعه، ولا سجوده، فقال أكثر الفقهاء: تجزئ صلاته، وهو قول مالك، وأبي حنيفة، والثوري، والشافعيّ وغيرهم.

<sup>(</sup>١) تقدّم قريباً ذكر حديث عقبة بن عامر رهي الله عليه عديث صحّحه ابن خزيمة.

<sup>(</sup>۲) «المفهم» ۲/ ۸۰ ـ ۲۸. (۳) «شرح النوويّ» ٤/ ١٩٧.

وقال أحمد في ظاهر مذهبه، وإسحاق: إن تركه عمداً بطلت صلاته، وإن تركه سهواً وجب عليه أن يَجبُره بسجدتي السهو.

وقالت طائفة: هو فرض لا يسقط في عمد، ولا سهو، وحُكي روايةً عن أحمد، وهو قول داود، ورجّحه الخطابيّ، وقد روى الحسن، والنخعيّ ما يدلّ عليه.

قال: ويُستدل له بقول النبي ﷺ في الصلاة: «إنما هي التسبيح، والتكبير، وقراءة القرآن»، رواه مسلم، ولذلك سمّى الله تعالى الصلاة تسبيحاً، كما سمّاها قرآناً، فدل على أن الصلاة لا تخلو عن القرآن والتسبيح.

قال: وعلى القول بالوجوب، فقال أصحابنا: الواجب في الركوع: «سبحان ربي الأعلى» لا يُجزئ غير ذلك؛ لحديث ابن مسعود، وعقبة بن عامر رفي الله وقد سبقا(۱).

وقال إسحاق: يُجزئ كلُّ ما رُوي عن النبيِّ ﷺ، من تسبيح، وذكر، ودعاء، وثناء. انتهى كلام ابن رجب ﷺ، وهو تحقيقٌ نفيسٌ، وبحث أنيس.

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبيّن مما سبق من ذكر أقوال العلماء، وأدلّتهم أن مذهب من أوجب التسبيح في الركوع والسجود، هو الحقّ؛ لأنه على أمر به، والأمر للوجوب، فقد أمر على بالتسبيح في الركوع والسجود، كما سبق في حديث عقبة على المتقدّم: «اجعلوها في ركوعكم... اجعلوها في سجودكم»، وكذا حديث الباب قال: «فعظّموا فيه الربّ»، وقال: «فاجتهدوا في الدعاء»، وقد صحّ عنه على فعلاً، كما صحّ قولاً، وقال: «صلُّوا كما رأيتموني أصلي»، وقال أيضاً: «إنما هي التسبيح، والتكبير، وقراءة القرآن».

فإذا لم تفد هذه النصوص الوجوب، فما الذي يفيده؟ إن هذا لهو العجب العُجاب!!!.

وأما الاحتجاج بحديث المسيء صلاته، فليس بصواب؛ لأن الأرجح \_ كما أسلفناه في محلّه \_ أن الواجبات ليست مقصورة على حديثه، بل غاية ما

<sup>(</sup>١) أما حديث ابن مسعود ﷺ فضعيف؛ للانقطاع، وأما حديث عقبة ﷺ فحسن، كما أسلفت تحقيقه، فتنبّه.

فيه أن كلّ ما ذُكر فيه فهو واجب، وما زاد على ذلك ينظر إلى دليله، فإن اقتضى الوجوب كما هنا عُمل به، وإلا حُمِل على الاستحباب.

والحاصل أن قول من قال بوجوب أذكار الركوع والسجود هو الحق، فمن ترك التسبيح في الركوع، أو التسبيح والدعاء في السجود بالكلّية أعاد الصلاة، عمداً كان، أو سهواً؛ لما سبق من الأدلّة الصحيحة الصريحة، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الخامسة): في اختلاف أهل العلم في عدد تسبيح الركوع والسجود:

(اعلم): أنهم قد اختَلَفوا في ذلك، فذهب الجمهور إلى أن أدنى الكمال ثلاث تسبيحات، وتُجزئ واحدة، وروي عن الحسن، وإبراهيم أن المجزئ ثلاث، قال ابن رجب: وقد يتأول على أنهما أرادا المجزئ من الكمال، كما تأوّل الشافعيّ وغيره، حديث ابن مسعود ولله المذكور على أدنى الكمال، وروي عن عمر وله أنه كان يقول في ركوعه وسجوده قدر خمس تسبيحات، وعن الحسن قال: التام من ذلك قدر سبع تسبيحات، وعنه قال: سبع أفضل من ثلاث، وخمس وسط بين ذلك، وكذا قال إسحاق: يسبّح من ثلاث إلى سبع.

وقالت طائفة: يستحبّ للإمام أن يسبّح خمساً ليُدرك من خلفه ثلاثاً، هكذا قال ابن المبارك، وسفيان الثوريّ، وإسحاق، وبعض الحنابلة، ومنهم من قال: يسبّح من خمس إلى عشر، وقال بعض الحنابلة: يكره للإمام أن ينقص عن أدنى الكمال في الركوع والسجود، ولا يكره للمنفرد؛ ليتمكّن المأموم من سنّة المتابعة.

وقال أصحاب الشافعي: لا يزيد الإمام على ثلاث تسبيحات، ومنهم من قال: خمس إلا أن يرضى المأمومون بالتطويل، ويكونون محصورين.

قال أبن رجب: وهذا خلاف نصّ الشافعيّ في «الأُمّ»، فإنه نصّ على أنه يسبّح ثلاثاً، ويقول مع ذلك ما قاله النبيّ على في حديث عليّ في الله على ما قال رسول الله على في ركوع أو سجود أحببت أن لا يُقصِّر عنه، إماماً كان، أو منفرداً، وهو تخفيف لا تثقيل.

قال: واختلف أصحابنا \_ يعني الحنابلة \_ في الكمال في التسبيح، هل هو عشر تسبيحات، أو سبع؟ ولهم وجهان آخران في حقّ المنفرد، أحدهما يسبّح بقدر قيامه، والثاني ما لم يَخَف سهواً، ذكر هذا كلّه الحافظ ابن رجب كَلّهُ في «شرح البخاري»(١).

قال الجامع عفا الله عنه: الأرجح عندي أن المصلّي مطلقاً يسبّح بلا عدد معيّن، وكلما زاد كان أفضل، إلا أن يكون إماماً، فيخفّف للأمر بذلك، وأقوى ما ثبت في ذلك ما أخرجه الإمام أحمد، وأبو داود، والنسائيّ بإسناد حسن، عن أنس بن مالك عليه قال: ما رأيت أحداً أشبه صلاة بصلاة رسول الله عليه من هذا الفتى - يعني عمر بن عبد العزيز - فحزَرْنا في ركوعه عشر تسبيحات، وفي سجوده عشر تسبيحات.

وأما ما أخرجه أصحاب السنن إلا النسائي، عن عون بن عبد الله، عن عبد الله بن مسعود، قال: قال رسول الله على: "إذا ركع أحدكم فليقل ثلاث مرات: سبحان ربي العظيم، وذلك أدناه، وإذا سجد فليقل: سبحان ربي الأعلى ثلاثاً، وذلك أدناه»، فإنه حديث ضعيف؛ للانقطاع، كما قاله أبو داود والترمذيّ؛ لأن عون بن عبد الله لم يدرك ابن مسعود هليه.

والحاصل أنه لا حدّ للتسبيح في الركوع والسجود بالثلاث، ولا بغيرها، بل يسبّح ما شاء، وكلّما زاد كان حسناً، وإنما الواجب الطمأنينة مع الذكر، لكن إن كان إماماً فالأولى له أن يراعي حال المأمومين، فلا يشقّ عليهم بالتطويل، ولا يفوّت عليهم سنة التسبيح بالاستعجال، بل يعطي كلّ ذي حقّ حقه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ١٠٨٠] (...) \_ (حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرٍ، أَخْبَرَنِي سُلَيْمَانُ بْنُ سُحَيْمٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَعْبَدِ بْنِ عَبَّاسٍ، عَنْ أَخْبَرَنِي سُلَيْمَانُ بْنُ سُحَيْمٍ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَعْبَدِ بْنِ عَبَّاسٍ، عَنْ

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب ﷺ ۱۷۸/۷ \_ ۱۸۱.

أَبِيهِ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: كَشَفَ رَسُولُ اللهِ ﷺ السِّتْرَ، وَرَأْسُهُ مَعْصُوبٌ، فِي مَرْضِهِ الَّذِي مَاتَ فِيهِ، فَقَالَ: «اللَّهُمَّ هَلْ بَلَّغْتُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، إِنَّهُ لَمْ عَبْقَ مِنْ مُبَشِّرَاتِ النَّبُوَّةِ إِلَّا الرُّؤْيَا، يَرَاهَا الْعَبْدُ الصَّالِحُ، أَوْ تُرَى لَهُ»، ثُمَّ ذَكَرَ بِمِثْلِ حَدِيثِ سُفْيَانَ).

## رجال هذا الإسناد: ستة:

۱ ـ (بَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ) المقابريّ البغداديّ، ثقةٌ عابدٌ [۱۰] (ت٢٣٤) (عخ م د عس) تقدم في «الإيمان» ٢/ ١١٠.

٢ ـ (إِسْمَاعِيلُ بْنُ جَعْفَرِ) بن أبي كثير الأنصاري الزُّرَقيّ، أبو إسحاق المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ [٨] (ت١٨٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢/١١٠.

والباقون تقدّموا في السند الماضي.

وقوله: (السِّتْر) تقدّم أنه بكسر السين، وسكون التاء بمعنى الساتر.

وقوله: (وَرَأْسُهُ مَعْصُوبٌ) اسم مفعول من عَصَبَ، يقال: عَصَب رأسه يَعْصِبه، من باب ضرب: إذا شدّه بالعصابة، وهي بالكسر: كلّ ما عَصَبْتَ به رأسك، من عِمَامةٍ، أو منديل، أو خِرقة (٢).

والجملة في محلّ نصب على الحال من الفاعل، أي حال كونه مشدود الرأس بالعمامة؛ لشدّة مرضه.

وقوله: (اللَّهُمَّ هَلْ بَلَّغْتُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ) قدّم «اللهم» تأكيداً للأمر، كما أكده بتكريره ثلاثاً، فهو ﷺ يُشهد الله تعالى على تبليغه، وأنه لم يقصِّر في تبليغ الدعوة إلى الله تعالى، وتبليغ ما أمره ﷺ بتبليغه إلى الأمة، ولذلك ثبت عنه في حديث آخر: «اللهم اشهَد»(٣).

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «كشف علينا رسول الله ﷺ».

<sup>(</sup>۲) راجع: «لسان العرب» ۲۰۳/۱.

<sup>(</sup>٣) هو ما تقدّم في «كتاب الإيمان» (٢٢١) عن عبد الله بن مسعود ولله قال: خطبنا رسول الله عليه المند ظهره إلى قبة أدم، فقال: «ألا لا يدخل الجنة إلا نفس =

وقوله: (ثُمَّ ذَكَرَ بِمِثْلِ حَدِيثِ سُفْيَانَ) ببناء الفعل للفاعل، وفاعله ضمير إسماعيل بن جعفر أتم سياق الحديث بعد قوله: «أو تُرى له» بمثل حديث سفيان بن عينة الماضى.

[تنبيه]: رواية إسماعيل بن جعفر هذه، ساقها النسائيّ في «سننه»، فقال:

جعفر، قال: حدّثنا سليمان بن سُحيم، عن إبراهيم بن عبد الله بن مَعْبد بن عباس، عن أبيه، عن عبد الله بن عباس، قال: كَشَف رسول الله على السّر، عباس، عن أبيه، عن عبد الله بن عباس، قال: كَشَف رسول الله على السّر، ورأسه معصوب في مرضه، الذي مات فيه، فقال: «اللهم قد بلغت، ثلاث مرات، إنه لم يبق من مبشرات النبوة، إلا الرؤيا الصالحة، يراها العبد، أو تركى له، ألا وإني قد نُهيت عن القراءة في الركوع والسجود، فإذا ركعتم فعظموا ربكم، وإذا سجدتم فاجتهدوا في الدعاء، فإنه قَمَنٌ أن يستجاب لكم». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [۱۰۸۱] (٤٨٠) ـ (حَدَّثَنِي (١) أَبُو الطَّاهِرِ، وَحَرْمَلَةُ، قَالَا: أَخْبَرَنَا ابْنُ وَهْب، عَنْ يُونُسَ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، قَالَ: حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ حُنَيْنٍ، أَنَّ أَبَاهُ حَدَّثَهُ، أَنَّهُ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ، قَالَ: نَهَانِي رَسُولُ اللهِ ﷺ أَنْ أَقْرَأَ رَاكِعاً، أَوْ سَاجِداً).

رجال هذا الإسناد: ثمانية:

۱ - (أَبُو الطَّاهِرِ) أحمد بن عمرو بن عبد الله بن عمرو بن السَّرْح المصريّ، ثقةٌ [۱۰] (ت۲٥٠) (م د س ق) تقدم في «المقدمة» ٣/١٠.

<sup>=</sup> مسلمة، اللهم هل بلغت، اللهم اشهد...» الحديث، وسيأتي أيضاً نظيره في «كتاب الحج» في خطبته على في عرفة برقم (١٢١٨)، وفي «القسامة» برقم (١٦٧٩)، وفي «صفة القيامة» برقم (٢٨٠١).

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «حدّثنا».

٢ \_ (حَرْمَلَةُ) بن يحيى التَّجيبيّ، أبو حفص المصريّ، صاحب الشافعيّ، صدوقٌ [١١] (ت٣ أو٢٤٤) (م س ق) تقدم في «المقدمة» ٣/١٤.

٣ \_ (ابْنُ وَهْبِ) هو: عبد الله بن وهب بن مسلم القُرشيّ مولاهم، أبو محمد المصريّ، ثقةٌ حافظٌ فقيهٌ عابدٌ [٩] (ت١٩٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/ ١٠.

٤ \_ (يُونُسُ) بن يزيد الأمويّ مولاهم، أبو يزيد الأيليّ، ثقةٌ ثبتٌ، من كبار
 [٧] (ت١٥٩) على الصحيح، وقيل: (١٦٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/ ١٤.

٥ \_ (ابْنُ شِهَابٍ) هو: محمد بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهريّ، أبو بكر المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ حجة فقيه، من رؤوس [٤] (ت١٢٥) وقيل: قبلها (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٤٨.

٦ - (إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ حُنَيْنٍ) الهاشميّ مولاهم، أبو إسحاق المدنى، ثقة [٣].

روى عن أبيه، وأبي هريرة، وأبي مُرّة، مولى عَقِيل، وأرسل عن عليّ بن أبى طالب ﴿ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهُ الل

وروى عنه الزهريّ، وشريك بن أبي نَمِر، ونافع، وابن عجلان، وابن إسحاق، وغيرهم.

قال محمد بن سعد: كان ثقةً، كثير الحديث، وقال النسائيّ: ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات».

قيل: إنه توفي سنة بضع ومائة.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب أربعة أحاديث، هذا برقم (٤٨٠) كرّره أربع مرّات، وحديث رقم (٧٢٢) و(٢٠٧٨) وكرّره ثلاث مرّات.

٧ \_ (أَبُوهُ) عبد الله بن حُنين الهاشميّ، مولى العباس، ويقال: مولى عليّ المدنيّ، ثقة [٣].

رَوَى عن عليّ، وابن عباس، وأبي أيوب، وابن عمر، والْمِسْوَر بن مَخْرَمة.

وروى عنه ابنه إبراهيم، ومحمد بن المنكدر، ومحمد بن إبراهيم التيميّ، وأسامة بن زيد الليثيّ، ونافع مولى ابن عمر، وأبو بكر بن حفص بن عمر بن

سعد بن أبي وقاص، وشريك بن عبد الله بن أبي نَمِر، وغيرهم.

قال العجليّ: مدنيّ، تابعيّ، ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال أسامة بن زيد الليثيّ: دخلت عليه ليالي استُخْلِف يزيد بن عبد الملك، وكان موته قريباً من ذلك، وكذا قال ابن حبان: مات في ولاية يزيد بن عبد الملك.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب أربعة أحاديث فقط، هذا برقم (٤٨٠)، وكرّره أربع مرّات، و(٤٨١)، وحديث (١٢٠٥): «يغسل رأسه، وهو محرم...»، وكرّره ثلاث مرّات.

٨ ـ (عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبِ) الهاشميّ، ابن عمّ النبيّ ﷺ، أبو الحسن تَظَلَلهُ،
 مات سنة (٤٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٢.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ ـ (منها): أنه من سُباعيّات المصنّف كِثَلَثْهُ، وله فيه شيخان، قَرَن بينهما.

٢ - (ومنها): أنه مسلسل بالمدنيين من ابن شهاب، ومن قبله مصريّون.

٣ \_ (ومنها): أن فيه ثلاثةً من التابعين روى بعضهم عن بعض: ابن شهاب، عن إبراهيم، عن أبيه.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية الابن، عن أبيه.

٥ ـ (ومنها): أن صحابيّه والله ذو مناقب جمّة، فهو أحد الخلفاء الراشدين الأربعة، وأحد العشرة المبشّرين بالجنة، وصهر النبيّ الله وابن عمّه، وأنه مات يوم مات، وهو أفضل من في الأرض من الأحياء من بني آدم، بإجماع المسلمين، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنِ ابْنِ شِهَابِ) الزهريّ، أنه (قَالَ: حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ حُنَيْنٍ، أَنَّ أَبَاهُ) عبد الله بن حُنين (حَدَّثَهُ، أَنَّهُ سَمِعَ عَلِيّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ) وَهُمُ اللهُ عَنْنِ، أَنَّ أَبَاهُ) عبد الله بن حُنين (حَدَّثُهُ، أَنَّهُ سَمِعَ عَلِيّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ) وَهُمَا اللهِ عَلَيْ أَنْ أَقْرَأً) أي القرآن، حال كوني (رَاكِعاً، أَوْ سَاجِداً) وفي الرواية التالية: «نهاني رسول الله عَلَيْ عن قراءة القرآن، وأنا راكع، أو ساجد»، وفي الرواية التي بعدها: «نهاني رسول الله عَلَيْ عن القراءة في الركوع، والسجود، ولا أقول: نهاكم».

قال النوويّ كَاللَّهُ: ليس معناه: أن النهي مُخْتَصُّ به، وإنما معناه: أن اللفظ الذي سمعته بصيغة الخطاب لي، فأنا أنقله كما سمعته، وإن كان الحكم يتناول الناس. انتهى (١).

وقال ابن العربي كَالله: هذا دليلٌ على منع الرواية بالمعنى، واتّباع اللفظ، قال: ولا شكّ في أن نهيه ﷺ كان يُخاطب الواحد، ويريد الجماعة في بيان الشرع. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: «دليلٌ على منع الرواية بالمعنى»، فيه نظر لا يخفى؛ إذ الحديث لا يدلّ على المنع، وغايته أن يدلّ على الأولويّة، فتأمله، والله تعالى أعلم.

وقال القرطبيّ تَعَلَّلُهُ: هذا لا يدلّ على خصوصيّته بهذا الحكم، وإنما أخبر بكيفيّة توجّه صيغة النهي الذي سمعه، فكأن صيغة النهي التي سمع: «لا تقرأ القرآن في الركوع»، فحافظ حالة التبليغ على كيفيّة ما سَمِع حالة التحمّل، وهذا من باب نقل الحديث بلفظه كما سُمِع، ولا شكّ أن مثل هذا اللفظ مقصور على المخاطب من حيث اللغة، ولا يُعدَّى إلى غيره إلا بدليل من خارج، إما عامّ، كقوله على : «حُكْمي على الواحد حكمي على الجميع»(٢)، أو خاصّ في ذلك، كقوله على : «نُهيتُ أن أقرأ القرآن راكعاً، أو ساجداً».

[تنبيه]: هذا الحديث سيأتي بأتم مما هنا في «كتاب اللباس والزينة» برقم (٢٠٧٨) عن يحيى بن يحيى، عن مالك، عن نافع، عن إبراهيم بن عبد الله بن

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۱۹۸/٤.

<sup>(</sup>٢) هذا الحديث بهذا اللفظ ليس له أصل، كما قاله الحافظ العراقيّ في «تخريجه»، وسُئل عنه الحافظان: المزّيّ، والذهبيّ، فأنكراه، وإنما الثابت ما أخرجه الترمذيّ، والنسائيّ، من حديث أُميمة بنت رُقيقة، مرفوعاً: «إنما قولي لمائة امرأة كقولي لامرأة واحدة»، قال الحافظ السخاويّ كله: هذا من الأحاديث التي ألزم الدارقطنيّ الشيخين بإخراجها؛ لثبوتها على شرطهما. انتهى. «المقاصد الحسنة» (ص١٩٢ - ١٩٣).

<sup>(</sup>٣) «المفهم» ٢/ ٨٦ \_ ٨٨.

حنين، عن أبيه، عن عليّ بن أبي طالب، أن رسول الله على نَهَى عن لُبْس الْقَسِيّ، والْمُعَصفَر، وعن تختم الذهب، وعن قراءة القرآن في الركوع، وسيأتي شرحه هناك \_ إن شاء الله تعالى \_ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عليّ بن أبي طالب والله هذا من أفراد المصنّف الله الله المعالمة المعال

# (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٢٠٨١/ و ١٠٨١ و ١٠٨١ و ١٠٨١ و ١٠٨٥ و المرجه و ١٠٨٥) و (أبو و ١٠٨٦) و (٤٨١) و (المباس) (٤٨٠) و (٤٨١) و سيأتي في «اللباس» (٢٠٧٨)، و (المصلاة» داود) في «اللباس» (١٠٣٧)، و (١٠١١) و (النسائيّ) في «الصلاة» (١/١٨٩) و «الزينة» (٨/ ٢٦٤) و «اللباس» (١٧٣٧)، و (النسائيّ) في «الصلاة» (١/١٨٩) و «الزينة» (٨/ ١٩١ و ٤٠٠٤)، و (مالك) في «الموطّأ» (١/١٠٨)، و (عبد الرزّاق) في «مصنّفه» (١/٢٨٢)، و (ابن أبي شيبة) في «الموطّأ» (١/٢٤٩)، و (الشافعيّ) في «المسند» (١/٣٨)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (١/١٨٥)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (١/٣٨)، و (أبو عوانة) في «مسنده» و ١٨٢١ و ١٨٢١ و ١٨٢١ و ١٨٢١ و ١٠٦١ و ١٠٦١ و ١٠٦١ و ١٠٦١)، و (البيهقيّ) في «الكبرى» (١/١٨)، و (البغويّ) في «شرح السنّة» (١٠٢١).

وفوائد الحديث، تقدّمت في الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كُنَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[۱۰۸۲] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ، مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ، حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ، عَنِ الْوَلِيدِ، يَعْنِي ابْنَ كَثِيرٍ، حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ حُنَيْنٍ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّهُ سَمِعَ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ، يَقُولُ: نَهَانِي رَسُولُ اللهِ ﷺ عَنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، وَأَنَا رَاكِعٌ، أَوْ سَاجِدٌ).

# رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (أَبُو كُرَبْبٍ، مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ) الْهَمْدانيّ الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ، مشهور بكنيته [١٠] (ت٧٤٧) (ع) أحد مشايخ الستّة تقدم في «الإيمان» ١١٧/٤.

٢ ـ (أَبُو أُسَامَةً) حمّاد بن أُسامة بن زيد القرشيّ مولاهم الكوفيّ، ثقةٌ
 ثبتٌ، من كبار [٩] (ت٢٠١) وهو ابن (٨٠) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٥١.

٣ \_ (الْوَلِيدُ بْنُ كَثِير) المخزوميّ، أبو محمد المدنيّ، صدوقٌ عارف بالمغازي، ورُمي برأي الخوارج [٦] (ت١٥١) (ع) تقدم في «الإيمان» ٦٤/ ٣٦١.

والباقون تقدّموا قبله، والإسناد مسلسلٌ بالمدنيين من الوليد، والباقيان كوفيّان، وقد تقدّم شرح الحديث، ومسائله، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلْلهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[١٠٨٣] (...) \_ (وَحَدَّثَنِي أَبُو بَكْرِ بْنُ إِسْحَاقَ، أَخْبَرَنَا ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ، أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، أَخْبَرَنِي زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ حُنَيْنٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ، أَنَّهُ قَالَ: نَهَانِي رَسُولُ اللهِ ﷺ عَنِ الْقِرَاءَةِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ، وَلَا أَتُولُ: نَهَاكُمْ).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ ـ (أَبُو بَكْرِ بْنُ إِسْحَاقَ) هو: محمد بن إسحاق الصاغاني، نزيل بغداد، ثقةٌ ثبتٌ [١١٦ (ت ٢٧٠) (م ٤) تقدم في «الإيمان» ١١٦/٤.

٢ \_ (ابْنُ أَبِي مَرْيَمَ) هو: سعيد بن الحكم بن محمد بن سالم بن أبي مريم الْجُمَحيّ مولاهم، أبو محمد المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ، من كبار [١٠]
 (ت٢٢٤) عن (٨٠) سنة (ع) تقدم في «الإيمان» ١٨٨/٢٢.

٣ \_ (مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرِ) بن أبي كثير الأنصاريّ الزرقيّ مولاهم المدنيّ،
 أخو إسماعيل، وهو الأكبر، ثقةٌ [٧] (ع) تقدم في «الإيمان» ٢١٩/٢٧.

٤ ـ (زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ) العدويّ مولى عمر بن الخطّاب وَ إِنْهُ، أبو عبد الله،
 أو أبو أسامة المدنيّ، ثقةٌ فقيهٌ، كان يرسل [٣] (ت١٣٦) (ع) تقدم في
 «الإيمان» ٣٦/ ٢٥٠.

والباقون تقدّموا قبله، والإسناد مسلسلٌ بالمدنيين من محمد بن جعفر.

وقوله: (وَلَا أَقُولُ: نَهَاكُمْ) تقدّم أن معناه أنه سمع منه على خطاباً خاصاً به وقيه، ولا يريد بذلك أن النهي مختص به، بل هو من باب أداء ما سمعه كما سمعه؛ ليؤدي ما سمعه على الوجه الذي سمعه، وإن كان يجوز أداؤه بالمعنى، لكن الأول هو الأولى، فقد أخرج الترمذي كَلَيْهُ عن ابن مسعود وَلَيْهُ قال: سمعت النبي عَلَيْهُ يقول: «نضر الله امراً سَمِع منا شيئاً، فبلَّغه كما سمع، فرُبّ مُبلَّغ أوعى من سامع»، وقال: حديث حسن صحيح، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ١٠٨٤] (...) \_ (حَدَّثَنَا (١) زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، وَإِسْحَاقُ، قَالَا: أَخْبَرَنَا أَبُو عَامِرٍ الْعَقَدِيُّ، حَدَّثَنَا دَاوُدُ بْنُ قَيْسٍ، حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ حُنَيْنٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنْ عَلِيٍّ، قَالَ: نَهَانِي حِبِّي ﷺ أَنْ أَقْرَأُ (٢) رَاكِعاً، أَوْ سَاجِداً).

#### رجال هذا الإسناد: ثمانية:

١ ـ (زُهَيْرُ بْنُ حَرْبِ) تقدّم أول الباب.

٢ - (إِسْحَاقُ) بن إبراهيم بن مخلَد المعروف بابن راهويه، أبو يعقوب الممروزيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ إمامٌ [١٠] (ت٢٣٨) (خ م د ت س) تقدم في «المقدمة» ٢٨/٥.

٣ \_ (أَبُو عَامِرٍ الْعَقَدِيُّ) عبد الملك بن عمرو الْقَيسيّ البصريّ، ثقةٌ [٩] (ت٤ أو٢٠٥) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢١/٤.

٤ - (دَاوُدُ بْنُ قَيْسٍ) الفَرّاءُ الدبّاغ، أبو سليمان القرشيّ مولاهم المدنيّ، ثقةٌ فاضلٌ [٥].

رَوَى عن السائب بن يزيد الكِنْديّ، وزيد بن أسلم، وعبيد الله بن مِقْسَم،

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وحدّثني»، وفي أخرى: «وحدّثنا».

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «أن أقرأ القرآن».

وعِيَاض بن عبد الله بن سعد بن أبي سَرْح، وموسى بن يسار، ونافع مولى ابن عمر، ونافع بن جبير بن مُطْعِم، ونعيم الْمُجمِر، وغيرهم.

وروى عنه السفيانان، وإسماعيل بن جعفر، وأبو داود الطيالسيّ، وابن مهديّ، وابن المبارك، وابن وهب، وعبد الرزاق، وابن أبي فُديك، ويحيى القطان، ووكيع، والوليد بن مسلم، والدّرَاورديّ، والعَقَديّ، وأبو نعيم، والقعنبيّ.

قال البخاريّ، عن عليّ ابن المدينيّ: له نحو ثلاثين حديثاً، وقال الشافعيّ: ثقةٌ حافظٌ، وقال أبو طالب، عن أحمد: ثقةٌ، وهو أكبر من هشام بن سعد، وقال ابن معين: كان صالح الحديث، وهو أحبّ إلي من هشام، وقال أبو زرعة، وأبو حاتم، والنسائيّ: ثقةٌ، زاد أبو حاتم: وهو أحب إلينا من هشام بن سعد، كان القعنبيّ يُثْنِي عليه، وقال ابن سعد، عن القعنبيّ: ما رأيت بالمدينة رجلين كانا أفضل من داود بن قيس، ومن الحجاج بن صفوان، وقال ابن سعد: مات بالمدينة، وكان ثقةً، وله أحاديث صالحةٌ، وقال عليّ ابن المدينيّ: داود بن قيس الفَرّاء ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: مات المدينيّ: داود بن قيس الفَرّاء ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال الساجيّ: ثقةٌ.

أخرج له البخاريّ في التعاليق، والمصنّف، والأربعة، وله في هذا الكتاب تسعة أحاديث فقط، برقم (٤٨٠) و(٥٧١) و(٩٨٥) و(٩٨٥) و(١٥٢٤) و(١٦٦٣)

والباقون تقدّموا قبله.

وقوله: (نَهَانِي حِبِّي ﷺ) بكسر الحاء المهملة، وتشديد الموحّدة: بمعنى محبوبي، قال الفيّوميّ كَلَلُهُ: أحببتُ الشيءَ بالألف، فهو مُحَبُّ، واستحببته مثله، ويكون الاستحباب بمعنى الاستحسان، وحَبَبْتُهُ أَحِبُّهُ، من باب ضرب، والقياس أَحُبُّهُ بالضم، لكنه غير مُستعمل، وحَبِبْتُهُ أَحَبُّهُ، من باب تَعِبَ لغة، وفيه لغة لهذيل: حاببته حِبَاباً، من باب قاتل، والْحُبُّ اسم منه، فهو محبوبٌ وحَبِيبٌ، وحِبٌ، بالكسر، والأنثى حَبِيبةٌ، وجمعها: حَبَائِب، وجمع المذكر وحَبِيبٌ، وكان القياس أن يُجْمَع جمع شُرَفَاء، ولكن استُكْرِهَ لاجتماع المثلين، قالوا: كلُّ ما كان على فَعِيل من الصفات، فإن كان غير مضاعَفٍ، فبابه فُعَلاءُ، قالوا: كلُّ ما كان على فَعِيل من الصفات، فإن كان غير مضاعَفٍ، فبابه فُعَلاءُ،

مثل شَرِيف وشُرَفاء، وإن كان مضاعَفاً، فبابه أَفْعِلاءُ، مثلُ حَبِيبٍ، وطَبِيبٍ، وطَبِيبٍ، وخَلِيل. انتهى (١١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٨٥] (...) \_ (حَدَّثَنَا (٢) يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكِ، عَنْ نَافِع (ح) وَحَدَّثَنِي عِيسَى بْنُ حَمَّادٍ الْمِصْرِيُّ، أَخْبَرَنَا اللَّيْثُ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ أَبِي حَيْبِ، قَالَ: (ح) (٢) وَحَدَّثَنِي هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللهِ، حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي فُدَيْكِ، حَدَّثَنَا اللهَّحَّاكُ بْنُ عُثْمَانَ، قَالَ: (ح) وَحَدَّثَنَا (١) الْمُقَدَّعِيُّ، حَدَّثَنَا يَحْيَى، وَهُوَ الْقَطَّانُ، عَنِ ابْنِ عَجْلَانَ (ح) وَحَدَّثَنِي هَارُونُ بْنُ سَعِيدٍ الْأَيْلِيُّ، حَدَّثَنَا ابْنُ وَهْبٍ، حَدَّثَنِي عَنْ ابْنُ عَجْلَانَ (ح) وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ، وَابْنُ حُجْرٍ، قَالُوا: أَسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ، قَالَ: (ح) وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ، وَابْنُ حُجْرٍ، قَالُوا: (ح) وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ، وَابْنُ حُجْرٍ، قَالُوا: (ح) وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُو ابْنُ عَمْرِه، قَالُوا: (ح) وَحَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، وَقُتَيْبَةُ، وَابْنُ حُمْرٍ، قَالُوا: (ح) وَحَدَّثَنِي هَنْ مَلِي بَنُ أَيْوبَ، وَقُتَيْبَةُ، وَابْنُ حَمْرٍ، قَالُوا: (ح) وَحَدَّثَنِي مَنْ عَلِي بَنْ إِلْا الضَّحَاقَ، كُلُّ هَوُلَاءِ عَنْ وَحَدَّثَنِي هَنْهُ بْنُ وَالسَّرِيِّ، حَدَّثَنِي هَنْهُ الْمَامِيلُ ، يَعْنُونَ ابْنَ جَعْفَرٍ، أَخْبَرَنِي مُحَمَّدٌ بْنِ إِلْسَامَةُ وَابْنَ عَبْلِي ، وَلَانَا وَابْنَ عَبْلُونَ ، وَأَنَا رَاكِعٌ ، وَلَمْ يَذُكُرُوا فِي رِوَايَتِهِمُ النَّهُيَ عَنْهَا فِي السَّبُودِ، كَمَا وَرَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ، وَالْوَلِيدُ بْنُ كَثِيرٍ، وَدَاوُدُ بْنُ قَيْسٍ).

# رجال هذا الإسناد: سبعة وعشرون:

١ \_ (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) النيسابوريّ، تقدّم قبل باب.

٢ \_ (مَالِك) بن أنس، الإمام العلم المشهور، إمام دار الهجرة، تقدّم قريباً.

٣ ـ (نَافِع) مولى ابن عمر المدنيّ، أبو عبد الله، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ [٣]
 (ت١١٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٢٢/٢٨.

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/١١٧. (٢) وفي نسخة: «وحدّثنا».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة بتأخير «قال» عن التحويل في المواضع كلها.

<sup>(</sup>٤) وفي نسخة: «وحدّثني». (٥) وفي نسخة: «فإنهما ذَكَرَا».

- ٤ \_ (عِيسَى بْنُ حَمَّادٍ الْمِصْرِيُّ) أبو موسى التجيبيّ، الملقّب زُغْبة، ثقة [١٠] (ت ٢٤٨) (م د س ق) تقدم في «الإيمان» ٢٨/ ٤٦٢.
  - ٥ \_ (اللَّيْثُ) بن سعد الإمام المشهور، تقدّم قبل ثلاثة أبواب.
- ٦ ـ (يَزِيدُ بْنُ أَبِي حَبِيبٍ) أبو رجاء المصريّ، ثقةٌ فقيهٌ يرسل [٥]
   (ت١٢٨) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٦٨/١٦.
- ٧ ـ (هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللهِ) الحمّال البزاز، أبو موسى البغداديّ، ثقةٌ [١٠]
   (ت٣٤٦) (م ٤) تقدم في «الإيمان» ٣٦١/٦٤.
- ٨ ـ (ابْنُ أَبِي فُدَيْكِ) هو: محمد بن إسماعيل بن مسلم بن أبي فُديك الديليّ مولاهم، أبو إسماعيل المدنيّ، صدوقٌ، من صغار [٨] (ت ٢٠٠) على الصحيح (ع) تقدم في «الحيض» ١٦/ ٧٧٥.
- ٩ \_ (الضَّحَّاكُ بَنُ عُثْمَانَ) بن عبد الله بن خالد بن حِزام الأسديّ الْحِزَاميّ، أبو عثمان المدنيّ، صدوقٌ يَهِمُ [٧] (م ٤) تقدم في «الحيض» ١٦/ ٧٧٤.
- ١٠ ـ (الْمُقَدَّمِيُّ) ـ بتشديد الدال المفتوحة ـ هو: محمد بن أبي بكر بن علي بن عطاء بن مُقَدَّم الْمُقَدَّميّ، أبو عبد الله الثقفيّ مولاهم البصريّ، ثقة [١٠] (ت٢٣٤) (خ م سِ) تقدم في «الإيمان» ١٤٥/١٠.
- ۱۱ ـ (يَحْيَى الْقَطَّانُ) هو: يحيى بن سعيد بن فَرُّوخ القطّان، أبو سعيد البصريّ الإمام الحجة الناقد البصير، من كبار [۹] (ت۲۹۸) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج1 ص٣٨٥.
- ابُنُ عَجْلَانَ) هو: محمد بن عجلان، مولى فاطمة بنت الوليد، أبو عبد الله المدنيّ، صدوقٌ، اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة [٥] (ت١٤٨) (خت م ٤) تقدم في «الإيمان» ١٥٠/١٠.
- ۱۳ \_ (هَارُونُ بْنُ سَعِيدِ الْأَيْلِيُّ) \_ بفتح الهمزة \_ السعديّ مولاهم، أبو جعفر، نزيل مصر، ثقةٌ فاضلٌ [۱۰] (ت۲۵۳) عن (۸۳) سنةً (م د س ق) تقدم في «الإيمان» ۲۲/ ۲۲۰.
- ١٤ ـ (أُسَامَةُ بْنُ زَيْدٍ) الليثيّ مولاهم، أبو زيد المدنيّ، صدوقٌ يَهِمُ [٧]. رَوَى عن النهريّ، ونافع مولى ابن عمر، وعطاء بن أبي رَبَاح،

ومحمد بن المنكدر، وصالح بن كيسان، وعبد الله بن رافع مولى أم سلمة، وعمرو بن شعيب، وجماعة. وروى عنه يحيى القطان، وابن المبارك، والثوري، وابن وهب، والأوزاعي، والدراوردي، ووكيع، وأبو نعيم، وغيرهم.

قال أحمد: تركه القطان بآخرة، وقال الأثرم، عن أحمد: ليس بشيء، وقال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: رَوَى عن نافع أحاديث مناكير، فقلت له: أراه حسن الحديث، فقال: إن تدبرت حديثه، فستعرف فيه النُّكْرة، وقال ابن معين في رواية أبي بكر بن أبي خيثمة: كان يحيى بن سعيد يُضَعِّفه، وقال أبو يعلى الموصليّ عنه: ثقةٌ صالحٌ، وقال عثمان الدارميّ عنه: ليس به بأسٌ، وقال الدُّوريِّ وغيره عنه: ثقةٌ، زاد غيره: حجةٌ، وقال أبو حاتم: يُكْتَب حديثه، ولا يُحْتَجّ به، وقال النسائي: ليس بالقويّ، وقال أبو أحمد بن عديّ: يروى عنه الثوريّ وجماعة من الثقات، ويروى عنه ابن وهب نسخةً صالحةً، وهو كما قال ابن معين: ليس بحديثه بأس، وهو خير من أسامة بن زيد بن أسلم، وقال الْبَرْقيّ، عن ابن معين: أنكروا عليه أحاديث، وقال ابن نُمير: مدنيّ مشهورٌ، وقال العجليّ: ثقةٌ، وقال الآجريّ، عن أبي داود: صالحٌ إلا أن يحيى، يعني ابن سعيد أمسك عنه بآخرةٍ، وذكره ابن المدينيّ في الطبقة الخامسة من أصحاب نافع، وقال الدارقطني: لَمَّا سمع يحيى القطان أنه حدَّث عن عطاء، عن جابر، رفعه: «أيامُ منَّى كلُّها مَنْحَرٌ»، قال: اشهدوا أنى قد تركت حديثه، قال الدارقطني: فمن أجل هذا تركه البخاري، وقال الحاكم في «المدخل»: رَوَى له مسلم، واستدللت بكثرة روايته له على أنه عنده صحيح الكتاب، على أن أكثر تلك الأحاديث مُسْتَشْهَدٌ بها، أو هو مقرون في الإسناد، وقال ابن حبان في «الثقات»: يخطئ، وهو مستقيم الأمر، صحيح الكتاب، وأسامة بن زيد بن أسلم مدنيّ وَاهِ، وكانا في زمن واحد، إلا أن الليثيّ أقدم.

وقال ابن القطان الفاسيّ: لم يحتجّ به مسلم، إنما أخرج له استشهاداً، قال: وقال عمرو بن عليّ الفلاس: حدثنا عنه يحيى بن سعيد، ثم تركه، قال: يقول: سمعت سعيد بن المسيِّب، قال ابن القطان: هذا أمر منكرٌ؛ لأنه بذلك يساوي نسخة الزهريّ. انتهى كلام ابن القطان.

قال الحافظ: ولم يرد يحيى بذلك ما فَهِمَه عنه، بل أراد ذلك في حديث مخصوص، يتبين من سياقه، اتَّفَقَ أصحاب الزهريّ على روايته عنه، عن

سعيد بن المسيِّب بالعنعنة، وشذَّ أسامة، فقال: عن الزهريّ، سمعت سعيد بن المسيِّب، فأَنْكَر عليه القطان هذا لا غير. انتهى(١).

مات سنة (١٥٣) وكان له يوم مات بضع وسبعون سنةً.

أخرج له البخاريّ في التعاليق، والمصنّف، والأربعة، وله في هذا الكتاب (٢٥) حديثاً.

١٥ ـ (قُتَيْبَةُ) بن سعيد، تقدّم قريباً.

١٦ ـ (ابْنُ حُجْرٍ) هو: عليّ السعديّ المروزيّ، ثقةٌ حافظٌ، من صغار [٩]
 (ت٤٤٤) وقد قارب المائة، أو جاوزها (خ م ت) تقدم في «المقدمة» ٦/٢.

١٧ \_ (محمد بن عمرو) بن علقمة بن وقّاص، أبو عبد الله، ويقال: أبو الحسن الليثيّ المدنيّ، صدوقٌ، له أوهام [٦].

رَوَى عن أبيه، وأبي سلمة بن عبد الرحمن، وعَبيدة بن سفيان، وسعيد بن الحارث، وإبراهيم بن عبد الله بن حنين، ودينار أبي عبد الله القراظ، وغيرهم.

ورَوَى عنه موسى بن عقبة، ومات قبله، وابن عمه عمر بن طلحة بن علقمة بن وقاص، وشعبة، والثوري، وحماد بن سلمة، وأبو معشر المدني، ويزيد بن زريع، وغيرهم.

قال علي ابن المديني: سمعت يحيى بن سعيد، وسئل عن سهيل، ومحمد بن عمرو، فقال: محمد أعلى منه، قال علي: قلت ليحيى: محمد بن عمرو كيف هو؟ قال: تريد العفو، أو تَشَدَّد؟ قال: لا، بل أُشَدّه، قال: ليس هو ممن تريد، وكان يقول: حدثنا أشياخنا: أبو سلمة، ويحيى بن عبد الرحمن بن حاطب، قال يحيى: وسألت مالكاً عنه، فقال فيه نحو ما قلت لك، قال علي: وسمعت يحيى يقول: محمد بن عمرو أحب إلي من ابن أبي حرملة. وقال إسحاق بن حكيم عن يحيى القطان: محمد بن عمرو رجل صالح، ليس بأحفظ الناس للحديث. وقال إسحاق بن منصور: سئل يحيى بن معين عن محمد بن عمرو، ومحمد بن إسحاق، أيهما يُقدَّم؟ فقال: محمد بن عمرو. وقال ابن خيثمة: سئل ابن معين عن محمد بن عمرو، فقال: ما زال

<sup>(</sup>۱) «تهذیب التهذیب» ۱۰۸/۱ ـ ۱۰۹.

الناس يتقون حديثه، قيل له: وما عِلّة ذلك؟ قال: كان يحدث مرة عن أبي سلمة بالشيء من رأيه، ثم يحدث به مرة أخرى عن أبي سلمة عن أبي هريرة. وقال الجوزجاني: ليس بقوي الحديث، ويُشتَهَى حديثه. وقال أبو حاتم: صالح الحديث، يكتب حديثه، وهو شيخ. وقال النسائي: ليس به بأس. وقال مرة: ثقة. وقال أحمد بن أبي مريم عن ابن معين: ثقة. وقال عبد الله بن أحمد عن ابن معين: شهيل، والعلاء، وابن عَقِيل حديثهم ليس بحجة، ومحمد بن عمرو فوقهم. وقال يعقوب بن شيبة: هو وسط، وإلى الضعف ما هو. وقال الحاكم: قال ابن المبارك: لم يكن به بأس. وقال ابن سعد: كان كثير الحديث، يُشتَضعف. وقال ابن معين: ابن عجلان أوثق من محمد بن عمرو، ومحمد بن عمرو أحب إلي من محمد بن إسحاق. حكاه العقيلي. وقال ابن عدي: له حديث صالح، وقد حدّث عنه جماعة من الثقات، كل واحد يتفرد عنه بنسخة، ويُغْرِب بعضهم على بعض. وروى عنه مالك في واحد يتفرد عنه بنسخة، ويُغْرِب بعضهم على بعض. وروى عنه مالك في واحد يتفرد عنه بنسخة، ويُغْرِب بعضهم على بعض. وروى عنه مالك في يخطئ. قال الواقدي: توفي سنة أربع وأربعين ومائة. وقال عمرو بن علي: يخطئ. قال الواقدي: توفي سنة أربع وأربعين ومائة. وقال عمرو بن علي:

روى له البخاري مقروناً بغيره، ومسلم في المتابعات، وأخرج له الباقون، وله في هذا الكتاب سبعة أحاديث فقط، برقم (٤٨٠) و(٢٧٦) و(٧٣١).

١٨ ـ (هَنَّادُ بْنُ السَّرِيِّ) بن مُصعب التميميّ، أبو السّرِيّ الكوفيّ، ثقةٌ
 [١٠] (ت٢٤٣) (عخ م ٤) تقدم في «الإيمان» ٦٤/ ٣٦٥.

١٩ \_ (عَبْدَةُ) بن سليمان الكلابيّ، أبو محمد الكوفيّ، يقال: اسمه عبد الرحمن، ثقةٌ ثبتٌ، من صغار [٨] (ت١٨٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٦/ ٣٣٩.

٢٠ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ إِسْحَاقَ) بن يَسَار بن خِيَار، ويقال: كومان، أبو بكر المدنيّ، ويقال: أبو عبد الله المطلبيّ مولاهم، نزيل العراق، إمام المغازي، صدوقٌ يُدلِّس، ورُمي بالتشيّع والقدر، من صغار [٥].

رأى أنساً، وابن المسيب، وأبا سلمة بن عبد الرحمن، ورَوَى عن أبيه، وعمّيه عبد الرحمن، وموسى، والأعرج، وعبيد الله بن عبد الله بن عمر، وغيرهم.

ورور عنه يحيى بن سعيد الأنصاري، ويزيد بن أبي حبيب، وهما من شيوخه، وجرير بن حازم، وعبد الله بن سعيد بن أبي هند، وابن عون، وإبراهيم بن سعيد، والحمادان، وشعبة، والسفيانان، وغيرهم.

قال سلمة بن الفضل عن ابن إسحاق: رأيت أنس بن مالك عليه عمامة سوداء. وقال المفضل الغلابي: سألت ابن معين عنه، فقال: كان ثقة، وكان حسن الحديث، فقلت: إنهم يزعمون أنه رأى ابن المسيب، فقال: إنه لقديم، وقال الدُّوري عن ابن معين: قد سمع محمد بن إسحاق من أبان بن عثمان، وأبي سلمة بن عبد الرحمن، والقاسم بن محمد، وعطاء، وقال علي ابن المديني: مدار حديث رسول الله ﷺ على ستة فذكرهم، ثم قال: فصار عِلمُ الستة عند اثنى عشر، فذكر ابن إسحاق فيهم. وقال ابن عيينة: رأيت الزهري قال لمحمد بن إسحاق: أين كنت؟ فقال: هل يَصِلُ إليك أحد؟ قال: فدعا حاجبه، وقال: لا تحجبه إذا جاء. وقال ابن المديني: سمعت سفيان قال: قال ابن شهاب \_ وسئل عن مفاريده \_: فقال: هذا أعلم الناس بها. وقال ابن أبي خيثمة عن ابن معين: قال عاصم بن عمر بن قتادة: لا يزال في الناس علم ما بقي ابن إسحاق. وقال ابن أبي خيثمة عن هارون بن معروف: سمعت أبا معاوية يقول: كان ابن إسحاق من أحفظ الناس، فكان إذا كان عند الرجل خمسة أحاديث أو أكثر جاء، فاستودعها ابن إسحاق. وقال النُّفَيليّ عن عبد الله بن فائد: كنا إذا جلسنا إلى ابن إسحاق، فأخذ في فنّ من العلم قَضَى مجلسه في ذلك الفنّ. وقال الميموني: ثنا أبو عبد الله بحديث استحسنته عن ابن إسحاق، فقلت له: يا أبا عبد الله ما أحسن هذه القصص التي يجيء بها ابن إسحاق، فتبسم إلى متعجباً. وقال صالح بن أحمد عن علي ابن المديني، عن ابن عيينة قال: جالست ابن إسحاق منذ بضع وسبعين سنة، وما يتَّهِمه أحد من أهل المدينة، ولا يقول فيه شيئاً، قلت لسفيان: كان ابن إسحاق جالس فاطمة بنت المنذر، فقال أخبرني: ابن إسحاق أنها حدثته، وأنه دخل عليها. وقال عبد الله بن أحمد: ثنا أبو بكر بن خلاد الباهلي، سمعت يحيي بن سعيد يقول: سمعت هشام بن عروة يقول: يحدث ابن إسحاق عن امرأتي فاطمة بنت المنذر، والله إن رآها قطّ، قال عبد الله: فحدَّثْنَا أبي بذلك، فقال: ولِمَ يُنكِرُ

هشام؟ لعله جاء فاستاذن عليها، فأذنت له أحسبه قال: ولم يعلم.

وذكر في «الميزان» عن أبي قلابة الرقاشيّ، حدّثني أبو داود سليمان بن داود، قال: قال يحيى القطّان: أشهد أن محمد بن إسحاق كذّاب، قلت: وما يُدريك؟ قال: قال لي يُحديك؟ قال: قال لي مالك بن أنس، فقلت لمالك: وما يُدريك؟ قال: قال لي هشام بن عروة، قال: قلت لهشام بن عروة: وما يدريك؟ قال: حدّث عن امرأتي فاطمة بنت المنذر، وأُدخِلَت عليّ وهي بنت تسع، وما رآها رجلٌ حتى لقيت الله تعالى.

قال الحافظ الذهبي: قد أجبنا عن هذا، والرجل فما قال: إنه رآها، أفبمثل هذا يُعتَمد على تكذيب رجل من أهل العلم؟ هذا مردود، ثم قد روى عنها محمد بن سُوقة، ولها رواية عن أم سلمة، وجدّتها أسماء، ثم ما قيل من أنها أدخلت عليه وهي بنت تسع غلطٌ بَيِّنٌ، ما أدري ممن وقع من رواة الحكاية، فإنها أكبر من هشام بثلاث عشرة سنة، ولعلها ما زُفّت إليه إلا وقد قاربت بضعاً وعشرين سنة، وأخذ عنها ابن إسحاق، وهي بنت بضع وخمسين سنة، أو أكثر. انتهى (١).

وقال في "سير أعلام النبلاء" بعد ذكره الحكاية ما نصة: قلت: معاذ الله أن يكون يحيى وهؤلاء بَدَا منهم هذا بناءً على أصل فاسد واو، ولكنّ هذه الخرافة من صَنْعَة سليمان، وهو الشاذكونيّ ـ لا صبّحه الله بخير ـ فإنه مع تقدّمه في الحفظ متّهمٌ بالكذب، وانظر كيف قد سلسل الحكاية، ويُبيّن لك بطلانها أن فاطمة بنت المنذر لما كانت بنت تسع سنين لم يكن زوجها هشام نُحلِق بعد، فهي أكبر منه ببضع عشرة سنة، وأسند منه، فإنها روت كما ذكرنا عن أسماء بنت أبي بكر، وصحّ أن ابن إسحاق سمع منها، وما عَرَف بذلك هشام، أفبمثل هذا القول الواهي يُكذّب الصادق؟ كلا والله، نعوذ بالله من الهوى والمكابرة، ولكن صَدَق القاضي أبو يوسف إذ يقول: من تتبّع غريب الحديث كُذّب، وهذا من أكبر ذنوب ابن إسحاق، فإنه كان يكتب عن كلّ الحديث كُذّب، وهذا من أكبر ذنوب ابن إسحاق، فإنه كان يكتب عن كلّ أحد، ولا يتورّع سامحه الله. انتهى كلام الذهبيّ ".

<sup>(</sup>۱) «ميزان الاعتدال» ٣/ ٤٧١.

وقال الأثرم عن أحمد: هو حسن الحديث. وقال مالك: دجال من الدجاجلة. وقال البخاري: رأيت على بن عبد الله يحتج بحديث بن إسحاق، قال: وقال على: ما رأيت أحداً يَتَّهِم ابن إسحاق، قال: وقال لي إبراهيم بن المنذر: ثنا عمر بن عثمان أن الزهري كان يتلقف المغازي من ابن إسحاق فيما يحدثه عن عاصم بن عمر بن قتادة، والذي يُذكّر عن مالك في ابن إسحاق لا يكاد يَتَبَيَّنُ، وكان إسماعيل بن أبي أويس من أتبع من رأينا لمالك، أخرج إليّ كتب ابن إسحاق عن أبيه في المغازي وغيرها، فانتخبت منها كثيراً، قال: وقال لى إبراهيم بن حمزة: كان عند إبراهيم بن سعد، عن ابن إسحاق نحو من سبعة عشر ألف حديث في الأحكام سوى المغازي، وإبراهيم بن سعد من أكثر أهل المدينة حديثاً في زمانه، قال: ولو صحّ عن مالك تناوله من ابن إسحاق، فلربما تكلم الإنسان، فيرمي صاحبه بشيء، ولا يتَّهمه في الأمور كلها، قال: وقال إبراهيم بن المنذر عن محمد بن فُليح: نهاني مالك عن شيخين من قريش، وقد أكثر عنهما في «الموطأ»، وهما ممن يحتج بهما، قال: ولم ينج كثير من الناس من كلام بعض الناس فيهم، نحو ما يذكر عن إبراهيم من كلامه في الشعبي، وكلام الشعبي في عكرمة، ولم يلتفت أهل العلم في هذا النحو إلا ببيان وحجة، ولم تَسقُط عدالتهم إلا ببرهان وحجة، قال: وقال عبيد بن يعيش: ثنا يونس بن بكير، سمعت شعبة يقول: ابن إسحاق أمير المؤمنين لحفظه، قال: وقال لي علي بن عبد الله: نظرت في كتب ابن إسحاق، فما وجدت عليه إلا في حديثين، ويمكن أن يكونا صحيحين، قال: وقال لي بعض أهل المدينة: إن الذي يُذكر عن هشام بن عروة قال: كيف يدخل ابن إسحاق على امرأتي، لو صح عن هشام جائز أن تكتب إليه، فإن أهل المدينة يَرُون الكتاب جائزاً، وجائز أن يكون سمع منها وبينهما حجاب. إلى هنا عن البخاري.

وقال البخاري أيضاً: محمد بن إسحاق ينبغي أن يكون له ألف حديث ينفرد بها. وقال إبراهيم الحربي: حدثني مصعب قال: كانوا يطعنون عليه بشيء من غير جنس الحديث. وقال أبو زرعة الدمشقي: وابن إسحاق رجلٌ قد أجمع الكبراء من أهل العلم على الأخذ عنه، وقد اختبره أهل الحديث، فرأوا صدقاً

وخيراً مع مِدْحَة ابن شهاب له، وقد ذاكرت دُحيماً قولَ مالك فيه، فرأى أن ذلك ليس للحديث، إنما هو لأنه اتّهمه بالقدر. وقال الزبيري عن الدراوردي: وجُلِد ابن إسحاق \_ يعنى في القدر \_. وقال الجوزجاني: الناس يشتهون حديثه، وكان يُرمَى بغير نوع من البدع. وقال موسى بن هارون: سمعت محمد بن عبد الله بن نمير يقول: كان محمد بن إسحاق يُرمَى بالقدر، وكان أبعد الناس منه. وقال يعقوب بن شيبة: سمعت ابن نمير يقول: إذا حدث عمن سمع منه من المعروفين، فهو حسن الحديث صدوق، وإنما أتي من أنه يحدث عن المجهولين أحاديث باطلة. قال يعقوب: وسألت ابن المديني: كيف حديث ابن إسحاق عندك؟ فقال: صحيح، قلت له: فكلام مالك فيه؟ قال: مالك لم يجالسه، ثم قال عليّ: أيَّ شيء حدث بالمدينة، قلت له: وهشام ابن عروة قد تكلم فيه، قال على: الذي قال هشام ليس بحجة، لعله دخل على امرأته وهو غلام فسمع منها، قال: وسمعت عليّاً يقول: إن حديث ابن إسحاق لَيتَبَيَّنُ فيه الصدق، يروي مرة حدثني أبو الزناد، ومرة ذكر أبو الزناد، وهو من أروى الناس عن سالم أبي النضر، ورَوَى عن رجل عنه، وهو من أروى الناس عن عمرو بن شعیب، وروی عن رجل عن أيوب عنه. وقال يعقوب بن سفيان: قال على: لم أجد لابن إسحاق إلا حديثين منكرين: نافع عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال: «إذا نَعَس أحدكم يوم الجمعة»، والزهري عن عروة عن زيد بن خالد: «إذا مسّ أحدكم فرجه»، والباقى يعني المناكير في حديثه يقول: ذَكَرَ فلان، ولكن هذا فيه حَدَّثنا، وقال محمد بن عثمان بن أبي شيبة: سألت عليّاً عنه، فقال: صالح وسط. وقال النسائي: ليس بالقوي. وقال العجلي: مدني ثقة. وقال ابن يونس: قَدِم الإسكندرية سنة (١٩٩) ورَوَى عن جماعة من أهل مصر أحاديث لم يروها عنهم غيره فيما علمت. وقال ابن عيينة: سمعت شعبة يقول: محمد بن إسحاق أمير المؤمنين في الحديث، وفي رواية عن شعبة: فقيل له: لِمَ؟ قال: لحفظه. وفي رواية عنه: لو سُوِّد أحدٌ في الحديث لسُوِّد محمد بن إسحاق. وقال ابن سعد: كان ثقة، ومن الناس من يتكلم فيه، وكان خرج من المدينة قديماً، فأتى الكوفة، والجزيرة، والريّ، وبغداد، فأقام بها حتى مات بها سنة (١٥١)، وقال في موضع آخر: ورواته من أهل البلدان أكثر من رواته من أهل المدينة، لم يرو عنه منهم غير إبراهيم بن سعد. وقال ابن عدي: ولمحمد بن إسحاق حديث كثير، وقد رَوَى عنه أئمة الناس، ولو لم يكن له من الفضل إلا أنه صرف الملوك عن الاشتغال بكُتُب لا يحصل منها شيء إلى الاشتغال بمغازي رسول الله على ومبعثه، ومبدأ الخلق لكانت هذه فضيلة سبق إليها، وقد صنفها بعده قوم، فلم يبلغوا مبلغه، وقد فتشت أحاديثه الكثيرة فلم أجد فيها ما يتهيأ أن يُقطع عليه بالضعف، وربما أخطأ أو يَهِمُ في الشيء بعد الشيء كما يخطئ غيره، وهو لا بأس به. وذكره النسائي في الطبقة الخامسة من أصحاب الزهري. وقال ابن المديني: ثقة لم يَضَعْه عندي إلا روايته عن أهل الكتاب.

قال الحافظ: وكذبه سليمان التيمي، ويحيى القطان، ووهيب بن خالد، فأما وهيب والقطان فقلَّدا فيه هشام بن عروة ومالكاً، وأما سليمان التيمي فلم يتبيّن لى لأيّ شيء تكلم فيه، والظاهر أنه لأمر غير الحديث؛ لأن سليمان ليس من أهل الجرح والتعديل. قال ابن حبان في «الثقات»: تكلّم فيه رجلان: هشام ومالك، فأما قول هشام فليس مما يجرح به الإنسان، وذلك أن التابعين سمعوا من عائشة من غير أن ينظروا إليها، وكذلك ابن إسحاق كان سمع من فاطمة، والستر بينهما مُسْبَل، وأما مالك فإن ذلك كان منه مرة واحدة، ثم عاد لَّهُ إلى ما يُحبِّ، ولم يكن يقدح فيه من أجل الحديث، إنما كان ينكر تتبعه غزوات النبي على من أولاد اليهود الذين أسلموا، وحفظوا قصة خيبر وغيرها، وكان ابن إسحاق يتتبع هذا منهم من غير أن يحتج بهم، وكان مالك لا يرى الرواية إلا عن متقن. ولما سئل ابن المبارك قال: إنا وجدناه صدوقاً ثلاث مرات. قال ابن حبان: ولم يكُن أحدٌ بالمدينة يقارب ابن إسحاق في علمه، ولا يوازيه في جمعه، وهو من أحسن الناس سياقاً للأخبار إلى أن قال: وكان يكتب عمن فوقه ومثله ودونه، فلو كان ممن يستحل الكذب لم يحتج إلى النزول، فهذا يدلك على صدقه، سمعت محمد بن نصر الفراء يقول: سمعت يحيى بن يحيى، وذُكِرَ عنده محمد بن إسحاق فوثقه. وقال الدارقطني: اختَلَف الأئمة فيه، وليس بحجة إنما يُعتَبر به. وقال أبو يعلى الخليلي: محمد بن إسحاق عالم كبير، وإنما لم يخرج له البخاري من أجل روايته المطوّلات، وقد

استَشْهَد به، وأكثر عنه فيما يَحكِي في أيام النبي الله وفي أحواله وفي التواريخ، وهو عالم واسع الرواية والعلم ثقة. وقال ابن الْبَرْقِيّ: لم أر أهل الحديث يختلفون في ثقته وحسن حديثه وروايته، وفي حديثه عن نافع بعض الشيء. وقال أبو حاتم الرازي: يكتب حديثه. وقال أبو زرعة: صدوق. وقال الحاكم: قال محمد بن يحيى: هو حسن الحديث، عنده غرائب. وروى عن الزهري، فأحسن الرواية. قال الحاكم: وذُكِر عن البوشنجي أنه قال: هو عندنا ثقة ثقة.

قال الجامع عفا الله تعالى عنه: القول الوسط في ابن إسحاق، هو ما قاله الإمام الذهبيّ رحمه الله تعالى في «الميزان» ـ بعدما ساق أقوال المعدّلين والجارحين له ـ: فالذي يظهر لي أن ابن إسحاق حسن الحديث، صالح الحال، صدوقٌ، وما انفرد به ففيه نكارة؛ فإن في حفظه شيئاً، وقد احتجّ به أئمة، فالله تعالى أعلم. انتهى (١).

قال الجامع: ويزاد على قوله: «حسن الحديث»: «إن صرّح بالتحديث؛ لكونه مدلّساً»، وإنما أطلت في ترجمته؛ لكثرة كلام الناس فيه، فأحببت أن أستقصي ما قاله علماء الجرح والتعديل، فإنهم القدوة في هذا الباب، ولا عبرة بغيرهم، فتفطّن، والله تعالى أعلم.

قال عمرو بن علي: مات سنة خمسين. وقال الهيثم بن عدي: مات سنة إحدى. وقال ابن معين وابن المديني: مات سنة اثنتين. وقال خليفة بن خياط: مات سنة اثنتين أو ثلاث وخمسين ومائة.

عَلَّق له البخاريّ، وأخرج له المصنّف في المتابعات، والأربعة، وله في هذا الكتاب سبعة أحاديث فقط<sup>(۲)</sup>، هذا برقم (٤٨٠) و(٨٣٠) و(١٢٥٣) و(١١٧٣).

<sup>(</sup>۱) «ميزان الاعتدال» ٣/ ٤٧٥.

<sup>(</sup>٢) هكذا في برنامج الحديث "صخر"، وذكر الذهبيّ في "الميزان" أنها خمسة أحاديث، والذي في البرنامج أقرب إلى الصواب؛ لأنه مسلسلٌ بأرقام تلك الأحاديث، فتفطّن.

والباقون تقدِّموا في هذا الباب.

وقوله: (كُلُّ هَوُلاء) إشارة إلى السبعة، وهم: نافع، ويزيد بن أبي حبيب، والضحّاك بن عثمان، وابن عجلان، وأسامة بن زيد، ومحمد بن عمرو، ومحمد بن إسحاق، هؤلاء السبعة رووه عن إبراهيم بن عبد الله بن حُنين، عن أبيه، عن عليّ فيه، إلا الضحّاك بن عثمان، ومحمد بن عجلان، فزادا بين عبد الله بن حُنين، وعلى فيه ابنَ عبّاس فيها.

وقوله: (كُلَّهُمْ، قَالُوا: نَهَانِي عَنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ، وَأَنَا رَاكِعٌ، وَلَمْ يَذْكُرُوا فِي رِوَايَتِهِمُ النَّهْيَ عَنْهَا فِي السُّجُودِ) يعني أن هولاء السبعة اقتصروا في الحديث على قوله: «نهاني عن قرءاة القرآن، وأنا راكع»، ولم يذكروا النهي عن القراءة في السجود، الزهريّ، وزيد بن أسلم، والوليد بن كثير، وداود بن قيس في رواياتهم التي سبقت قبل رواية هؤلاء السبعة.

والحاصل ما أشار إليه المصنف تظله في هذا الكلام أن خمسة ممن ذكروا في السند، وهم: نافع، ويزيد بن أبي حبيب، وأسامة بن زيد، ومحمد بن عمرو، ومحمد بن إسحاق، رووه عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن علي ظله، دون واسطة ابن عبّاس الله.

وأن اثنين منهم، وهما: الضحّاك بن عثمان، وابن عجلان روياه، عن إبراهيم بن عبد الله بن حُنين، عن ابن عبّاس، عن علي الله عن علي الله الواسطة.

ثم إن سبعتهم رووا الحديث بذكر النهي عن القراءة في الركوع فقط، ولم يذكروا النهي عنها في السجود، وإنما ذكره الأربعة المتقدِّمون، وهم الزهريّ، وزيد بن أسلم، والوليد بن كثير، وداود بن قيس، فإنهم ساقوه بذكر النهي عن القراءة في الركوع والسجود، وقد سبق بيان رواياتهم قبل هذا الحديث، فتنبّه، والله تعالى أعلم بالصواب.

[تنبيه]: ذكر المصنف كَلَهُ هنا الاختلاف على إبراهيم بن حنين في ذكر ابن عبّاس ولله بين علي فله، وعبد الله بن حنين، وإسقاطه، فأسقطه الأكثرون، وأثبته اثنان: الضحّاك، وابن عجلان، وقال الدارقطني: من أسقط أكثر وأحفظ، قال النووي: هذا الاختلاف لا يؤثّر في صحّة الحديث، فقد

يكون عبد الله بن حنين سمعه من ابن عبّاس، عن عليّ، ثم سمعه من عليّ نفسه. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: الحديث وإن كان صحيحاً في نفسه، إلا أن ترجيح الأكثرين والأحفظين من المختلفين في إسناده، وهم الذين أسقطوا ذكر ابن عبّاس ولله هو الذي يظهر، كما أشار إليه الدارقطني كَلَله، وقد حقّق كَلَلهُ هذا البحث في «علله»، وفصّله تفصيلاً مستوعباً، أحببت إيراده هنا؛ تكميلاً للفائدة، ونشراً للعائدة، ودونك نصّ «العلل»:

وَسئل عن حديث ابن عباس، عن عليّ عن النبيّ ﷺ «أنه نهاه عن القراءة في الركوع والسجود، وعن خاتم الذهب، ولبس المعصفر».

فقال: هو حديث يرويه ابن أبي ليلى، عن عبد الكريم، عن عبد الله بن الحارث، عن ابن عباس، عن على.

ورواه أيضاً إبراهيم بن عبد الله بن حنين، واختلف عنه، فرواه محمد بن عجلان، وداود بن قيس، والضحاك بن عثمان، وعبد الحكيم بن عبد الله بن أبي فَرُوة، فاتفق هؤلاء الأربعة عن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن عباس، عن علي بن أبي طالب.

واختُلِف عن داود بن قيس من بينهم، فقال القعنبيّ: عنه، عن إبراهيم، عن ابن عباس، عن عليّ، ولم يذكر أباه، وقال يحيى القطان، ووكيع، وابن وهب: عن داود بن قيس، عن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن عباس، عن على.

وخالفهم جماعة أكثر منهم عدداً، فرووه عن إبراهيم بن عبد الله، عن أبيه، عن عليّ، ولم يذكروا فيه ابن عباس، على الاختلاف منهم على إبراهيم، رواه الزهريّ، عن إبراهيم، عن أبيه، عن عليّ، وتابعه الوليد بن كثير، ومحمد بن إسحاق، ومحمد بن عمرو بن علقمة، وإسحاق بن أبي بكر، ومحمد بن إسحاق، ويزيد بن أبي حبيب، والحارث بن عبد الرحمن بن أبي ذُباب، وزيد بن أسلم، فرووه عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، أنه سمعه من عليّ، ولم يذكروا فيه ابن عباس، وزاد الوليد بن كثير، ومحمد بن إسحاق، ويزيد بن أبي يذكروا فيه ابن عباس، وزاد الوليد بن كثير، ومحمد بن إسحاق، ويزيد بن أبي حبيب فيه حديثاً آخر بهذا الإسناد، أن النبيّ كسي عليّاً حُلّة سِيرَاء.

ورواه زيد بن أسلم، واختُرِف عنه، فرواه إسماعيل بن عياش، ومحمد بن

جعفر بن أبي كثير، عن زيد بن أسلم، عن إبراهيم، عن أبيه، عن عليّ، وخالفه عمر بن عبد الرحمن شيخ لأبي أحمد الزبيريّ، فرواه عن زيد بن أسلم، عن أبيه، عن عليّ، والقول قول ابن عياش.

واختُلِف عن شريك بن أبي نَمِر، فرواه الدّراورديّ، عن شريك، عن إبراهيم بن عبد الله، عن أبيه، عن عليّ.

وخالفه إسماعيل بن جعفر، فرواه عن شريك، عن عبد الله بن حُنين، عن عليّ.

واختُلِف عن أسامة بن زيد، فرواه ابن وهب، عن أسامة، عن إبراهيم بن عبد الله بن عن أبيه، عن علي عبد الله بن حنين، فسمعه.

ورواه وكيع، وعثمان بن عمر، ومحبوب بن محرز، عن أسامة، عن عبد الله بن حنين، عن عليّ.

ورواه نافع مولى ابن عمر، عن إبراهيم، واختُلف عن نافع، فرواه مالك بن أنس، عن نافع، وضَبَط إسناده، فقال: عن نافع، عن أبيه، عن عليّ.

ورواه الليث بن سعد، عن نافع، عن إبراهيم، عن بعض موالي آل عباس، عن عليّ.

ورواه أيوب السخيتاني، عن نافع، واختُلف عنه، فقال وُهيب، والحارث بن نَبْهان: عن أيوب، عن نافع، عن إبراهيم، عن أبيه، عن عليّ، وقال حماد بن زيد: عن أيوب، عن نافع، عن إبراهيم بن حنين، عن عليّ، وكذلك قاله الحسن بن أبي جعفر، عن أيوب، وقال ابن عُليّة: عن أيوب، عن نافع، عن إبراهيم بن فلان بن حنين، عن جدّه حنين، عن عليّ، وقال عبد الوارث: عن أيوب، عن نافع، عن عليّ.

ورواه عبيد الله بن عمر، عن نافع، واختُلِف عنه، فقال بشر بن المفضَّل، والمعتمر بن سليمان، وعبد الوهاب الثقفيّ، وابن نمير: عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن حنين، عن عليّ.

وقال زائدة، وإسماعيل بن عياش، وعبدة بن سليمان: عن عبيد الله، عن نافع، عن إبراهيم، عن على .

وقال حماد بن سلمة: عن عبيد الله، عن نافع، عن حنين، عن عليّ.

ورواه عمرو بن سعد، عن نافع، عن ابن حنين، عن عليّ، ورواه بُرد بن سِنان، عن نافع، عن إبراهيم، عن عليّ، وكذلك قال زيد بن واقد: عن نافع.

ورُوي عن الثوري، عن عبد الله بن عمر، عن نافع، عن ابن حنين، عن علي .

وقال همام: عن نافع، عن رجل لم يسمه، عن عليّ.

ورواه عبد الله بن عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن على، قاله شريك، عنه.

ورواه أبو بكر بن حفص، عن عبد الله بن حنين، واختُلِف عنه، فرواه شعبة، فقال غندر، والنضر بن شُميل، وغيرهما: عن شعبة، عن أبي بكر بن حفص، عن عبد الله بن حنين، عن ابن عباس، ولم يذكروا فيه عليّاً.

وخالفهم أبو قَطَن، فرواه عن شعبة، عن أبي بكر بن حفص، عن عبد الله بن حنين، عن على، ولم يذكر ابن عباس.

ورواه يحيى بن أبي كثير، ومحمد بن المنكدر، عن عبد الله بن حنين، عن عليّ.

ورواه سليمان بن بلال، عن شريك بن أبي نَمِر، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن عليّ، عن النبيّ على حديثاً آخر، هو أنه كان يتختم بيمينه، تفرد به سليمان بن بلال عنه، بهذا الإسناد.

وخالفه إبراهيم بن أبي يحيى، فرواه عن شريك بن أبي نمر، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن ابن عباس، عن علي: «أن النبي علي كان يتختم في يمينه».

ورواه إسحاق بن أبي فَرْوَة، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن ابن عباس، عن عليّ، أن النبيّ ﷺ حديثاً آخر، وهو قوله: «إذا كان الإزار واسعاً، فاتَّرِر به»، وإسحاق بن أبي فروة متروك الحديث.

وروى إسحاق بن أبي فروة أيضاً، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن عليّ: «أتي النبيّ ﷺ برجل قَتَل عبده، فجُلِد مائةً، ونفاه سنةً»، ولم يتابع عليه.

حدّثنا أبو عبيد، القاسم بن إسماعيل المحامليّ، ثنا يعقوب بن إبراهيم، حدثنا يحيى بن سعيد، عن ابن عجلان، ثنا إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن ابن عباس، عن علي.

وحدّثنا علي بن عبد الله بن مبشر، قال: ثنا أحمد بن سنان، وثنا أحمد بن الوكيل، ثنا عمر بن شَبّة، وحدثنا إبراهيم بن حماد، ويعقوب بن إبراهيم، قالا: ثنا عمر بن شبة، قالوا: ثنا يحيى بن سعيد، عن ابن عجلان، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن ابن عباس، عن عليّ، قال: "نهاني رسول الله علي عن خاتم الذهب، وعن القراءة راكعاً، وعن الْقَسِيّ، والمعصفر»، وقال ابن شبة: "نهاني رسول الله عليه أن ألبس خاتم الذهب، وأن أقرأ وأنا راكع»، ولم يذكر القَسِيّ والمعصفر.

وقال الدُّورقيّ مثل ابن سِنان، إلا أنه قال: «وأن أقرأ وأنا راكع».

حدثنا محمد بن جعفر بن رميس، ومحمد بن مخلد، قالا: حدثنا إبراهيم بن راشد، حدّثنا مُعَلَّى بن أسد، أخو بَهْز بن أسد، ثنا وهيب، عن أيوب، عن نافع، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن عليّ: «نهاني رسول الله علي عن لبس المعصفر، وخاتم الذهب»، زاد ابن رميس: «وعن لباس القَسِيّ، وأن أقرأ وأنا راكع».

حدثنا حمزة بن الحسين بن عمر السمسار، قال: ثنا عبيد الله بن محمد بن مالك، قال: ثنا كثير بن يحيى، قال: ثنا أيوب السختياني، عن نافع، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن علي مثل قول ابن رميس.

حدثنا محمد بن إسماعيل الفارسيّ، قال: ثنا أبو زيد محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حباب المؤذن بصنعاء، قال: ثنا إسحاق بن يوسف الحذافي، ثنا عبد الملك بن الصباح، ثنا سفيان، عن عبد الله، عن نافع، عن ابن حنين، عن عليّ قال: «نهاني النبيّ على أن أقرأ، وأنا راكع، وأن أتختم بالذهب، وأن

ألبس المعصفر». انتهى كلام الدارقطني كَنْشُهُ(۱)، وإنما سقته بطوله تكميلاً لما أشار إليه المصنف كَنْشُهُ من الاختلاف الواقع فيه سنداً ومتناً، فقد فصل الدارقطني كَنْشُهُ ما أجمله، وأوضح ما أبهمه أتمّ إيضاح، رحم الله تعالى الجميع رحمة واسعة، إنه أرحم الراحمين.

[تنبيه آخر]: أما رواية نافع التي أشار إليها المصنّف هنا فساقها هو في «كتاب اللباس والزينة»، فقال:

(۲۰۷۸) حدّثنا يحيى بن يحيى، قال: قرأت على مالك، عن نافع، عن إبراهيم بن عبد الله بن حنين، عن أبيه، عن عليّ بن أبي طالب، أن رسول الله على نَهَى عن لُبْس الْقَسِيّ، والْمُعَصْفَر، وعن تختم الذهب، وعن قراءة القرآن في الركوع. انتهى (٢).

وأما رواية يزيد بن أبي حبيب، فأخرجها النسائي كَلَلْهُ في «سننه» بسند المصنّف، فقال:

(۱۰٤٣) أخبرنا عيسى بن حماد زُغْبة، عن الليث، عن يزيد بن أبي حبيب، أن إبراهيم بن عبد الله بن حُنين حدّثه، أن أباه حدّثه، أنه سمع عليّاً يقول: «نهاني رسول الله عليه عن خاتم الذهب، وعن لَبُوس القسيّ، والْمُعَصْفَر، وقراءة القرآن، وأنا راكع». انتهى.

وأما رواية الضحّاك بن عثمان، فأخرجها أبو نعيم كَلَلْهُ في «مستخرجه» (٩٥/٢) فقال:

(۱۰۲۱) حدّثنا إبراهيم بن عبد الله، ثنا محمد بن سليمان بن فارس، ثنا محمد بن رافع، ثنا ابن أبي فُديك، أنبا الضحاك بن عثمان (ح)، وحدّثنا عبد الله بن محمد بن عليّ الرازيّ، ثنا سليمان بن داود الفزاريّ، ثنا ابن أبي فُديك، عن الضحاك بن عثمان، حدّثني إبراهيم بن عبد الله بن عُنين، عن أبيه، عن ابن عباس، عن عليّ بن أبي

<sup>(</sup>۱) «العلل» للدارقطنيّ ۳/ ۷۸ ـ ۸۸.

طالب، أنه قال: «نَهاني رسول الله ﷺ، ولا أقول: نهاكم عن التختم بالذهب، وعن لبس القَسِيّ، ولبس الْمُفَدَّم»(١). انتهى.

وأما رواية ابن عجلان، فأخرجها النسائيّ كَظَّلْلَهُ في «سننه»، فقال:

(٥٢٦٧) أخبرنا يعقوب بن إبراهيم، قال: حدثنا يحيى، عن ابن عباس، عجلان، قال: أخبرني إبراهيم بن عبد الله بن خُنين، عن أبيه، عن ابن عباس، عن عليّ، قال: «نهاني النبيّ عن خاتم الذهب، وأن أقرأ القرآن، وأنا راكع، وعن القسيّ، وعن المعصفر». انتهى.

وأخرجها أيضاً أبو نعيم كَثَلَثُهُ، في «مستخرجه» (٢/ ٩٦) فقال:

(١٠٦٧) حدّثنا محمد بن أحمد بن الحسن، ثنا عبد الله بن أحمد، حدثني أبي (ح) وحدّثنا حبيب، ثنا يوسف، ثنا ابن أبي بكر، قالا: ثنا يحيى بن سعيد، عن ابن عجلان، حدّثني إبراهيم بن عبد الله بن حُنين، عن أبيه، عن ابن عباس، عن عليّ، قال: «نَهاني رسول الله ﷺ أن أقرأ، وأنا راكع».

وأما رواية أسامة بن زيد، فأخرجها أيضاً أبو نعيم لَخَلَلْهُ في «مستخرجه» (٩٦/٢) فقال:

(۱۰۲۸) حدّثنا محمد بن إبراهيم بن عليّ، ثنا محمد بن الحسن، ثنا حرملة بن يحيى، ثنا ابن وهب، أخبرني أسامة، أن إبراهيم بن عبد الله بن حُنين حدّثه، عن أبيه، عن عليّ، أنه سمعه يقول: "نَهاني رسول الله ﷺ عن قراءة القرآن، وأنا راكع». انتهى.

وأما رواية محمد بن عمرو، فأخرجها أيضاً أبو نعيم كَلْلله في «مستخرجه» (٩٦/٢) فقال:

(١٠٦٩) حدّثنا أبو بكر الطَّلْحيّ، ثنا عُبيد بن غَنّام، ثنا أبو بكر بن أبي شيبة، ثنا محمد بن بِشْر الْعَبْديّ، عن محمد بن عمر (ح) وحدّثنا إبراهيم بن

<sup>(</sup>١) أي المشبع حمرة.

محمد العسال، ثنا يوسف بن يعقوب، ثنا أبو الربيع، ثنا إسماعيل بن جعفر، ثنا محمد بن عمرو بن علقمة (ح) وحدّثنا محمد بن إبراهيم، ثنا أحمد بن عليّ، ثنا يحيى بن أيوب، ثنا إسماعيل بن جعفر، أخبرني محمد بن عمرو (ح) وحدّثنا إبراهيم بن عبد الله، ثنا أبو بكر بن خزيمة، ثنا عليّ بن حُجْر، ثنا إسماعيل بن جعفر، عن محمد بن عمرو، حدّثني إبراهيم بن عبد الله بن حُنين، وسماعيل بن جعفر، عن محمد بن عمرو، حدّثني إبراهيم بن عبد الله بن حُنين، عن أبي طالب، برَحْبَة الكوفة، وهو يقول للناس: «نَهاني رسول الله ﷺ، ولا أقول: نهاكم، عن قراءة القرآن، وأنا راكع». انتهى.

وأما رواية محمد بن إسحاق، فأخرجها أبو نعيم كَاللهُ أيضاً في «مستخرجه» (٩٦/٢) فقال:

العدد، الله بن أحمد بن أحمد بن الحسن، ثنا عبد الله بن أحمد، حدّثني أبي، ثنا يعقوب، يعني ابن إبراهيم، ثنا أبي، عن ابن إسحاق، حدّثني إبراهيم بن عبد الله بن حنين (ح) وحدّثنا أبو بكر محمد بن إبراهيم، ثنا أحمد بن عليّ، ثنا عبيد الله، ثنا يزيد بن زُريع، ثنا محمد بن إسحاق، عن إبراهيم بن عبد الله بن حُنين، عن أبيه: سمعت عليّ بن أبي طالب، يقول: «نَهاني رسول الله عليه عن قراءة القرآن، وأنا راكع». انتهى.

وقد أخرجها أيضاً الإمام أحمد تَظَيَّلُهُ في «مسنده»، مطوّلة، فقال:

عبد الله بن حُنين، عن أبيه، قال: سمعت عليّ بن أبي طالب والله يقول: عبد الله بن حُنين، عن أبيه، قال: سمعت عليّ بن أبي طالب والله يقول: انهاني رسول الله يجهيه، لا أقول: نهاكم، عن تختم الذهب، وعن لبس الْقَسِيّ، والْمُعَصْفَر، وقراءة القرآن، وأنا راكع، وكَسَاني حُلّة من سِيرَاء، فخرجت فيها، فقال: يا عليّ إني لم أكسُكها لتلبسها، قال: فرجعت بها الى فاطمة والله فقال: يا عليّ إني لم أكسُكها لتلبسها، قال: فرجعت بها إلى فاطمة والله فقال: يا عليّ إني لم أخذت بها لِتَطُوِيها معي، فَشَقَقتها بنتين، قال: فقالت: تَربَت يداك يا ابن أبي طالب، ماذا صنعت؟ قال: فقلت لها: نهاني رسول الله والله المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٨٦] (...) (وَحَدَّثَنَاه قُتَيْبَةُ، عَنْ حَاتِم بْنِ إِسْمَاعِيلَ، عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ، عَنْ مُحَمَّدٍ، عَنْ مُخَمَّدٍ، عَنْ عَلِيٍّ، وَلَمْ مُحَمَّدٍ، عَنْ مُحَمَّدٍ بْنِ حُنَيْنٍ، عَنْ عَلِيٍّ، وَلَمْ يَذْكُرْ: فِي السُّجُودِ).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (حَاتِمُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ) الحارثيّ مولاهم، أبو إسماعيل المدنيّ، كوفيّ الأصل، صدوقٌ يَهِم، صحيح الكتاب [٨].

رَوَى عن يحيى بن سعيد الأنصاري، ويزيد بن أبي عبيد، وهشام بن عروة، والجعيد بن عبد الرحمن، وغيرهم.

ورَوَى عنه ابن مهدي، وابنا أبي شيبة، وسعيد بن عمرو الأشعثيّ، وقتيبة، وإسحاق ابن راهويه، وإبراهيم بن موسى الرازيّ، وهناد بن السريّ، ويحيى بن معين، وأبو كريب، وجماعة.

قال أحمد: هو أحب إلي من الدَّرَاوَرْديّ، وزعموا أن حاتِماً كان فيه غفلة، إلا أن كتابه صالح. وقال أبو حاتم: هو أحب إلي من سعيد بن سالم. وقال النسائي: ليس به بأس. وقال ابن سعد: كان أصله من الكوفة، ولكنه انتقل إلى المدينة فنزلها، ومات بها سنة (١٨٦)، وكان ثقةً مأموناً كثير الحديث. وقال البخاري، عن أبي ثابت المديني: مات سنة (٨٧)، وكذا قال ابن حبان، وزاد: ليلة الجمعة لتسع ليال مضين من جمادى الأولى، كذا قال في «الثقات»، وكذا عند البخاري أيضاً في «التاريخ الكبير»، وفي «الأوسط» أيضاً. وقال العجلي: ثقة. وكذا قال إسحاق بن منصور، عن يحيى بن أمعين. وقال ابن المديني: روى عن جعفر، عن أبيه، أحاديث مراسيل أسندها.

وذكر الذهبي في «الميزان» أن النسائي قال: ليس بالقوي. انتهى. قال الجامع عفا الله عنه: لعل للنسائي فيه قولين، والله تعالى أعلم.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب (٣٦) حديثاً.

٢ - (جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّد) بن عليّ بن الحسين المعروف بالصادق، أبو عبد الله المدنيّ، صدوقٌ، فقيهٌ إمامٌ [٦] (ت١٤٨) (بخ م ٤) تقدم في «الحيض» ١٠/ ٧٤٩.

٣ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ الْمُنْكَدِر) بن عبد الله بن الْهُدَير التيميّ المدنيّ، ثقةٌ فاضلٌ
 [٣] (ت١٣٠) أو بعدها (ع) تقدم في «الطهارة» ١١/ ٥٨٤.

والباقون تقدّموا في السند الماضي.

[تنبيه]: رواية محمد بن المنكدر هذه أخرجها أبو عوانة كَاللَّهُ في «مسنده» (١/ ٢٩٢) فقال:

(١٨٣٣) حدّثنا محمد بن كثير الحرّانيّ، قال: ثنا النَّفَيليّ، قال: ثنا حاتم بن إسماعيل، قال: ثنا جعفر بن محمد، عن محمد بن المنكدر، عن ابن حُنين، عن عليّ، قال: «نهاني النبيّ ولا أقول: نهاكم، عن تختم الذهب، وأن أقرأ، وأنا راكع». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلْشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٨٧] (٤٨١) \_ (وَحَدَّثَنِي عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَر، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنِ حُنَيْنٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّهُ قَالَ: نُهِيتُ أَنْ أَقْرَأً، وَأَنَا رَاكِعٌ، لَا يَذْكُرُ فِي الْإِسْنَادِ عَلِيّاً).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (عَمْرُو بْنُ عَلِيّ) بن بَحْر بن كَنِيز الفلّاس الصيرفيّ الباهليّ، أبو حفص البصريّ، ثقةٌ حافظٌ [١٠] (ت٢٤٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣٨/٦.

٢ - (مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ) غُندر، أبو عبد الله البصريّ، ثقةٌ، صحيح الكتاب
 [٩] (ت٣ أو١٩٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٢.

٣ ـ (شُعْبَةُ) بن الحجّاج الإمام الحجة المشهور، تقدّم في الباب الماضي.

٤ - (أَبُو بَكْرِ بْنُ حَفْصٍ) هو: عبد الله بن حفص بن عمر بن سعد بن أبي وقّاص الزهريّ المدنيّ، مشهور بكنيته، ثقةٌ [٥] (ع) تقدم في «الحيض» ٩/ ٧٣٤. والياقيان تقدّما قبله.

قال الجامع عفا الله عنه: رواية أبي بكر بن حفص، عن عبد الله بن حنين، عن ابن عبّاس والله الله الله المخالفتها رواية الأكثرين، فقد خالفه إبراهيم بن عبد الله بن حنين، ومحمد بن المنكدر، عند المصنّف في هذا الباب، ويحيى بن أبي كثير، عند النسائيّ في «سننه»(۱)، فكلّهم رووه عن عبد الله بن حنين، عن عليّ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيِّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾.

# (٤٣) \_ (بَابُ مَا يُقَالُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٨٨] (٤٨٢) \_ (وَحَدَّنَنَا هَارُونُ بْنُ مَعْرُوفٍ، وَعَمْرُو بْنُ سَوَّادٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ، عَنْ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ غَزِيَّةَ، عَنْ سُمَيًّ مَوْلَى أَبِي بَكْرِ، أَنَّهُ سَمِعَ أَبَا صَالِح ذَكُوانَ، يُحَدِّثُ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ، وَهُو سَاجِدٌ، فَأَكْثِرُوا الدُّعَاء»).

### رجال هذا الإسناد: ثمانية:

١ \_ (هَارُونُ بْنُ مَعْرُوفٍ) الخزّاز الضرير، أبو عليّ المروزيّ، نزيل بغداد، ثقةٌ [١٠] (٢٣١) عن (٧٤) سنةً (خ م د) تقدم في «الإيمان» ٦٣/ ٣٥٠.

٢ \_ (عَمْرُو بْنُ سَوَّادٍ) \_ بتشديد الواو \_ ابن الأسود بن عمرو العامريّ، أبو محمد المصريّ، ثقةٌ [١١] (ت٢٤٥) (م د س ق) تقدم في «الإيمان» ٢٣٩/٣٤. ٣ \_ (عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبِ) تقدّم في الباب الماضي.

٤ \_ (عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ) بن يعفوب الأنصاريّ مولاهم، أبو أيوب المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيه حافظ [٧] (ت قبل ١٥٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٦٩/١٦.

٥ \_ (عُمَارَةُ بْنُ غَزِيَّةَ) بن الحارث الأنصاريّ المازنيّ المدنيّ، لا بأس به [٦] (١٤٠) (خت م ٤) تقدم في «الطهارة» ١٢/ ٥٨٥.

<sup>(</sup>۱) «المجتبي» «كتاب الزينة» (٨/ ١٩١ \_ ١٩٢).

٦ - (سُمَيِّ مَوْلَى أَبِي بَكْر) بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام، ثقةٌ
 [٦] (ت١٣٠) (ع) تقدم في «الصلاة» ٩١٨/١٨.

٧ - (أَبُو صَالِح ذَكُوانُ) السمّان الزيّات المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ [٣] (١٠١) (ع)
 تقدم في «المقدمة» ٢/٤.

٨ - (أَبُو هُرَيْرَةَ) الصحابيّ الشهير قَشِهُ مات (٥٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٤.

# لطائف هذا الإسناد:

١ ـ (منها): أنه من سبُّاعيَّات المصنّف كَثَلَثُهُ، وله فيه شيخان، قَرَن بينهما.

٢ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين من عمارة، والباقون مصريّون، سوى شيخه هارون بن معروف، فمروزيّ، ثم بغداديّ.

٣ ـ (ومنها): أن فيه أبا هريرة رضي أحفظ من روى الحديث في دهره، وهو رأس المكثرين السبعة، روى (٥٣٧٤) حديثاً.

# شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ) ﴿ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ) ﴿ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ) ﴿ إِنَا اللهِ اللهُ ا

وأمور الثلاثة هي كونه بـ«من»، أو بـ«أل»، أو بالإضافة، وإلى هذه الأحوال أشار ابن مالك في «الخلاصة»، فقال:

وَأَفْعَلَ التَّفْضِيلِ صِلْهُ أَبَدَا تَقْدِيراً اوْ لَفْظاً بِهِمِنْ إِنْ جُرِّدَا وَأَفْ يُوحِدًا وَأَنْ يُوحَدا وَإِنْ لِمَنْكُورِ يُضَفْ أَوْ جُرِّدَا أَلْنِمَ تَنْذِي مِنْ وَوَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَهُ وَتِلْوَ «أَلْ» طِبْقُ وَمَا لِمَعْرِفَهُ أَضِيفَ ذُو وَجْهَيْنِ عَنْ ذِي مَعْرِفَهُ

وخبر «أقرب» محذوف وجوباً؛ لسدّ الحال بعده مسدّه، كما قال في «الخلاصة» عند ذكر مواضع حذف الخبر وجوباً:

وَقَبْلَ حَالٍ لَا يَكُونُ خَبَرًا عَنِ الَّذِي خَبَرُهُ قَدْ أُضْمِرًا كَانِي خَبَرُهُ قَدْ أُضْمِرًا كَضَرْبِيَ الْحَقَّ مَنُوطاً بِالْحِكَمْ كَضَرْبِيَ الْحَقَّ مَنُوطاً بِالْحِكَمْ

والتقدير: حاصل له.

وقوله: (وَهُوَ سَاجِدٌ) جملة في محل نصب على الحال من ضمير «حاصلٌ»، أو من ضمير «له».

والمعنى: أقرب أكوان العبد من ربّه تبارك وتعالى حاصل له حين كونه ساجداً.

ولا يَرِدُ على الأول أن الحال لا بُدّ أن يرتبط بصاحبه، ولا ارتباط هنا؛ لأن ضمير «وهو ساجد» لـ«العبد»؛ لا لـ«أقرب»؛ لأنا نقول: يكفي في الارتباط وجود الواو من غير حاجة إلى الضمير، مثل «جاء زيد والشمس طالعة»، أفاده السنديّ كَالله.

وقال ابن مالك كَلَّهُ: قوله: «وهو ساجد» جملةٌ حاليّة سدّت مسدّ خبر المبتدأ، ونظيره: «ضربي زيداً قائماً»، التزمت العرب حذف خبر المبتدأ، وتنكير قائماً، وجَعَلت المبتدأ عاملاً في ضمير صاحب الحال، ويشهد بأنّ «كان» المقدّرة تامّةٌ، و«قائماً» حال من فاعلها التزام العرب تنكير «قائماً»، وإيقاع الجملة الاسميّة المقرونة بواو الحال مَوْقِعه في هذا الحديث، والمبتدأ فيه مؤوّلٌ يُفسِّرُ صاحبَ الحال، يعني بالمصدر المقدّر؛ لأن لفظ «ما يكون» مؤوّلٌ بـ«الكون»، والتقدير: أقرب الكون كونُ العبد ساجداً. انتهى (۱).

وقد ذكرت هذا البحث في «شرح النسائيّ» بأتمّ مما هنا، فراجعه تستفد (٢٠)، ويالله تعالى التوفيق.

وإنما كان العبد أقرب إليه تعالى في حال سجوده من سائر أحوال الصلاة وغيرها؛ لأن العبد بقدر ما يَبْعُد عن حظوظ نفسه بمخالفتها يقرب من ربّه كلّ والسجود فيه غاية التواضع، وترك الكبر، وكسر النفس؛ لأنها لا تأمر صاحبها بالمذلّة، ولا ترضى بها، ولا بالتواضع، فإذا سجد فقد خالف نفسه، وبَعُد عنها، فإذا بعُد عنها قرُب من ربّه كلّ .

وقيل: وجه أقربيته من ربه في السجود أن العبد داع لربه فيه؛ لكونه مأموراً به، والله تعالى قريب من السائلين، كما قال على: ﴿وَإِذَا سَأَلُكَ

<sup>(</sup>۱) راجع: «عقود الزبرجد» للسيوطيّ ۲/. (۲) «ذخيرة العقبي» ۱/۷٪.

عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ الآية [البقرة: ١٨٦]، ولأن السجود غاية في الذلّ والانكسار، وتعفير الوجه، وهذه الحالة أحبّ أحوال العبد، كما رواه الطبرانيّ في «الكبير» بإسناد حسن، عن ابن مسعود ولله ولأن السجود أول عبادة أمر الله تعالى بها بعد خلق آدم عليه ، فالمتقرّب بها أقرب، ولأن فيه مخالفة إبليس في أول ذنب عَصَى الله تعالى به، وللبحث تمام في «شرح النسائيّ»، فراجعه تستفد (۱)، والله تعالى أعلم.

وقوله: (فَأَكْثِرُوا الدُّعَاءَ») متعلِّقه محذوف، أي فيه، أي السجود.

قال في «الفتح»: والأمر بإكثار الدعاء في السجود، يَشْمَل الحثّ على تكثير الطلب لكل حاجة، كما جاء في حديث أنس و السبال أحدكم ربه حاجته كلها، حتى شِسْعَ نعله»، أخرجه الترمذي (٢)، ويَشْمَل التكرار للسؤال الواحد، والاستجابة تَشْمَل استجابة الداعي بإعطاء سؤله، واستجابة الْمُثْنِي بتعظيم ثوابه. انتهى (٣). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي هريرة ضَطِّبُهُ هذا من أفراد المصنّف تَغَلَّلهُ.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١٠٨٨/٤٣] (٤٨٢)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٧٥)، و(النسائيّ) فيها (٢٢٦/٢)، و(أحمد) في «مسنده» (٢/ ٤٢١)، و(ابو حبّان) في «صحيحه» (١٩٢٨)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٦ و١٨٧)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٧٣)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (١/ ١١٠)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٦٥٨)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

<sup>(</sup>۱) «ذخيرة العقبي» ۱/۱۷ \_ ۸.

<sup>(</sup>۲) أخرجه الترمذيّ بسند فيه ضعف، وحسّنه الشيخ الألباني في تخريح «المشكاة» رقم(۲۲۵۱).

<sup>(</sup>٣) «الفتح» ٢/ ٠٥٠.

١ \_ (منها): بيان فضل السجود؛ لأنه أقرب أحوال العبد من الله ﷺ.

٢ \_ (ومنها): الإشارة إلى أن أفضل أحوال العبد التواضع؛ إذ به القرب من الله عَلَق.

٣ \_ (ومنها): الأمر بالإكثار من الدعاء في حال السجود؛ لكون العبد فيه أقرب من ربّه عَلَى، فيكون جديراً بالإجابة، كما يشير إليه قوله تعالى: ﴿وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِي فَإِنِي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعُوهَ الدَّلِع إِذَا دَعَانِ الآية [البقرة: ١٨٦]، وقد تقدّم حديث ابن عبّاس عَلَى، مرفوعاً: «وأما السجود، فاجتهدوا في الدعاء، فقَمِن أن يُستجاب لكم».

٤ \_ (ومنها): أن فيه حجةً لمن يقول: إن كثرة السجود أفضل من طول القيام، وسائر الأركان، وفيه خلاف، والراجح أن طول القيام أفضل؛ لقوة حجته، وسيأتي تمام البحث فيه في المسألة التالية \_ إن شاء الله تعالى \_ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم، هل السجود أفضل من القيام، أم العكس؟:

قال النوويّ لَغَلِّللهُ: في هذه المسألة ثلاثة مذاهب:

[أحدها]: أن تطويل السجود، وتكثير الركوع والسجود، أفضل، حكاه الترمذيّ، والبغويّ، عن جماعة، وممن قال بتفضيل تطويل السجود ابنُ عمر في الله المسجود الله عمر المسجود المس

[والمذهب الثاني]: مذهب الشافعيّ كَلَّشُ، وجماعة، أن تطويل القيام أفضل؛ لحديث جابر هَ في «صحيح مسلم»: أن النبيّ عَلَيْ قال: «أفضل الصلاة طول القنوت»، والمراد بالقنوت القيام، ولأن ذكر القيام القراءة، وذكر السجود التسبيح، والقراءة أفضل، ولأن المنقول عن النبيّ عَلَيْ أنه كان يُطَوِّل القيام أكثر من تطويل السجود.

[والمذهب الثالث]: أنهما سواء، وتوقّف أحمد بن حنبل كَثْلَهُ في المسألة، ولم يَقْضِ فيها بشيء، وقال إسحاق ابن راهويه: أما في النهار، فتكثير الركوع والسجود أفضل، وأما في الليل فتطويل القيام، إلا أن يكون

للرجل جزء بالليل يأتي عليه، فتكثير الركوع والسجود أفضل؛ لأنه يقرأ جزأه، ويَرْبَح كثرة الركوع والسجود.

وقال الترمذي كَلَّلُهُ: إنما قال إسحاق هذا؛ لأنهم وَصَفُوا صلاة النبيّ ﷺ بالليل بطول القيام، ولم يوصف من تطويله بالنهار ما وُصِف بالليل، والله أعلم. انتهى.

وقال العلامة الشوكانيّ في شرح حديث: «أفضل الصلاة طول القنوت» - أي القيام - ما نصُّهُ: والحديث يدلّ على أن القيام أفضل من السجود والركوع وغيرهما، وإلى ذلك ذهب جماعة، منهم: الشافعي كما تقدم، وهو الظاهر، ولا يعارض حديثُ الباب، وما في معناه الأحاديثَ المتقدمة في فضل السجود؛ لأن صيغة أفعل الدالّة على التفضيل، إنما وردت في فضل طول القيام، ولا يلزم من فضل الركوع والسجود أفضليتهما على طول القيام.

وأما حديث: «ما تقرَّب العبد إلى الله بأفضل من سجود خَفِيّ»، فإنه لا يصحّ؛ لإرساله، كما قال الحافظ العراقيّ كَثْلَله، ولأن في إسناده أبا بكر بن أبي مريم، وهو ضعيف، وكذلك أيضاً لا يلزم من كون العبد أقرب إلى ربه حال سجوده أفضليته على القيام؛ لأن ذلك إنما هو باعتبار إجابة الدعاء.

وقال الحافظ العراقي تَعْلَله: الظاهر أن أحاديث أفضلية طول القيام محمولة على صلاة النفل التي لا تُشرَع فيها الجماعة، وعلى صلاة المنفرد، فأما الإمام في الفرائض والنوافل، فهو مأمور بالتخفيف المشروع، إلا إذا عَلِمَ من حال المأمومين المحصورين إيثار التطويل، ولم يَحْدُث ما يقتضي التخفيف، من بكاء صبيّ ونحوه، فلا بأس بالتطويل، وعليه يُحْمَل صلاته عليه في المغرب بـ«الأعراف»، كما تقدم. انتهى (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي الأرجح قول من قال بأفضلية القيام، كما هو مذهب الإمام الشافعي كَلَله؛ لقوة دليله، فقد صرّح على بقوله: «أفضل الصلاة القنوت»، ولأن صلاته على موصوفة بطول القيام، لا بكثرة السجود، فقد ثبت في «الصحيحين»، وغيرهما أنه كان يصلّي إحدى عشرة ركعةً، وثلاث

<sup>(</sup>١) «نيل الأوطار» ٣/ ٩٢ \_ ٩٣.

عشرة ركعة، ويقرأ بـ«البقرة»، و«آل عمران»، و«النساء»، ويركع ويسجد قريباً مما قام، ومن المعلوم أنه لا يختار إلا الأفضل، فاتّفق قوله وفعله في ذلك، فدلّ على أن القيام هو الأفضل، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٨٩] (٤٨٣) ـ (وَحَدَّنَنِي أَبُو الطَّاهِرِ، وَيُونُسُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى، قَالَا: أَخْبَرَنَا ابْنُ وَهْبٍ، أَخْبَرَنِي يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ، عَنْ عُمَارَةَ بْنِ غَزِيَّةَ، عَنْ سُمَيٍّ مَوْلَى أَبِي بَكْرٍ، عَنْ أَبِي صَالِحٍ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يَقُولُ فِي سُجُودِهِ: «اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذَنْبِي كُلَّهُ، دِقَّهُ وَجِلَّهُ، وَأَوَّلَهُ وَآخِرَهُ، وَعَلَانِيَتَهُ وَسِرَّهُ»).

## رجال هذا الإسناد: ثمانية:

١ - (أبُو الطَّاهِرِ) أحمد بن عمرو بن السرح المصريّ، تقدّم في الباب الماضى.

ي ٢ ـ (بُونُسُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى) بن مَيْسَرة الصَّدَفيّ، أبو موسى المصريّ، ثقة، من صغار [١٠] (ت٢٦٤) عن (٩٦) سنة (م س ق) تقدم في «الإيمان» ٧٥/ ٣٩٣.

٣ \_ (يَحْيَى بْنُ أَيُّوبَ) الغافقيّ \_ بغين معجمة، وفاء، وقاف \_ أبو العبّاس المصريّ، صدوقٌ، ربّما أخطأ [٧] (ت١٦٨) (ع) تقدم في «الحيض» ٢٦/ ٨٢٠. والباقون تقدّموا في السند الماضي.

#### لطائف هذا الاسناد:

١ \_ (ومنها): أنه من سباعيّات المصنّف كَلَلهُ، وله فيه شيخان قرن بينهما.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، وعمارة علّق عنه البخاريّ.

٣ \_ (ومنها): أن نصفه الأول مسلسل بالمصريين، والثاني بالمدنيين.

## شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ) وَهُهُ (أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ كَانَ يَقُولُ فِي سُجُودِهِ: «اللَّهُمَّ

اغْفِرْ لِي) أي اصفح عني، يقال: غفر الله له غَفْراً، من باب ضرب، وغُفْراناً: صَفَحَ عنه، والمَغْفِرة اسم منه، واستغفرتُ الله: سألته المغفرة، واغتفرت للجاني ما صنع، وأصلُ الْغَفْر السَّتْر، ومنه يقال: الصِّبْغُ أَغْفَرُ للوَسَخِ، أي السَّرُ(۱). (ذَنْبِي) بفتح، فسكون، جمعه ذُنُوبٌ، وهو الإثم، وقوله: (كُلَّهُ) بالنصب توكيداً لما قبله (دِقَّهُ وَجِلَّهُ) بكسر أولهما، وبضم الجيم أيضاً: أي قليله وكثيره، وقيل: صغيره وكبيره، وهو تفصيل لما قبله، قيل: إنما قدّم الدِّق على الجلّ؛ لأن السائل متصاعد في مسألته، ولأن الكبائر إنما تنشأ في الغالب من الجلّ؛ لأن السائل متصاعد في مسألته، ولأن الكبائر إنما تنشأ في الغالب من الإصرار على الصغائر، وعدم المبالاة بها، وكأنها وسائل إلى الكبائر، ومن حقّ الوسيلة أن تُقدّم إثباتاً أو نفياً، قاله الطبيق كَثَلَيْهُ(٢).

وقال النوويّ لَخَلَلُهُ: وفيه توكيد الدعاء، وتكثير ألفاظه، وإن أغنى بعضها عن بعض. انتهى (٣).

وقوله: (وَأَوَّلُهُ وَآخِرَهُ) المراد ما تقدّم من ذنبه، وما تأخّر منه (وَعَلَانِيَتَهُ وَسِرَّهُ) أي ظاهره وخفّيه بالنسبة لغير الله تعالى؛ لأنهما عنده سواء، وهذا من باب عطف المؤكّد على المؤكّد؛ مبالغة في محو الذنوب وآثارها الظاهرة والباطنة.

قال في «المنهل»: والغرض من هذا كمال التواضع والإذعان لامتثال أمر الله تعالى، والتشريع للأمة، وإلا فهو ﷺ معصوم من الذنب. انتهى (٤).

وقال القرطبيّ كَثْلَثُهُ: فيه دليلٌ على نسبة الذنوب إليه ﷺ، وقد اختَلَف الناس في ذلك، فمنهم من يقول: الأنبياء معصومون من الكبائر والصغائر، وذهبت شِرْذمة من الروافض إلى تجويز كلّ ذلك عليهم إلا ما يناقض مدلول المعجزة، كالكذب والكفر، وذهب المقتصدون إلى أنهم معصومون عن الكبائر إجماعاً سابقاً خلاف الروافض، ولا يُعتدّ بخلافهم؛ إذ حَكَم بكفرهم كثير من العلماء. انتهى (٥).

<sup>(1) «</sup>المصباح المنير» ٢/ ٤٤٩.

<sup>(</sup>٢) «الكاشف عن حقائق السنن» ١٠٢٣/٣.

 <sup>(</sup>۳) «شرح النووي» ۱۰۱/٤.
 (۵) «المنهل العذب المورود» ٥/ ٣٢٦.

<sup>(0) «</sup>المفهم» ٢/٢٩.

قال الجامع عفا الله عنه: قد أشرت إلى هذه المسألة في «التحفة المرضيّة» حيث قلت:

فَكُلُّ مُرْسَلٍ بُعَيْدَ الْبِعْثَةِ لَا يَفْعَلُ الْمُزْدِيَ بِالنَّبُوَّةِ الْمُؤْدِيَ بِالنَّبُوَّةِ الْمُؤدِيَ بِالنَّبُوَّةِ أَوْ مَا يُسْقِطُ مُرُوءَةً عَمْداً وَسَهُواً يَهْبِطُ وَأَجْمَعُوا عَلَى انْتِفَا الْكَبَائِرِ وَرَجَّحُوا الْجَوَازَ لِلصَّغَائِرِ وَرَجَّحُوا الْجَوَازَ لِلصَّغَائِرِ لَا كَبَائِرِ وَرَجَّحُوا الْجَوَازَ لِلصَّغَائِرِ لَكَبَائِرِ وَرَجَّحُوا الْجَوَازَ لِلصَّغَائِرِ لَكَبَائِرِ وَرَجَّحُوا الْجَوَازَ لِلصَّغَائِرِ لَلْكَبَائِرِ وَرَجَّحُوا الْجَوَازَ لِلصَّغَائِرِ لَلْكَبَائِرِ وَرَجَّحُوا الْمَوْلَى عَلَيْهِمْ تَتْرَى لَكِنَّهُمْ أَلْمَوْلَى عَلَيْهِمْ تَتْرَى

وإن أردت تحقيق معاني الأبيات فارجع إلى شرجها «المنحة الرضيّة»، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي هريرة و المسألة الأولى): حديث أبي هريرة والمسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١٠٨٩/٤٣] (٤٨٣)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٧٨)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٩٣١)، و(الطحاويّ) في «شرح معاني الآثار» (١/٤٣٢)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٨٠)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٧٤)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٢٢٠)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنْكُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٠٩٠] (٤٨٤) \_ (حَدَّثَنَا (١) رُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ رُهَيْرٌ: حَدَّثَنَا جَرِيرٌ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ أَبِي الضُّحَى، عَنْ مَسْرُوقٍ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُكْثِرُ أَنْ يَقُولَ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: «سُبْحَانَك اللَّهُمَّ وَبَحَمْدِكَ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي»، يَتَأَوَّلُ الْقُرْآنَ).

رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ \_ (زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ) تقدّم في الباب الماضي.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «حدّثني».

٢ ـ (إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) ابن راهويه، تقدّم في الباب الماضي أيضاً.

٣ - (جَرِير) بن عبد الحميد بن قُرْط الضبيّ، أبو عبد الله الكوفيّ، نزيل الريّ، وقاضيها، ثقة، صحيح الكتاب [٨] (ت١٨٨) عن (٧١) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٥٠.

٤ - (مَنْصُور) بن المعتمر بن عبد الله السلميّ، أبو عتّاب الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ [٦] (١٣٢) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٢٩٦.

٥ ـ (أَبُو الضُّحَى) مسلم بن صبيح الْهَمْدانيّ الكوفيّ العطّار، مشهور بكنيته، ثقةٌ فاضلٌ [٤] (ت١٠٠٠) (ع) تقدم في «الطهارة» ٢٢/ ٦٣٥.

٦ - (مَسْرُوق) بن الأجدع بن مالك الْهَمْدانيّ الوادعيّ، أبو عائشة الكوفيّ، ثقةٌ فقيه عابدٌ مخضرمٌ [٢] (ت٦٣) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢١٧/٢٧.

٧ ـ (عَائِشَةُ) أم المؤمنين عِنْهَا، ماتت سنة (٥٧)، وقيل غير ذلك (ع) تقدّمت في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣١٥.

## لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَلْلَهُ، وله فيه شيخان قَرَن بينهما.

٢ - (ومنها): أنَّ رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، فالأول ما أخرج له الترمذيّ، والثاني ما أخرج له ابن ماجه.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين، سوى شيخيه، فالأول نسائي، ثم بغدادي، والثاني مروزي، وعائشة في مدنية.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعيّ مخضرم.

٥ - (ومنها): أن فيه عائشة والله الصديقة بنت الصديق، حبيبة رسول الله والله وبنت حبيبه والله عالم، الفقيهة، من المكثرين السبعة، روت (٢٢١٠) من الأحاديث، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

َ (عَنْ عَائِشَةً) ﴿ أَنْهَا (قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُكْثِرُ أَنْ يَقُولَ) كذا في رواية منصور، وقد بَيَّنَ الأعمش في روايته، عن أبي الضحى الآتية ابتداء هذا

الفعل، وأنه على واظب عليه، ولفظه: «عن عائشة قالت: ما رأيت النبي عليه منذ نزل عليه: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ۞ يُصلي صلاةً إلا دعا، أو قال فيها: سبحانك اللهم...» الحديث.

قيل: اختار النبي على الصلاة لهذا القول؛ لأن حالها أفضل من غيرها، وليس في الحديث ما يدل على أنه على أنه على لم يكن يقول ذلك خارج الصلاة أيضاً، بل في رواية عامر الشعبي، عن مسروق الآتية ما يُشعِر بأنه على كان يواظب على ذلك داخل الصلاة وخارجها.

وقوله: (فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ) بيان للمحلّ الذي كان ﷺ يقول فيه هذا الذكر من الصلاة، وهو الركوع والسجود.

(«سُبْحَانَك) قال أهل اللغة العربية، وغيرهم: التسبيح: التنزيه، وقولهم: «سبحانَ الله» منصوب على المصدر، يقال: سَبَّحتُ الله تسبيحاً وسُبْحَاناً، فسبحان الله معناه: براءةً وتنزيهاً له من كل نقص، وصفة للمُحْدَث، قاله النوويّ تَعْلَله (۱).

وقال القرطبيّ: «سُبحان» اسم علمٌ لمصدر سَبَح، وقع موقعه، فنُصب نصبه، وهو لا ينصرف للتعريف، والألف والنون الزائدتين، كعثمان، ومعناه البراءة لله من كلّ نقص وسُوء، وهو في الغالب مما لا ينفصل عن الإضافة، وقد ذكره الحريريّ في جملة الأسماء الملازمة للإضافة، حيث قال في «ملحة الإعراب»:

وَفِي الْمُضَافِ مَا يَجُرُّ أَبَدَا مِثْلُ «لَدُنْ زَيْدٍ» وَإِنْ شِئْتَ «لَدَى» وَمِنْهُ «سُبْحَانَ» وَ«ذُو» وَ«مِثْلُ» وَ«مَعْ» وَ«عِنْدَ» وَ«أُولُو» وَ«كُلُّ» وَمِنْهُ «سُبْحَانَ» وَ«فُوقُ» وَ«وَرَا» وَ«يَمْنَةٌ» وَعَكْسُهَا بِلَا مِرَا وَهَكَذَا «غَيْرُ» وَ«بَعْضُ» و«سِوَى» فِي كَلِم شَتَّى رَوَاهَا مَنْ رَوَى قال: وقد جاء منفصلاً عنها في قول الأعشى:

أَقُولُ لَـمَّا جَاءَنِي فَخْرُهُ سُبْحَانَ مِنْ عَلْقَمَةَ الْفَاخِرِ وقد أشربه في هذا البيت معنى التعجّب، فكأنه قال: تَعَجُّباً من علقمةً!.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۰۱/٤ \_ ۲۰۲\_

هذا قول حُذّاق النحويين، وأئمّتهم، وقد ذهب بعضهم إلى أن «سبحان» جمع سِبَاح، من سَبَحَ يسبح في الأرض: إذا ذهب فيها سبحاً وسباحاً، وهذا كجساب وحُسبان، وقيل: جمع سَبيح للمبالغة من التسبيح، مثل خبير وعليم، ويُجمع على سُبْحان، كقَضِيب وقُضبان، وأبطل القرطبي هذين القولين بدليل عدم صرفه، كما مرّ في بيت الأعشى(١).

(اللَّهُمَّ) تقدّم قريباً أن أصلها «يا ألله»، فحُذفت «يا»، وعُوّض عنها الميم المشدّدة (رَبَّنَا) منادى بحذف حرف النداء، أي يا ربّنا (وَبِحَمْدِكَ) متعلّق بفعل محذوف دلّ عليه التسبيح، أي بحمدك سبّحتك، ومعناه: بتوفيقك لي، وهدايتك، وفضلك عليّ سبّحتك، لا بحولي وقُوّتي، ففيه شكر الله تعالى على هذه النعمة، والاعتراف بها، والتفويض إلى الله تعالى، وأن كل الأفعال له، والله أعلم، قاله النوويّ كَاللهُ.

وقال القرطبيّ بعد ذكره نحو ما تقدّم: هكذا قولهم، وكأنهم لاحظوا أن الحمد هنا بمعنى الشكر، قال: ويظهر لي وجه آخر، وهو إبقاء معنى الحمد على أصله، ويكون إثباتاً للسبب، ويكون معناه: بسبب أنك موصوفٌ بصفات الكمال والجلال سبّحك المسبّحون، وعظّمك المعطّمون، والله تعالى أعلم (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: قد أشبعت هذا البحث في «شرح النسائي»، فراجعه تستفد (٣)، وبالله تعالى التوفيق.

وقوله: (اللَّهُمَّ) كرّره للتأكيد (اغْفِرْ لِي») أي استر ذنوبي، واصفح عنها. وقولها: (يَتَأُوَّلُ الْقُرْآنَ) أي يَعْمَل ما أُمر به في قول الله وَلَكَ: ﴿فَسَيِّمُ يَعَمَدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرَهُ إِنَّهُ كَانَ قَابَا ﴿ النصر: ٣]، وكان عَلَيْهُ يقول هذا الكلام البديع في الجزالة المستوفِي ما أُمر به في الآية، وكان يأتي به في الركوع والسجود؛ لأن حالة الصلاة أفضل من غيرها، فكان يختارها لأداء هذا الواجب الذي أُمر به؛ ليكون أكمل، قاله النووي كَلَيْلُهُ (٤).

<sup>(</sup>۱) راجع: «المفهم» ۲/۸۷ ـ ۸۸، و «إكمال المعلم» ۲/ ۳۹۸ ـ ۳۹۹.

<sup>(</sup>۲) «المفهم» ۲/ ۸۸. (۳) راجع: «ذخيرة العقبي» ۱۵۲/۱۳.

<sup>(</sup>٤) «شرح النووي» ٤/ ٢٠١/د.

وقال الحافظ ابن رجب عَلَيْهُ: والمراد أنه يمتثل ما أمره الله تعالى به بقوله: ﴿فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِكِ﴾ الآية، فتأويل القرآن تارةً يُراد به تفسير معناه بالقول، وتارةً يراد به امتثال أوامره بالفعل، ولهذا يقال لمن ارتكب شيئاً من الرُّخص بتأويل سائغ، أو غيره: إنه فعله متأوّلاً. انتهى(١).

وقال في «الفتح»: قوله: «يتأول القرآن» أي يفعل ما أمر به فيه، وقد تبين من رواية الأعمش \_ يعني الآتية بعد هذا \_ أن المراد بالقرآن بعضه، وهو السورة المذكورة، والذكر المذكور.

قال: وفي هذا تعيين أحد الاحتمالين في قوله تعالى: ﴿فَسَيِّعْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾؛ لأنه يَحْتَمِل أن يكون المراد بـ ﴿سَبَّعَ﴾ نفس الحمد؛ لما تضمّنه الحمد من معنى التسبيح الذي هو التنزيه؛ لاقتضاء الحمد نسبة الأفعال المحمود عليها إلى الله على هذا يكفي في امتثال الأمر الاقتصار على الحمد.

ويحتمل أن يكون المراد: ﴿فَسَيِّحْ﴾ متلبساً بالحمد، فلا يمتثل حتى يجمعهما، وهو الظاهر. انتهى. وهو بحث نفيسٌ<sup>(٢)</sup>، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة وَ الله الله متفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٢٩٠/٤٣] و١٠٩١ و١٠٩١ و٢٩٠١ و٣٩٠] (٤٨٤)، و(البخاريّ) في «الأذان» (٧٩٤ و٧١٨) و(المغازي» (٢٩٣٤) و(التفسير» (والبخاريّ) في «الأذان» (٧٩٤ و٨١٧)، و(النسائيّ) فيها (٢/ ٢٩٥)، و(ابن ماجه) فيها (٨٨٨)، و(عبد الرزّاق) (٨٧٨)، و(أحمد) في «مسنده» (٢/٣٤ و٤٩)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٢٠٥)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٠٨٠ و١٩٣١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٨١ و٢٨٨١ و١٨٨١ و١٨٨٨ و١٨٨٨)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٧٠ و٢٠١١ و٧٠٠١ و٨١٠١ و٨١٠١ و٨١٠١

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب ٧/ ٢٧٢. (۲) «الفتح» ٢/ ٣٤٩.

و١٠٧٩)، و(الطحاويّ) في معاني الآثار» (٢/ ٢٣٤)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ١٠٩)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٦١٨)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان مشروعيّة الدعاء في الركوع والسجود بالدعاء المذكور.

٢ - (ومنها): بيان جواز الدعاء في الركوع، ونُقل عن مالك: كراهته، وقد ترجم الإمام البخاريّ في "صحيحه": "باب الدعاء في الركوع"، ثم أورد حديث عائشة والمناه المذكور في الباب، فقيل: الحكمة في تخصيص الركوع بالدعاء دون التسبيح، مع أن الحديث واحد، أنه قَصَدَ الإشارة إلى الردّ على من كَرِهَ الدعاء في الركوع، كمالك، وأما التسبيح فلا خلاف فيه، فاهتم هنا بذكر الدعاء لذلك، وحجة المخالف حديثُ ابن عباس النها الذي تقدّم في الباب الماضي، وفيه: "فأما الركوع فعَظّموا فيه الربّ، وأما السجود فاجتهدوا في الدعاء، فقَمِنُ أن يستجاب لكم"، لكنه لا مفهوم له، فلا يمتنع الدعاء في الركوع، كما لا يمتنع التعظيم في السجود، وظاهر حديث عائشة الله الله المنهول هذا الذكر كله في الركوع، وكذا في السجود، قاله في "الفتح" أنه يقول هذا الذكر كله في الركوع، وكذا في السجود، قاله في "الفتح" .

وقال ابن دقيق العيد تَعَلَّشُ: يؤخذ من هذا الحديث إباحة الدعاء في الركوع، وإباحة التسبيح في السجود، ولا يعارضه قوله عَلَيْهُ: «أما الركوع فعَظُموا فيه الربّ، وأما السجود فاجتهدوا فيه من الدعاء».

قال: ويمكن أن يُحْمَل حديث الباب على الجواز، وذلك على الأولوية.

ويَحْتَمِل أن يكون أَمَر في السجود بتكثير الدعاء؛ لإشارة قوله: «فاجتهدوا»، والذي وقع في الركوع من قوله: «اللهم اغفر لي» ليس كثيراً، فلا يعارض ما أَمَر به في السجود. انتهى.

واعترضه الفاكهانيّ بأن قول عائشة ﴿ الله على الله على السجود. كون ذلك وقع منه كثيراً، فلا يعارض ما أَمَر به في السجود.

قال الحافظ: هكذا نقله عنه شيخنا ابن الْمُلَقِّن في «شرح العمدة»، وقال: فليُتَأَمَّل، وهو عجيب، فإن ابن دقيق العيد أراد بنفي الكثرة عدم الزيادة

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۹۲۲.

على قوله: «اللهم اغفر لي» في الركوع الواحد، فهو قليل بالنسبة إلى السجود المأمور فيه بالاجتهاد في الدعاء المُشْعِر بتكثير الدعاء، ولم يُرِد أنه كان يقول ذلك في بعض الصلوات دون بعض، حتى يَعْتَرِض عليه بقول عائشة عَلَيْهَا: «كان يكثر... إلخ» انتهى (١).

٣ - (ومنها): بيان ما كان عليه النبيّ عَلَيْهِ من الإكثار من الاستغفار، مع أنه غُفر له ما تقدّم من ذنبه، وما تأخّر، كما قال تعالى: ﴿لِنَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدّم مِن ذَنبه، وما تأخّر، كما قال تعالى: ﴿لِنَغْفِرَ لَكَ اللهُ مَا تَقَدّم مِن ذَنبِكَ وَمَا تَأْخَرَ ﴾ [الفتح: ٢] الآية، وسبب ذلك أن يكون عبداً شكوراً، فقد أخرج الشيخان من حديث المغيرة بن شعبة هَاكُ قال: قام النبيّ عَلَيْ حتى تَورَّمت قدماه، فقيل له: غفر الله لك ما تقدم من ذنبك، وما تأخر؟ قال: «أفلا أكون عبداً شكوراً».

٤ - (ومنها): شدّة حرصه على مبادرته أمر الله ﷺ له في القرآن، حيث قال له: ﴿فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ ﴾ الآية [النصر: ٣]، وهو معنى قوله: «يتأول القرآن»، أي يُطبّق على نفسه ما أُمر به في القرآن، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٩١] (...) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَأَبُو كُرَيْب، قَالَا: حَدَّثَنَا أَبُو مُعْلِي أَبُو مُعَاوِيَةَ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ مُسْلِمٍ، عَنْ مَسْرُوقٍ، عَنْ عَاثِشَةً، قَالَتْ: كَانَ

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۹۶۳\_ ۳۵۰.

رَسُولُ اللهِ ﷺ يُكْثِرُ أَنْ يَقُولَ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ: «سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ<sup>(۱)</sup>، أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ»، قَالَتْ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ، مَا هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الَّتِي أَرَاكَ أَحْدَثْتَهَا (٢)، تَقُولُهَا؟ قَالَ: «جُعِلَتْ لِي عَلَامَةٌ فِي أُمَّتِي، إِذَا رَأَيْتُهَا قُلْتُهَا: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللهِ وَٱلْفَتَحُ ۞﴾ [النصر: ١]» إِلَى آخِرِ السُّورَةِ).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

- ١ ـ (أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةً) تقدّم في الباب الماضي.
  - ٢ \_ (أَبُو كُرَيْب) محمد بن العلاء تقدّم قبل باب.
- ٣ \_ (أَبُو مُعَاوِيَةً) محمد بن خازم، تقدّم قبل باب أيضاً.
- ٤ \_ (الْأَعْمَشُ) سليمان بن مِهْران، تقدّم قبل باب أيضاً.

والباقون ذُكروا في السند الماضي. ومسلم هو ابن صُبيح، أبو الضحى.

#### لطائف هذا الإسناد:

- ١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف تَعَلَّلُهُ، وله فيه شيخان، قَرَن بينهما.
- ٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه أبي بكر، فما أخرج
   له الترمذي .
  - ٣ \_ (ومنها): أن شيخه محمد بن العلاء، أحد مشايخ الستة بلا واسطة.
- ٤ \_ (ومنها): أنه مسلسل بالكوفيين، فكلهم كوفيّون، سوى عائشة وإلى المنيّة.
- ٥ \_ (ومنها): أن فيه ثلاثة من التابعين روى بعضهم، عن بعض:
   الأعمش، عن مسلم بن صبيح، عن مسروق، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(عَنْ عَائِشَةَ) ﴿ أَنْ يَقُولَ قَبْلَ أَنْ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُكْثِرُ أَنْ يَقُولَ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ) هذا يدلّ على أنه ﷺ لا يخصّ هذا الذكر في الصلاة فقط، ويؤيّد هذا

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «سبحانك اللهم وبحمدك».

<sup>(</sup>۲) وفي نسخة: «قد أحدثتها».

ما أخرجه ابن جرير الطبريّ، عن أم سلمة ولله على قالت: كان رسول الله ولله أخر أمره لا يقوم، ولا يقعد، ولا يذهب، ولا يجيء، إلا قال: سبحان الله وبحمده، وبحمده، فقلت: يا رسول الله، رأيتك تكثر من سبحان الله وبحمده، لا تذهب، ولا تجيء، ولا تقوم، ولا تقعد، إلا قلت: سبحان الله وبحمده، قال: ﴿إِذَا جَاءَ نَصُرُ ٱللّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿ اللّهِ وَالْفَتْحُ اللهِ اللهِ اللهِ والسورة (۱).

(قَالَتْ: قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللهِ، مَا) استفهاميّة (هَذِهِ الْكَلِمَاتُ الَّتِي أَرَاكَ) وفي رواية عامر الشعبي الآتية: «فقلت: يا رسول الله، أراك تكثر من قول: سبحان الله وبحمده، أستغفر الله، وأتوب إليه» (أَحْدَثْتَهَا) وفي نسخة: «قد أحدثتها» (تَقُولُهَا؟) جملة في محلّ نصب على الحال من الفاعل (قَالَ) عَلَيْهُ («جُعِلَتْ) بالبناء للمفعول، أي جعل الله تعالى (لي عَلَامَةٌ فِي أُمَّتِي) وفي رواية الشعبيّ الآتية: «فقال: خبرني ربّي أني سأرى علامةً في أمتي، فإذا رأيتها أكثرت من قول: سبحان الله وبحمده، أستغفر الله، وأتوب إليه، فقد رأيتها»

<sup>(</sup>١) صححه الشيخ الألبانيّ في «الصحيحة» ٧/ ٤٤٧.

<sup>(</sup>٢) حديث صحيح، كما قال الحاكم. (٣) «الأذكار» للنوويّ ١/٣٢٣.

(إِذَا رَأَيْتُهَا) أي تلك العلامة (قُلْتُهَا) أي قلت هذه الكلمات التي أحدثتها.

ثم ذكر العلامة فقال: (﴿إِذَا جَآءَ نَصَّرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ ﴿ ﴾ إِلَى آخِرِ السُّورَةِ) وفي رواية الشعبيّ: ﴿إِذَا جَآءَ نَصَّرُ اللّهِ وَالْفَتْحُ ﴿ فَ فَتَح مَكَة ، ﴿ وَرَأَيْتَ النّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللّهِ أَفْوَاجًا ﴾ فَسَيِّعْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرُهُ إِنّا مُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ [النصر: ٢ ـ ٣] .

تفسير السورة الكريمة:

﴿إِذَا ﴾ منصوب بـ «سَبِّح»، وهو لما يُسْتَقْبَل، والإعلام بذلك قبل كونه من أعلام النبوّة ﴿ جَآهَ نَصَّرُ اللهِ وَٱلْفَتْحُ ﴾ النصر: الإغاثة والإظهار على العدوّ، والفتح: فتح البلاد، والمعنى نَصْرُ رسول الله على العرب، أو على قريش، وفتح مكة، أو جنس نصر الله المؤمنين، وفتح بلاد الشرك عليهم، قاله النسفى كَالله.

وقال القرطبيّ: النصر العون، مأخوذ من قولهم: قد نَصَرَ الغيثُ الأرضَ: إذا أعان على نباتها من قَحْطها، قال الشاعر [من الطويل]:

إِذَا انْسَلَخَ الشهر الحرام فَوَدِّعِي بِلادَ تَمِيمٍ وَانْصُرِي أَرْضَ عَامِرِ ويُروَى:

إِذَا دَخَلَ الشَّهْرُ الْحَرَامُ فَجَاوِزِي بِلَادَ تَمِيمِ وَانْصُرِي أَرْضَ عَامِرِ

يقال: نَصَره على عدوه ينصره نصراً: أي أعانه، والاسم النُّصْرة، واستنصره على عدوه: أي سأله أن ينصره عليه، وتناصروا: نصر بعضهم بعضاً.

ثم قيل: المراد بهذا النصر نصر الرسول على قريش، قاله الطبري، وقيل: نصره على من قاتله من الكفار، فإن عاقبة النصر كانت له.

وأما الفتح فهو فتح مكة، قاله الحسن ومجاهد وغيرهما، وقال ابن عباس، وسعيد بن جبير: هو فتح المدائن والقصور، وقيل: فتح سائر البلاد: وقيل ما فتحه عليه من العلوم، و «إذا» بمعنى «قد»: أي قد جاء نصر الله؛ لأن نزولها بعد الفتح، ويمكن أن يكون معناه إذا يجيئك. انتهى (١١).

<sup>(</sup>۱) «تفسير القرطبيّ» ۲۰/ ۲۳۰.

﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ ﴾ [الفتح: ٢] هو حال من «الناس» على أن «رأيت» بمعنى أبصرت، أو عَرَفْت، أو مفعول ثان على أنه بمعنى «عَلِمتَ» ﴿ فِي دِينِ اللّهِ اَفْواَجًا ﴾ هو حال من فاعل ﴿ يَدْخُلُونَ ﴾ وجواب ﴿ إِذَا ﴾ ، ﴿ فَسَيِّحْ ﴾ ، أي إذا جاء نصر الله إياك على من ناوأك، وفَتْحُ البلاد، ورأيت الناس يدخلون في ملة الإسلام جماعات كثيرة، بعدما كانوا يدخلون فيه واحداً واحداً، واثنين اثنين ﴿ فَسَيِّعْ عِمَدِ رَبِّكَ ﴾ فقل: سبحان الله حامداً له، أو فَصَلِ له، وَوَاسَتَغْفِرَهُ ﴾ أي اطلب مغفرته لك؛ تواضعاً وهضماً للنفس، أو دُمْ على الاستغفار، قاله النسفيّ.

وقال القرطبيّ كَلَهُ: [فإن قيل]: فماذا يُغْفَر للنبيّ ﷺ حتى يؤمر بالاستغفار؟.

[قيل له]: كان النبي على يقول في دعائه: «رب اغفر لي خطيئتي، وجهلي، وإسرافي في أمري كله، وما أنت أعلم به مني، اللهم اغفر لي خطئي، وعمدي، وجهلي، وهَزْلي، وكلُّ ذلك عندي، اللهم اغفر لي ما قدّمت، وما أخرت، وما أعلنت، وما أسررت، أنت المقدم وأنت المؤخر، إنك على كل شيء قدير».

فكان ﷺ يستقصر نفسه؛ لعظم ما أنعم الله به عليه، ويرى قصوره عن القيام بحقّ ذلك ذنوباً.

ويَحْتَمِل أن يكون بمعنى: كن متعلقاً به سائلاً راغباً متضرعاً على رؤية التقصير في أداء الحقوق؛ لئلا ينقطع إلى رؤية الأعمال.

وقيل: الاستغفار تعبّد يجب إتيانه، لا للمغفرة، بل تعبداً، وقيل: ذلك تنبيهٌ لأمته؛ لكيلا يأمنوا ويتركوا الاستغفار، وقيل: ﴿وَٱسْتَغْفِرُهُ ۚ أَي استغفر لأمتك.

﴿ إِنَّهُ كَانَ ﴾ ولم يزل ﴿ تَوَّابًا ﴾ التواب الكثير القبول التوبة، وفي صفة العباد الكثير الفعل للتوبة، قاله النسفى كَثَلَتُهُ (١).

وقال القرطبيّ كَاللَّهُ: ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ [النصر: ٣] أي على المسبِّحين

<sup>(</sup>۱) «تفسير النسفى» ٤/ ٣٦١.

والمستغفرين يتوب عليهم ويرحمهم، ويَقْبَل توبتهم، وإذا كان على وهو معصوم، يؤمر بالاستغفار، فما الظن بغيره؟.

وقال ابن عمر وقال ابن عمر الله الله السورة بمنى في حجة الوداع، ثم نزلت النبيّ المُعلَّمُ لَكُمَّمُ ويَنكُمُ وَأَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَى [المائدة: ٣]، فعاش بعدهما النبي الله ثمانين يوماً، ثم نزلت آية الكلالة، فعاش بعدها خمسين يوماً، ثم نزل المُقَدِّمُ رَسُولُ مِن مِن النَّسِ الله التوبة: ١٢٨]، فعاش بعدها خمسة وثلاثين يوماً، ثم نزل: ﴿ وَاتَقُوا يَوْمَا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ الله البقرة: ٢٨١] فعاش بعدها أحداً وعشرين يوماً، وقال مقاتل: سبعة أيام، وقيل غير هذا. انتهى كلام القرطبي كَالله (١).

وقال في «الفتح»: أخرج النسائي من حديث ابن عباس أنها آخر سورة نزلت، والجمع نزلت من القرآن، وقد تقدم في تفسير «براءة» أنها آخر سورة نزلت، والجمع بينهما أن آخرية سورة النصر نزولها كاملة، بخلاف براءة، كما تقدم توجيهه، ويقال: إن ﴿إِذَا جَاءَ نَصَّرُ اللّهِ ﴾ نزلت يوم النحر، وهو بمنى، في حجة الوداع، وقيل: عاش بعدها أحداً وثمانين يوماً، وليس منافياً للذي قبله، بناء على بعض الأقوال في وقت الوفاة النبوية، وعند ابن أبي حاتم من حديث ابن عباس: عاش بعدها تسع ليال، وعن مقاتل سبعاً، وعن بعضهم ثلاثاً، وقيل: شلاث ساعات، وهو باطل.

وأخرج ابن أبي داود في «كتاب المصاحف» بإسناد صحيح عن ابن عباس أنه كان يقرأ «إذا جاء فتح الله والنصر». انتهى (٢).

وقال الإمام ابن كثير في «تفسيره»: «سورة ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ إِلَا الْإِمام ابن كثير ألله وَٱلْفَتْحُ اللهِ مدنية».

أخرج البخاريّ عن ابن عباس، قال: كان عمر يدخلني مع أشياخ بدر، فكأن بعضهم وجد في نفسه، فقال: لِمَ يدخل هذا معنا، ولنا أبناء مثله؟ فقال عمر: إنه ممن قد عَلِمتم، فدعاهم ذات يوم، فأدخله معهم، فما رأيت أنه دعاني فيهم يومئذ إلا ليريهم، فقال: ما تقولون في قول الله كلن : ﴿إِذَا جَاءَ

<sup>(</sup>۱) «تفسير القرطبيّ» ۲۰/۲۲۳.

نَصْرُ اللّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴾ [الفتح: ١]؟ فقال بعضهم: أُمِرنا أن نحمد الله ونستغفره، إذا نُصِرنا، وفُتِح علينا، وسكت بعضهم، فلم يقل شيئاً، فقال لي: أكذلك تقول يا ابن عباس؟ فقلت: لا، فقال: ما تقول؟ فقلت: هو أجل رسول الله على أعلمه له، قال: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴾، فذلك علامة أجلك، ﴿فَسَرَ عِمَدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرَهُ إِنّهُ كَانَ تَوّابًا ﴾ [النصر: ٣]، فقال عمر بن الخطاب: لا أعلم منها إلا ما تقول. تفرّد به البخاري.

وأخرج ابن جرير بسنده عن ابن عباس في قال: بينما رسول الله في في المدينة، إذ قال: «الله أكبر الله أكبر جاء نصر الله والفتح، جاء أهل اليمن»، قيل: يا رسول الله، وما أهل اليمن؟ قال: «قوم رقيقة قلوبهم، لَيِّنةٌ طباعهم، الإيمان يمان، والفقه يمان، والحكمة يمانية»(١).

وأخرج أحمد بسند صحيح، عن أبي سعيد الخدريّ أنه قال: لما نزلت هذه السورة ﴿إِذَا جَاءَ نَصَّرُ ٱللّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿ ﴾ قرأها رسول الله ﷺ حتى ختمها، فقال: «الناس حَيْزٌ (٢) وأنا وأصحابي حَيْزٌ - وقال - لا هجرة بعد الفتح، ولكن جهاد ونية»، فقال له مروان: كَذَبتَ، وعنده رافع بن خَدِيج، وزيد بن ثابت قاعدان معه على السرير، فقال أبو سعيد: لو شاء هذان لحدثاك، ولكن هذا يخاف أن تنزعه عن عِرَافة قومه، وهذا يخشى أن تنزعه عن الصدقة، فرفع مروان عليه الدِّرة ليضربه، فلما رأيا ذلك قالا: صدق. تفرّد به أحمد.

قال ابن كثير كَلَّهُ: فالذي فَسَّر به بعض الصحابة من جلساء عمر والله من أنه قد أُمِرنا إذا فتح الله علينا المدائن والحصون، أن نحمد الله ونشكره ونسبحه، يعني نُصَلِّي له ونستغفره، معنى مَلِيحٌ صحيحٌ، وقد ثبت له شاهد من صلاة النبيّ عَلَيْ يوم فتح مكة وقت الضحى ثماني ركعات، فقال قائلون: هي صلاة الضحى، وأجيبوا بأنه لم يكن يواظب عليها، فكيف صلاها ذلك اليوم؟ وقد كان مسافراً لم ينو الإقامة بمكة، ولهذا أقام فيها إلى آخر شهر رمضان قريباً من تسعة عشر يوماً يقصر الصلاة، ويفطر هو وجميع الجيش، وكانوا قريباً من تسعة عشر يوماً يقصر الصلاة، ويفطر هو وجميع الجيش، وكانوا

<sup>(</sup>۱) صححه الشيخ الألباني بشواهده. «الصحيحة» ١١٠٧/٧.

<sup>(</sup>٢) أي جماعة وفئة.

نحواً من عشرة آلاف، قال هؤلاء: وإنما كانت صلاة الفتح، قالوا: فيستحب لأمير الجيش إذا فتح بلداً أن يصلي فيه أول ما يدخله ثماني ركعات، وهكذا فعَل سعد بن أبي وقاص يوم فتح المدائن، ثم قال بعضهم: يصليها كلها بتسليمة واحدة، والصحيح أنه يسلم من كل ركعتين، كما ورد في «سنن أبي داود»: أن رسول الله عليه كان يسلم يوم الفتح من كل ركعتين.

وأما ما فَسَّر به ابن عباس وعمر من أن هذه السورة نُعِيَ فيها إلى رسول الله على روحه الكريمة، وأُعْلِم: أنك إذا فتحت مكة، وهي قريتك التي أخرجتك، ودخل الناس في دين الله أفواجاً، فقد فَرَغ شغلنا بك في الدنيا، فتهيأ للقدوم علينا، والوفود إلينا، فالآخرة خير لك من الدنيا، ولسوف يعطيك ربك فترضى، ولهذا قال: ﴿فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرُهُم إِنَّهُم كَانَ تَوَّابًا هَ﴾.

أخرج النسائيّ بسند حسن عن ابن عباس، قال: لما نزلت ﴿إِذَا جَآهَ نَصَّرُ اللّهِ وَٱلْفَتَّحُ ﴾ [النصر: ١] إلى آخر السورة، قال: نعيت لرسول الله ﷺ نفسه حين أنزلت، فأخذ في أشدّ ما كان اجتهاداً في أمر الآخرة، وقال رسول الله ﷺ بعد ذلك: «جاء الفتح، وجاء نصر الله، وجاء أهل اليمن»، فقال رجل: يا رسول الله، وما أهل اليمن؟ قال: «قوم رقيقة قلوبهم، ليّنة قلوبهم، الإيمان يمان، والحكمة يمانية، والفقه يمان».

وقال ابن جرير الطبريّ: حدّثنا أبو السائب، حدّثنا حفص، حدّثنا عاصم، عن الشعبيّ، عن أم سلمة ولا قالت: كان رسول الله ولي في آخر أمره لا يقوم، ولا يقعد، ولا يذهب، ولا يجيء، إلا قال: سبحان الله وبحمده، فقلت: يا رسول الله، رأيتك تكثر من سبحان الله وبحمده، لا تذهب، ولا تجيء، ولا تقوم، ولا تقعد، إلا قلت: سبحان الله وبحمده، قال: إني أمرت بها، فقال: ﴿إِذَا جَاءَ نَصَّرُ ٱللهِ وَالْفَتْحُ ۞ إلى آخر السورة(١).

قال ابن كثير تَظَلَّهُ: والمراد بالفتح ها هنا فتح مكة قولاً واحداً، فإن أحياء العرب كانت تَتَلَوَّمُ بإسلامها فتح مكة، يقولون: إن ظهر على قومه فهو نبى، فلما فتح الله عليه مكة، دخلوا في دين الله أفواجاً، فلم تمض سنتان حتى

<sup>(</sup>١) صححه الشيخ الألبانيّ في «الصحيحة» ٧/ ٤٤٧.

استوسقت جزيرة العرب إيماناً، ولم يبق في سائر قبائل العرب إلا مُظهر للإسلام، ولله الحمد والمنة.

وقد رَوَى البخاري في «صحيحه» عن عمرو بن سَلِمَة قال: لما كان الفتحُ بادر كلُّ قوم بإسلامهم إلى رسول الله على وكانت الأحياء تَتَلَوَّم بإسلامها فتح مكة، يقولون: دَعُوه وقومه، فإن ظَهَر عليهم، فهو نبيّ... الحديث. انتهى (۱). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۰۹۲] (...) \_ (حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ رَافِعٍ، حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ آدَمَ، حَدَّثَنَا مُفَضَّلٌ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ مُسْلِمٍ بْنِ صُبَيْحٍ، عَنْ مَسْرُوقٍ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: مُفَضَّلٌ، عَنِ الْأَعْمَشِ، عَنْ مُسْلِمٍ بْنِ صُبَيْحٍ، عَنْ مَسْرُوقٍ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: مَا رَأَيْتُ النَّبِيَ ﷺ مُنْذُ نَزَلَ عَلَيْهِ: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللّهِ وَٱلْفَتُحُ ۞﴾ مَا رَأَيْتُ النَّهِ مَا لَقُهُم اغْفِرْ يُصَلِّي صَلَاةً، إِلَّا دَعَا، أَوْ قَالَ فِيهَا: «سُبْحَانَكَ رَبِّي (٢)، وَبِحَمْدِكَ، اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي»).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

۱ \_ (مُحَمَّدُ بْنُ رَافِع) أبو عبد الله النيسابوريّ، ثقةٌ عابدٌ [۱۱] (ت٢٤٥) (خ م د ت س) تقدم في «المقدمة» ١٨/٤.

٢ ـ (يَحْيَى بْنُ آدَمَ) بن سليمان الأمويّ مولاهم، أبو زكريّا الكوفيّ، ثقةٌ
 حافظٌ فاضلٌ، من كبار [٩] (ت ٢٠٣) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٤/٤.

٣ ـ (مُفَضَّلُ) بن مُهَلْهَل السَّعْديّ، أبو عبد الرحمن الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ نَبيلٌ
 عابدٌ [٧] (ت١٦٧) (م س ق) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٥١.

والباقون تقدّموا قبله.

<sup>(</sup>۱) راجع: «تفسير ابن كثير» ٤/ ٧٧٧ \_ ٧٨٠.

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «سبحانك اللهمّ ربّي».

وقوله: (عَنْ مُسْلِمِ بْنِ صُبَيْحٍ) بضمّ الصاد المهملة، مصغّراً، وأما والد الربيع بن صَبِيح، فإنه بالفتح، مُكبّراً، وإلى هذا أشار السيوطيّ في «ألفيّة الحديث»، حيث قال:

صَبِيحُ وَالِدِ الرَّبِيعِ فُتِحًا وَاضْمُمْ أَباً لِمُسْلِم أَبِي الضَّحَى

وقوله: (إِلَّا دَعَا، أَوْ قَالَ فِيهَا إِلْح) «أو» هنا للشكّ من الراوي، والحديث متّفق عليه، ومسائله تقدمّت في شرح ثاني أحاديث الباب، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُ المذكور أولَ الكتاب قال:

المُعْنَى ، حَدَّثَنِى ، حَدَّثَنِى مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَى ، حَدَّثَنِى (۱) عَبْدُ الْأَعْلَى ، حَدَّثَنَا دَاوُدُ ، عَنْ عَامِرٍ ، عَنْ مَسْرُوقٍ ، عَنْ عَائِشَةَ ، قَالَتْ : كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ، فَالَتْ : كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ ، فَالَتْ : يُكْثِرُ مِنْ قَوْلِ : "سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللهَ ، وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، قَالَتْ : فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللهِ ، أَرَاكَ تُكْثِرُ مِنْ قَوْلِ : "سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ الله ، وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَإِذَا رَأَيْتُهَا وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : "خَبَرَنِي (۱ ) رَبِّي أَنِّي سَأْرَى عَلَامَةً فِي أُمْنِي ، فَإِذَا رَأَيْتُهَا وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَقَالَ : "خَبَرَنِي (۱ ) رَبِّي أَنِّي سَأَرَى عَلَامَةً فِي أُمْنِي ، فَإِذَا رَأَيْتُهَا أَكُنُونُ مِنْ قَوْلِ : سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَقَدْ رَأَيْتُهَا : أَكْثُونُ مِنْ قَوْلِ : سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَقَدْ رَأَيْتُهَا : أَكْثُونُ مِنْ قَوْلِ : سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَقَدْ رَأَيْتُهَا : أَنْ مَنْ مُنْ وَلِ : سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ ، أَسْتَغْفِرُ اللهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ ، فَقَدْ رَأَيْتُهَا : أَنْ اللهِ وَالْفَرْدُ وَلَا اللهِ وَالْفَرْدُ وَلَا اللهِ وَالْمَالَةُ عُلَامَةً وَلَاهُ مُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُ إِلَيْهِ وَلَوْلَا اللهِ وَالْمَالَا لَهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ مِنْ وَلَاللّهُ مُنْ إِلَاللّهِ وَلَا اللهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَلَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَاللّهُ اللهُ وَلَا اللهُ اللهِ اللهُ اللهُو

## رجال هذا الإسناد: ستّة:

١ \_ (مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى) تقدّم قبل باب.

٢ \_ (عَبْدُ الْأَعْلَى) بن عبد الأعلى الساميّ، أبو محمد البصريّ، ثقة [٨]
 (ت١٨٩) (ع) تقدم في «الطهارة» ٥/٥٥٠.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا».

<sup>(</sup>۲) وفي نسخة: «أخبرني».

٣ - (دَاوُدُ) بن أبي هند دينار القشيريّ مولاهم، أبو محمد، أو أبو بكر البصريّ، ثقةٌ متقن [٥] (ت١٤٠) أو قبلها (خت م ٤) تقدم في «الإيمان» ٢٧/
 ٢٢١.

٤ - (عَامِر) بن شَرَاحيل الشعبيّ، أبو عمرو الكوفيّ، ثقةٌ فقيهٌ إمامٌ
 مشهور [٣] مات بعد المائة، وله نحو من ثمانين سنة (ع) تقدم في
 «المقدمة» ٦/٥٠.

والباقيان ذُكرا قبله.

وقوله: (خَبَّرني رَبِّي) وفي نسخة: «أخبرني»، وهما بمعنّى.

وقوله: (فَإِذَا رَأَيْتُهَا أَكْثَرْتُ مِنْ قَوْلِ: سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِهِ، أَسْتَغْفِرُ اللهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ، فَقَدْ رَأَيْتُهَا) قال العلامة ابن القيم في «الهدي»: كأنه أخذه من قوله تعالى: ﴿وَاسْتَغْفِرُهُ ﴾؛ لأنه كان يجعل الاستغفار في خواتم الأمور، فيقول إذا سلم من الصلاة: «أستغفر الله» ثلاثاً، وإذا خرج من الخلاء قال: «غفرانك»، وورد الأمر بالاستغفار عند انقضاء المناسك: ﴿ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَكَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا الله ﴾ [البقرة: ١٩٩] الآية.

قال الحافظ: ويؤخذ أيضاً من قوله تعالى: ﴿إِنَّهُ كَانَ تَوَّابُا﴾، فقد كان يقول عند انقضاء الوضوء: «اللهم اجعلني من التوابين»(١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَفْ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٩٤] (٤٨٥) \_ (وَحَدَّثَنِي (٢) حَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْحُلْوَانِيُّ، وَمُحَمَّدُ بْنُ رَافِع، قَالَ: قُلْتُ لِعَطَاءٍ: كَبْفَ رَافِع، قَالَ: قُلْتُ لِعَطَاءٍ: كَبْفَ تَقُولُ أَنْتَ فِي الرُّكُوعِ؟ قَالَ: أُمَّا «سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ»، فَأَخْبَرَنِي ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَت: افْتَقَدْتُ النَّبِيَ ﷺ ذَاتَ لَيْلَةٍ، فَظَنَنْتُ أَنَّهُ

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۸/۲۰۲.

ذَهَبَ إِلَى بَعْضِ نِسَائِهِ، فَتَحَسَّسْتُ، ثُمَّ رَجَعْتُ، فَإِذَا هُوَ رَاكِعٌ، أَوْ سَاجِدٌ، يَقُولُ: «سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ»، فَقُلْتُ: بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي، إِنِّي لَفِي شَأْنٍ، وَإِنَّكَ لَفِي شَأْنٍ، وَإِنَّكَ لَفِي آنْتَ وَأُمِّي، إِنِّي لَفِي شَأْنٍ، وَإِنَّكَ لَفِي آخَرَ).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

ا ـ (حَسَنُ بْنُ عَلِيِّ الْحُلْوَانِيُّ) أبو عليّ الخلال، نزيل مكة، ثقةٌ حافظٌ، له تصانيف [١١] (ت٢٤/٢) (خ م د ت ق) تقدم في «المقدمة» ٢٤/٤.

٢ ـ (عَبْدُ الرَّزَّاقِ) بن همّام الحميريّ مولاهم، أبو بكر الصنعانيّ، ثقةٌ
 حافظٌ، عمي في آخره، فتغيّر، وكان يتشيّع [٩] (ت٢١١) (ع) تقدم في
 «المقدمة» ١٨/٤.

٣ ـ (ابْنُ جُرَيْج) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جُريج الأمويّ مولاهم المكيّ، ثقةٌ فقيهٌ فاضل، وكان يدلّس ويُرسل [٦] (ت١٥٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ٦/ ١٢٩.

٤ \_ (عَطَاء) بن أبي رباح أسلم القرشيّ مولاهم، أبو محمد المكيّ، ثقةٌ فقيه فاضل، كثير الإرسال [٣] (ت١١٤) (ع) تقدم في «الإيمان» ٨٣ /٤٤٢.

٥ ـ (ابْنُ أَبِي مُلَيْكَةً) هو: عبد الله بن عُبيد الله بن أبي مُليكة زُهير بن عبد الله بن جُدعان التيميّ المكيّ، ثقةٌ فقيهٌ [٣] (ت١١٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٢/٤.

والباقيان تقدّما قبله.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَاللهُ، وله فيه شيخان قرن بينهما.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، الأول ما أخرج له النسائي، والثاني ما أخرج له ابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسل بالتحديث والإخبار.

٥ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: عطاء، عن ابن أبي مليكة.

## شرح الحديث:

عن ابْنِ جُرَيْجِ أنه (قَالَ: قُلْتُ لِعَطَاء) بن أبي رَبَاح.

[تنبيه]: هكذا رواية المصنّف من طريق عبد الرزّاق بذكر عطاء بين ابن جُريج وبين ابن أبي مُليكة، وهكذا هو عند النسائيّ من طريق حجاج الأعور، عن ابن جريج، فقد أخرجه في «سننه»، فقال:

أخبرنا إبراهيم بن الحسن الْمِصِّيصيّ الْمِقْسَمِيّ، قال: حدّثنا حجاج، عن ابن جريج، عن عطاء، قال: أخبرني ابن أبي مُليكة، عن عائشة، قالت: «فقدت رسول الله على ذات ليلة، فظننت أنه ذهب إلى بعض نسائه...» الحديث.

لكن أخرجه النسائيّ في «كتاب عشرة النساء» من طريق عبد الرزّاق، بإسقاط عطاء، فقال:

(٣٩٦٢) أخبرنا إسحاق بن منصور، قال: حدّثنا عبد الرزاق، قال: أخبرنا ابن جريج، قال: أخبرني ابن أبي مليكة، أن عائشة قالت: «افتقدت رسول الله ﷺ...» الحديث.

وقد تابع عبد الرزّاق محمد بن بكر في ذلك، عند الإمام أحمد تَظَيُّهُ، فقال في «مسنده»:

(٢٤٠٢٣) حدّثنا محمد بن بكر، أخبرنا ابن جريج، أخبرني ابن أبي مليكة، عن عائشة، قالت: «افتقدت النبيّ عَلَيْ ذات ليلة، فظننت أنه ذهب إلى بعض نسائه...» الحديث.

قال الجامع عفا الله عنه: الذي يظهر لي أن عبد الرزّاق له روايتان، ذكر

في إحداهما عطاء، وأسقطه في أخرى، وكلا الروايتين صحيحتان؛ إذ يمكن حمله على أن ابن جريج حدّث عن عطاء، عن ابن أبي مليكة، ثم لقي ابن أبي مليكة، فحدّثه، ومما يؤيد ذلك أنه صرّح في رواية عبد الرزّاق المذكورة عند النسائي، ومحمد بن بكر عند أحمد بأن ابن جريج قال: أخبرني ابن أبي مليكة، كما مرّ آنفاً، ومثل هذا كثير في روايات الثقات، فتنبّه، والله تعالى أعلم بالصواب.

(كَيْفَ تَقُولُ أَنْتَ فِي الرُّكُوعِ؟) أي من الأذكار والدعاء (قَالَ) عطاء (أَمَّا «سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ، لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ») أي هذا الكلام (فَأَخْبَرَنِي ابْنُ أَبِي مُلَيْكَة، عَنْ عَائِشَةً) وَلَيْ أَنها (قَالَت: افْتَقَدْتُ النَّبِيَّ ﷺ هو افتعال من الفقد، وفي رواية أبي هريرة التالية: «فقدت رسول الله ﷺ ثلاثيًا، قال النوويّ: هما لغتان بمعنى. انتهى. وهكذا تفيد عبارة الفيّوميّ تَظَيَّهُ، حيث قال: فَقَدته فَقْداً، من باب ضرب، وفُقْدَاناً (1): عَدِمته، فهو مفقودٌ، وفقيدٌ، وافتقدته مثله، وتفقدته: طلبته عند غيبته. انتهى (1).

ولكن عبارة «القاموس» تدلّ على اختلاف معنى فَقَدَ، وافتقد، حيث قال: فَقَده يَفْقِده فَقْداً ـ أي من باب ضَرَب ـ وفِقْدَاناً ـ بالضمّ والكسر ـ وفُقُوداً: عَدِمَهُ، فهو فَقِيدٌ ومفقودٌ، قال: وافتقده، وتفقّده: طلبه عند غيبته. انتهى بإيضاح (٣).

فعلى هذا يكون معنى قولها هنا: افتقدته: أي طلبته، وعلى رواية أبي هريرة فمعناه: عَدِمته من محلّه في البيت.

(ذَاتَ لَيْلَةٍ) أي ليلة من الليالي، قيل: «ذات» مقحمة، وقيل: هو من إضافة المسمّى إلى الاسم (فَظَنَنْتُ أَنَّهُ ذَهَبَ إِلَى بَعْضِ نِسَائِهِ) أي زوجاته، وهذا يدلّ للقول الراجح، أنه ﷺ لا يجب عليه القسم بين زوجاته؛ إذ لو كان واجباً عليه لما ظنّت عائشة ﴿ الله منه؛ إذ لا يترك الواجب عليه.

<sup>(</sup>۱) بضم الفاء وكسرها. (۲) راجع: «المصباح المنير» ٢/ ٤٧٨.

<sup>(</sup>٣) راجع: «القاموس المحيط» ٣٢٣/١.

(فَتَحَسَّسْتُ) بالحاء المهملة: أي تطلّبته، وفي رواية النسائي في «كتاب عشرة النساء»: «فتجسّسته» بالجيم، وهو بمعنى الأول.

قال في «اللسان»: تَحَسَّس الخبر: تطلّبه، وتَبَحّثه، وفي التنزيل: ﴿يَبَنِى الْهَبُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ وَآخِيهِ الآية [يوسف: ٨٧]، وقال اللَّحْيانيّ: تَحَسّس فلاناً، ومن فلان: أي تبحّث، وقال أبو عبيدة: تحسّستُ الخبر، وتحسّيته، وقال شَمِر: تَنَدّسه مثلُهُ، وقال أبو معاذ: التحسّس شِبْهُ التسمّع والتبصّر، قال: والتجسّس بالجيم: البحث عن العورة، وقال ابن الأعرابيّ: تجسّس الخبر، وتحسّسه بمعنى واحد.

وقال أيضاً: التجسّس بالجيم: التفتيش عن بواطن الأمور، وأكثر ما يقال في الشرّ، وقيل: التجسّس بالجيم: أن يطلبه لغيره، وبالحاء أن يطلبه لنفسه، وقيل: بالجيم البحث عن العورات، وبالحاء الاستماع. انتهى(١).

(ثُمَّ رَجَعْتُ) أي من المحلّ الذي ذهبت إليه لتطلبه فيه، ولعلّها خرجت تبحث عنه في بعض بيوت أزواجه ﷺ، فلما لم تجده رجعت إلى بيتها (فَإِذَا هُوَ رَاكِعٌ أَوْ سَاجِدٌ) «إذا» هنا هي الْفُجائيّة، أي ففاجأني ركوعه ﷺ (يَقُولُ) جملة في محلّ نصب على الحال، أي حال كونه ﷺ قائلاً: («سُبْحَانَكَ وَبِحَمْدِكَ) تقدّم شرح هذه الجملة قريباً (لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ») أي لا معبود بحق إلا أنت وحدك لا شريك لك.

(فَقُلْتُ: بِأَبِي أَنْتَ وَأُمِّي) الجارّ والمجرور متعلّق بمحذوف، تقديره: أَفْدِيك بأبي، وأمّى، فلما حُذف الفعل انفصل الضمير.

ويَحْتَمِل أن يكون «أنت» مبتدأ، والجارّ والمجرور متعلّقٌ بمحذوف خبرٍ عن «أنت»، أي أنت مَفْديّ بأبي وأمّي.

وقال القرطبيّ كَاللهُ: قوله: «بأبي أنت إلخ» أي بأبي أنت وأمّي تُفدى من

<sup>(</sup>١) «لسان العرب» ٣٨/٦ ـ ٣٩ مادة جسس بالجيم، وحسس بالحاء.

المكاره، وهو كلامٌ يستعملونه في محلّ المحبّة، والمبالغة في الإكرام والاحترام، وقد صَرَّحُوا بذلك المعنى المقدَّر، فقالوا: فِداك أبي وأُمّي، وجعلني الله فداك، ويقولون بكسر الفاء، والمدّ، والهمز، وبفتح الفاء، والقصر. انتهى (١).

(إِنِّي لَفِي شَأْنٍ) أي لفي حال، وهو كونها ظنّت أنه ذهب إلى بعض أزواجه (وَإِنَّكَ لَفِي آخَرَ) أي لفي شأن مغاير لما أنا عليه، وهو إعراضه عن الدنيا، وإقباله على الآخرة، ومناجاة ربّه بالصلاة والذكر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة عِينها هذا من أفراد المصنف كَالله.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١٠٩٤/٤٣] (٤٨٥)، و(النسائيّ) في «الصلاة» (٢/ ٢٢٣) وفي «عشرة النساء» (٧/ ٧١) وفي «الكبرى» (٢١٧/٦٩)، و(أحمد) في «مسنده» (٢/ ١٥١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٢٠)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٧٩١٠٨٠).

وفوائد الحديث تأتي في الحديث التالي \_ إن شاء الله تعالى \_ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٩٥] (٤٨٦) ـ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ، حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ، حَدَّثَنِي عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ حَبَّانَ، عَنِ الْأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هَرَيْرَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: فَقَدْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ لَيْلَةً مِنَ الْفِرَاشِ، فَالْتَمَسْتُهُ، فَوَقَعَتْ يَدِي عَلَى بَطْنِ قَدَمَيْهِ (٢)، وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ، وَهُمَا مَنْصُوبَتَانِ، وَهُوَ يَقُولُ:

<sup>(</sup>۱) «المفهم» ۲/ ۸۹.

«اللَّهُمَّ أَعُوذُ<sup>(۱)</sup> بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَبِمُعَافَاتِكَ مِنْ عُقُوبَتِكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ، لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ»).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ) بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب العمريّ، أبو عثمان المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ [٥] مات سنة بضع و١٤٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٢٢/٢٨.

٢ - (مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ حَبَّانَ) - بفتح الحاء المهملة - بن منقذ الأنصاريّ المدنيّ، ثقةٌ فقيهٌ [٤] (١٢١) وهو ابن (٧٤) سنةً (ع) تقدم في «الإيمان» ١٥٠/١٠.

٣ ـ (الْأَعْرَجُ) عبد الرحمن بن هُرْمُز، مولى ربيعة بن الحارث، أبو داود المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيه [٣] (ت١١٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٩٢/٢٣.

وأبو بكر، وأبو أسامة حمّاد بن أسامة تقدّما في الباب الماضي، والصحابيّان تقدّما في هذا الباب.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُباعيّات المصنّف تَعَلَّمُهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذي.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، من عبيد الله، والباقيان كوفيّان.

٤ ـ (ومنها): أن فيه ثلاثة من التابعين روى بعضهم عن بعض: عبيد الله،
 عن محمد بن يحيى، عن الأعرج.

٥ ـ (ومنها): أن فيه رواية صحابي، عن صحابية، كلاهما من المكثرين السبعة.

## شرح الحديث:

َ (عَنْ عَائِشَةً) ﴿ أَنها (قَالَتْ: فَقَدْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ لَيْلَةً) وفي رواية النسائيّ: «ذات ليلة» (مِنَ الْفِرَاشِ) بكسر الفاء، فِعالٌ بمعنى مفعول، ككتاب

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «اللهم إني أعوذ».

بمعنى مكتوب، وجمعه فُرُشٌ، مثلُ كتاب وكُتُب، وهو فَرْشٌ أيضاً تسميةً بالمصدر، يقال: فَرَشتُ البِساطَ وغيره، من باب نصر، وفي لغة من باب ضرب: بسطته، وافترشته، فافترَشَ هو، أفاده الفيّوميّ<sup>(1)</sup>. (فَالْتَمَسْتُهُ) أي طلبته، وفي رواية النسائيّ: «فجعلتُ أطلبه بيدي»، وإنما طلبته؛ لكونها ظنّت أنه ذهب إلى بعض نسائه، كما سبق في الحديث الماضي (فَوَقَعَتْ يَدِي عَلَى بَطْنِ قَدَمَيْهِ) وفي نسخة: «قدمه» بالإفراد، وفيه دليلٌ للمذهب الراجح أن لمس المرأة لا ينقض الوضوء، وقد سبق تحقيقه في أبواب الوضوء مستوفى. (وَهُوَ المسجد في الْمَسْجِدِ) أي محلّ صلاته من البيت، ويَحْتَمل أنه كان يصليّ في المسجد النبويّ، وفي رواية النسائيّ: «وهو ساجد»، والجملة في محلّ نصب على الحال، أي والحال أنه كان في المسجد.

وقوله: (وَهُمَا مَنْصُوبَتَانِ) جملة حاليّة أيضاً، أي والحال أن قدميه ﷺ منصوبتان، وفيه بيان كيفية وضع القدمين في السجود، وهو أن تكونا منصوبتين.

وقول: (وَهُوَ يَقُولُ) جملة حاليّة أيضاً، مثل الجملتين السابقتين.

[تنبيه]: هذه الجمل الواقعة أحوالاً يَحْتَمِل أن تكون من الأحوال المتداخلة، وهو أن تأتي الحال الثانية من ضمير الحال الأولى، أو من المترادفة، وهذا يمنعه بعض النحاة، والأصحّ جوازه، ويَحتمل أن تكون الواو في الجملتين الأخيرتين عاطفةً على الأولى، والله تعالى أعلم.

(«اللَّهُمَّ أَعُوذُ) وفي نسخة: «اللهم إني أعوذ»، أي أعتصم، وأتحصّن، يقال: عاذ به يعوذ عَوْذاً، وعِيَاذاً، ومعاذاً: لاذ به، ولجأ إليه، واعتصم (٢)، وقوله: (بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِك) معلقان بـ «أعوذ»، أي ألجأ إليك متوسّلاً برضاك عنى من فعل يوجب سخطك عليّ.

و «الرضا» بالكسر مقصوراً مصدر سماعيّ لـ «رَضِي»، والقياس بالفتح، و «السخط» بضم، فسكون، وبفتحتين: مصدر لـ «سَخِط»، بفتح، فكسر، الأول سماعيّ، والثانى قياسيّ، قال ابن مالك في «الخلاصة»:

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ٢/ ٤٦٨.

وَمَا أَتَى مُخَالِفاً لِمَا مَضَى فَبَابُهُ النَّقْلُ كَ "سُخْطِ" وَ"رِضَا" (وَبِمُعَافَاتِك) أي وأعتصم بتجاوزك فضلاً منك ومِنّة، و"المعافاة": مصدر عافاه، من العفو، وهو التجاوز عن الذنب، وترك العقاب عليه، وأصله المحو والطمس، يقال: عفا يَعْفُو عَفْواً، فهو عَافٍ، وعَفُونًّ، وقال ابن الأنباريّ في قوله تعالى: ﴿عَفَا اللّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ الآية [التوبة: ٣٤]: محا الله عنك، مأخوذ من قولهم: عَفْت الرياحُ الآثارَ تعفو عَفْواً، لفظ اللازم والمتعدّي سواء، قاله في "اللسان"(۱).

(مِنْ مُقُوبَتِكَ) أي من تعذيبك إياي بسبب المعاصي التي اقترفتها.

قال القاضي عياض كَاللهُ: رضا الله، وسخطه، ومعافاته، وعقوبته من صفات كماله، فاستعاذ من المكروه منها إلى المحبوب، ومن الشرّ إلى الخير. انتهى.

(وَأَعُوذُ بِك) أي وأعتصم بك (مِنْك) أي مما يؤدي إلى عذابك من المخالفات، وقال السندي كَنَّلَهُ ما حاصله: أي أعوذ بصفات جمالك عن صفات جلالك، فهذا إجمال بعد شيء من التفصيل، وتوسّل بجميع صفات الجمال عن صفات الجلال، وإلا فالتعوّذ من الذات مع قطع النظر عن شيء من الصفات لا يَظْهَر. انتهى (٢).

وقال الخطابي كَالله: في هذا معنى لطيف، وذلك أنه استعاذ بالله، وسأله أن يُجيره برضاه من سخطه، وبمعافاته من عقوبته، والرضا والسخط ضدّان متقابلان، وكذلك المعافاة والمؤاخذة بالعقوبة، فلما صار إلى ذكر ما لا ضدّ له، وهو الله على استعاذ به منه لا غير، ومعنى ذلك الاستغفار من التقصير في بلوغ الواجب من حقّ عبادته، والثناء عليه. انتهى (٣).

(لَا أُحْصِي) بضم الهمزة، من الإحصاء، أي لا أُطيقه، ولا أبلُغه، ولا أنتهي غايته، ولا أحيط بمعرفته، كما قال على مخبراً عن حاله في المقام المحمود حين يخِر تحت العرش ساجداً، قال: «فأحمده بمحامد لا أقدر عليه

<sup>(</sup>۱) «لسان العرب» ۷۲/۱۵. (۲) «إكمال العلم» ۲/۱۰.

<sup>(</sup>٣) راجع: «إكمال المعلم» ٢/ ٤٠١.

الآن يُلهمنيه الله"، متفق عليه، وروي عن مالك: لا أحصي نعمتك، وإحسانك عليّ، والثناء بها عليك، وإن اجتهدت في ذلك، والأول أولى؛ لما ذكرناه، ولما جاء في نصّ الحديث نفسه: «أنت كما أثنيت على نفسك»، ومعنى ذلك اعتراف بالعجز عن أداء وفهم ما يريده الله من الثناء على نفسه، وبيان صمديّته، وقدّوسيّته، وعظمته، وكبريائه، وجبروته ما لا يُنتهى إلى عدّه، ولا يُوصَل إلى حدّه، ولا يُحصّله عقل، ولا يُحيط به فكر، وعند الانتهاء إلى هذا المقام انتهى معرفة الأنام. انتهى (١).

(ثَنَاءً عَلَيْكَ) أي فرداً من ثنائك على شيء من نعمائك، وهذا بيان لكمال عجز البشر عن أداء حقّ الربّ ﷺ.

(أَنْتَ كَمَا أَنْنَیْتَ) «أنت» مبتدأ، و «كما أثنیت» خبره، والكاف بمعنی «علی»، وقوله: (عَلَی نَفْسِكَ») متعلّق بـ «أثنیت»، أي كائنٌ علی الأوصاف التي أثنیت بها علی نفسك، والجملة في موضع التعلیل لعدم إحصاء الثناء علیه.

وقيل: «أنت» تأكيد للضمير المجرور في «عليك»، أي لا أحصي ثناءً عليك مثل ثنائك على نفسك.

وقال القاضي عياض كَلَّهُ: قوله: «أنت كما أثنيت على نفسك» اعتراف بالعجز عن تفصيل الثناء، وبأنه كما قال لا يُحصيه، ورَدَّ ثناءه إلى الجملة دون تفصيل، وإحصاء، وتعيين، فوكل ذلك إلى المحيط بكلّ شيء جملةً وتفصيلاً، وكما أنه تعالى لا نهاية لسلطانه، وعظمته، ومجده، وعزّته، وجليل أوصافه، فكذلك لا نهاية للثناء عليه؛ إذ الثناء تابع للمُثنى عليه، فكلّ ثناء أثني عليه به وإن كثر وطال، وبولغ فيه، فقدره تعالى أعظم، وسلطانه أعزّ، وأوصافه أكبر وأكثر، وفضله وإحسانه أوسع وأسبغ. انتهى (٢).

وقال السنديّ في «حاشية النسائيّ»: معنى قوله: «أنت كما أثنيت على نفسك» أي أنت الذي أثنيت على ذاتك ثناءً يليق بك، فمن يقدر على أداء حقّ ثنائك؟ فالكاف زائدة، والخطاب في عائد الموصول بملاحظة المعنى، نحو:

أنَا الَّذِي سَمَّتْنِي أُمِّي حَيْدَرَهُ

<sup>(</sup>۱) «المفهم» ۲/ ۹۰.

ويَحْتَمِل أن تكون الكاف بمعنى «على»، والعائد إلى الموصول محذوف، أي أنت ثابتٌ دائم على الأوصاف الجليلة التي أثنيت بها على نفسك، والجملة على الوجهين في موضع التعليل.

وفيه إطلاق لفظ النفس على ذاته تعالى بلا مشاكلة.

وقيل: «أنت» تأكيد للمجرور في «عليك»، فهو من استعارة المرفوع المنفصل موضع المجرور المتصل؛ إذ لا منفصل في المجرور.

و «ما» في «كما» مصدرية، والكاف بمعنى «مثل» صفة «ثناءً»، ويَحْتَمِلُ أن تكون «ما» على هذا التقدير موصولة، أو موصوفة، والتقدير: مثل ثناء أثنيته، أو مثل الثناء الذي أثنيته، على أن العائد المقدّر ضمير المصدر، ونصبه على كونه مفعولاً مطلقاً، وإضافة «مثل» إلى المعرفة لا يضرّ في كونه صفة نكرة؛ لأنه متوغّلٌ في الإبهام، فلا يتعرّف بالإضافة.

وقيل: أصله: ثناؤك المستَحَقّ! كثنائك على نفسك، فحُذف المضاف من المبتدأ، فصار الضمير المجرور مرفوعاً. انتهى كلام السنديّ كَاللهُ(١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة في الله من أفراد المصنف كَالله.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١٠٩٥/٤٣] (٤٨٦)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٢١٠/١)، و(النسائيّ) في «الطهارة» (٢١٠/١ ـ ١٠٣) و «الصلاة» (٢١٠/٢)، و(النسائيّ) في «الطهارة» (٢١٤/١)، و(عبد الرزّاق) في «مصنّفه» (٢٢٢)، و(أحمد) في «مسنده» (٦٨٨)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٢٨٨١)، و(أحمد) في «صحيحه» (٢٩٣١ و ١٩٣٣)، و(الطحاويّ) (٢٥٥)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٩٣٢ و١٩٣٣)، و(الطحاويّ) في «شرح معاني الآثار» (٢٣٤/١)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (١٢٧/١)،

<sup>(</sup>۱) «حاشية السنديّ على النسائيّ» ١٠٣/١ \_ ١٠٤.

و(البغويّ) في «شرح السنّة» (١٣٦٦)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٢١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٨١)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ \_ (منها): بيان ما يقال في السجود، وهو هذا الذكر.

٢ \_ (ومنها): شدّة غيرة النساء على أزواجهنّ.

٣ ـ (ومنها): سعة أخلاق النبي على حيث لم يُعاقب عائشة والتهامها له ما لا يليق به من الظلم، ولذلك قال لها فيما سيأتي للمصنف في «الجنائز» برقم (٩٧٤) في قصة خروجه إلى البقيع: «أظننت أن يحيف الله عليك ورسوله. . . » الحديث.

٤ - (ومنها): أن فيه دليلاً للمذهب الصحيح في عدم نقض الوضوء بلمس المرأة، قال النووي كَاللهُ: استَدَلّ به من يقول: لمس المرأة لا ينقض الوضوء، وهو مذهب أبي حنيفة وآخرين، وقال مالك، والشافعي، وأحمد - رحمهم الله تعالى - والأكثرون: ينقض، واختلفوا في تفصيل ذلك.

وأجيب عن هذا الحديث بأن الملموس لا ينتقض على قول الشافعي تَظَلَهُ وغيره، وعلى قول من قال: ينتقض، وهو الراجح عند أصحابنا يُحْمَل هذا اللمس على أنه كان فوق حائل فلا يضرّ. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: بُعد هذا التأويل مما لا يخفى على بصير، والحقّ أن القول بعدم النقض هو الأرجح، وقد تقدّمت المسألة مستوفاةً في أبواب الوضوء، فراجعها تستفد، وبالله تعالى التوفيق.

٥ \_ (ومنها): استحباب نصب القدمين في حال السجود.

٦ \_ (ومنها): مشروعيّة قيام الليل.

٧ ـ (ومنها): استحباب الدعاء في السجود؛ لأنه من مواطن الإجابة،
 كما سبق في قوله ﷺ: «فَقَمِنٌ أن يُستجاب لكم».

٨ \_ (ومنها): استحباب التعوّذ من سخط الله تعالى وعقوبته.

٩ ـ (ومنها): بيان عظمة الله تعالى، وعجز الخلق عن أداء الثناء عليه،
 كما ينبغي له، بل هو الذي يُثني على نفسه، كما ينبغي لجلاله وكماله.

١٠ ـ (ومنها): أن فيه إثبات صفة الرضا والسخط لله ﷺ على ما يليق بجلاله.

المنها): ما قاله النووي كَالله: فيه دليلٌ لأهل السنة في جواز إضافة الشرّ إلى الله تعالى، كما يضاف إليه الخير؛ لقوله: «أعوذ بك من سخطك، ومن عقوبتك». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[103] (٤٨٧) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرِ الْعَبْدِيُّ، حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي عَرُوبَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ مُطَرِّفِ بْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ الشَّهِ بْنِ اللهِ بْنِ اللهِ بْنِ اللهِ بْنِ اللهِ بْنِ اللهِ عَلْمُ كَانَ يَقُولُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: اللهِ عَبْدِ اللهِ عَلَيْ كَانَ يَقُولُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: اللهِ عَبْدِ اللهِ عَلَيْ كَانَ يَقُولُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: السَّبُوحُ قُدُّوسٌ، رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوح»).

## رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرِ الْعَبْدِيُّ) أبو عبد الله الكوفيّ، ثقة حافظٌ [٩]
 (ت٢٠٣) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٠٧/١.

٢ ـ (سَعِيدُ بْنُ أَبِي عَرُوبَةَ) مِهْرَان اليشكريّ مولاهم، أبو النضر البصريّ، ثقةٌ حافظٌ، له تصانيف، كثير التدليس، واختلط أخيراً، من أثبت الناس في قتادة [٦] (ت٦ أو١٥٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ٦/١٢٧.

٣ \_ (قَتَادَةُ) بن دِعامة السدوسيّ، أبو الخطّاب البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ، رأس [٤] (ت١١٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٧٠.

٤ ـ (مُطَرِّفُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الشِّخْيرِ) العامريّ الْحَرَشيّ، أبو عبد الله البصريّ، ثقةٌ عابدٌ فاضلٌ [٢] (ت٩٥) (ع) تقدم في «الطهارة» ٢٥٩/٢٧.
 والباقيان تقدّما قبله.

#### لطائف هذا الاسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف تَظَلُّهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذيّ.

 ٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: قتادة، عن مطرّف، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنْ مُطَرِّفِ) بضم الميم، وتشديد الراء المكسورة (ابْنِ عَبْدِ اللهِ بْنِ الشِّجْيرِ) بكسر الشين المعجمة والخاء المشدّة المكسورة (أَنَّ عَائِشَةَ) وَالنَّهُ الشِّجِيرِة بكسر الشين المعجمة والخاء المشدّة المكسورة (أَنَّ مَائِشَة وبالخبر، وبالخبر، ونباته: أعلمته (أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ كَانَ يَقُولُ فِي ونباته: أعلمته (أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ كَانَ يَقُولُ فِي رُكُوعِهِ وَسُجُودِهِ: «سُبُّوحٌ) بضم السين المهملة، وتشديد الموحّدة: المنزّه عن كلّ عيب (قُدُّوسٌ) بضم القاف، والدال المهملة: الطاهر من العيوب، والمنزّه عن الأولاد والأنداد، والْقُدْس: الطهارة (٢).

وقال النووي كَالله: هما بضم السين والقاف، وبفتحهما والضم أفصح وأكثر، قال الجوهري في فصل ذرح: كان سيبويه يقولهما بالفتح، وقال الجوهري في فصل سبح: سَبُّوح من صفات الله تعالى، قال ثعلب: كلُّ اسم على فَعُول فهو مفتوح الأول، إلا السُّبُّوح والقُدُّوس، فإن الضم فيهما أكثر، وكذلك الذُّرُّوح وهي دُويَبَة حمراء مُنَقَّطة بسواد تطير، وهي من ذوات السموم، وقال ابن فارس، والزُّبيدي، وغيرهما: سُبُّوح هو الله عَلَى فالمراد بالسُّبُّوح القُدُّوس المسبَّح المقدَّس، فكأنه قال: مُسَبَّحٌ مُقَدَّسٌ، رب الملائكة والروح.

ومعنى سُبُّوح: المبرأ من النقائص والشريك، وكلّ ما لا يليق بالإلهية، وقُدُّوس: المطهَّر من كل ما لا يليق بالخالق.

وقال الهرويّ: قيل: القُدُّوس المبارك، قال القاضي عياض: وقيل فيه: سُبُّوحاً قُدُّوساً على تقدير: أُسَبِّح سُبُّوحاً، أو أذكر، أو أعظِّم، أو أعبُد. انتهى (٣).

(رَبُّ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ») قيل: الرُّوحِ ملك عظيم، وقيل: يَحْتَمِل أن

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ٢/ ٥٩١.

<sup>(</sup>٢) «المغني في الأنباء عن غريب المهذّب» ١/١٢٠ ـ ١٢١.

<sup>(</sup>٣) «شرح النوويّ» ٤/٤٠٢ \_ ٢٠٥.

يكون جبريل على وقيل: خلق لا تراهم الملائكة، كما لا نرى نحن الملائكة، والله أعلم.

وعطف «الروح» على الملائكة من باب عطف الخاص على العام؛ لشرفه، كما قوله عَلَى: ﴿مَن كَانَ عَدُوًّا لِللّهِ وَمَلْتَهِكَتِهِ وَرُسُلِهِ، وَجِبْرِيلَ وَمِيكُنلَ ﴾ الآية [البقرة: ٩٨]، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة على هذا من أفراد المصنف تطله.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١٠٩٦/٤٣] و١٩٩١)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٧٢)، و(النسائيّ) فيها (٢/ ١٩٠ ـ ١٩١)، و(عبد الرزّاق) في «مصنفه» (٢/ ٢٢٥)، و(ابن أبي شيبة) في «مصنفه» (٢/ ٢٢٥)، و(أحمد) في «مسنده» (٦/ ٣٥ و ٩٤ و ١١٥ و ١٤٨ و ١٧٦ و ١٩٣ و ٢٠٠ و ١٤٤٤)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٢٠٦)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٨٩٩)، و(الطحاويّ) في «شرح معاني الآثار» (١/ ٣٤٤)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨١٠ و ١٨١١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٨١ و ١٠٨١)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٨٥ و ١٠٨١)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٢٠٨١)، و(البعويّ) في «شرح السنّة» (٢٠٨١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٩٧] (...) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا أَبُو دَاوُدَ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، أَخْبَرَنِي قَتَادَةُ، قَالَ: سَمِعْتُ مُطَرِّفَ بْنَ عَبْدِ اللهِ بْنِ الشِّخِيرِ، قَالَ أَبُو دَاوُدَ: وَحَدَّثَنِي هِشَامٌ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ مُطَرِّفٍ، عَنْ عَائِشَةَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِهَذَا الْحَدِيثِ).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ \_ (أَبُو دَاوُدَ) سليمان بن داود بن الجارود الطيالسيّ البصريّ، ثقةٌ
 حافظ [٩] (ت٢٠٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٧٣.

٢ ـ (شُعْبَةُ) بن الحجّاج الإمام الحجة المشهور، تقدّم في الباب الماضى.

٣ - (هِشَام) بن أبي عبد الله سَنْبَر الدستوائيّ، أبو بكر البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ، رُمي بالقدر، من كبار [٧] (١٥٤) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٥٦/١٢.
 والباقون تقدّموا في الباب.

[تنبيه]: رواية شعبة هذه ساقها الإمام أحمد في «مسنده»، فقال:

(٢٣٤٨٩) حدّثنا بَهْز، قال: حدّثنا شعبة، عن قتادة، عن مُطَرِّف، عن عائشة، أن رسول الله ﷺ كان يقول في ركوعه وسجوده: «سُبُّوح قُدُّوس، رب الملائكة والرُّوح». انتهى.

وأما رواية هشام، فساقها أبو داود في «سننه»، فقال:

(۸۷۲) حدّثنا مسلم بن إبراهيم، حدَّثنا هشام، حدّثنا قتادة، عن مُطَرِّف، عن مُطَرِّف، عن عائشة، أن النبيِّ ﷺ كان يقول في ركوعه وسجوده: «سُبُّوح قُدُّوس، ربُّ الملائكة والرُّوح». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب. ﴿إِنْ أَرِيدُ إِلَا ٱلإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلَتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ﴾.

# (٤٤) ـ (بَابُ فَضْلِ السُّجُودِ، وَالْحَثِّ عَلَيْهِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَاللهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١٠٩٨] (٤٨٨) ـ (حَدَّثَنِي (١) زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، حَدَّثَنَا الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِم، قَالَ: صَدَّثَنِي قَالَ: حَدَّثَنِي قَالَ: حَدَّثَنِي قَالَ: حَدَّثَنِي أَنِي هِشَامِ الْمُعَيْطِيُّ، حَدَّثَنِي مَعْدَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ الْيَعْمَرِيُّ، قَالَ: لَقِيتُ ثَوْبَانَ، مَوْلَى رَسُّولِ اللهِ ﷺ، فَقُلْتُ: مَعْدَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ الْيَعْمَرِيُّ، قَالَ: لَقِيتُ ثَوْبَانَ، مَوْلَى رَسُّولِ اللهِ ﷺ، فَقُلْتُ: أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ أَعْمَلُهُ (٣)، يُدْخِلُنِي اللهُ بِهِ الْجَنَّةَ، أَوْ قَالَ: قُلْتُ: بِأَحَبُ الْأَعْمَالِ إِلَى اللهِ، فَسَكَتَ، ثُمَّ سَأَلْتُهُ الثَّالِثَةَ، فَقَالَ: سَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ إِلَى اللهِ، فَسَكَتَ، ثُمَّ سَأَلْتُهُ الثَّالِثَةَ، فَقَالَ: سَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ

(۲) وفي نسخة: «حدّثنا».

<sup>(</sup>۱) وفى نسخة: «وحدّثنى».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «أعمل به».

رَسُولَ اللهِ ﷺ، فَقَالَ: «عَلَيْكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ لِلَّهِ، فَإِنَّكَ لَا تَسْجُدُ لِلَّهِ سَجْدَةً، إِلَّا رَفَعَكَ اللهُ بِهَا دَرَجَةً، وَحَطَّ عَنْكَ بِهَا خَطِيئَةً»، قَالَ مَعْدَانُ: ثُمَّ لَقِيتُ أَبَا الدَّرْدَاءِ، فَسَأَلْتُهُ، فَقَالَ لِي مِثْلَ مَا قَالَ لِي ثَوْبَانُ).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ) تقدّم في الباب الماضي.

٢ ـ (الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِم) القرشيّ مولاهم، أبو العبّاس الدمشقيّ، ثقةٌ، كثير التدليس والتسوية [٨] (ت٤ أو١٩٥) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٤٨/١٠.

٣ ـ (الْأَوْزَاعِيَّ) هو: عبد الرحمن بن عمرو بن أبي عمرو الفقيه، ثقةٌ فاضل جليلٌ [٧] (ت١٥٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٨/٥.

٤ ـ (الْوَلِيدُ بْنُ هِشَامِ الْمُعَيْطِيُّ) هو: الوليد بن هشام بن معاوية بن هشام بن عُقبة بن أبي مُعَيط الأمويّ، أبو يعيش الْمُعيطيّ، ثقةٌ [٦].

رَوَى عن عمر بن عبد العزيز، وكان عامله على قِنِّسرين، وعن أبان بن الوليد بن عقبة بن أبي معيط، وعبد الله بن مُحيريز، ومعدان بن أبي طلحة، وأم الدرداء، وغيرهم.

وروى عنه ابنه يعيش، والأوزاعيّ، والوليد بن سليمان بن أبي السائب، وأبو صالح الليثيّ، ورجاء بن أبي سلمة، وابن عيينة، وآخرون.

قال ابن معين، والعجليّ: ثقةٌ، وقال يعقوب بن سفيان: لا بأس بحديثه، ثنا دُحَيم، ثنا الوليد، ثنا الأوزاعيّ، حدّثني الوليد بن هشام، وهو ثقةٌ عدلٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات»، قال ابن عساكر: بلغني أنه عاش إلى دولة مَرْوان بن محمد.

أخرج له المصنّف، والأربعة، وليس له في هذا الكتاب إلا هذا الحديث فقط.

٥ ـ (مَعْدَانُ بْنُ أَبِي طَلْحَةَ الْيَعْمَرِيُّ) هو: معدان بن أبي طلحة، ويقال: ابن طلحة الكِنَاني اليعمريّ الشاميّ، ثقةٌ [٢].

رَوَى عن عمر بن الخطاب، وأبى الدرداء، وثوبان، وعمرو بن عَبَسة.

وروى عنه سالم بن أبي الجعد، والسائب بن حُبيش، والوليد بن هشام المعيطيّ، ويعيش بن الوليد على خلاف فيه.

قال ابن معين: أهل الشام يقولون: ابن طلحة، وقتادة وهؤلاء يقولون: ابن أبي طلحة، وأهل الشام أثبت فيه، وقال ابن سعد، والعجليّ: ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وذكره ابن سعد، ومسلم، وخليفة، في الطبقة الأولى من أهل الشام.

أخرج له المصنّف، والأربعة، وله في هذا الكتاب سبعة أحاديث فقط، برقم (٤٨٨) و(٥٦٧) و(٨٠١) و(٨١١) و(٩٤٦) و(١٦١٧) و(٢٣٠١).

[تنبيه]: قوله: «الْيَعْمَرِيُّ» \_ بفتح الياء التحتانيَّة، والميم، وبينهما عين مهملة ساكنة، آخره راء \_: نسبة إلى يَعْمَر بطنٌ من كندة، قاله في «اللُّبّ»(١).

٦ ـ (أَوْبَانَ، مَوْلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ) صَحِبه، ولازمه، ونزل بعده الشام،
 ومات ﷺ بحِمْص سنة (٥٤) (م ٤) تقدم في «الحيض» ٧٢٢/٧.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَثَلَتْهُ.

٢ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالشاميين، غير شيخه، فنسائي، ثم بغداديّ.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسل بالتحديث والسماع من أوله إلى آخره، فانتفت منه تهمة تدليس الوليد، وتسويته، فإنه ممن اشتهر بذلك.

٤ ـ (ومنها): أن صحابية من أفاضل الصحابة رشي، صحب النبي على الله و لازمه في سفر وحضر إلى أن توفي على الله .

# شرح الحديث:

عن مَعْدَانُ بْنَ أَبِي طَلْحَةَ الْيَعْمَرِيِّ، أنه (قَالَ: لَقِيتُ) أي استقبلت، يقال: لَقِتُه ألقاه، من باب تَعِب لُقِيَّا، والأصل على فُعُول، ولُقَى بالقصر، ولِقَاءً بالكسر والمدّ: إذا استقبلته (قُوْبَانَ) بفتح الثاء المثلّثة، وسكون الواو (مَوْلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ وسكون الواو (مَوْلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ فأعتقه، وكان من

<sup>(</sup>۱) راجع: «لُبّ اللباب» ۲/ ۳٤٠.

أهل السِّرا، وهي موضع بين مكة واليمن، وقيل: إنه من حِمْيَر، وقيل: من أَلْهان، وقيل: من حَكَم بن سَعْد العشيرة، فأصابه سباء، فاشتراه النبي اللَّهُ، فأعتقه، فلم يزل معه على حتى تُوفّي، فخرج إلى الشام، فنزل بالرَّمْلة، ثم انتقل إلى حِمْصَ، فابتنى بها داراً، ولم يزل بها إلى أن مات سنة (٥٤).

(فَقُلْتُ: أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ) وفي رواية النسائيّ: «دُلّني على عمل ينفعني» (أَعْمَلُهُ) وفي نسخة: «أعمل به»، و«أعملُ» بالرفع على أن الجملة صفة لـ «عَمَل»، وكذلك قوله: «يُدخلني»، وقال الطيبيّ كَثَلَّهُ: قوله: «أعمله» يجوز أن يكون «أعمله» مجزوماً جواباً للأمر، و«يُدخلني» بدلاً منه، وذلك لأن مَعْدان لمّا كان معتقداً لكون الإخبار سبباً لعمله صحّ ذلك، وأن يكون مرفوعاً صفة لـ «عمل». انتهى (١).

(يُدْخِلُنِي) بضم أوله، وكسر ثالثه، من الإدخال (الله بِهِ الْجَنَّة، أَوْ) للشكّ من بعض الرواة (قَالَ: قُلْتُ: بِأَحَبِّ الْأَعْمَالِ إِلَى اللهِ) أي أخبرني بأحبّ الأعمال إلى الله تعالى حتى أعمل به (فَسَكَتَ) وفي رواية النسائيّ: «فسكت عني مليّاً»، أي ساعة طويلة (ثُمَّ سَأَلْتُهُ) أي عما سأله أوّلاً، قال القاري كَاللهُ: يَحْتَمل أن يكون السؤال في زمان آخر، وأن تكون «ثُمّ» لمجرّد العطف. انتهى (٢). والظاهر الثاني، والله تعالى أعلم.

(فَسَكَتَ، ثُمَّ سَأَلْتُهُ النَّالِئَةَ) إنما كرّر عليه؛ لكون المسؤول عنه مما لا ينبغي تركه، والظاهر أن سكوته لكونه مشغولاً بأمر آخر، وفي «المرعاة»: ولعلّ سكوته لامتحان حال السائل في الجدّ في السؤال والطلب. انتهى (٣). (فَقَالَ) ثوبان عَلَيْهُ (سَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ) أي عما سألتني عنه، وهو العمل الذي يدخل الجنّة (رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ، فَقَالَ) أي رسول الله عَلَيْهُ («عَلَيْكَ بِكَثْرَةِ السَّجُودِ لِلَّهِ) أي الْزَم السجود له، قال النووي كَلَلهُ: المراد به السجود في الصلاة. انتهى (١٠). وقال ابن الملك كَلَلهُ: أراد به السجود للصلاة، أو للتلاوة، أو للشكر. انتهى (١٠).

<sup>(</sup>۱) «الكاشف عن حقائق السنن» ٣/١٠٢٨.

<sup>(</sup>۲) «المرقاة» ٢/٢١٦. (٣) «المرعاة» ٣/ ٢١٥ ـ ٢١٦.

<sup>(</sup>٤) «شرح النوويّ» ٢٠٦/٤. (٥) «المرقاة» ٢٠٦٢.

قال الجامع عفا الله عنه: ما قاله ابن الملك: أقرب لظاهر عموم النص، والله تعالى أعلم.

[تنبيه]: «عليك» اسم فعل أمر، بمعنى «الْزَمْ»، منقولٌ من الجارّ والمجرور، قال في «الخلاصة»:

وَالْفِعْلُ مِنْ أَسْمَائِهِ «عَلَيْكَا» وَهَكَذَا «دُونَكَ» مَعْ «إِلَيْكَا»

ويتعدّى بنفسه، نحو عليك زيداً، أي الزمه، فـ «زيداً» منصوب على المفعوليّة، ويتعدّى بالباء أيضاً، كما في هذا الحديث، وكحديث: «فعليك بذات الدين»، فيكون بمعنى استمسك مثلاً، وقيل: إن الباء زائدة؛ لأنها تزاد كثيراً في مفعول اسم الفعل؛ لضعف عمله، وأما الكاف فهي ضمير عند الجمهور، لا حرف خطاب، كما هو مبسوط في محلّه من كتب النحو.

(فَإِنَّك) الفاء للتعليل، أي إنما أمرتك بكثرة السجود؛ لأنك (لَا تَسْجُدُ لِلَّهِ سَجْدَةً) مفعول مطلق أريد به بيان الوحدة، أي سجدة واحدة (إلَّا رَفَعَك اللهُ بِهَا دَرَجَةً) «إلا» أداة استثناء مُلغاة، والجملة في محل نصب على الحال، و«درجة» منصوب على التمييز.

والمعنى: إنك لا تسجد سجدة واحدة لله تعالى، إلا في حال كون الله تعالى رافعاً إياك بسببها درجةً.

وذلك أنه لما تواضع لله تعالى غاية التواضع بوضع أشرف أعضائه، وهو الوجه على الأرض، وباعد نفسه عن الكبر جازاه الله تعالى بأن رفع درجته.

وقال النووي تَعْلَلْهُ: سبب الحثّ على كثرة السجود ما سبق في الحديث الماضي: «أقربُ ما يكون العبد من ربه، وهو ساجد»، وهو موافق لقول الله تعالى: ﴿وَأَسَّجُدُ وَأَقْرَبِ﴾، ولأن السجود غاية التواضع والعبودية لله تعالى، وفيه تمكين أعز أعضاء الإنسان، وأعلاها، وهو وجهه من التراب الذي يُدَاسُ، ويُمْتَهَن. انتهى (1).

ولفظ النسائيّ: فقال: عليك بالسجود، فإني سمعت رسول الله عليه يقول: «ما من عبد يسجد لله سجدةً، إلا رفعه الله علي بها درجةً، وحطّ عنه بها خطيئة».

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۰٦/٤.

(وَحَطَّ عَنْك) أي أزال عنك، يقال: حَطَّ الرَّحْلَ وغيرَه حَطَّا، من باب نصر: أنزله من عُلو إلى سُفل، وحَطَطْتُ من الدين: أسقطت منه، والمناسب هنا المعنى الثاني، أي أزال عنك (بِهَا) أي بسبب تلك السجدة (خَطِيئَةً») مفعول «حطّ»، أي ذنباً (قَالَ مَعْدَالُ: ثُمَّ لَقِيتُ أَبَا الدَّرْدَاءِ) هو: عُويمر بن مالك، وقيل: ابن عامر، وقيل: ابن ثعلبة، وقيل: ابن عبد الله، وقيل: ابن زيد بن قيس بن أمية بن عامر بن عديّ بن كعب بن الخزرج الأنصاريّ، أبو الدرداء الخزرجيّ.

وقال الْكُدَيميّ عن الأصمعيّ: اسمه عامر، وكانوا يقولون له: عُويمر، وكذا قال عمرو بن عليّ عن بعض ولده.

رَوَى عن النبيّ عَيْق، وعن عائشة، وزيد بن ثابت. وروى عنه ابنه بلال، وزوجته أم الدرداء، وفضالة بن عبيد، وأبو أمامة، ومعدان بن أبي طلحة، وأبو إدريس الخولاني، وأبو مرة، مولى أم هانئ، وأبو حبيبة الطائي، وأبو السَّفَر الْهَمْداني مرسل، وأبو سلمة بن عبد الرحمن، وجُبير بن نُفير، وسويد بن غَفَلَة، وزيد بن وهب، وصفوان بن عبد الله بن صفوان، وعلقمة بن قيس، وكثير بن وكثير بن قيس، وسعيد بن المسيِّب، وأبو بَحْرية عبد الله بن قيس، وكثير بن مرة، ومحمد بن سيرين، ومحمد بن سعد بن أبي وقاص، ومحمد بن كعب القرظي، وهلال بن يساف، وآخرون.

قال أبو مُسْهِر، عن سعيد بن عبد العزيز: أسلم يوم بدر، وشهد أُحُداً، وأبلى فيها، وقال الأعمش، عن خيثمة عنه قال: كنت تاجراً قبل البعثة، فزاولت بعد ذلك التجارة والعبادة، فلم يجتمعا، فأخذت العبادة، وتركت التجارة.

وقد علّق على هذا الحافظ الذهبي تَظَلَّهُ، فقال: الأفضل جمع الأمرين مع الجهاد، وهذا الذي قاله هو طريق جماعة من السلف، والصوفيّة، ولا ريب أن أمزجة الناس تختلف في ذلك، فبعضهم يَقوَى على الجمع، كالصدّيق، وعبد الرحمن بن عوف، وكما كان ابن المبارك، وبعضهم يَعْجِز، ويقتصر على العبادة، وبعضهم يَقْوَى في بدايته، ثم يعجز، وبالعكس، وكلّ سائغ، ولكن لا

بدّ من النهضة بحقوق الزوجة والعيال. انتهى كلام الذهبي كَاللهُ (١)، وهو نفيسٌ.

وقال صفوان بن عمرو، عن شريح بن عبيد: قال رسول الله على يوم أُحُد: «نعم الفارس عُويمر»، وقال: «حكيم أمتي»، ومناقبه وفضائله كثيرة جِداً.

قال أبو مُسهر، عن سعيد بن عبد العزيز: مات أبو الدرداء، وكعب الأحبار، في خلافة عثمان لسنتين بقيتا من خلافته، وقال الواقدي، وغير واحد: مات سنة اثنتين وثلاثين. وقال ابن حبان: ولاه معاوية قضاء دمشق بأمر عمر بن الخطاب، وقال ابن سعد: آخى النبي على بينه وبين عوف بن مالك، وقال ابن عبد البر: قالت طائفة من أهل الأخبار: مات بعد صِفين، قال: والأصح عند أهل الحديث أنه تُوفِّي في خلافة عثمان، وصحح ابن الحذّاء قول البخاريّ: إنه عُويمر بن زيد، وقال عمرو بن عليّ عن بعض ولده: مات قبل عثمان بسنة.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب (١٥) حديثاً (٢)، والله تعالى أعلم.

(فَسَأَلْتُهُ) وفي رواية النسائي: «فسألته عما سألت عنه ثوبان»، أي عن العمل الذي يدخله الجنّة (فَقَالَ لِي مِثْلَ مَا قَالَ لِي ثُوْبَانُ) وفي رواية النسائي: فقال لي: عليك بالسجود، فإني سمعت رسول الله عليه يقول: «ما من عبد يسجد لله سجدة إلا رفعه الله بها درجة، وحطّ عنه بها خطيئة»، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

<sup>(</sup>۱) «سير أعلام النبلاء» ٢/ ٣٣٨.

<sup>(</sup>٢) هذا هو الذي في برنامج الحديث، والذي ذكرته في "قرّة العين" نقلاً عن ابن الجوزيّ أنه رَوَى (١٧٩) حديثاً، اتّفق الشيخان على حديثين، وانفرد البخاريّ بثلاثة، ومسلم بثمانية، والظاهر أن الاختلاف بالتكرار، كما يظهر من أرقام قائمة مرويّاته في البرنامج، والله تعالى أعلم.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ثوبان وأبي الدرداء والله الأولى): حديث ثوبان وأبي الدرداء والله الأولى) المصنف كلله المصنف كلله المصنف ا

# (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١٠٩٨/٤٤] (٤٨٨)، و(الترمذيّ) في «الصلاة» (٣٨٨ و ٣٨٨)، و(النسائيّ) فيها (٢٢٨/٢)، و(ابن ماجه) فيها (١٤٢٣)، و(عبد الرزّاق) في «مصنفه» (٤٨٤)، و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (٩٨٦)، و(أبو خزيمة) في «صحيحه» (٩٨٦)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٩٨٦)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (٩٧٦)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٥٨)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٨٥)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٤٨٥)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٣٨٨)، والله تعالى أعلم.

# (المسألة الثالثة): في فوائده:

ا \_ (منها): بيان فضل السجود، وأنه من أفضل الأعمال التي يُتقرّب بها إلى الله ﷺ، تُمحى بها الذنوب، وترفع بها الدرجات.

٢ - (ومنها): الحث على كثرة السجود، والترغيب فيه، والمراد به السجود في الصلاة.

" - (ومنها): أن فيه دليلاً لمن يقول: تكثير السجود أفضل من إطالة القيام، وقد تقدمت المسألة، والخلاف فيها في الباب الذي قبل هذا، وأن الأرجح قول من قال: إن تطويل القيام أفضل من كثرة السجود؛ لأن صيغة «أفعل» الدالة على التفضيل إنما جاء في فضل القيام، لا في السجود، فقد قال على: «أفضل الصلاة طول القنوت»، أي القيام، وهذا نص صريح في تفضيل طول القيام على كثرة السجود، فتبصر، والله تعالى أعلم.

٤ - (ومنها): بيان ما كان عليه السلف من الحرص على السؤال عن أفضل الأعمال التي يتقرّبون بها إلى الله تعالى، ويستوجبون بها رضاه ومحبّته، والدار الآخرة؛ إذ هي المهمّ للعاقل؛ لأنها الدار الباقية، وهي الحياة الأبدية الدائمة، قال الله تعالى: ﴿وَإِنَ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِى الْحَيُولُ لُو كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ الدائمة، قال الله تعالى: ﴿وَإِنَ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِى الْحَيُولُ لُو كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٦٤].

٥ ـ (ومنها): أن كثرة نوافل الأعمال، ولا سيّما السجود، مما يوجب محبّة الربّ عَلَى، فقد أخرج البخاريّ في «صحيحه» عن أبي هريرة عَلَيْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «إن الله قال: من عادى لي وليّاً فقد آذنته بالحرب، وما تقرّب إليّ عبدي بشيء أحب إليّ مما افترضت عليه، وما يزال عبدي يتقرّب إليّ بالنوافل، حتى أحبّه، فإذا أحببته كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها، ورجله التي يمشي بها، وإن سألني لأعطينه، ولئن استعاذني لأعيذنه، وما تَرَدَّدتُ عن شيء أنا فاعله ترددي عن نفس المؤمن، يَكْرَه الموت، وأنا أكره مَسَاءته»، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[۱۰۹۹] (٤٨٩) \_ (حَدَّثَنَا الْحَكَمُ بْنُ مُوسَى، أَبُو صَالِح، حَدَّثَنَا هِقُلُ بْنُ رَبَادٍ، قَالَ: سَمِعْتُ الْأَوْرَاعِيَّ، قَالَ: حَدَّثَنِي يَحْيَى بْنُ أَبِي كَثِيرٍ، حَدَّثَنِي أَبُو سَلَمَة، حَدَّثَنِي رَبِيعَةُ بْنُ كَعْبِ الْأَسْلَمِيُّ، قَالَ: كُنْتُ أَبِيتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ، فَأَلَّتُهُ أَبِيتُ مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ فَأَتَبْتُهُ (١) بِوَضُوبِهِ وَحَاجَتِهِ، فَقَالَ لِي: «سَلْ»، فَقُلْتُ: أَسْأَلُكَ مُرَافَقَتَكَ فِي الْجَنَّةِ، قَالَ: «فَأَعِنِي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ قَالَ: «فَأَعِنِي عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (الْحَكَمُ بْنُ مُوسَى، أَبُو صَالِح) الْقَنْطريّ البغداديّ، ثقة (٢٠]
 (ت٢٣٢) (خت م مد س ق) تقدم في «الإيمان» ٢٩٤/٤٦.

٢ - (هِقْلُ بْنُ زِيَادٍ) بن عُبيد الله، ويقال: بن عُبيد، السَّكْسَكِيّ - بمهملتين مفتوحتين، بينهما كاف ساكنة - مولاهم الدمشقيّ، نزيل بيروت، وقيل: هو لَقَبٌ، واسمه محمد، وقيل: عبد الله، وكان كاتب الأوزاعيّ، ثقةٌ متقنٌ [٩].

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «فآتيه».

 <sup>(</sup>۲) قال عنه في «التقريب»: صدوقٌ، والذي يظهر لي أنه ثقةٌ، كما يتبيّن ذلك مما قاله
 الأئمة في ترجمته.

رَوَى عن الأوزاعي، وحَرِيز بن عثمان، وخالد بن دُرَيك، وبكر بن خُنيس، وطلحة بن عمرو المكي، وعمر بن قيس، وهشام بن حسان، والمثنى بن الصباح، وغيرهم.

وروى عنه ابنه محمد، والليث بن سعد، وهو أكبر منه، وأبو مُسْهِر، ومروان بن محمد، ومنصور بن عمار، وبَقِيّة، وهشام بن إسماعيل العطار، والحكم بن موسى، وهشام بن عمار، وعلي بن حُجْر، وآخرون.

قال حنبل بن إسحاق، عن أحمد بن حنبل: لا يُكْتَب حديث الأوزاعيّ عن أوثق من هِقُل، وقال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: كان أبو مُسهِر يرضاه، وقال أبو زرعة الدمشقيّ: قال أبو مسهر: هو المقدَّم، وقال ابن معين: قال أبو مسهر: ما كان ها هنا أحدٌ أثبتُ في الأوزاعيّ من هِقُل، وقال عبد الخالق بن منصور، عن ابن معين: ثقةٌ صدوقٌ، وقال الغلابي، عن ابن معين: ما كان بالشام أوثق منه، وقال يعقوب بن سفيان: ثنا أبو صالح، حدّثني الهِقُل بن زياد، وهو ثقة من الثقات، من أعلى أصحاب الأوزاعيّ، وقال مروان بن محمد: كان أعلم الناس بالأوزاعيّ عشرةٌ، أولهم هِقُل، وقال أبو زرعة الرازيّ، والعجليّ، والنسائيّ: ثقةٌ، وقال أبو حاتم: صالح الحديث، وقال ابن عمار: الهقل من أثبت أصحاب الأوزاعيّ، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال أبو سليمان بن زَبْر، عن أبيه، عن إسحاق بن خالد: سمعت أبا مسهر يقول: ومن أصحابه الأثبات الهقل بن زياد، وكان الأوزاعيّ أوصى إليه، وكان يقول: ومن أصحابه الأثبات الهقل بن زياد، وكان الأوزاعيّ أوصى إليه، وكان عناً.

مات سنة تسع وسبعين ومائة، وكذا قال ابن يونس في تاريخ وفاته، وقال ابن قانع: مات سنة إحدى وثمانين، وهو ثبت.

أخرج له المصنّف، والأربعة، وله في هذا الكتاب ستة أحاديث فقط، برقم (٤٨٩) و(٥٨٨) و(٧٩٢).

٣ ـ (الْأَوْزَاعِيَّ) عبد الرحمن بن عمرو المذكور في السند الماضي.

٤ - (يَحْيَى بْنُ أَبِي كَثِيرٍ) صالح بن المتوكّل الطائيّ مولاهم، أبو نصر البصريّ، ثم اليماميّ، ثقةٌ ثبتٌ، يدلّس ويُرسل [٥] (١٣٢) أو قبل ذلك (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٢٤.

٥ ـ (أَبُو سَلَمَة) بن عبد الرحمن بن عوف الزهريّ المدنيّ، قيل: اسمه عبد الله، وقيل: إسماعيل، ثقةٌ مكثرٌ [٣] (ت٩٤) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٢٣.

٦ ـ (رَبِيعَةُ بْنُ كَعْبِ الْأَسْلَمِيُّ) هو: ربيعة بن كعب بن مالك الأسلميّ، أبو فِرَاس المدنيّ، كان من أهل الصُّفّة، خَدَمَ النبيّ ﷺ، ونزل بعد موته على بريد من المدينة.

رَوَى عن النبي ﷺ، وعنه أبو سلمة بن عبد الرحمن، ومحمد بن عمرو بن عطاء، وحنظلة بن على الأسلميّ، ونُعيم المجمر.

ويقال: إنه أبو فِرَاس الذي رَوَى عنه أبو عِمْران الْجَوْنيّ، وقد رُويَ عن أبي عمران، عن ربيعة الأسلمي.

قال الحافظ كَلَّش: وصوَّب الحاكم أبو أحمد، وابن عبد البرّ تبعاً للبخاريّ أن ربيعة بن كعب غير أبي فِرَاس الذي رَوَى عنه أبو عِمْران.

وذَكر مسلم، والحاكم في «علوم الحديث» أن ربيعة تفرَّد بالرواية عنه أبو سلمة، وليس ذلك بجيِّد؛ لما تراه من ذكر رواية هؤلاء عنه، لكن قولُ المزيِّ: إن محمد بن عمرو بن عطاء رَوَى عنه ليس بجيد؛ لأنه لم يأخذ عنه، وإنما رَوَى عن نعيم المجمر عنه، كما هو في «مسند أحمد» وغيره، والله أعلم.

قال: هكذا تعقبه شيخنا \_ يعني العراقيّ \_ في «النكت على ابن الصلاح»، وقد وردت رواية محمد بن عمرو بن عطاء، عن أبي فِراس الأسلميّ، عند ابن منده في «المعرفة» وغيره، فمن قال: إن أبا فراس هو ربيعة، فوَحَدَهما أثبت رواية محمد بن عمرو بن عطاء عنه بهذا، ومن زَعَم أنهما اثنان أمكن اثنان، قال الشيخ: لكن الحديث الذي أورده ابن منده هو متن الحديث الذي أورده مسلم لربيعة بن كعب، وإن كان في ألفاظه اختلاف، فيَقْوَى أنه واحد.

وكذلك رَوَى الحاكم في «المستدرك» من طريق المبارك بن فَضَالة: حدَّثني أبو عِمران الْجَوْنيّ، حدَّثني ربيعة بن كعب الأسلميّ، قال: كنت أخدُم النبيّ ﷺ، فقال لي: «يا ربيعة ألا تَزَوَّج؟»، وهذا هو الحديث الذي رُوي عن أبي فِراس، فَيَتَّجِه أنه هو، والله أعلم. انتهى.

وقد ذكر غير واحد أنه مات سنة (٦٣) بعد الْحَرّة.

أخرج له البخاريّ في «الأدب المفرد»، والمصنّف»، والأربعة، وليس له عنهم إلا هذا الحديث فقط.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَللهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذي، وعلّق له البخاري، وأخرج له أبو داود في «المراسيل»، وهقل، ما أخرج له البخاري، وكذا الصحابي.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسل بالمدنيين من يحيى بن أبي كثير، فقد سكن المدينة عشر سنين، وشيخه، بغداديّ، والباقيان دمشقيّان.

٤ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالتحديث، والسماع من أوله إلى آخره.

٥ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعيّ.

٦ - (ومنها): أن صحابيه من المقلّين من الرواية، فليس له في الكتب الستة إلا حديث الباب فقط.

### شرح الحديث:

عن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف كَلَّهُ، أنه قال: (حَدَّثَني رَبِيعَةُ بْنُ كَعْبٍ الْأَسْلَمِيُّ) وَلِيَّهُ اللهِ أَبْلُمِيُّ وَلِيَّهُ اللهِ أَبْلُمِيُّ وَاللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

قال الفيّوميّ كَثْلَهُ: بَاتَ يَبِيتُ بَيْتُوتَةً، ومَبِيتاً، ومَبَاتاً، فهو بائت، وتأتي نادراً بمعنى نام ليلاً، وفي الأعم الأغلب بمعنى فَعَلَ ذلك الفعل بالليل، كما اختَصَّ الفعل في "ظَلَّ» بالنهار، فإذا قلت: بات يَفْعَل كذا، فمعناه: فعله بالليل، ولا يكون إلا مع سَهَر الليل، وعليه قوله تعالى: ﴿وَاللَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَدًا وَقِيْمًا لَا هُ [الفرقان: ٢٤] الآية.

وقال الأزهريّ: قال الفراء: بات الرجل: إذا سَهِرَ الليل كلَّه في طاعة، أو معصية.

وقال الليث: مَن قال: بات بمعنى نام، فقد أخطأ، ألا ترى أنك تقول: بات يَرْعَى النجوم، ومعناه ينظر إليها، وكيف ينام من يراقب النجوم؟.

وقال ابن الْقُوطِيَّة أيضاً، وتبعه السَّرَقُسْطيِّ، وابن القطاع: بات يفعل كذا: إذا فعله ليلاً، ولا يقال: بمعنى نام.

وقد تأتي بمعنى صار، يقال: بات بموضع كذا، أي صار به، سواء كان في ليل أو نهار، وعليه قوله على: "فإنه لا يدري أين باتت يده"، والمعنى: صارت، ووَصَلَت، وعلى هذا المعنى قول الفقهاء: بات عند امرأته ليلةً، أي صار عندها، سواء حَصَل معه نوم أم لا، وبَاتَ يَبَاتُ، من باب تَعِبَ لغة. انتهى كلام الفيّومي كَنَالُهُ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: فمعنى «أبيت» هنا هو وجوده عنده ﷺ لخدمته، ولا يريد نومه، ويدلّ عليه قوله: «فأتيته إلخ»، والله تعالى أعلم.

(مَعَ رَسُولِ اللهِ ﷺ) ظرف لـ«أبيتُ»، قال في «المرقاة»: ولعلّ هذا وقع له في السفر، وقال ابن حجر: أي إما في السفر، أو الحضر، والمراد بالمعيّة القرب منه بحيث يسمع نداءه إذا ناداه لقضاء حاجته. انتهى (٢٠).

قال الجامع عفا الله عنه: يؤيّد كونه في الحضر قوله في رواية أحمد: «كنت أخدُم رسول الله ﷺ، وأقوم له في حوائجه، نهاري أجمع، حتى يصلي رسول الله ﷺ العشاء الآخرة، فأجلس ببابه إذا دخل بيته...» الحديث.

(فَٱتَيْتُهُ) وفي نسخة: «فآتيه» بصيغة مضارع المتكلّم، (بِوَضُوئِهِ) بفتح الواو؛ لأن المراد الماء الذي يتوضّأ منه، وقوله: (وَحَاجَتِهِ) من عطف العامّ على الخاصّ، أي بما يَحتاج إليه، من نحو سواك، وغيره.

[تنبيه]: هذا الحديث اختصره المصنّف كَثَلَثُهُ، وقد ساقه الإمام أحمد في «مسنده» مطوّلاً، فقال:

(١٥٩٨٤) حدّثنا يعقوب، قال: حدّثنا أَبِي، عن ابن إسحاق، قال: حدّثني محمد بن عمرو بن عطاء، عن نُعيم المجمر، عن ربيعة بن كعب، قال: كنت أخدُم رسول الله عليه، وأقوم له في حوائجه، نهاري أجمع، حتى يصلي رسول الله عليه الخرة، فأجلس ببابه إذا دخل بيته، أقول: لعلها أن تَحْدُث لرسول الله عليه حاجة، فما أزال أسمعه يقول رسول الله عليه:

 <sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ۱/ ۲۷ ـ ۲۸.

وهذا إسناد صحيحٌ، وقد صرّح فيه ابن إسحاق بالتحديث، فزالت تهمة التدليس منه.

(فَقَالَ لِي: «سَلْ») بفتح السين المهملة، أمر من سأل يسأل، وأصله اسأل، فخُفّف، ويَحتمل أن يكون أمراً من سال يسال، كخاف يخاف، لغة في سأل يسأل بالهمزة (١).

والمعنى: اطلب منى حاجتك حتى أكافئك في خدمتك لي.

(فَقُلْتُ: أَسْأَلُكَ مُرَافَقَتَكَ فِي الْجَنَّةِ) أي كوني رفيقاً لك فيها، ولا ينافي هذا ما تقدّم في رواية أحمد: «أسألك أن تشفع لي إلى ربك، فيعتقني من النار» ؛ لأن أحدهما يستلزم الآخر؛ لأنه إذا أعتق من النار، دخل الجنّة، وإذا دخل الجنّة، فقد رافقه على فيها، ويَحْتمل أن يكون المراد بالمرافقة مرافقة مرافقة خاصّة، بأن يكون قريباً من درجته، وهذا أيضاً لا ينافي ما ذُكر، والله تعالى أعلم.

(قَالَ) عِي ﴿ (اللهِ غَيْرَ ذَلِكَ؟ ») قال النووي تَطَلَهُ: «أَوَ » بفتح الواو.

<sup>(</sup>۱) راجع: «المصباح المنير» ١/٢٩٧.

انتهى (١). وقال القرطبي كَلَّلُهُ: رويناه بإسكان الواو من «أو»، ونصب «غير». انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: إن تعينت الرواية بأحد الوجهين، فلا ينبغي العدول عنها، وإلا فالكلام محتمل للوجهين؛ إذ يَحْتَمِل أن تكون الهمزة للاستفهام، دخلت على واو العطف، و«غير» مفعول لفعل مقدّر، أي أتسأل غير ذلك، من أمور الدنيا، كالغنى ونحوه.

ويَحْتَمِلُ أن تكون «أَوْ» بسكون الواو للإضراب، بمعنى «بل»، أي بل أسأل غير ذلك من الحوائج، والله تعالى أعلم.

قال القاضي عياض كَلَّهُ: قوله: «أو غير ذلك» قيل: لعله على أو غير المساواة معه في درجته، وذلك مما لا ينبغي لغيره، فلذلك قال له: «أو غير ذلك»، أي سل غير هذا، فلما قال له الرجل: «هو ذاك» قال له: «فأعني على نفسك إلخ»؛ ليزداد من القرب، ورفعة الدرجات حتى يقرب من منزلته، وإن لم يساوه فيها، فإن السجود معرج القُرَب، ومدار رفعة الدرجات، قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَعَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وقال القرطبيّ كَلْشُ: قوله: «أو غير ذلك» رويناه بإسكان الواو من «أو»، ونصب «غير»، أي أو سل غير ذلك، كأنه حضّه على سؤال شيء آخر غير مرافقته؛ لأنه فَهِمَ منه أن يطلُب المساواة معه في درجته، وذلك مما لا ينبغي لغيره، فلما قال الرجل: «هو ذاك»، قال له: «أعنّي على نفسك بكثرة السجود»، أي الصلاة؛ ليزداد من القرب، ورفعة الدرجات حتى يقرُب من منزلته، وإن لم يساوه فيها.

قال: ولا يُعترض هذا بقول النبيّ على فيما رواه حُذيفة ظلى ليلة

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۰۶٪. (۲) «المفهم» ۹۳/۲.

<sup>(</sup>٣) راجع: «إكمال العلم» ٢/٣٠٤.

الأحزاب: «ألا رجلٌ يأتيني بخبر القوم، جعله الله معي يوم القيامة»(١)؛ لأن هذا مثل قوله تعالى: ﴿فَأُولَكِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنَعُمَ اللهُ عَلَيْمِم مِّنَ ٱلنِّيتِينَ ﴾ الآية [النساء: ٦٩]؛ لأن هذه المعيّة هي النجاة من النار، والفوز بالجنّة، إلا أن أهل الجنّة على مراتب، ومنازلهم بحسب أعمالهم وأحوالهم، وقد دلّ على هذا أيضاً قوله ﷺ: «المرء مع من أحبّ». انتهى كلام القرطبي كَلْلُهُ، وهو بحث نفيسٌ، والله تعالى أعلم.

(قُلْتُ: هُو ذَاك) مبتدأ وخبره، أي المسئول ما ذكرته لك، من مرافقتي لك في الجنّة، لا غيره (قَالَ) و («فَأَعِنِّي) الفاء فاء الفصيحة، أي إذا كان مطلوبك ما ذكرته، فأعني (عَلَى نَفْسِكَ بِكَثْرَةِ السُّجُودِ) الجارّان متعلّقان براعني، أي كن عوناً لي على تحصيل مطلوبك الذي هو مرافقتك لي في الجنّة بكثرة السجود لله تعالى، والظاهر أنه عموم السجود، ويَحْتَمِل أن يكون المراد به الصلاة، وخصّ السجود بالذكر؛ لأنه مُذلّ للنفس، وقاهر لها؛ لما فيه من وضع أشرف الأعضاء، وأعلاها على الأرض، وأيّ نفس خضعت لله تعالى استحقّت رحمته وإحسانه، ورفع درجاته، فقد أخرج الإمام أحمد في تعالى استحقّت رحمته وإحسانه، ورفع درجاته، فقد أخرج الإمام أحمد في «مسنده» بسند صحيح، عن ابن عمر عن عمر قال: لا أعلمه إلا رفعه، قال: «يقول الله تبارك وتعالى: مَن تواضع لي هكذا ـ وجعل يزيد (٢) باطن كفه إلى الأرض، وأدناها إلى الأرض ـ رفعته هكذا ـ وجعل باطن كفه إلى السماء، ورفعها نحو السماء».

وأخرج أحمد، وابن ماجه عن أبي سعيد و الله على قال: «من يتواضع لله سبحانه درجة، لله يسلم الله على الله درجة ومن يتكبر على الله درجة يضعه الله به درجة حتى يجعله في أسفل السافلين»، وفيه درّاج، عن أبي الهيثم، ضعيف.

وقال بعضهم: المراد تعظيم تلك الحاجة، وأنها تحتاج إلى معاونة منك، ومجرّدُ السؤال مني لا يكفى فيها.

<sup>(</sup>١) سيأتي للمصنّف في «كتاب الجهاد» برقم (١٧٨٨).

<sup>(</sup>٢) هو يزيد بن هارون الراوي.

أو المعنى: فوافقني بكثرة السجود قاهراً بها نفسك، أو أعني على قهر نفسك بكثرة السجود، كأنه أشار إلى أن ما ذكرته لا يحصل إلا بقهر النفس التي هي أعدى عدق المرء، فلا بدّ لك من قهرها بصرفها عن غيّها وتكبّرها بالتواضع، فإن السجود كاسرٌ للنفس، ومذلّ لها، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ربيعة بن كعب الأسلمي والله هذا من أفراد المصنّف كَثَلَهُ.

### (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٤٤/ ١٠٩٩] (٤٨٩)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٢/ ١٣٢٠)، و(الترمذيّ) في «الدعوات» (٣٤١٦)، و(النسائيّ) في «الصلاة» (٢/ ٢٢٧ ـ ٢٢٨)، و(ابن ماجه) في «الدعاء» (٣٨٧٩)، و(أحمد) في «مسنده» (٤/ ٥٧٥ ـ ٥٨٥)، و(الطبرانيّ) في «الكبير» (٤٥٧٠ و٤٧٥١ و٤٧٥١ و٤٧٥١ و٤٥٧٥ و٤٥٧٥ و٥٥٥٥)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٤٩٥١ و٥٩٥١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٥٩ و١٨٥٩)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٨٦)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٤٨٦)، والله تعالى أعلم.

### (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ \_ (منها): الحتّ على كثرة السجود؛ لأنه سبب لرفع الدرجات، ومحو الخطيئات.

٢ \_ (ومنها): بيان فضيلة هذا الصحابيّ الجليل على الله عنه كان شديد الاهتمام بالآخرة، دون الدنيا؛ لقرب زوالها، ودناءة مقدارها، والآخرة خير وأبقى، فالفوز الحقيقيّ هو الفوز في الآخرة، قال الله على: ﴿فَمَن نُحْزِحَ عَنِ النّارِ وَأَدْخِلَ ٱلْجَلَّةَ فَقَدْ فَازَّ وَمَا ٱلْحَيَوْةُ ٱلدُّنِيَا إِلّا مَتَنعُ ٱلْفُرُودِ ﴿ [آل عمران: ١٨٥].

٣ \_ (ومنها): بيان شدّة اهتمام النبيّ على حيث اهتم بهذا الصحابيّ؛ لقيامه بخدمته، فأراد أن يكافئه على ذلك، وهذا كان هديه على من يخدمه،

فقد أخرج الإمام أحمد في «مسنده» بسند صحيح، عن زياد بن أبي زياد، مولى بني مخزوم، عن خادم للنبيّ على رجل، أو امرأة، قال: كان النبيّ على مما يقول للخادم: «ألك حاجة؟»، قال: حتى كان ذات يوم، فقال: يا رسول الله حاجتي؟ قال: «وما حاجتك؟»، قال: حاجتي أن تشفع لي يوم القيامة، قال: «ومَن دَلّك على هذا؟»، قال: ربي، قال: «إما لا، فأعني بكثرة السجود»(١).

٤ - (ومنها): أنه ينبغي للرئيس أن يهتم بحوائج مرؤوسيه المحسنين إليه، وسؤاله إياهم ما يحتاجون إليه، حتى يُعينهم على حوائجهم بما يستطيعه، فإن لم يستطع دعا لهم، فقد أخرج أحمد، وأبو داود، والنسائي بسند صحيح، عن ابن عمر والله عن النبي على قال: «من استعاذ بالله فأعيذوه، ومن سألكم بالله فأعطوه، ومن دعاكم فأجيبوه، ومن أتى إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئوه، فادعوا له، حتى تعلموا أن قد كافأتموه» (٢).

٥ ـ (ومنها): جواز طلب الرتبة الرفيعة، من مرافقة الأنبياء، ونحو ذلك.

٦ \_ (ومنها): بيان أن من الناس من يكون مع الأنبياء \_ عليه \_ في الجنّة.

٧ ـ (ومنها): الحثّ على مجاهدة النفس وقهرها بكثرة الطاعة، وعلى أن نيل المراتب العليّة بمخالفة النفس الدنيّة.

٨ ـ (ومنها): مزيد فضل الصلاة، وأن الإكثار منها سبب لعلق الدرجات،
 والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِأَلِلَهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ [هود: ٨٨].

<sup>(</sup>١) حديث صحيح، أخرجه أحمد في «المسند» برقم (١٥٦٤٦).

<sup>(</sup>۲) حدیث صحیّح، أخرجه أحمد برقم (۵۳٤۲)، وأبو داود برقم (۱۲۷۲ و۵۱۰۹)، والنسائتی برقم (۲۵۲۷).

# (٤٥) ـ (بَابُ أَعْضَاءِ السُّجُودِ، وَالنَّهْيِ عَنْ كَفِّ الشَّعْرِ وَالثَّوْبِ، وَالثَّوْبِ، وَعَقْصِ الشَّعْرِ فِي الصَّلَاةِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[ ١٩٠٠] (٤٩٠) \_ (وَحَدَّنَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، وَأَبُو الرَّبِيعِ الزَّهْرَانِيُّ، قَالَ يَحْيَى: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ أَبُو الرَّبِيعِ: حَدَّنَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ، عَنْ طَاوُسٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: أُمِرَ النَّبِيُّ عَلَى الرَّبِيعِ: عَلَى سَبْعَةٍ، وَنُهِيَ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةٍ، وَنُهِيَ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةٍ أَعْظُمٍ، وَنُهِيَ يَكُفَّ شَعْرَهُ وَثِيَابَهُ، هَذَا حَدِيثُ يَحْيَى، وقَالَ أَبُو الرَّبِيعِ: عَلَى سَبْعَةٍ أَعْظُمٍ، وَنُهِيَ أَنْ يَكُفَّ شَعْرَهُ وَثِيَابَهُ، هَذَا حَدِيثُ يَحْيَى، وَقَالَ أَبُو الرَّبِيعِ: عَلَى سَبْعَةٍ أَعْظُمٍ، وَنُهِيَ أَنْ يَكُفَّ شَعْرَهُ وَثِيَابَهُ. الْكَفَيْنِ، وَالرُّكْبَتَيْنِ، وَالْقَدَمَيْنِ، وَالْجَبْهَةِ).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) بن بُكير بن عبد الرحمن التميميّ، أبو زكريّا النيسابوريّ، ثقةٌ ثبتٌ إمامٌ [١٠] (ت٢٢٦) على الصحيح (خ م ت س) تقدم في «المقدمة» ٣/٩.

٢ ـ (أَبُو الرَّبِيعِ الزَّهْرَانِيُّ) هو: سليمان بن داود الْعَتَكيِّ البصريّ، نزيل بغداد، ثقةٌ [١٠] (ت٢٣٤) (خ م د س) تقدم في «الإيمان» ٢٣/ ١٩٠.

٣ ـ (حَمَّادُ بْنُ زَيْد) بن درهم الأزديّ الْجَهْضميّ، أبو إسماعيل البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيه، من كبار [٨] (ت١٧٩) عن (٨١) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٦/٥.

٤ ـ (عَمْرُو بْنُ دِينَارٍ) الأثرم الْجُمحيّ مولاهم، أبو محمد المكيّ، ثقةٌ ثبتٌ [٤] (١٢٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢١/ ١٨٤.

٥ ـ (طَاوُس) بن كيسان الْحِمْيريّ مولاهم، أبو عبد الرحمن اليمانيّ، ثقةٌ فقيه فاضلٌ [٣] (ت٢٠٦) أو بعد ذلك (ع) تقدم في «المقدمة» ١٨/٤.

٦ \_ (ابْنُ عَبَّاسِ) هو: عبد الله الحبر البحر رفيها، تقدّم قبل بابين.

# لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَثَرَّتُهُ، وله فيه شيخان قَرَن بينهما.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، فالأول ما أخرج
 له أبو داود، وابن ماجه، والثاني ما أخرج له الترمذي، وابن ماجه.

٣ ـ (ومنها): أن فيه قوله: «قال يحيى: أخبرنا إلخ»، وذلك لبيان اختلاف شيخيه في كيفيّة التحمّل، وصيغتي الأداء، فالأول أخذه عن حماد قراءة، والثاني سماعاً.

٤ ـ (ومنها): أن قوله: «حماد بن زيد» مرفوع على الفاعليّة على سبيل التنازع لـ «أخبرنا»، وحدّثنا».

٥ ــ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: عمرو، عن طاوس، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ) عَنَهُ أنه (قَالَ: أُمِرَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَسْجُدَ) «أُمر» بالبناء للمفعول، و«أن» مصدريّة «ويَسْجُد» بالبناء للفاعل، والفاعل ضمير النبيّ ﷺ، والجملة صلة «أن».

وقال السنديّ كَثَلَهُ: «أُمِرَ» على بناء المفعول، و«أن يَسْجُد» على بناء الفاعل، ويَحْتَمِلُ أن يُعْكَسَ، ويَحْتَمِل بناؤهما للفاعل على أن ضمير «يَسْجُدَ» للمصلى.

قال الجامع عفا الله عنه: هذه الاحتمالات لا بدّ أن تصحّ رواية، والظاهر أن الوجه الأول هو الرواية، كما صرّح به الحافظ كَلَّلَهُ، حيث قال في «شرحه» رواية البخاريّ من طريق سفيان، عن عمرو ما نصّه: قوله: «أُمِرَ» هو بضم الهمزة في جميع الروايات، بالبناء لما لم يُسَمَّ فاعله، والمراد به الله جلّ جلاله، قال البيضاويّ: عُرِف ذلك بالعُرْف، وذلك يقتضي الوجوب، قيل: وفيه نظر؛ لأنه ليس فيه صيغة افْعَلْ. انتهى (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا النظر غير صحيح، بل الحقّ أن الأمر هنا للوجوب؛ لأنه لا فرق بين قوله: افْعَلْ كذا، وبين قوله: «أمرتك أن تفعل

 <sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/ ۳٤٥.

كذا»، قال الشوكاني كَلُهُ ردّاً على هذا النظر ما نصّه: وهو ساقطً؛ لأن لفظ «أمر» أدلّ على المطلوب من صيغة «افعل»، كما تقرّر في الأصول، ولكن الذي يتوجّه على القول باقتضائه الوجوب على الأمة أنه لا يتمّ إلا على القول بأن خطابه على القول بأمته، وفيه خلاف معروف، ولا شكّ أن عموم أدلّة التأسّي تقتضي ذلك، وقد أخرجه البخاريّ في «صحيحه» من رواية شعبة، عن عمرو بن دينار، عن طاوس، عن ابن عبّاس بلفظ: «أمرنا»، وهو دالٌ على العموم. انتهى كلام الشوكاني كَاللهُ (١).

قال الجامع عفا الله عنه: الأرجح في الأصول أن خطابه ﷺ خطاب لأمته، كعكسه، وإلى هذا أشرت بقولى:

خِطَابُهُ سُبْحَانَهُ لِلْمُصْطَفَى يَعُمُّنَا عَلَى الصَّحِيحِ الْمُقْتَفَى لِخَطَابُهُ سُبْحَانَهُ لِلْمُصْطَفَى لَأَنَّهُ أَسْوَتُنَا فَا يَخُصُّهُ فَلْيُعْتَمَدْ لَأَنَّهُ أَسْوَتُنَا فَالْمُعْتَمَدُ وَرَدْ وَلِيلُ مَا يَخُصُّهَا فَيُحْتَذَى كَذَا خِطَابُهَا يَعُمُّهُ إِذَا لَمْ يَأْتِ مَا يَخُصُّهَا فَيُحْتَذَى

[فإن قلت]: ظاهر قوله: «أُمر النبي ﷺ»، وكذا الرواية التالية: «أُمِرتُ أَن أُسجُد على سبعة أعظم»، يدل على الخصوصية، فمن أين يؤخذ أمر الأمة بذلك؟.

[قلت]: يؤخذ من الروايات الأخرى التي فسّرت أن المراد بأمره على ما يعمّه هو وأمته، فقد فسّره حديث العباس بن عبد المطّلب في الآتي في الباب، أنه سمع رسول الله على يقول: «إذا سجد العبد سجد معه سبعة أطراف...» الحديث، فقد بيّن أن الأمر عام له على ولأمته.

وكذا رواية البخاريّ لحديث ابن عبّاس هذا من طريق شعبة، عن عمرو بن دينار بلفظ: «أُمرنا أن نسجد على سبعة أعظم. . . » الحديث، فتبيّن بهذا أن الخصوصيّة ليست مرادة هنا، والله تعالى أعلم.

وقال في «الفتح» عند شرح رواية شعبة المذكورة ما نصّه: وعُرِف بهذا أن ابن عباس على تلقّاه عن النبيّ على إما سماعاً منه، وإما بلاغاً عنه، وقد أخرجه مسلم من حديث العباس بن عبد المطلب على بلفظ: «إذا سجد العبد سجد

<sup>(</sup>١) «نيل الأوطار» ٢/ ٢٩٩.

معه سبعة آراب...» الحديث، وهذا يرجح أن النون في «أُمِرنا» نون الجمع، والآراب بالمد جمع إِرْب، بكسر أوله، وإسكان ثانيه، وهو العضو، ويَحْتَمِل أن يكون ابن عباس تلقاه عن أبيه في انتهى (١).

(عَلَى سَبْعَةِ) متعلّق بـ "يسجد"، أي على سبعة أعضاء (وَنُهِي) بالبناء للمفعول أيضاً (أَنْ يَكُفَّ) بفتح أوله، وضمّ ثانيه، يقال: كفّ الشيءَ كفّاً، من باب نصر: تركه، وكَفَفْتُهُ كَفّاً أيضاً: منعته، فكَفَّ، يتعدّى ويلزم، وما هنا من المتعدّي، ولذا نَصَبَ قوله (شَعْرَهُ وَثِيَابَهُ) "الشَعْر" بسكون العين، وفتحها، ويُجمع الأول على شُعُور، كفلس وفلوس، والثاني على أشعار، كسبب وأسباب، وهو مذكر، والواحدة شعرة (٢)، والمراد به هنا شعر الرأس.

ويأتي في الرواية التالية بلفظ: «ونُهي أن يَكْفِت الثياب والشعر»، والْكَفْتُ بمثناة في آخره، هو الضمّ، وهو بمعنى الكفّ.

وظاهره يقتضي أن النهي عنه في حال الصلاة، وإليه جنح الداودي، وتؤيّده ترجمة الإمام البخاريّ به في «صحيحه» حيث قال: «بابٌ لا يكُفّ ثوبه في الصلاة».

ورد ذلك عياض بأنه خلاف ما عليه الجمهور، فإنهم كَرِهُوا ذلك للمصلي، سواء فعله في الصلاة، أو قبل أن يدخل فيها، واتَّفقوا على أنه لا يُفْسِد الصلاة، لكن حَكَى ابن المنذر عن الحسن وجوب الإعادة.

قيل: الحكمة في ذلك أنه إذا رَفَعَ ثوبه وشعره عن مباشرة الأرض أشبه المتكبر، أفاده في «الفتح»( $^{(n)}$ .

وقوله: (هَذَا) مبتدأ، خبره قوله: (حَدِيثُ يَحْيَى) بن يحيى، شيخه

<sup>(</sup>١) "الفتح" ٢/ ٣٤٥.

<sup>(</sup>۲) راجع: «المصباح المنير» ۱/ ۳۱۶ \_ ۳۱۰.

<sup>(</sup>٣) «الفتح» ٢/ ٣٤٥ \_ ٣٤٦.

الأول، يعني أن هذا السياق الذي مضى هو سياق يحيى، وأما سياق شيخه الثاني، فأشار إليه بقوله: (وقالَ أَبُو الرَّبِيع) سليمان بن داود الزهرانيّ (عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُم) أي بدل قول يحيى: «على سبعة» بلا ذكر التمييز، أي أمر النبيّ عَلَيْهُ أن يسجد على سبعة أعظم.

و «الأعظم: جمع عَظْم، ويُجمع أيضاً على عِظَام بالكسر، مثلُ سَهْم وأسْهُم وسِهَام، وكأنه سَمّى كلَّ واحد من هذه الأعضاء عظماً باعتبار الجملة، وإن اشتمل كلّ واحد منها على عِظام كثيرة، فهو من باب إطلاق اسم الجزء على الكلّ.

وقال الصنعانيّ في «حاشية العمدة»: قوله: «على سبعة أعضاء» أي معتمداً عليها في أداء واجب السجود، وهو إيصال المكلّف جبهته إلى الأرض تعظيماً لله تعالى، والساجد هو الشخص، ونسبة السجود إلى الوجه في مثل «سَجَدَ وجهي»، وحديث: «إن اليدين تسجدان كما يسجد الوجه» مجاز عما يقع به السجود، انتهى.

وقوله» (وَنُهِيَ أَنْ يَكُفَّ شَعْرَهُ وَثِيَابَهُ) جملة معترضة بين المجمل، وهو قوله: (الْكَفَّيْنِ) هذا تفسير لما في الرواية قوله: سبعة أعظم»، وتفسيره، وهو قوله: (الْكَفَّيْنِ) هذا تفسير لما في الرواية الآتية بلفظ: «اليدين»، قال ابن دقيق العيد: المراد باليدين هنا الكفان، وقد اعتقد قوم أن مطلق لفظ «اليدين» يُحمل عليهما، كما في قوله تعالى: ﴿فَاقَطَعُوا أَيْدِيَهُما ﴾ [المائدة: ٣٨]، واستنتجوا من ذلك أن التيمّم إلى الكوعين، وعلى كلّ تقدير، فسواء صحّ هذا أم لا فالمراد ها هنا الكفّان؛ لأنا لو حملناه على بقيّة الذراع لدخل تحت المنهيّ عنه من افتراش الكلب والسبع، ثم تصرّف الفقهاء بعد ذلك، فقال بعض مصنّفي الشافعيّة: إن المراد الراحة، أو الأصابع، ولا يُشترط الجمع بينهما، بل يكفي أحدهما، ولو سجد على ظهر الكفّ لم يكفه، هذا معنى ما قال. انتهى كلام ابن دقيق العيد كَالَهُ (١).

قال الجامع عفا الله عنه: أشار بقوله: «لدخل تحت المنهيّ عنه إلخ» إلى

<sup>(</sup>۱) «إحكام الأحكام» ٢/١١٨.

حديث أنس رضي الله مرفوعاً: «اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب»، الآتي في الباب التالي.

وأما ما ذكره عن بعض الفقهاء من أن المراد الراحة، أو الأصابع، فمما لا دليل عليه، بل هو معارض لعموم النصّ، فلا يُلتفت إليه فتبصّر.

(وَالرُّكْبَتَيْنِ، وَالْقَدَمَيْنِ) وفي الرواية الآتية: «وأطراف القدمين» وهو تفسير للمراد، وذلك بأن يجعل قدمين قائمتين على بطون أصابعهما، وعقباه مرتفعان، فيستقبل بظهور قدميه القبلة.

وقال النووي كَاللهُ في «تحقيقه»: المعتبر في القدمين بطون الأصابع، وقيل: يكفي ظهر القدم، وفي الكفين بطنهما، وقيل: يشترط بطن الراحة، وقال ابن عبد البرّ: لو سجد عليهما مقبوضتين جاز ذلك(١).

(وَالْجَبْهَةِ) بفتح، فسكون، جمعها جِبَاهٌ، مثلُ كَلْبة وكلاب، قال الخليل: هي مُسْتَوَى ما بين الحاجبين إلى الناصية، وقال الأصمعيّ: هي موضع السجود، قاله في «المصباح»(٢).

وقال ابن الملقّن تَطَلَّهُ: الجبهة: ما أصاب السجود من الأرض، ولا يكفي جانباه، وهما الجبينان. انتهى (٣).

وزاد في رواية عبد الله بن طاوس، عن أبيه الآتية: «وأشار بيده على أنفه»، قال في «الفتح»: كأنه ضَمَّن «أشار» معنى «أُمَرَّ» بتشديد الراء، فلذلك عدّاه بـ«على» دون «إلى» ووقع في «العمدة» بلفظ «إلى»، وهي في بعض نسخ البخاريّ، من رواية كريمة، وعند النسائيّ من طريق سفيان بن عيينة، عن ابن طاوس، فذكر هذا الحديث، وقال في آخره: قال ابن طاوس: «ووضع يده على جبهته، وأمرّها على أنفه»، وقال: هذا واحد، فهذه رواية مفسَّرة.

قال القرطبيّ: هذا يدلّ على أن الجبهة الأصل في السجود، والأنف

<sup>(</sup>١) «الإعلام بفوائد عمدة الأحكام» ٣/ ٨٧.

<sup>(</sup>٢) «المصباح المنير» ١/ ٩١.

<sup>(</sup>٣) «الإعلام بفوائد عمدة الأحكام» ٣/ ٨٢.

وقال ابن دقيق العيد: قيل: معناه أنهما جُعِلا كعضو واحد، وإلا لكانت الأعضاء ثمانية، قال: وفيه نظرٌ؛ لأنه يلزم منه أن يُكْتَفَى بالسجود على الأنف، كما يُكْتَفَى بالسجود على بعض الجبهة، وقد احتُجَّ بهذا لأبي حنيفة في الاكتفاء بالسجود على الأنف، قال: والحقّ أن مثل هذا لا يعارض التصريح بذكر الجبهة، وإن أمكن أن يُعْتَقد أنهما كعضو واحد، فذاك في التسمية والعبارة، لا في الحكم الذي دلّ عليه الأمر.

وأيضاً فإن الإشارة قد لا تُعَيِّن المشار إليه، فإنها إنما تتعلق بالجبهة لأجل العبادة، فإذا تقارب ما في الجبهة أمكن أن لا يعين المشار إليه يقيناً، وأما العبارة فإنها معينة لما وضعت له فتقديمه أولى. انتهى.

وما ذكره من جواز الاقتصار على بعض الجبهة قال به كثير من الشافعية، وكأنه أُخِذ من قول الشافعيّ في «الأم»: إن الاقتصار على بعض الجبهة يُكْرَه، وقد ألزمهم بعض الحنفية بما تقدم.

ونقل ابن المنذر إجماع الصحابة على أنه لا يجزئ السجود على الأنف وحده.

وذهب الجمهور إلى أنه يجزئ على الجبهة وحدها، وعن الأوزاعي، وأحمد، وإسحاق، وابن حبيب من المالكية وغيرهم: يجب أن يَجْمَعهما، وهو قول للشافعي أيضاً. انتهى (١).

وقال ابن الملقّن كَالله: أقلّ السجود مباشرة بعض جبهته مصلاه مع الطمأنينة، والتحامل على موضع سجوده، وارتفاع الأسافل على الأعالي، وإذا أوجبنا وضع الركبتين والقدمين لم يجب كشفهما قطعاً، بل يكره كشف الركبتين كما نصّ عليه في «الأمّ»، وإذا أوجبنا وضع الكفّين لم يجب كشفهما أيضاً على أظهر القولين، وهو ظاهر الحديث، فإنه دالّ على الوضع فقط، والزائد هل يُجعل علّة للإجزاء، أو جزء علّة؟ فيه نظر، والخلاف متردّد بين الجبهة، فيجب كشفها قطعاً، وبين الركبتين والقدمين فلا يجب قطعاً. انتهى.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۲۶۳.

قال الجامع عفا الله عنه: مذهب القائلين بوجوب السجود على الجبهة والأنف جميعاً هو الحقّ؛ لظاهر الأمر، وأما القول بوجوب كشف الوجه، أو سائر الأعضاء فمما لا دليل عليه، وسيأتي تمام البحث في هذا في المسألة الرابعة \_ إن شاء الله تعالى \_ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ابن عبّاس على الله المتفقّ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٥٥/ ١١٠١ و ١١٠١ و ١١٠١ و ١١٠٠ و ١١٠ و ١٠٠ و ١١٠ و ١١ و ١١٠ و ١

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان أن أعضاء السجود التي لا يتحقّق السجود المأمور به
 في النصوص إلا بوضعها سبعة.

٢ - (ومنها): أن ظاهر الحديث دال على وجوب السجود على هذه الأعضاء، وهو الحق، وسيأتي تحقيق الخلاف في ذلك في المسألة التالية \_ إن شاء الله تعالى \_.

٣ ـ (ومنها): بيان النهي عن كفّ الشعر والثوب للصلاة، والحكمة في ذلك أن كفّهما يُشبه فعل المتكبّر، فينافي معنى السجود، وهو التواضع لله ﷺ بجميع أعضاء المصليّ، وما يتّصل به.

ثم إن هذا النهي عن كفّ الثوب في الصلاة محمول على غير حالة الاضطرار، فإن من ضمّ إليه ثوبه إذا خاف تكشّف عورته لا يدخل تحت هذا النهي، بل هو من فعل الواجبات، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

٤ \_ (ومنها): بيان أن أمر النبيِّ ﷺ، ونهيه يعمّ أمته إلا فيما خُصّ به.

٥ - (ومنها): ما قاله الإمام ابن دقيق العيد كَالله: قد يُسْتَدُّل بهذا على أنه لا يجب كشف شيء من هذه الأعضاء، فإن مسمى السجود يحصل بالوضع، فمن وضعها فقد أتى بما أمر به، فوجب أن يَخْرُج عن العهدة، وهذا يلتفت إلى بحث أصوليّ، وهو أن الإجزاء في مثل هذا، هل هو راجع إلى اللفظ، أم إلى أن الأصل عدم وجوب الزائد على الملفوظ به، مضموماً إلى فعل المأمور به؟.

وحاصله أن فعل المأمور به هل هو عِلّة الإجزاء، أو جزء علّة الإجزاء، ولم يُخْتَلَف في أن كشف الركبتين غير واجب، وكذلك القدمان، أما الأول فلما يُحْذَر فيه من كشف العورة، وأما الثاني، وهو عدم كشف القدمين، فعليه دليل لطيفٌ جدّاً؛ لأن الشارع وَقَّت المسح على الخفّ بمدة تقع فيها الصلاة مع الخفّ، فلو وجب كشف القدمين لوجب نزع الخفين، وانتقضت الطهارة، وبطلت الصلاة، وهذا باطل.

ومن نازع في انتقاض الطهارة بنزع الخفّ، فَيُرَدّ عليه بحديث صفوان الذي فيه: «أُمِرنا أن لا نَنْزع خفافنا...» إلى آخره (١).

<sup>(</sup>۱) انتقاض الطهارة بنزع الخفّ تقدّم الكلام عليه في محلّه، وأن الأرجح عدم الانتقاض، وللصنعاني في «حاشيته» في هذا المحلّ (۳۱۳/۲ ـ ۳۱۳) اعتراض على القول بالانتقاض، فراجعه تستفد، وبالله تعالى التوفيق.

فنقول: لو وجب كشف القدمين لناقضه إباحة عدم النزع في هذه المدّة التي دلّ عليها لفظة «أُمِرنا» المحمولة على الإباحة.

وأما اليدان فللشافعيّ تردد قول في وجوب كشفهما. انتهى كلام ابن دقيق العيد كَلَلْهُ.

قال الجامع عفا الله عنه: قد حقّق الإمام ابن دقيق العيد: هذه المسألة، وأجاد فيها.

وحاصل ما دلّ عليه تحقيقه أنه لا يجب كشف أعضاء السجود: الجبهةِ، أو غيرها، كما دلّ عليه ظاهر حديث الباب، ولا نصّ يخالفه ويدلّ على الوجوب.

والحاصل أن المصلّي مأمور بوضع هذه الأعضاء، سواء كانت مكشوفة، أو غير مكشوفة، فإذا تحقّق وضعه لها، فقد أدّى ما وجب عليه، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم في حكم السجود على الأعضاء السعة:

قال الإمام ابن دقيق العيد كَالله: ظاهر الحديث يدلّ على وجوب السجود على هذه الأعضاء؛ لأن الأمر للوجوب، والواجب عند الشافعيّ منها الجبهة، لم يتردد قوله فيه، واختَلَفَ قوله في اليدين والركبتين والقدمين، وهذا الحديث يدلّ للوجوب، وقد رَجّح بعض أصحابه عدم الوجوب، ولم أرهم عارضوا هذا بدليل قويّ أقوى من دلالته، فإنه استَدَلّ لعدم الوجوب بقوله عليه في حديث رفاعة في أقوى من دلالته، فأيمَكِّن جبهته»، وهذا غايته أن تكون دلالته دلالة مفهوم، وهو مفهوم لقب، أو غاية (٢)، والمنطوق الدال على وجوب السجود على هذه الأعضاء مقدم عليه، وليس هذا من باب تخصيص العموم بالمفهوم، على مرّ لنا في قوله عليه، وليس هذا من باب تخصيص العموم بالمفهوم، كما مرّ لنا في قوله عليه، وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً»، مع قوله: «جُعلت لنا الأرض مسجداً وجعلت تربتها لنا طهوراً»، فإنه ثَمّ يُعْمَل بذلك

<sup>(</sup>١) أراد حديث رفاعة ﴿ الله عَلَيْهُ في حديث المسيء صلاته، وقد تقدّم في بابه.

<sup>(</sup>٢) وللصنعانيّ كلام على المراد بالغاية، فراجعه (٢/٣٠٧ ـ ٣٠٨).

العموم من وجه إذا قدّمنا دلالة المفهوم، وها هنا إذا قدّمنا دلالة المفهوم أسقطنا الدليل الدالّ على وجوب السجود على هذه الأعضاء، أعني اليدين، والركبتين، والقدمين، مع تناول اللفظ لها بخصوصها.

وأضعف مِن هذا ما استُدل به على عدم الوجوب، من قوله ﷺ: «سجد وجهي للذي خلقه»، قالوا: فأضاف السجود إلى الوجه، فإنه لا يلزم من إضافة السجود إلى الوجه انحصار السجود فيه.

وأضعف مِن هذا الاستدلالُ على عدم الوجوب بأن مسمَّى السجود يَحصل بوضع الجبهة، فإن هذا الحديث يدلِّ على إثبات زيادة على المسمَّى، فلا تُترك.

وأضعف من هذا المعارضة بقياس شبكهي، ليس بقوي، مثل أن يقال: أعضاء لا يجب كشفها فلا يجب وضعها كغيرها من الأعضاء، سوى الجبهة.

وقد رَجَّح المحامليّ من أصحاب الشافعيّ القول بالوجوب، وهو أحسن عندنا من قول من رَجَّح عدم الوجوب.

وذهب أبو حنيفة إلى أن مَن سجد على الأنف وحده كفاه، وهو قول في مذهب مالك وأصحابه.

وذهب بعض العلماء إلى أن الواجب السجود على الجبهة والأنف معاً، وهو قول في مذهب مالك أيضاً، ويُحْتَجّ لهذا المذهب بحديث ابن عباس هذا، فإن في بعض طرقه: «الجبهة والأنف معاً»، وفي هذه الطريق التي ذكرها المصنف \_ يعنى صاحب «العمدة» \_: «الجبهة، وأشار بيده إلى أنفه».

فقيل: معنى ذلك أنهما جُعِلا كالعضو الواحد، ويكون الأنف كالتبع للجبهة.

واستُدِلّ على هذا بوجهين:

أحدهما: أنه لو كان كعضو منفرد عن الجبهة حكماً، لكانت الأعضاء المأمور بالسجود عليها ثمانيةً، لا سبعةً، فلا يطابق العدد المذكور في أول الحديث.

الثاني: أنه قد اختَلَفت العبارة مع الإشارة إلى الأنف، فإذا جُعلا كعضو واحد، أمكن أن تكون الإشارة إلى أحدهما إشارة إلى الآخر، فتطابق الإشارة

العبارة، وربما استُنْتِجَ من هذا أنه إذا سجد على الأنف وحده أجزأه؛ لأنهما إذا جُعلا كعضو واحد، كان السجود على الأنف كالسجود على بعض الجبهة، فيجزئ.

والحقّ أن مثل هذا لا يعارِض التصريح بذكر الجبهة والأنف؛ لكونهما داخلين تحت الأمر، وإن أمكن أن يُعتَقَد أنهما كعضو واحد من حيث العدد المذكور، فذلك في التسمية والعبارة، لا في الحكم الذي ذَلّ عليه الأمر.

وأيضاً فإن الإشارة قد لا تُعيِّن المشار إليه، فإنها إنما تتعلق بالجبهة، فإذا تفاوت ما في الجبهة أمكن أن لا يتعين المشار إليه يقيناً، وأما اللفظ فإنه مُعيِّن لما وُضِع له، فتقديمه أولى. انتهى كلام ابن دقيق العيد كَاللهُ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد أجاد الإمام ابن دقيق العيد كَثَلَاهُ في تحقيق هذه المسألة، وأفاد.

وحاصل ما حققه أن السجود على هذه الأعضاء المذكورة في الحديث واجب؛ لأنها وردت بصيغة الأمر، والأمر للوجوب، وأما التفريق بين أجزائها، فيجب السجود على بعضها دون بعض، كما يقول الشافعي كَلَّهُ في الجبهة، والحنفيّة في الجبهة أو الأنف، وكذا في سائر الأعضاء، فمخالف للنصوص، فلا يُلتفت إليه، فتبصّر بالإنصاف، ولا تكن أسير التقليد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٠١] (...) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدٌ، وَهُوَ ابْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ عَمْرِو بْنِ دِينَارٍ، عَنْ طَاوُسٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَ: «أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْظُم، وَلَا أَكُفَّ ثَوْباً، وَلَا شَعْراً»).

رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارِ) المعروف ببُنْدَار، تقدّم قريباً.

<sup>(</sup>۱) «إحكام الأحكام» ٣١١ - ٣١٦ بنسخة «الحاشية».

٢ ـ (مُحَمَّدٌ بْنُ جَعْفَرِ) المعروف بِغُنْدَر، تقدّم قريباً أيضاً.

٣ \_ (شُعْبَةُ) بن الحجّاج، تقدّم قبل باب.

والباقون تقدّموا في الحديث الماضي، وكذا شرح الحديث، ومسائله، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتَّصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

ابْنِ (...) - (حَدَّثَنَا عَمْرُو النَّاقِدُ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ، عَنِ ابْنِ طَاوُسٍ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أُمِرَ النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعٍ (١٠، وَنُهِيَ أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعٍ (١٠، وَنُهِيَ أَنْ يَكْفِتَ الشَّعْرَ وَالنِّيَابَ).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (عَمْرُو النَّاقِدُ) هو: عمرو بن محمد بن بُكير، أبو عثمان البغدادي،
 نزيل الرَّقة، ثقةٌ حافظ [١٠] (ت٢٣٢) (خ م د س) تقدم في «المقدمة» ٢٣/٤.

٢ - (سُفْيَانُ بْنُ عُينْنَةَ) بن أبي عمران ميمون الهلاليّ، أبو محمد الكوفيّ، ثم المكيّ، ثقةٌ ثبتٌ حجة إمامٌ فقيه، من رؤوس [٨] (١٩٨٠) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٨٣.

٣ ـ (ابْنُ طَاوُسٍ) هو: عبد الله، أبو محمد اليماني، ثقةٌ فاضلٌ عابدٌ [٦]
 (ت١٣٢) (ع) ١٨/٤.

والباقيان تقدّما قبله.

وقوله: (عَلَى سَبْع) وفي نسخة: «على سبعة»، وتذكير العدد وتأنيثه إذا لم يذكر المعدود تمييزاً جَائزٌ، ومنه حديث: «وأتبعه ستّاً من شوّال»، وتقول: مسائلُ تسعةٌ، ورجالٌ تسعٌ<sup>(٢)</sup>.

وقوله: (وَنُهِيَ أَنْ يَكُفِتَ الشَّعْرَ وَالثِّيَابَ) «يَكُفِتَ» بفتح أوله، وسكون الكاف، وكسر الفاء، أي لا يضمّها، ولا يجمعها، و«الْكَفْتُ»: الجمع والنصمّ، ومنه قوله تعالى: ﴿أَلَرْ نَجْعَلِ ٱلْأَرْضَ كَفَاتًا ﴿ المرسلات: ٢٥] أي

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «على سبعة».

<sup>(</sup>٢) راجع: «حاشية الخضري على ابن عقيل» ٢٠٨/٢.

تجمع الناس في حياتهم وموتهم، وهو بمعنى الكفّ في الرواية المتقدّمة، وكلاهما بمعنى واحدالاً.

قال القرطبيّ كَلَّهُ: ظاهر هذا الحديث يقتضي أن الكفت المنهيّ عنه إنما هو في حال الصلاة، وذلك لأنه شغل في الصلاة، لم تدع الحاجة إليه، أو لأنه يرفع شعره وثويه من مباشرة الأرض في السجود، فيكون كِبْراً، وذهب الداوديّ إلى أن ذلك لمن فعله في الصلاة، قال عياضٌ: ودليل الآثار، وفعل الصحابة يُخالفه. انتهى (٢).

والحديث متّفق عليه، وقد تقدّم شرحه، ومسائله في الحديث الأول، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٠٣] (...) \_ (حَدَّنَنَا مُحَمَّدُ بْنُ حَاتِمٍ، حَدَّنَنَا بَهْزٌ، حَدَّنَنَا وُهَيْبٌ، حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بَهْزٌ، حَدَّنَنَا وُهَيْبٌ، حَدَّنَنَا عَبْدُ اللهِ بَنُ طَاوُسٍ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ بَيْلِةِ قَالَ: «أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أُعْظُم: الْجَبْهَةِ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ عَلَى أَنْفِهِ، وَالْيَدَيْنِ، وَالرِّجْلَيْنِ، وَالرِّجْلَيْنِ، وَالرِّجْلَيْنِ، وَالرِّجْلَيْنِ، وَالْمَنْ النَّيَابَ، وَلَا الشَّعْرَ (٣)»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

۱ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ حَاتِم) بن ميمون البغداديّ، مروزيّ الأصل المعروف بالسمين، صدوقٌ ربما وَهِم، وكان فاضلاً [۱۰] (ت٥ أو ٢٣٦) (م د) تقدم في «المقدمة» ١٠٤/١.

٢ - (بَهْز) بن أسد الْعَمّيّ، أبو الأسود البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ [٩] مات بعد المائتين، وقيل: قبلها (ع) تقدم في «الإيمان» ٣/ ١١٢.

٣ - (وُهَيْب) بن خالد بن عجلان الباهليّ مولاهم، أبو بكر البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ، تغيّر قليلاً في الآخر [٧] (ت١٦٥) أو بعدها (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤١٣.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ٤/ ٢٠٩. (۲) «المفهم» ٢/ ٩٥.

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «ولا أكفت الثياب والشعر».

والباقون تقدّموا قبله.

وقوله: (الْجَبْهَةِ) بالجرّ بدلٌ من «سبعة»، أو عطف بيان له، وما بعدها عطف عليها، ويَحْتَمل النصب على أنه مفعول لفعل محذوف، أي أعني الجبهة. . . إلخ.

وقوله: (وَأَشَارَ بِيَدِهِ عَلَى أَنْفِهِ) معترضة بين المتعاطفات، قال القرطبيّ كَلَيْهُ: هذا يدلّ على أن الجبهة الأصل في السجود، وأن الأنف تبع له، وقد اختلف العلماء فيمن اقتصر على أحدهما دون الآخر على ثلاثة أقوال: الإجزاء، ونفيه، والتفرقة، فإن اقتصر على الجبهة أجزأ، وإن اقتصر على الأنف لم يُجزه، وهو مشهور مذهبنا \_ يعني المالكيّة \_ وقد سوّى في هذا الحديث في الأمر بكيفية السجود بين الوجه واليدين والركبتين والقدمين، فدلّ هذا الظاهر على أن من أخلّ بعضو من تلك الأعضاء مع تمكّنه من ذلك، لم يفعل السجود المأمور به. انتهى (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قرّر القرطبيّ كَثَلَثْهُ أخيراً هو الحقّ الذي لا محيد عنه، ولا التفات إلى ما يغايره.

وحاصله أن الحديث نصّ في استواء هذه الأعضاء السبعة في وجوب السجود عليها، فلا يجوز الإخلال ببعضها مع الاستطاعة، فمن قال بتفريق بعضها عن بعض في الحكم، فأجاز السجود مع ترك بعضها، فقد خالف النصّ، فلا يجوز تقليده، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

وقوله: (وَالْيَدَيْنِ) المراد به الكفّان كما تقدّم في الرواية الأولى.

وقوله: (وَالرِّجْلَيْنِ) المراد به الركبتان، كما في الرواية الأخرى.

وقوله: (وَأَطْرَافِ الْقَدَمَيْنِ) أي بأن تُجعل قائمتين على بطون أصابعهما، وعقباه مرتفعتان، فيستقبل بظهور قدميه القبلة (٢).

وقوله: (وَلَا نَكْفِتَ النِّيَابَ) وفي نسخة: «ولا أكفت الثياب والشعر»، و«نَكْفِت» بفتح النون، وسكون الكاف، وكسر الفاء، آخره مثنّاة فوقيّة، وروي بالنصب عطفاً على المنصوب السابق، وهو «أسجُد»، أي أمرت أن لا نكفت،

<sup>(</sup>۱) «المفهم» ۲/ ۹۶.

ويجوز رفعه على أن الجملة مستأنفة(١).

وقوله: (وَلَا الشَّعْرَ) بزيادة «لا» للتأكيد، والمراد شعر الرأس، والمعنى: أمرت أن أرسل الثياب والشعر، ولا نضمهما إلى أنفسنا؛ وقايةً لهما من التراب، بل نتركهما حتى يقعا على الأرض؛ لنسجد بجميع الأعضاء والثياب.

والحديث متّفقٌ عليه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٠٤] (...) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو الطَّاهِرِ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبٍ، حَدَّثَنِي ابْنُ جُرَيْجٍ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «أُمِرْتُ أَنْ أَسْجُدَ عَلَى سَبْع (٢)، وَلَا أَكْفِتَ الشَّعْرَ، وَلَا أَكْفِتَ الشَّعْرَ، وَلَا أَكْفِتَ الشَّعْرَ، وَلَا أَنْفِ، وَالْأَنْفِ، وَالْيُدَيْنِ، وَالرُّكْبَتَيْن، وَالْقَدَمَيْن»).

رجال هذا الإسناد: ستة، وكلّهم تقدّموا قريباً، فالثلاثة الأولون تقدّموا قبل باب، والباقون في السند الماضي.

وقوله: (عَلَى سَبْع) وفي نسخة: «على سبعة»، وتقدّم قريباً حكم تذكير العدد وتأنيثه، فلا تنس نصيبك.

والحديث متّفقٌ عليه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٠٥] (٤٩١) ـ (حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا بَكْرٌ ـ وَهُوَ ابْنُ مُضَرَ، عَنِ ابْنِ الْهَادِ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ عَامِرِ بْنِ سَعْدٍ، عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: "إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ سَبْعَةُ الْمُطَّلِبِ، أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: "إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ سَبْعَةُ أَطْرَافٍ: وَجُهُهُ، وَكَفَّاهُ، وَرُكْبَتَاهُ، وَقَدَمَاهُ»).

<sup>(</sup>۱) «المرعاة» ٣/٢٠٦.

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ) الثقفيّ، أبو رجاء البغلانيّ، ثقةٌ ثبتٌ [١٠] (٢٤٠) عن تسعين سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/٥٠.

۲ \_ (بَكْرٌ بْنُ مُضَرَ) بن محمد بن حكيم، أبو محمد، أو أبو عبد الملك المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ [۸] (ت أو ۱۷۶) (خ م د ت س) تقدم في «الإيمان» 77/ 71/ 100

٣ ـ (ابْنُ الْهَادِ) هو: يزيد بن عبد الله بن أسامة بن الهاد الليثي، أبو
 عبد الله المدني، ثقةٌ مكثرٌ [٥] (ت١٣٩) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٥٩/١٣.

٤ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) بن الحارث بن خالد التيميّ، أبو عبد الله المدنيّ، ثقةٌ، له أفراد [٤] (ت١٥٩/١٣) على الصحيح (ع) تقدم في «الإيمان» ١٥٩/١٣.

٥ \_ (عَامِرُ بْنُ سَعْد) بن أبي وقّاص الزهريّ المدنيّ، ثقةٌ [٣] (ت١٠٤) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٥٩/١٣.

٦ - (الْعَبَّاسُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ) بن هاشم، عمّ النبي ﷺ الصحابيّ المشهور، مات ﷺ (ع) تقدم في «الإيمان» ١٥٩/١٣.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (ومنها): أنه من سُداسيّات المصنّف تَطَلَّلهُ.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى بكر، فما أخرج له ابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، غير شيخه، فبغلاني، وبكر، فمصريّ.

٤ ـ (ومنها): أن فيه ثلاثةً من التابعين روى بعضهم عن بعض: ابن
 الهاد، عن محمد بن إبراهيم، عن عامر بن سعد.

# شرح الحديث:

(عَنِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ) «أَلَّ في «العباس»؛ للمح الأصل، وذكرها وتركه جائزان، كما أشار ابن مالك إلى ذلك في «الخلاصة» بقوله:

وَبَعْضُ العْلَامِ عَلَيْهِ دَخَلَا لِلَمْحِ مَا قَدْ كَانَ عَنْهُ نُقِلَا كَانَ عَنْهُ نُقِلَا كَاللَّهُ اللَّهُ مَانِ» وَ«النَّعْمَانِ» فَذِكُ رُذَا وَحَذْفُهُ سِيَّانِ

(أَنَّهُ سَمِعَ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ يَقُولُ: «إِذَا سَجَدَ الْعَبْدُ سَجَدَ مَعَهُ سَبْعَةُ الْمُرافِ) بفتح الهمزة: جمع طَرَف بفتحتين، كسبب وأسباب، والمراد الأعضاء.

ووقع في رواية أبي داود، والنسائيّ بلفظ: «سبعة آراب» بالمدّ، وهو: جمع إِرْب، بكسر، فسكون، كحِمْل وأَحْمال، وهي الأعضاء.

وهذه الجملة خبريّة لفظاً، إنشائيّةٌ معنى، بدليل حديث ابن عبّاس رفيهم الماضي، أي فليسجُد معه سبعة أعضاء.

ثم فسر الأطراف بقوله:

(وَجْهُهُ) بالرفع بدل من «سبعة»، أو خبر لمحذوف، أي هي وجهه، ويَحْتمل النص، إن صحّ روايةً على أنه مفعول لفعل محذوف، أي أعني وجهه.

والمراد بالوجه هنا الجبهة والأنف، كما تقدّم التصريح به في حديث ابن عبّاس عبّاس المجبهة والأنف».

(وَكَفَّاهُ) هكذا هنا، وهو تفسير لما تقدّم في بعض روايات ابن عبّاس بلفظ: «اليدين»، كما تقدّم تحقيقه.

(وَقَدَمَاهُ) تقدّم في حديث ابن عبّاس بلفظ: «وأطراف القدمين»، وهو تفسير لما هنا، فالمأمور به نصب أطراف القدمين على الأرض، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث العبّاس بن عبد المطّلب عظّ هذا من أفراد المصنّف عَلَيْهُ.

[تنبيه]: حديث العبّاس ﴿ هَذَا هَكَذَا هُو في معظم النسخ عندنا، وعليها شرح القاضي عياض، والنوويّ، والأبيّ والسنوسيّ، وهو الذي عند

الحافظ أبي الحجّاج المزيّ في «تحفته»(١).

لكنه لا يوجد في النسخة الاستانبوليّة التي هي من أحسن نسخ مسلم التي بين أيدينا الآن، وهي التي حقّقها وعلّق عليها الأستاذ محمد ذهني كَلِللهُ.

وقد كتب الحافظ في «النكت الظراف» ما نصّه: قال ابن شيخنا ـ يعني أبا زرعة ـ: لم أقف عليه في «الصلاة» من «صحيح مسلم». انتهى (٢). ولم يتعقّبه الحافظ، فدلّ على اختلاف نسخ «صحيح مسلم» في إثباته، وحذفه.

ومما يؤيد ذلك أنه لم يُذكره أبو نعيم في «مستخرجه على مسلم»، ولا أبو عوانة في «مسنده» الذي هو «مستخرج على صحيح مسلم» أيضاً، فدل على أنه لم يقع ذكر في النسخ التي عندهما من «صحيح مسلم».

وقد كنت كتبت في «شرح النسائي»، وملت إلى ترجيح ما قاله أبو زرعة، وتعقبت المتأخرين الذين قلدوا المزيّ في قوله: إن مسلماً أخرجه، والآن تبيّن لي أن ما قاله المزّي والعراقي صحيح، باعتبار اختلاف النسخ، فلا داعي إلى تخطئة بعضهم، وتصويب بعضهم، فليُتنبّه، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

# (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٥١/٥/١] (٤٩١)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٩١)، و(الترمذيّ) فيها (٢٠٨/٢ و٢٠١)، و(ابن المعانيّ) فيها (٢٠٨/٢ و٢١٠)، و(ابن ماجه) فيها (٨٨٥)، و(الشافعيّ) في «المسند» (١/٥٥)، و(أحمد) في «مسنده» (١/٢٠٢ و٢٠٦)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (١٣٦)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٩٢١)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٩٢١)، و(الطحاويّ) في «شرح معاني الآثار» (١/٥٥١ ـ ٢٥٢)، و(الطبريّ) في «تهذيب الآثار» (١/٥٠١)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (١٠١/١).

قال الجامع عفا الله عنه: لم أجد حديث العبّاس بن عبد الطلب عليه هذا في «مستخرج أبي نعيم»، ولعلهما لم يستخرجاه

راجع: «تحفة الأشراف» ١٣٧/٤.

<sup>(</sup>٢) راجع: «الإطراف بأوهام الأطراف» (ص١١٣).

لكونهما لم يجداه في نسخة مسلم التي عندهما، كما أسلفنا اختلاف نسخه في التنبيه الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[11،7] (٤٩٢) ـ (حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ سَوَّادٍ الْعَامِرِيُّ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبٍ، أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ، أَنَّ بُكَيْراً حَدَّنَهُ، أَنَّ كُرَيْباً مَوْلَى ابْنِ عَبَاسٍ وَهْبٍ، أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ، أَنَّ بُكَيْراً حَدَّنَهُ، أَنَّ كُرَيْباً مَوْلَى ابْنِ عَبَاسٍ حَدَّثَهُ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَاسٍ، أَنَّهُ رَأَى عَبْدَ اللهِ بْنَ الْحَارِثِ، يُصَلِّي وَرَأْسُهُ مَعْقُوصٌ مِنْ وَرَائِهِ، فَقَامَ، فَجَعَلَ يَحُلُهُ، فَلَمَّا انْصَرَفَ أَقْبَلَ إِلَى ابْنِ عَبَاسٍ، فَقَالَ: مَعْلُ هَذَا، مَثَلُ هَذَا، مَثُلُ هَذَا، مَثُلُ الّذِي يُصَلِّى، وَهُوَ مَكْتُوفٌ»).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

۱ (عَمْرُو بْنُ سَوَّادٍ الْعَامِرِيُّ) بتشدید الواو، أبو محمد المصريّ، ثقةٌ
 [۱۱] (ت۲٤٥) (م د س ق) تقدم في «الإيمان» ۲۳۹/۳٤.

٢ ـ (عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ) بن يعقوب، تقدّم قبل بابين.

٣ ـ (بُكَيْر) بن عبد الله بن الأشجّ المخزوميّ مولاهم، أبو عبد الله، أو أبو يوسف المدنيّ، نزيل مصر، ثقةٌ [٥] (ت١٢٠) أو بعدها (ع) تقدم في «الطهارة» ٤/٥٥٤.

٤ ـ (كُرَيْبُ مَوْلَى ابْنِ عَبّاسٍ) هو: كريب بن أبي مسلم الهاشميّ مولاهم، أبو رِشْدِين المدنيّ، ثقةٌ [٣] (ت٩٨) (ع) تقدم في «الحيض» ٢٨٨/٢.
 والباقيان ذكرا قبل حديث.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَثَلَتْهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له البخاري، والترمذي.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمصريين إلى كريب، وهو وابن عبّاس مدنيّان.

٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ.

### شرح الحديث:

(عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عَبَّاسٍ) ﴿ أَنَّهُ رَأَى عَبْدَ اللهِ بْنَ الْحَارِثِ) بن أبي ربيعة، هكذا نسبه الإمام أحمد في «مسنده»، ونصّه:

بكير بن عبد الله، عن شعبة مولى ابن عباس، أو كريب مولى ابن عباس، أن عبد الله بن عباس، مرَّ بعبد الله بن الحارث بن أبي ربيعة، وهو يصلي مضفور عبد الله بن عباس، مرَّ بعبد الله بن الحارث بن أبي ربيعة، وهو يصلي مضفور الرأس معقوداً من ورائه، فوقف عليه، فلم يَبْرَح يَحُلُّ عَقْدَ رأسه، فأقرَّ له عبد الله بن الحارث حتى فَرَغ من حَلِّه، ثم جلس، فلما فرغ ابن الحارث من الصلاة أتاه، فقال: علام صنعت برأسي ما صنعت آنفاً؟ قال: إني سمعت رسول الله على يقول: «مثل الذي يصلي، ورأسه معقود من ورائه، كمثل الذي يصلي مكتوفاً». انتهى.

(يُصَلِّي) جملة حاليّة من المفعول، والرابط الواو، كما قال في «الخلاصة»:

وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمَا بِوَاوِ اوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ بِهِمَا

أي حال كونه مصلياً (وَرَأْسُهُ مَعْقُوصٌ) اسم مفعول من عَقَصَ شعره يَعْقِصه، من باب ضرب: ضَفَرَه، وفَتَله، والعِقصة، والْعَقِيصة: الضفيرة، قاله في «القاموس»(۱)، وقال في «المصباح»: الْعَقِيصة: للمرأة: الشعرُ يُلْوَى، ويُخَل أطرافه في أصوله، والجمع عقائص، وعِقَاص، والْعِقْصَة مثلها. انتهى (۱). والْعَقْصُ: جمع الشعر وسط رأسه، أو لفت ذوائبه حول رأسه، ونحو ذلك، كفعل النساء، والجملة أيضاً حاليّة، وهي من الأحوال المتداخلة، إن كانت حالاً من فاعل (يُصلّي»، أو المترادفة، إن كانت من المفعول، وقوله: (مِنْ وَرَائِهِ) متعلّق بـ«معقوص» (فَقَامَ) أي ابن عبّاس الخبر، وخبرها يكون جملة الشروع، بمعنى شرع، وأخذ، ترفع المبتدأ وتنصب الخبر، وخبرها يكون جملة الشروع، بمعنى شرع، وأخذ، ترفع المبتدأ وتنصب الخبر، وخبرها يكون جملة

<sup>(</sup>۱) «القاموس المحيط» ۲۰۸/۲.

مضارعيّة، وهو هنا قوله: (يَحُلُّهُ) زاد في رواية أبي داود: «وأقرّه الآخر»، وفي رواية أحمد السابقة: «فأقرّ له عبد الله بن الحارث حتى فرغ من حَلّه».

ويَحُلّه بضم الحاء المهملة، من حَلَّ الْعُقْدة، من باب نصر: إذا نقضها. والمعنى: أن عبد الله بن عبّاس في شرع ينقض شعر عبد الله بن الحارث المضفور.

(فَلَمَّا انْصَرَفَ) أي سلّم عبد الله بن الحارث من صلاته (أَقْبَلَ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ) وَالْمِيْ مستفسراً سبب نقض شعره (فَقَالَ: مَا لَكَ وَرَأْسِي؟) «ما» استفهاميّة مبتدأ، خبره الجارّ والمجرور، و «ورأسي» الواو فيه واو المعيّة، و «رأسي» منصوب على أنه مفعول معه، أي أيّ شيء ثبت مع رأسي حتى تحُلّ ضفيرته؟.

(فَقَالَ) ابن عبّاس مبيّناً دليله على ما صَنَعَ (إِنِّي) بكسر الهمزة؛ لوقوعها في الابتداء، كما قال في «الخلاصة»:

فَاكْسِرْ فِي الاَبْتِدَا وَفِي بَدْءِ صِلَهُ وَحَيْثُ ﴿إِنَّ لِيَمِينِ مُكْمِلَهُ (اللهِ عَلَيْ مَعُمِلَهُ (اللهِ عَلَيْ يَقُولُ: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ ) بفتحتين: أي صفة (هَذَا) المصلّي، وهو معقوص، فـ «مثل» مبتدأ خبره «مثلُ» بعده، وفي رواية أحمد: «مثل الذي يُصلّي، ورأسه معقوص من ورائه...».

(مَثَلُ الَّذِي يُصَلِّي، وَهُوَ مَكْتُوفٌ») أي مربوطةٌ يداه بحبل ونحوه، مشدودة إلى خلفه، وهو اسم مفعول من كَتَفَهُ يَكْتِفُهُ، من باب ضرب، وكِتَافاً بالكسر: إذا شدّ يديه إلى خلف كتفيه، مُوثَقاً بحبل ونحوه، وكَتَّفَه بالتشديد مبالغة (١١).

وقال بعضهم: المشار إليه الوضع القائم، والشعر المعقوص، أي إنما مَثَلُ الذي يُصلي بهذا الوضع كمثل الذي يُصلي، وهو مكتوفٌ؛ لأن تكتيف جزء يشبه تكتيف اليدين. انتهى (٢).

وقال ابن الأثير كَلَّلُهُ في معنى الحديث: أراد أنه إذا كان شعره منشوراً سقط على الأرض عند السجود، فيُعطى صاحبه ثواب السجود به، وإذا كان معقوصاً صار في معنى ما لم يسجد، وشَبَّهه بالمكتوف، وهو المشدود اليدين؟

<sup>(</sup>۱) راجع: «المصباح المنير» ٢/ ٥٢٥.

لأنهما لا يقعان على الأرض في السجود. انتهى (١). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ابن عبّاس في هذا من أفراد المصنّف كلله. (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١٠٦/٤٥] (٤٩٢)، (وأبو داود) في «الصلاة» (٢٤٦)، و(النسائيّ) فيها (٨٨٥)، و(النسائيّ) فيها (٢١٥/ ٢١٦)، و(ابن ماجه) فيها (٨٨٥)، و(أحمد) في «مسنده» (٢١٠ و٢١٤)، و(الدارميّ) في «سننه» (٢١٠ و٣٢٠)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٩١٠)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٢٨)، و(ابن حبّان) في «مسنده» (٢٢٨)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (٢٢٨)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٩٢)، والله تعالى أعلم.

#### (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ \_ (منها): بيان عدم مشروعيّة السجود، وهو معقوص الشعر.

٢ \_ (ومنها): الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وأن ذلك لا يؤخّر، ولو كان المأمور، أو المنهيّ عنه في الصلاة، ولذا لم يؤخّره ابن عبّاس حتى يفرغ من الصلاة.

٣ \_ (ومنها): أن المكروه يُنكر كما يُنكر الحرام، هكذا قيل، وفيه نظر.

٤ \_ (ومنها): إزالة المنكر باليد إذا أمكن؛ لحديث أبي سعيد الخدري واله مرفوعاً: «من رأى منكم منكراً، فليُغيّره بيده...»، رواه مسلم.

٥ \_ (ومنها): قبول خبر الواحد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم فيمن صلّى معقوص الشعر:

قال الإمام ابن المنذر كَلَيْهُ: كَرِه أن يصلي الرجل، وهو عاقص شعره عليُّ بنُ أبي طالب، وابن مسعود، وحُذيفة، وقال عطاء: لا يكفّ الشعر عن

<sup>(</sup>۱) «النهاية» ٣/ ٢٧٥ ـ ٢٧٦.

الأرض، وكَرِهَ ذلك الشافعي، وكان ابن عبّاس رفي إذا سجد يقع شعره على الأرض.

واختَلفوا فيما يجب على من فَعَل ذلك، فكان الشافعيّ، وعطاء يقولان: لا إعادة عليه، وكذلك أحفظ عن كلّ من لقيته من أهل العلم، غير الحسن البصريّ، فإنه كَرِه ذلك، وقال: عليه إعادة تلك الصلاة. انتهى كلام ابن المنذر كَاللهُ(١).

وقال النووي تَعْلَلهُ: اتَّفَقَ العلماء على النهي عن الصلاة، وثوبه مُشَمَّر، أو كُمُّه، أو نحوه، أو رأسه معقوص، أو مردود شعره تحت عمامته، أو نحو ذلك، فكل هذا منهي عنه باتّفاق العلماء، وهو كراهة تنزيه، فلو صلى كذلك فقد أساء، وصحت صلاته، واحتج في ذلك أبو جعفر محمد بن جرير الطبري بإجماع العلماء، وحكى ابن المنذر الإعادة فيه عن الحسن البصري.

ثم مذهب الجمهور أن النهي مطلقاً لمن صَلَّى كذلك، سواء تعمده للصلاة أم كان قبلها كذلك لا لها، بل لمعنى آخر، وقال الداوديّ: يختص النهي بمن فَعَل ذلك للصلاة، والمختار الصحيح هو الأول، وهو ظاهر المنقول عن الصحابة وغيرهم، ويدلّ عليه فعل ابن عباس المذكور هنا.

قال العلماء: والحكمة في النهي عنه أن الشعر يسجد معه، ولهذا مثَّله بالذي يصلى، وهو مكتوف. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: «كراهة تنزيه» فيه نظر لا يخفى، فقد وردت الأحاديث بصيغة النهي، كما بيّنها المصنّف وغيره في هذا الباب، ومعلوم أن النهي للتحريم عند جمهور الأصوليين، وهو الحقّ ما لم يصرفه دليلٌ إلى غيره، ولم يذكروا هنا دليلاً لذلك، إلا الإجماع المزعوم، وقد عرفت أنه غير صحيح؛ لمخالفة الحسن البصريّ، فالظاهر أن النهي للتحريم، فتبصّر بالإنصاف، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ [هود: ٨٨].

 <sup>(</sup>۱) «الأوسط» ٣/ ١٨٣ \_ ١٨٤.

# (٤٦) \_ (بَابُ الاعْتِدَالِ فِي السُّجُودِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٠٧] (٤٩٣) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ شُعْبَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنَسٍ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «اعْتَلِلُوا فِي السُّجُودِ، وَلَا يَبْسُطْ أَحَدُكُمْ ذِرَاعَيْهِ انْبِسَاطَ الْكَلْبِ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

- ١ \_ (أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ) هو: عبد الله بن محمد بن أبي شيبة، تقدّم قبل بابين.
- ٢ \_ (وكيع) بن الجرَّاح بن مَلِيح الرُّؤاسيّ، أبو سفيان الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ عابدٌ، من كبار [٩] (ت١٩٦ أو ١٩٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ١/١.
  - ٣ \_ (شُعْبَةُ) بن الحجّاح، تقدّم في الباب الماضي.
    - ٤ \_ (قَتَادَةُ) بن دعامة، تقدّم قبل بابين.
- ٥ \_ (أنس) بن مالك بن النضر، أبو حمزة الصحابيّ الشهير في الله مات سنة (٢ أو ٩٣) تقدم في «المقدمة» ٢/٣.

#### لطائف هذا الإسناد:

- ١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَاللهُ.
- ٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الصحيح، غير شيخه، فما أخرج له الترمذيّ.
  - ٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين من شعبة، والأولان كوفيّان.
  - ٤ \_ (ومنها): أن صحابيّه من المكثرين السبعة، روى (٢٢٨٦) حديثاً.

### شرح الحديث:

(عَنْ أَنْسٍ) وقع في رواية أبي داود الطيالسيّ عند الترمذيّ،

ورواية أبي النضر عند أبي عوانة في «مسنده» (١)، ورواية معاذ عند الإسماعيليّ، ثلاثتهم عن شعبة التصريح بسماع قتادة له من أنس وَ (قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْة: «اعْتَدِلُوا فِي السُّجُودِ) أي كونوا متوسّطين في حالة السجود بين الافتراش والقبض، بوضع الكفّين على الأرض، ورفع المرفقين عنها، وعن الجنبين، والبطن عن الفخذين رفعاً بليغاً بحيث تظهر بواطن آباطكم إذا لم تكن مستورة؛ إذ هو أشبه بالتواضع، وأبلغ في تمكين الجبهة والأنف من الأرض، وأبعد من هيئة الكسالي (١).

والحاصل أن الاعتدال المطلوب هنا غير الاعتدال المطلوب في الركوع، فإنه هناك استواء الظهر والعنق، والمطلوب هنا ارتفاع أسافل البدن على أعاليه.

وقال الإمام ابن دقيق العيد كَلَّلَهُ: لعل الاعتدال ها هنا محمول على أمر معنوي، وهو وضع هيئة السجود موضع الشرع، وعلى وفق الأمر، فإن الاعتدال الْخُلْقِيّ الذي طلبناه في الركوع لا يتأدى في السجود، فإنه ثمة استواء الظهر والعنق، والمطلوب هنا ارتفاع الأسافل على الأعالي، حتى لو تساويا ففي بطلان الصلاة وجهان لأصحاب الشافعيّ.

ومما يقوي هذا الاحتمال أنه قد يُفْهَم من قوله عقب ذلك: «ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب» أنه كالتَّبِمَّة للأول، وإن الأول كالعلة له، فيكون الاعتدال الذي هو فعل الشيء على وفق الشرع علة لترك الانبساط كانبساط الكلب، فإنه مناف لوضع الشرع، وقد ذُكِر في هذا الحديث الحكم مقرونا الكلب، فإن مناف لوضع الشرع، وقد ذُكِر في الصلاة، ومثل هذا بعلّته، فإن التشبيه بالأشياء الخسيسة مما يناسب تركه في الصلاة، ومثل هذا التشبيه أن النبي عليه لمّا قصد التنفير عن الرجوع في الهبة، قال: «مثل الراجع في هبته، كالكلب يعود في قيئه». انتهى كلام ابن دقيق العيد (٣)، وهو تحقيقٌ نفيسٌ جدّاً، والله تعالى أعلم.

(وَلَا) ناهية، ولذا جزم بها قوله: (يَبْسُطْ) بضمّ السين المهملة، من باب

<sup>(</sup>۱) راجع: «مسند أبي عوانة» ۱/۱ .٠٠. (٢) راجع: «المرعاة» ٣/٢٠٧.

<sup>(</sup>٣) "إحكام الأحكام" ٢/ ٣٥٥ \_ ٣٥٦ بنسخة "الحاشية".

نصر (أَحَدُكُمْ ذِرَاعَيْهِ) أي لا يجعل ذراعيه على الأرض كالبساط والفراش.

ويجوز أن تكون «لا» نافية، والفعل بعدها مرفوع، ويكون النفي بمعنى النهي، بل هو أبلغ، كما أسلفنا وجهه غير مرّة، لكن هذا إن صحّت الرواية به، وإلا فما صحّت الرواية به هو المتعيّن، فتنبّه لذلك، والله تعالى أعلم.

وقوله: (انْبِسَاطَ الْكُلْبِ») بالنصب على المصدريّة، أي مثل انبساط الكلب، وهو وضع الكفيّن مع المرفقين على الأرض، و«الانبساط» مصدر فعل محذوف، تقديره: ولا يبسط ذراعيه، فينبسط انبساط الكلب.

قال: ومثل هذا الحديث نهيه على أن يفترش الرجل ذراعيه افتراش السبع، ولا شكّ في كراهية هذه الهيئة، ولا في استحباب نقيضها، وهو التجنيح المذكور في الأحاديث بعد هذا من فعله على وهو التفريج والتخوية، قاله القرطبي كَلَهُ (٢).

[تنبيه]: هل عطف جملة «ولا يبسط أحدكم انبساط الكلب» على جملة «اعتدلوا في السجود» من قبيل عطف التفسير والبيان على معنى أن الأمر بالشيء نهي عن ضدّه، فيكون المراد من الاعتدال في السجود رفع المرفقين عن الأرض، والتجنيح الآتي في الروايات الآتية؟، أو هو من قبيل الأمر بأشياء، والنهي عن ضدّ واحد منها لمزيد العناية به، فيكون المراد من الاعتدال في السجود وضع جميع أعضاء السجود في مواضعها المطلوبة؟.

قال بعضهم: الظاهر الأول. انتهى (٣).

(۲) «المفهم» ۲/۲۹.

<sup>(</sup>١) أي في قوله: ﴿ فَنَقَبَّلُهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ ﴾، إذ التقدير \_ والله أعلم \_: فقُبلت بقبول حسن .

<sup>(</sup>٣) انظر: «فتح المنعم» ٣/ ٦٧.

قال الجامع عفا الله عنه: بل الثاني هو الظاهر والأولى؛ لأننا قدّمنا أن المعنى الصحيح للاعتدال هنا هو وضع جميع أعضاء السجود في مواضعها المطلوبة شرعاً، فيكون عطف «ولا يبسط إلخ» عليه عطف ضدّ واحد من أضداد كثيرة؛ لمزيد العناية به، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

وروى الترمذيّ بإسناد صحيح، عن جابر ولله أن النبيّ الله قال: «إذا سجد أحدكم فليعتدل، ولا يفترش ذراعيه افتراش الكلب»، قال الترمذيّ: حسن صحيح، قال: والعمل عليه عند أهل العلم يختارون الاعتدال في السجود، ويكرهون الافتراش كافتراش السبع. انتهى.

قال ابن العربي كَلَّلُهُ في «شرحه»: أراد به كون السجود عدلاً باستواء الاعتماد على الرجلين والركبتين واليدين والوجه، ولا يأخذ عضو من الاعتدال أكثر من الآخر، وبهذا يكون ممتثلاً لقوله على الاعتماد على سبعة أعظم»، وإذا فرش ذراعيه فرش الكلب كان الاعتماد عليهما دون الوجه، فيسقط فرض الوجه، انتهى (۱).

وقال ابن حجر الهيتميّ الفقيه كَالله: فيكره ذلك لقبح الهيئة المنافية للخشوع إلا لمن أطال السجود حتى شقّ عليه اعتماد كفيه، فله وضع ساعديه على ركبتيه؛ لحديث أبي هريرة هيئة قال: اشتكى بعض أصحاب النبيّ على إلى النبيّ على مشقة السجود عليهم، إذا تَفَرّجُوا، فقال: «استعينوا بالرُّكب»، رواه أبو داود، والترمذيّ من حديث أبي هريرة هيئة موصولاً، ورُوي مرسلاً، قال البخاريّ والترمذيّ: إرساله أصحّ من وصله.

قال الترمذي كَالله: هذا حديث غريب، لا نعرفه من حديث أبي صالح، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، عن النبي عليه إلا من هذا الوجه، من حديث الليث، عن ابن عجلان، وقد رَوَى هذا الحديث سفيان بن عيينة، وغير واحد، عن سُمَيّ، عن النعمان بن أبي عياش، عن النبيّ عليه نحو هذا، وكأن رواية هؤلاء أصح من رواية الليث. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: الحديث موصولاً لا يصحّ؛ لأن ابن عجلان

<sup>(</sup>١) «عارضة الأحوذي» ٢/ ٧٥ ـ ٧٦.

اختلطت عليه أحاديث أبي هريرة في الصحيح أنه مرسل؛ لأن النعمان بن أبي عيّاش تابعيّ، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أنس والمنها هذا متَّفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [٢٩/١١ و١١٠٨ و١١٠٥)، و(البخاريّ) في «الأذان» (٨٢٨)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٩٨)، و(الترمذيّ) فيها (٢٧٦)، و(أبو و(النسائيّ) فيها (٢/٣٨ و٢١٣ ـ ٢١٤)، و(ابن ماجه) فيها (٨٩٢)، و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (١٩٧٧)، و(ابن أبي شيبة) في «مصنفه» (١/ ٢٥٩)، و(أحمد) في «مسنده» (٣/ ١١٥ و ١٧٧ و ١٧٩ و ٢٠٢ و ٢٧٤ و ٢٩١)، و(عبد الله بن أحمد) في «زوائد المسند» (٣/ ٢٧٩)، و(الدارميّ) في «سننه» (١/٣٠٣)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٧٩ و ١٩٢٧)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/٣١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٩٢١ و١٨٧٠)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٨٣٠)، والله تعالى أعلم.

# (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان الأمر بالاعتدال في السجود، وتقدّم أن معنى الاعتدال في السجود أن يضع كفيه على الأرض، ويرفع مرفقيه عنها، وعن جنبيه، رفعاً بليغاً، بحيث يظهر باطن إبطيه إذا لم يكن مستوراً.

قال النوويّ كَثَلَثُهُ: وهذا أدب متفق على استحبابه، فلو تركه كان مسيئاً مرتكباً النهي، وهو للتنزيه وصلاته صحيحة. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: «للتنزيه» فيه نظر لا يخفى، بل الظاهر أنه للتحريم؛ لأنه لا صارف للأمر، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

 ٢ \_ (ومنها): أن الهيئة المنهيّ عنها مشعرة بالتهاون، وقلّة الاعتناء بالصلاة.

٣ \_ (ومنها): ما قيل: الحكمة في كراهية هذه الهيئة في الصلاة،

واستحباب ضدّها أنه إذا جنّع كان اعتماده على يديه، فيخفّ اعتماده حينئذ على وجهه، ولا يتأثّر أنفه، ولا جبهته، ولا يتأذّى بملاقاة الأرض، فلا يتشوّش هو في الصلاة، وكان أشبه بهيئات الصلاة، واستعمال كلّ عضو فيها بأدبه، بخلاف ما إذا بسط ذراعيه، وضمّ عضديه لجنبيه، فإنه يكون اعتماده على وجهه، وحينئذ يتأذّى، ويُخاف عليه التشويش، وأيضاً هذه هي صفات الكسلان المتهاون بحاله، مع ما فيها من التشبّه بالسباع والكلاب، كما نهي عن التشبّه بها في الإقعاء. انتهى كلام القرطبيّ كَلَّهُ، بزيادة من كلام القاضي عياض كَلَّهُ وهو بحثٌ نفيسٌ.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم في حكم الاعتدال في السجود: قال الإمام الترمذي كَالله بعد إخرج الحديث: إن العمل على هذا عند أهل العلم يختارون الاعتدال في السجود. انتهى.

قال الحافظ ابن رجب كَنَّهُ: وهذا يُشعر بحكاية الإجماع عليه، وهو قول جمهور العلماء، وروي ذلك عن عليّ، وابن عبّاس، وابن عبّاس، فقال: «المسند» عن شعبة مولى ابن عبّاس، قال: جاء رجل إلى ابن عبّاس، فقال: إن مولاك إذا سجد وضع رأسه وذراعيه وصدره بالأرض، فقال له ابن عباس: ما يَحملك على ما تصنع؟ قال: التواضع، قال: هكذا رَبْضَةُ الكلب، رأيت النبيّ علي إذا سجد رُؤي بياض إبطيه.

قال: ولكن روي عن ابن مسعود فله أنه كان يَفْرش ذراعيه، قال الإمام أحمد في رواية ابنه عبد الله: كان ابن مسعود يذهب إلى ثلاثة أشياء: إلى التطبيق، وإلى افتراش الذراعين، وإذا كانوا ثلاثة يقوم في وسطهم، وقد رُوي عن النبي الله أنه كان يُجافي في السجود، ولم تبلغه هذه الآثار. انتهى (٢).

وروى ابن أبي شيبة من غير وجه، عن ابن مسعود رضي أنه قال: اسجدوا حتى بالمرفق. وبإسناده عن الحكم بن الأعرج، قال: أخبرني من رأى أبا ذر رضي مسوداً ما بين رسغه إلى مرفقه.

<sup>(1) &</sup>quot;إكمال المعلم" ٢/ ٤٠٧، و"المفهم" ٢/ ٩٦.

<sup>(</sup>۲) "فتح الباري" لابن رجب ٧/ ٢٧٩ \_ ٢٨٠.

وأخرج عن ابن عون قال: قلت لمحمد \_ يعني ابن سيرين \_: الرجل يسجد يعتمد بمرفقيه على ركبتيه؟ فقال: ما أعلم به بأساً.

وأخرج عن نافع، قال: كان ابن عمر يَضُمّ يديه إلى جنبيه إذا سجد.

وأخرج عن قيس بن سكن قال: كلَّ ذلك قد كانوا يفعلون، ينضمّون، ويتجافَوْن، كان بعضهم ينضمّ، وبعضهم يجافى.

وأخرج عن النعمان بن أبي عياش قال: شَكُوا إلى النبي ﷺ الادِّعام والاعتماد في الصلاة، فرَخَّص لهم أن يستعين الرجل بمرفقيه على ركبتيه، أو فخذيه.

وأخرج عن ابن عمر أن رجلاً سأله: أضع مِرْفقي على فخذي، إذا سجدت؟ فقال: اسجد كيف تيسّر عليك. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبيّن بما سبق من أقوال أهل العلم، وأدلتهم في هذه المسألة أن المذهب الراجح هو ما عليه الجمهور من أن المأمور به في السجود هو الاعتدال، وهو أن يضع كفيه على الأرض، ويرفع مرفقيه عنها، وعن جنبيه، رفعاً بليغاً بحيث يظهر باطن إبطيه إذا لم يكن مستوراً.

وأما ما نقل عن بعض السلف، كابن مسعود، وغيره ممن سبق ذكرهم، فمحمول على ما إذا حصل للمصلي ضرر بالتجافي، فرخصوا له في ذلك، كما بُيّن في حديث النعمان بن أبي عيّاش، وهو مرسل صحيح، أو يُعتذر عنهم بأنهم لم يعلموا بالأمر بالاعتدال، كما اعتذر الإمام أحمد في الكلام السابق عن ابن مسعود عليه فتبصر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۰۸] (...) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَابْنُ بَشَّادٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنِيهِ يَحْيَى بْنُ حَبِيبٍ، حَدَّثَنَا خَالِدٌ \_ يَعْنِي ابْنَ

<sup>(</sup>۱) راجع: «مصنّف ابن أبي شيبة» ١/ ٢٣٢ ـ ٢٣٣.

الْحَارِثِ، قَالَا: حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، بِهَذَا الْإِسْنَادِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ جَعْفَرٍ: «وَلَا يَتَبَسَّطْ أَحَدُكُمْ ذِرَاعَيْهِ انْبِسَاطَ الْكَلْبِ»).

### رجال هذا الإسناد ستة:

١ - (يَحْيَى بْنُ حَبِيب) بن عربيّ البصريّ، ثقةٌ [١٠] (ت٢٤٨) (م ٤)
 تقدم في «الإيمان» ١٦٥/١٤.

٢ ـ (خَالِدُ بْنَ الْحَارِثِ) بن عُبيد بن سُليم الْهُجَيميّ، أبو عثمان البصريّ، ثقة ثبتٌ [٨] (ت١٨٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ٣٥/ ٢٤٣.

والباقون تقدّموا في الباب الماضي.

وقوله: (بِهَذَا الْإِسْنَادِ) أي بإسناد شعبة، عن قتادة، عن أنس ﴿ عُلُّهُمْ .

وقوله: (وَلَا يَتَبَسَّطْ أَحَدُكُمْ ذِرَاعَيْهِ إِلْحَ) هكذا رواية المصنف بمثنّاة بعد حرف المضارعة، ثم موحّدة، وقد اختَلف في هذه اللفظة رواة البخاريّ، ففي رواية الأكثر: «ولا ينبسط»، بنون ساكنة قبل الموحّدة، وللحموي: «يبتسط» بمثنّاة بعد موحّدة، وفي رواية ابن عساكر بموحّدة ساكنة فقط، وعليها اقتصر في «العمدة»، قاله في «الفتح»(۱).

قال النوويّ تَغَلَّشُهُ: ومعنى «يتبسّط» بالتاء المثنّاة فوقُ: أي يتّخذها بساطاً. انتهى (٢).

وقوله: (ذِرَاعَيْهِ) الذراع من الإنسان من طرف المرفق إلى طرف الإصبع الوسطى، وبسط الذراعين المنهيّ عنه في السجود هو مَدّ هذين العضوين على الأرض، وملاصقتهما لها بطولهما، كهيئة الكلب حين يَفْرش ذراعيه على الأرض.

[تنبيه]: رواية محمد بن جعفر، عن شعبة، ساقها البخاري كَالله في «صحبحه»، فقال:

(۸۲۲) حدّثنا محمد بن بشار، قال: حدّثنا محمد بن جعفر، قال: حدّثنا شعبة، قال: سمعت قتادة، عن أنس بن مالك، عن النبيّ ﷺ قال: «اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب». انتهى.

<sup>.707/7 (1)</sup> 

وأما رواية خالد بن الحارث، فلم أجد من أفردها، إلا أن النسائي أخرجها في «الكبرى» من طريقه، ومن طريق عبدة أيضاً، وأشار إلى أن لفظ الحديث لعبدة، ونصّه (١/ ٢٣٤):

(٦٩٨) أنبأ إسحاق بن إبراهيم، قال: أنبأ عبدة، قال: حدّثنا سعيد، عن قتادة، عن أنس، وأنبأ إسماعيل بن مسعود، عن خالد، عن شعبة، عن قتادة، قال: سمعت أنساً عن رسول الله ﷺ قال: «اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه بسط الكلب».

ثم قال: اللفظ لإسحاق. انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۰۹] (۱۹۶) ـ (حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، قَالَ: أَخْبَرَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ إِيَادٍ، عَنْ إِيَادٍ، عَنِ الْبَرَاءِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: ﴿إِذَا سَجَدْتَ فَضَعْ كَفَّيْكَ، وَارْفَعْ مِرْفَقَيْكَ»).

### رجال هذا الإسناد: أربعة:

١ - (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) التميميّ النيسابوريّ الإمام، تقدّم في الباب الماضى.

٢ ـ (عُبَيْدُ اللهِ بْنُ إِيَاد) بن لَقِيط السَّدُوسي أبو السَّلِيل ـ بفتح السين المهملة، وكسر اللام، آخره لام أيضاً ـ الكوفيّ، ثقةٌ (١) [٧].

رَوَى عن أبيه، وعبد الله بن سعيد، وكُليب بن وائل، وعبد الرحمن بن نُعيم الأعرجيّ، والصحيح عن أبيه عنه.

وروى عنه ابن مهدي، وابن المبارك، وأبو داود الطيالسي، وعفان،

<sup>(</sup>١) قال في «التقريب»: صدوق، والحقّ أنه ثقةٌ كما يتبيّن من أقوال الأثمة في ترجمته، ولا التفات إلى قول البزّار وحده: ليس بالقوي، فإنه غير قوي؛ لمخالفته قول الأثمة، فتبصّر.

وأحمد بن يونس، وجعفر بن حميد، وسعيد بن منصور، ويحيى بن يحيى النيسابوري، وآخرون.

قال الدُّوري عن ابن معين: ثقةٌ، وكان عَرِيف قومه، وقال يحيى بن حَسّان: كان عبد الله بن المبارك يَعْجَب به، وقال النسائيّ: ثقة، وقال في موضع آخر: ليس به بأسٌ، وقال العجليّ: ثقةٌ، وقال ابن شاهين في «الثقات»: قال أبو نعيم: كان ابن إياد ثقةٌ، وكان له صحيفة فيها أحاديثه، فإذا جاءه إنسان رَمَى إليه تلك الصحيفة، فكتب منها ما أراد، وذكره ابن حبان في «الثقات».

وقال البزّار في «كتاب السنن»: ليس بالقوي.

قال الجامع عفا الله عنه: قول البزّار هذا محلّ نظر؛ لأنه جرح مجملٌ، يُعارض ما قاله الأئمة، فلا ينبغى الالتفات إليه، والله أعلم.

وقال ابن قانع، وابن منده: مات سنة تسع وستين ومائة.

أخرج له البخاريّ في «الأدب المفرد»، والمصنّف، وأبو داود، والترمذيّ، والنسائيّ، وله في هذا الكتاب حديثان فقط، هذا برقم (٤٩٤)، وحديث (٢٧٤٦): «للهُ أشدُّ فرحاً بتوبة عبده...».

٣ ـ (إِيَاد) ـ بكسر أوّله، ثم تحتانيّة مخفّفة ـ ابن لَقِيط السَّدوسيّ، والد
 عسد الله، ثقةٌ [٤].

رَوَى عن البراء بن عازب، والحارث بن حَسّان العامريّ، وأبي رِمْثَة، وامرأة بَشِير ابن الْخَصَاصيّة، وغيرهم.

ورَوَى عنه ابنه، وعبد الملك بن عُمير، والثوريّ، وعبد الملك بن سعيد بن أبجر، ومِسْعر، وغيرهم.

قال ابن معين، والنسائي: ثقةٌ، وقال أبو حاتم: صالح الحديث، وقال يعقوب بن سفيان: ثقة، وذكره ابن حبان في «الثقات».

أخرج له البخاريّ في «الأدب المفرد»، والمصنّف، وأبو داود، والترمذيّ، والنسائيّ، وله في هذا الكتاب الحديثان المذكوران في ترجمة ولده.

٤ - (الْبَرَاءُ) بن عازب بن الحارث بن عدي الأنصاري الأوسي الصحابي ابن الصحابي الله الكوفة، ومات سنة (٧٢) (ع) تقدم في «الإيمان» ٣٥/ ٢٤٤.

#### لطائف هذا الاسناد:

1 \_ (منها): أنه من رباعيّات المصنّف 遥游، وهو أعلى الأسانيد له، وهو (٦٣) من رباعيّات الكتاب.

٢ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين، غير شيخه، فنيسابوريّ.

٣ \_ (ومنها): أن فيه رواية الابن، عن أبيه.

# شرح الحديث:

(عَنِ الْبَرَاءِ) بن عازب إنه (قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: "إِذَا سَجَدْتَ) أي أردت السجود (فَضَعْ كَفَيْكَ) أي على الأرض، وتكون حيال المنكبين، أو الأذنين، على اختلاف الروايات في ذلك، فقد صحّ عنه ﷺ أنه وضع كفيه حذاء منكبيه، أخرجه أبو داود، والترمذيّ، وصححه، وصّح أيضاً من حديث وائل بن حجر عليه أنه عليه وضع يديه حيال أذنيه، أخرجه أبو داود، والنسائيّ بسند صحيح.

والأولى أن يفعل هذا في أوقات، وهذا في أوقات أخرى؛ عملاً بالروايتين، قال ابن المنذر كَلَّلَهُ: الساجد بالخيار، إن شاء وضع يديه حذاء أذنيه، وإن شاء جعلهما حذو منكبيه. انتهى (١٠).

والسنة أن تكون الأصابع مضمومة؛ لحديث وائل بن حجر ولله أن النبي الله كان إذا سجد ضم أصابعه، أخرجه ابن خزيمة، والحاكم، وصححه، ووافقه الذهبيّ.

والسنة أيضاً أن تكون الأصابع قبل القبلة؛ لصحة ذلك عنه على الخرجه البيهقيّ بسند صحيح (٢).

(وَارْفَعْ مِرْفَقَیْك») بكسر المیم، وسكون الراء، وفتح الفاء، وبالعكس، أي ارفعهما من الأرض، ومن جنبيك، هذه الرواية تبيّن المراد من بسط الذراعين المنهيّ عنه.

<sup>(</sup>۱) «الأوسط» ٣/١٦٩.

<sup>(</sup>٢) راجع: «صفة صلاة النبيّ ﷺ للشيخ الألبانيّ» (ص١٠٨).

والحديث دليل واضحٌ على وجوب هذه الهيئة، ولكن حمله العلماء على الاستحباب، ولا أدري ما الصارف عن الوجوب؟، وقد ذُكر معظمها في حديث المسيء صلاته، فالحقّ أنها واجبة، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث البراء والمنه هذا من أفراد المصنف كَالله.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١٠٩/٤٦] (٤٩٤)، و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (٧٤٨)، و(أحمد) في «مسنده» (٢٨٣/٤ و٢٩٤)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (١٩١٦)، و(البيهقيّ) في «صحيحه» (١٩١٦)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٦٨)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٩٤)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۱۰] (٤٩٥) \_ (حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا بَكْرٌ، وَهُوَ ابْنُ مُضَرَ، عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةَ، عَنِ الْأَعْرَجِ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَالِكٍ ابْنِ بُحَيْنَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ «كَانَ إِذَا صَلَّى فَرَّجَ بَيْنَ يَدَيْهِ، حَتَّى يَبْدُو بَيَاضُ إِبْطَيْهِ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (جَعْفَرُ بْنُ رَبِيعَةَ) بن شُرَحْبيل بن حَسنَة الْكِنديّ، أبو شُرَحْبيل المصريّ، ثقةٌ [٥] (ت١٣٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٢٥/٢٩.

٢ ـ (الْأَعْرَجُ) عبد الرحمن بن هُرْمُز مولى ربيعة بن الحارث، أبو داود المدنى، ثقةٌ فقيهٌ [٣] (ت١١٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٩٢/٢٣.

٣ ـ (عَبْدُ اللهِ بْنُ مَالِكِ ابْنُ بُحَیْنَةً) هو: عبد الله بن مالك بن الْقِشْب ـ بكسر القاف، وسكون المعجمة، بعدها موحّدة ـ واسمه جُندب بن نَضْلة بن عبد الله بن رافع بن مِحَصن بن مبشر بن صعب بن دهمان بن نصر بن زهران بن

كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن نصر بن الأزد، أبو محمد حليف بني عبد المطلب، المعروف بابن بُحينة ـ بموحّدة، ومهملة، مصغّراً ـ وهي أمه، قال محمد بن سعد: أبوه مالك بن قِشْب، حالَفَ المطلب بن عبد مناف، فتزوج بُحينة بنت الحارث بن المطلب، فولدت له عبد الله، فأسلم قديماً، وكان ناسكاً فاضلاً يصوم الدهر، ومات ببطن رِيم، على ثلاثين مِيلاً من المدينة، في عَمَل مروان بن الحكم، وكان ينزل به، وكانت ولاية مروان على المدينة من سنة أربع وخمسين إلى سنة ثمان وخمسين.

رَوَى عن النبي ﷺ، وعنه ابنه عليّ، وحفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب، والأعرج، وأبو جعفر محمد بن عليّ بن الحسين، ومحمد بن عبّان، وسُمِّي في روايته مالكَ ابنَ بُحينة.

قال الحافظ كَلَّهُ: واختُلِف فيه على حفص، ففي رواية شعبة، وأبي عوانة، وحماد بن سلمة، كلُّهم عن سعد بن إبراهيم، عن حفص بن عاصم: مالك ابن بحينة، وقال النسائي: قول من قال: مالك ابن بحينة خطأ، والصواب عبد الله بن مالك ابن بُحينة، ووقع في رواية لمسلم عن ابن بُحينة، عن أبيه، قال مسلم: أخطأ القعنبيّ في ذلك. انتهى(١).

وأرَّخ ابنُ زَبْر وفاته سنة ست وخمسين.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب أربعة أحاديث فقط، هذا برقم (٤٩٥)، وحديث (٥٧٠) وكرّره ثلاث مرّات، و(٧١١) وأعاده بعده، و(١٢٠٣). والباقيان تقدّما في الباب الماضي.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَالله.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، غير بكر، فما أخرج له ابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ: جعفر، عن الأعرج.

<sup>(</sup>۱) «تهذیب التهذیب» ۲/ ۱۱۶ \_ ۱۵۰.

٤ - (ومنها): أن شيخه بغلاني، وبكراً وجعفراً مصريّان، والباقيان مدنيّان.

٥ ـ (ومنها): أن صحابية رها الله على الله الله الكتاب، وقد عرفت آنفا عدد مرويّاته فيه، وهو من المقلّين من الرواية، فليس له في «الكتب الستّة إلا نحو أربعة أحاديث فقط (١)، والله تعالى أعلم.

[تنبيه]: قال النووي كَالَّهُ: قوله: «عن عبد الله بن مالك ابن بُحينة» الصواب فيه أن يُنَوَّن مالكٌ، ويُكْتَب «ابن» بالألف؛ لأن «ابن بُحينة» ليس صفة لـ«عبد الله»؛ لأن «عبد الله» اسم أبيه مالك، واسم أم عبد الله بُحينةُ، فـ«بحينةُ» امرأة مالك، وأم عبد الله بن مالك. انتهى (٢).

وقال العلامة ابن دقيق العيد كَالَّهُ: «عبد الله بن مالك ابن بُحَينة» وبُحَينة أمه \_ بضم الباء الموحدة، وفتح الحاء المهملة، وبعدها ياء ساكنة، ونون مفتوحة \_ وأبوه مالك بن الْقِشْب \_ بكسر القاف، وسكون الشين المعجمة، وآخره باء \_ أزديُّ النسب من أزد شَنُوءة، تُوفِّي في آخر خلافة معاوية، وهو أحد مَن نُسِب إلى أمه.

فعلى هذا إذا وقع «عبد الله» في موضع رفع وَجَب أن يُنَوَّن «مالك» أبوه، ويُرْفَع «ابنُ»؛ لأنه ليس صفة لمالك، فيترَك تنوينه ويجرَّ، وإنما هو صفة لعبد الله بن مالك، وإذا وقع «عبد الله» في موضع جَرِّ نُوِّن «مالك»، وجُرَّ «ابنُ»؛ لأنه ليس «ابنُ» صفة لمالك.

وهذا من المواضع التي يَتَوَقَّف فيها صحة الإعراب على معرفة التاريخ (٣). وذلك مثل محمد ابن حَبِيب اللغويّ صاحب «كتاب الْمُحَبَّر» في «المؤتلف والمختلف في قبائل العرب»، فإن «حبيب» أمه لا أبوه، فعلى هذا

يُمنَع صرفه، ويقال: محمد بن حبيب، وقيل: إنه أبوه.

<sup>(</sup>١) راجع: «تحفة الأشراف» ٦/ ٢٤٤ \_ ٢٤٨.

<sup>(</sup>۲) «شرح النوويّ» ۲۱۰/٤.

 <sup>(</sup>٣) اعترضه الصنعاني، فقال: أي تاريخ ساق فيه الأنساب؛ ليُعرف أن هذا ليس أباً لهذا، ولا ابناً له، ونحو ذلك. انتهى. «العدّة» ٢/ ٣٤١.

ومن غريب ما وقفت عليه في هذا محمد بن شَرَف الْقَيْرَوانيّ الأديب الشاعر الْمُجِيد إنه منسوب إلى أمه شَرَف، ولذلك نظائر، لو تُتُبِّعت لَجُمِع منها قدر كثير.

وقد قيل: إن بُحينة أم أبيه مالك، والأول أصح، وقد اعتنى بجمعها بعض الحفاظ. انتهى كلام ابن دقيق العيد كَلَيْهُ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هذه القاعدة قد أسلفناها غير مرّة، وهي قاعدة مهمّة جدّاً.

وحاصلها أن لفظ «ابن» إذا وقع صفة بين علمين، وكان الثاني أباً للأول وجب حذف التنوين من الاسم الأول، وهمزة الوصل من «ابن»، وتُحذف أيضاً خطّاً؛ تبعاً للفظ؛ لكثرة الاستعمال، فإن كان الثاني غير أب للأول، كما هنا، وجب تنوين الاسم الأول، وكتابة همزة «ابن» أيضاً، وله شروط غير هذا مذكورة في شروح «الخلاصة» وحواشيها(٢) عند قولها في «باب النداء»:

وَنَحْوَ «زَيْدٍ» ضُمَّ وَافْتَحَنَّ مِنْ نَحْوِ «أَزَيْدُ بْنَ سَعِيدٍ لَا تَهِنْ» وَالْضَّمُّ إِنْ لَمْ يَلِ الابْنُ عَلَمًا أَوْ يَلِ الابْنَ عَلَمٌ قَدْ حُتِمَا وَالله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ مَالِكِ ابْنِ بُحَيْنَةَ) ﴿ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ «كَانَ إِذَا صَلَّى) أي دخل في الصلاة، وأراد السجود؛ لما يأتي من رواية عمرو بن الحارث التالية: «كان رسول الله ﷺ إذا سجد يُجَنِّح في سجوده، حتى يُرى وَضَحُ إبطيه»، و «الْوَضَحُ » ـ بفتحتين ـ: البياض، وفي رواية الليث التالية أيضاً: «أن رسول الله ﷺ كان إذا سجد فرّج يديه عن إبطيه، حتى إني لأرى بياض إبطيه».

(فَرَّجَ بَيْنَ يَدَيْهِ) يَحْتَمِل أَن يكون مخفّف الراء، من الْفَرْج ثلاثيّاً، وهو

<sup>(</sup>۱) «إحكام الأحكام» ١/ ٢٣٤ \_ ٢٣٥.

<sup>(</sup>٢) راجع: «حاشية الخضري على شرح ابن عقيل» ١١٦/٢ ـ ١١٨.

الفتح، يقال: فرجتُ بين الشيئين فَرْجاً، من باب ضَرَبَ: فَتَحتُ، وفَرَج القوم للرجل فَرْجاً أيضاً: أوسَعُوا له في الموقف والمجلس، قاله الفيّوميّ<sup>(١)</sup>.

ويَحْتَمِل أن يكون مشدّد الراء، من التفريج، وهو بمعنى الأول، والتشديد للمبالغة.

والمراد أنه فتح بينهما، وبين ما يليهما من الْجَنْب، حتى يستقيم معه قوله: «حتى يبدُو بياض إبطيه»، فهو أحد طرفي المتعدّد، والطرف الثاني محذوف، وهذا معنى قول الحافظ في «الفتح»: أي نَحَى كلَّ يد عن الجنب الذي يليها، أفاده السنديِّ يَظَيَّلُهُ(٢).

وقال في «العمدة»: قوله فرّج بين يديه»، معناه: فرّج بين يديه وجنبيه، وفرّج الله الغمّ بالتشديد والتخفيف، وهو من باب ضرب يضرب، وهو لفظ مشترك بين الْفَرْج العورةِ، والثّغْرِ، وموضع المخافة. انتهى (٣).

(حَتَّى يَبْدُو بَيَاضُ إِبْطَيْهِ) بنصب «يبدُو» بـ «أن» مضمرةً بعد «حتى» وجوباً، كما قال في «الخلاصة»:

وَبَعْدَ «حَتَّى» هَكَذَا إِضْمَارُ «أَنْ» حَتْمٌ كَ «جُدْ حَتَّى تَسُرَّ ذَا حَزَنْ» و «بياضُ» مرفوع على الفاعليّة، أي حتى يظهر البياض الذي في إبطيه.

و «الإبط» بكسر، فسكون: ما تحت الجناح، ويُذكّر، ويؤنّثُ، فيقال: هو الإبط، وهي الإبط، ومن كلامهم: رَفَعَ السَّوْطَ حتى بَرَقَت إبطه، والجمع آباط، مثلُ حِمْلٍ وأَحْمال، قال الفيّوميّ: ويزعُمُ بعض المتأخّرين أن كسر الباء لغة، وهو غير ثابت؛ لما يأتي في إِبلِ (٤). انتهى (٥).

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ٢/ ٤٦٥.

<sup>(</sup>۲) «شرح السندي على النسائيّ» ۲/۲۱۲.

<sup>(</sup>٣) «عمدة القاري» ٤/ ١٨٢ \_ ١٨٣.

<sup>(</sup>٤) أراد به قوله في مادّة «إبل»: والإبل بناءٌ نادرٌ، قال سيبويه: لم يجيء على فِعِلِ بكسر الفاء والعين من الأسماء إلا حرفان: إبلٌ وحِبِرٌ، وهو الْقَلَح، ومن الصفات إلا حرف، وهي امرأة بِلزٌ، وهي الضخمة، وبعض الأئمة يذكر ألفاظاً غير ذلك لم يثبُت نقلها عن سيبويه. انتهى. «المصباح» ٢/١.

<sup>(</sup>٥) راجع: «المصباح المنير» ١/١.

وقال في «القاموس»: «الإبط»: باطن الْمَنْكب، وتُكسر الباء، ويُؤنّث، جمعه آباطٌ. انتهى (١).

قال الشارح المرتضى كَالله: وتكسر الباء لغةً، فيُلْحق بإبِل، وقولهم: لا ثاني له، أي على جهة الأصالة، فلا ينافي أن له أمثالاً بالإتباع، كهذا، وألفاظ كثيرة. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: كلام المرتضى كَثَلَهُ هذا يفسّر ما تقدّم عن الفيّوميّ أن كسر الباء غير ثابت مراده أصالةً، فلا ينافي جواز كسرها إتباعاً، فافهم، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عبد الله بن مالك ابن بُحينة ﴿ الله مَا مَتَفَقٌ عليه .

# (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٢١١٠ و١١١١ و ٤٩٥)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (٣٩٠) و«الأذان» (٨٠٧) و«المناقب» (٣٥٦٤)، و(النسائيّ) في «الصلاة» (٢/٢١)، و(أحمد) في «مسنده» (٥/ ٣٤٥)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٦٤٨)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (١٩١٩)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/١٤)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٧٧ و١٨٧٨)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٠٩٥ و١٠٩٠)، والله تعالى أعلم.

### (المسألة الثالثة): في فوائده:

ا \_ (منها): بيان معنى الاعتدال المأمور به في الحديث الماضي، وذلك أن من جملة الاعتدال في السجود أن يجافي يديه عن جنبيه، حتى يكون على أكمل الهيئة للسجود، وتحقيق معنى التواضع؛ لأن هذه الهيئة أبعد من هيئة الكسالى.

<sup>(</sup>۱) «القاموس المحيط» ۲/ ٣٤٩.

٢ ـ (ومنها): ما قال ابن التين كَلَّهُ: فيه دليلٌ على أنه كَلَّهُ لم يكن عليه قميصٌ؛ لانكشاف إبطيه.

وتُعُقِّب باحتمال أن يكون القميص واسع الأكمام، وقد رَوَى الترمذي في «الشمائل» عن أم سلمة ولله أنها قالت: «كان أحبّ الثياب إلى النبيّ الله القميص»، أو أراد الراوي أن موضع بياضهما لو لم يكن عليه ثوب لَرُئِيَ، قاله القرطبيّ.

٣ \_ (منها): ما قيل: إنه يُستدلّ به على أن إبطيه ﷺ لم يكن عليهما شعر.

وفيه نظرٌ، فقد حَكَى المحب الطبريّ في «الاستسقاء» من «الأحكام» له أنّ من خصائصه ﷺ أن الإبط من جميع الناس مُتَغَيِّر اللون غيره. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا نقل في «الفتح»، وسكت عليه، وهذا عجيبٌ، فأين دليل هذه الخصوصيّة؟ فتأمله.

٤ ـ (ومنها): ما قيل: إنه يُستدل بإطلاقه على استحباب التفريج في الركوع أيضاً.

وفيه نظرٌ؛ لأن في رواية عمرو بن الحارث، والليث بن سعد التالية بلفظ: «كان إذا سجد»، وهي رواية البخاريّ في «المناقب» عن قتيبة، عن بكر بن مضر، فتبيّن بها أن المراد بالصلاة هنا في قوله: «كان إذا صلّى» السجود، من إطلاق الكلّ، وإرادة الجزء؛ إذ الرواية يفسّر بعضها بعضاً، فلا يدلّ على التفريج في الركوع، فتأمل.

٥ \_ (ومنها): ما قاله القرطبي كَلْلهُ: الحكمة في استحباب هذه الهيئة في السجود، أنه يَخِف بها اعتماده عن وجهه، ولا يتأثر أنفه، ولا جبهته، ولا يتأذى بملاقاة الأرض، وقال غيره: هو أشبه بالتواضع، وأبلغ في تمكين الجبهة والأنف من الأرض، مع مغايرته لهيئة الكسلان.

وقال ناصر الدين ابن الْمُنيِّر كَاللهُ في «الحاشية»: الحكمة فيه أن يَظْهَر كُلُهُ عضو بنفسه، ويتميز حتى يكون الإنسان الواحد في سجوده كأنه عدد، ومقتضى هذا أن يَسْتَقِلَ كلُّ عضو بنفسه، ولا يعتمد بعض الأعضاء على بعض في سجوده، وهذا ضدُّ ما ورد في الصفوف من التصاق بعضهم ببعض؛ لأن

المقصود هناك إظهار الاتحاد بين المصلين، حتى كأنهم جسد واحدٌ، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): وردت أحاديث تدلّ على مشروعيّة الاعتدال، التجافي والتفريج في السجود، وقد ساق المصنّف في هذا الباب، جملةً منها، فأخرج حديث أنس بن مالك، والبراء بن عازب، وعبد الله بن مالك ابن بُحينة، وميمونة أم المؤمنين في .

ويأتي له في الباب التالي حديث عائشة ﴿ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ أَن يفترش الرجل ذراعيه افتراش السبع».

ورَوَى الطبرانيّ وغيره من حديث ابن عمر ﷺ بإسناد صحيح، أنه قال: «لا تفترش افتراش السبع، وادَّعِمْ على راحتيك، وأَبد ضَبْعَيك، فإذا فعلت ذلك سَجَدَ كلُّ عضو منك».

وأخرج الترمذي، وحسَّنه، من حديث عبد الله بن أرقم: «صليتُ مع النبيّ ﷺ، فكنت أنظر إلى عُفْرَتي إبطيه إذا سجد».

وللحاكم من حديث ابن عباس رفي نحو حديث عبد الله بن أرقم.

وعنه عند الحاكم: «كان النبي على إذا سجد يُرَى وَضَحُ إبطيه»، وله من حديثه، رفعه: «إذا سجدت فضع كفيك، وارفع مِرْفَقيك»، وهو حديث البراء على الماضى عند المصنف.

قال الحافظ كَلَّهُ: وهذه الأحاديث مع حديث ميمونة الله عند مسلم: «كان النبي عَلَيْ يجافي يديه، فلو أن بُهَيمة أرادت أن تَمُر لمرّت»، مع حديث ابن بحينة المعلّق عند البخاري، وأخرجه مسلم هنا ظاهرها وجوب التفريج المذكور.

لكن أخرج أبو داود ما يدل على أنه للاستحباب، وهو حديث أبي هريرة وللهم، شكا أصحاب النبي الله الله مشقة السجود عليهم، إذا انفرَجُوا، فقال: «استعينوا بالرُّكب»، وترجم له: «الرخصة في ذلك» أي في ترك التفريج،

قال ابن عجلان أحد رواته: وذلك أن يَضَعَ مرفقيه على ركبتيه، إذا طال السجود وأعيا.

قال الجامع عفا الله عنه: استدلال الحافظ بهذا الحديث على الاستحباب، وأنه يصرف الوجوب المستفاد من أحاديث الباب، فيه نظر لا يخفى؛ لأن الحديث متكلم فيه، والصحيح إرساله، كما قال البخاري، والترمذي، وأبو حاتم، والدارقطني، وغيرهم (۱)، وعلى تقدير صحّته، فهو مقيد بالمشقة، والمشقة تقدّر بقدرها، فمن لا يشقّ عليه، لا يُرخّص له في ترك التفريج، فالحقّ أن التفريج المذكور واجب، كما دلّت عليه أحاديث الباب، فتبصّر بالإنصاف، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

ثم رأيت للصنعاني كَلَّهُ تعقباً جيّداً لكلام الحافظ هذا، حيث قال: وقد يُجاب عنه بأن ما استَدَلّ به على الاستحباب أدلّ منه على الوجوب، فإن الترخيص فرع العزيمة، وهو مخصوص بحالة المشقّة، فلا بُدّ من مسلك صحيح، يعمّ الحكم به جميع الأحوال، على أن قوله على: «استعينوا بالرُّكبِ» أظهر في تكميل الواجب، وعدم الترخيص فيه. انتهى كلام الصنعاني كَلَّهُ(٢).

قال الجامع عفا الله عنه: تعقّب الصنعانيّ كَاللهُ هذا وجيهٌ، فدلالة هذه الأحاديث على الوجوب ظاهرة، لا يعارضها حديث: «استعينوا بالرُّكَب»، بل هو مؤيّد لها؛ إذ دلالته على الوجوب أظهر من دلالته على الاستحباب، ولو سُلّم، فهو لمن تضرّر فقط.

هذا كلّه على سبيل التنزّل، وإلا فالحديث لا يصلح لمعارضة هذه الأحاديث الصحيحة الكثيرة؛ لأن الصحيح أنه مرسل، والمرسل غير صحيح عند المحدّثين؛ للانقطاع، وعند من يحتجّ به إذا اعتضد يُشْتَرط أن لا يعارضه

<sup>(</sup>۱) راجع: «التاريخ الكبير» ٢٠٣/٤، و«الصغير» ١٨/٢ ـ ١٩، و«جامع الترمذي» (١) راجع: «التاريخ الكبير» ١٩٠/٥، والبيهقيّ (٢٨٦)، و«علل ابن أبي حاتم» ١٩٠/١، و«علل الدارقطنيّ» ١٩٠/٥، والبيهقيّ في «السنن الكبرى» ٢/١١٧.

<sup>(</sup>Y) «العدّة حاشية العمدة» ٢/٣٤٣.

ما هو أصحّ منه، وما هنا كذلك، فتنبّه لهذه الدقائق، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

[تنبيه]: رأيت للشيخ أحمد محمد شاكر في تعليقه على الترمذيّ كلاماً غريباً، يُتعجّب منه، وذلك أن الترمذيّ كِثَلَتُهُ قال:

(٢٦٣) حدَّثنا قتيبة، حدِّثنا الليث، عن ابن عجلان، عن سُمَى، عن أبي صالح، عن أبي هريرة، قال: اشتكى بعض أصحاب النبيّ علي النبيّ علي النبيّ عليه مشقّة السجود عليهم، إذا تفرّجوا، فقال: «استعينوا بالركب». قال أبو عيسى: هذا حديث غريب، لا نعرفه من حديث أبي صالح، عن أبي هريرة، عن النبي على الله عن هذا الوجه، من حديث الليث، عن ابن عجلان، وقد رَوَى هذا الحديثَ سفيانُ بن عيينة، وغير واحد، عن سُمَيّ، عن النعمان بن أبي عياش، عن النبي على نحو هذا، وكأنّ رواية هؤلاء أصح من رواية الليث. انتهى. فعلَّق أحمد شاكر على قوله: «وكأن رواية هؤلاء أصحّ من رواية الليث»، ما نصّه: لماذا؟، هؤلاء رووا الحديث عن سُميّ، عن النعمان مرسلاً، والليث بن سعد رواه عن سُميّ، عن أبي صالح، عن أبي هريرة موصولاً، فهما طريقان مختلفان، يؤيّد أحدهما الآخر، ويَعضِده، والليث بن سعد ثقةٌ حافظٌ حجة، لا تردد في قبول زيادته، وما انفرد به، فالحديث صحيحٌ. انتهى كلام ابن شاكر كَاللهُ(١). والغريب منه أنه تكلُّم في الليث، وليس الكلام فيه، فإن الخلاف إنما جاء من ابن عجلان، فإنه الذي خالف ابن عيينة وغير واحد في روايتهم عن سُمي، عن النعمان بن أبي عيّاش، مرسلاً، فرواه عن سُمي، عن أبي صالح، عن أبي هريرة موصولاً، فالمخالف هو ابن عجلان، فأخطأ ابن شاكر، فدافع عن الليث الذي ليس هو المقصود في الإعلال، ومعلوم أن ابن عجلان مضطرب في حديث أبي هريرة ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللهُ وصل الحديث جاء من قبله، لا من قبل الليث، فتبصر، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

[تنبيه آخر]: ذكر في «الفتح»: أن الترمذيّ أخرج الحديث المذكور، ولم

<sup>(</sup>۱) راجع: تعليق أحمد شاكر على «جامع الترمذيّ» ۲/۸۷.

يقع في روايته: "إذا انفرجوا"، فترجَمَ له: "ما جاء في الاعتماد إذا قام من السجود"، فجَعَل محلّ الاستعانة بالرُّكَب لمن يرفع من السجود، طالباً للقيام، واللفظ مُحْتَمِلٌ ما قال، لكن الزيادة التي أخرجها أبو داود تُعَيِّن المراد. انتهى ما في "الفتح"(1).

وتعقّب الشيخ أحمد محمد شاكر هذا الذي قاله في «الفتح»، فأجاد في ذلك، ونصّه: وهذا الذي قاله الحافظ، وقلّده فيه العينيّ في «عمدة القاري» يخالف ما بين أيدينا من نسخ الترمذيّ، فإن الزيادة التي تعين المراد موجودة هنا<sup>(۱)</sup>، والعنوان الذي نسبه للترمذيّ غير ما ذُكر هنا<sup>(۱)</sup>، فلعلّ النسخة التي كانت بيد الحافظ ابن حجر كانت غير صحيحة في هذا الموضع. انتهى كلام ابن شاكر كَانَهُ، وهو حسنٌ مفيدٌ، والله تعالى أعلم.

(المسألة الخامسة): خصّ الفقهاء ما ذُكر من مشروعيّة التفريج بالرجال دون النساء، وقالوا: المرأة تضمّ بعضها إلى بعض؛ لأن المقصود منها التصوّن، والتجمّع والتستّر، وتلك الحالة أقرب إلى هذا المقصود، هكذا قال ابن دقيق العيد كَاللهُ.

ولأنه قد روى أبو داود في «المراسيل» عن يزيد بن أبي حبيب، أنه على مرّ على امرأتين، وهما تصلّيان، فقال: «إذا سجدتما، فضُمّا بعض اللحم إلى الأرض، فإن المرأة ليست كالرجل في ذلك»، رواه البيهقيّ من طريقين موصولتين، لكن في كلّ منها متروك، كما قال في «التلخيص الحبير»، ذكره الصنعانيّ في «حاشية العمدة»(٤).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن الفرق بين الرجال والنساء محل توقف؛ لأنه يحتاج إلى دليل صحيح صريح يعارض ما سبق من أحاديث الباب

<sup>(1) 7/337.</sup> 

<sup>(</sup>۲) يعني زيادة أبي داود قوله: «إذا انفرجوا».

<sup>(</sup>٣) إذ العنوان الموجود للترمذيّ: «باب ما جاء في الاعتماد في السجود»، وهو نصّ في المسألة، فتنبّه.

<sup>(</sup>٤) «العدّة» ٢/٣٤٣.

من أدلّة مجافاة اليدين عن الجنبين، والبطن عن الفخذين، ورفع المرفقين عن الأرض، فإنها تعمّ الرجال والنساء، وهي أحاديث كثيرة صحيحة، والحديث الذي استدلّوا به ضعيف؛ لأنه مرسل، فلا يصلح لإثبات الفرق بين الجنسين، ولا يَقْوَى لمعارضة تلك الأحاديث الصحيحة، فالظاهر أن الرجال والنساء في ذلك سواء، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۱۱] (...) \_ (حَدَّقَنَا عَمْرُو بْنُ سَوَّادٍ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبِ، أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ وَهْبِ، أَخْبَرَنَا عَمْرُو بْنُ الْحَارِثِ، وَاللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ، كِلَاهُمَا عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةَ، بِهَذَا الْإِسْنَادِ، وَفِي رِوَايَةٍ عَمْرِو بْنِ الْحَارِثِ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا سَجَدَ يُجَنِّحُ فِي سُجُودِهِ، حَتَّى يُرَى وَضَحُ إِبْطَيْهِ»، وَفِي رِوَايَةِ اللَّيْثِ: «أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ إِذَا سَجَدَ فَرَّجَ يَدَيْهِ عَنْ إِبْطَيْهِ، حَتَّى إِنِّي لَأَرَى بَيَاضَ إِبْطَيْهِ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ) الفهميّ مولاهم، أبو الحارث المصريّ الإمام الحجة الحافظ الفقيه المشهور [٧] (ت١٧٥) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤١٢.
 والباقون تقدّموا في الباب الماضي، و«جعفر» في السند الماضي.

وقوله: (كِلَاهُمَا عَنْ جَعْفَرِ بْنِ رَبِيعَةً) الضمير لعمرو بن الحارث والليث. وقوله: (بِهَذَا الْإِسْنَادِ) يعني إسناد جعفر الماضي، وهو: عن الأعرج، عن عبد الله بن مالكِ ابن بُحينة ﷺ.

وقوله: (يُجَنِّحُ فِي سُجُودِهِ) بضم حرف المضارعة، وفتح الجيم، وكسر النون المشدّدة، من التجنيح، أي يفرّج بين يديد، ويجعلهما كجناحي الطائر المبسوطين، وهو بمعنى قوله في رواية بكر بن مضر الماضية: «فرّج بين يديه»، ورواية الليث التالية: «فرّج يديه عن إبطيه»، فالمراد أنه يجافي عضديه عن حسه.

وقوله: (حَتَّى يُرَى وَضَحُ إِبْطَيْهِ) قال النوويّ كِللله: هو بالنون في «نَرَى»،

ورُوِي بالياء المثناة من تحتُ المضمومةِ، وكلاهما صحيح، ويؤيِّد الياءَ الروايةُ الأخرى عن ميمونة وَضَحُ إبطيه»، الأخرى عن ميمونة وَضَحُ إبطيه»، ضَبَطناه، وضَبَطوه هنا بضم الياء، ويؤيِّد النون روايةُ الليث في هذا الطريق: «حتى إني لأرَى بياضَ إبطيه». انتهى (۱).

وقوله: (وَضَحُ إِبْطَيْهِ) الوَضَحُ بفتحتين: البياض، والضوء، والدرن أيضاً، وهو مصدرٌ، من باب تَعِبَ، قاله في «المصباح»(٢).

وقال في «القاموس»: الْوَضَحُ محرَّكةً: بياضُ الصبحِ، والقمرُ، والبرصُ، والْغُرَّةُ والتحجيلُ في القوائم. انتهى (٣).

وقال ابن الأثير تَخَلَشُهُ: معنى: وَضَحُ إبطيه»: أي البياض الذي تحتهما، وذلك للمبالغة في رفعهما، وتجافيهما عن الجنبين، والوضَحُ: البياضُ من كلّ شيء. انتهى (٤٠).

[تنبیه]: لا حاجة إلى تخریج روایتي عمرو بن الحارث، واللیث بن سعد المذكورتین هنا؛ لأن المصنف ساقهما بتمامهما، فتنبه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) تقدّم قبل حديث.

٢ - (ابْنُ أَبِي عُمَرَ) هو: محمد بن يحيى بن أبي عمر الْعَدَنيّ، نزيل مكة، ثقة [١٠] (ت٢٤٣) (م ت س ق) تقدم في «المقدمة» ٣١/٥.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۱۱/٤. (۲) «المصباح المنير» ٢/ ٦٦٢.

<sup>(</sup>٣) «القاموس المحيط» ١/ ٢٥٥. (٤) «النهاية» ٥/ ١٩٥.

- ٣ \_ (سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةً) تقدّم في الباب الماضي.
- ٤ \_ (عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْأَصَمِّ) العامريّ، مقبول [٦].

رَوَى عن عمه يزيد بن الأصم، وروى عنه عبد الواحد بن زياد، ومروان بن معاوية، وابن عينة، وذكره ابن حبان في «الثقات».

أخرج له المصنف، وأبو داود، والنسائيّ، وابن ماجه، وله في هذا الكتاب خمسة أحاديث فقط، هذا برقم (٤٩٦) و(٤٩٧) و(٥٦٠) و(٦٥٣).

٥ ـ (يَزِيدُ بْنُ الْأَصَمِّ)، واسمه عمرو بن عُبيد بن معاوية البكّائيّ، أبو عوف الكوفيّ، نزيل الرَّقّة، ابن أخت ميمونة رَبِيًّا، ويقال: له رؤية، ثقةٌ [٣] (ت٣٠) (بخ م ٤) تقدم في «الإيمان» ٣٥٧/٦٣.

٦ - (مَيْمُونَةُ) بنت الحارث الهلاليّة، زوج النبيّ ﷺ، أم المؤمنين ﷺ،
 ماتت سنة (٥١) على الصحيح (ع) تقدمت في «الحيض» ١/ ٢٨٧.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَثَلَهُ، وله فيه شيخان قَرَن بينهما.

٢ ـ (ومنها): أن قوله: «قال يحيى: أخبرنا... إلخ» فيه بيان اختلاف شيخيه في صيغ الأداء، فيحيى بن يحيى قال: «أخبرنا سفيان بن عيينة» فصرّح بالإخبار، وأنه أخذه منه قراءة، ونسب سفيان إلى أبيه، بخلاف ابن أبي عمر، فإن لم يصرّح بذلك.

٣ \_ (ومنها): أن فيه رواية الراوي عن عمّه، عن خالته.

#### شرح الحديث:

(عَنْ مَيْمُونَةَ) أم المؤمنين ﴿ إِنَّا ، أنها (قَالَتْ: «كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا سَجَدَ)

أي شرع في السجود، وفي رواية مروان بن معاوية، عن عبيد الله بن عبد الله بن الأصمّ التالية: «كان رسول الله على إذا سجد خَوَّى (۱) بيديه، يعني جَنَّح حتى يُرَى وَضَحُ إبطيه من ورائه»، وفي رواية جعفر بن بُرْقان، عن عبيد الله الثالثة: «كان رسول الله على إذا سجد جافى، حتى يَرَى مَن خلفه وَضَحَ إبطيه»، وجواب «إذا» هنا قوله: (لَوْ) شرطيّة، كما قال في «الخلاصة»:

«لَوْ» حَرْفُ شَرْطٍ فِي مُضِيِّ وَيَقِلْ إِيلَاقُهُ مُسْتَقْبَلاً لَكِنْ قُبِلْ قُبِلْ وَهُي فِي الْاخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَا إِنْ لَكِنَّ «لَوْ» بِهَا «أَنَّ» قَدْ تَقْتَرِنْ وَهْيَ فِي الاخْتِصَاصِ بِالْفِعْلِ كَا إِنْ لَكِنَّ «لَوْ» بِهَا «أَنَّ» قَدْ تَقْتَرِنْ وَهْيَ وَفِي رواية النسائيّ: «حتى لو أنّ بَهْمةً أرادت أن تمرّ تحت يديه مرّت».

(شَاءَتْ بَهْمَةٌ) بفتح الموحدة، وسكون الهاء: ولد الضأن، يُطلق على الذكر والأنثى، والجمع بَهْمٌ بلا هاء، مثلُ تَمْرة وتَمْر، وجمع الْبَهْم بِهَامٌ، مثلُ سَهْم وسِهَام، وتُطلق البهام على أولاد الضأن والمعز إذا اجتمعت تغليباً، فإذا انفردت قيل لأولاد الضأن: بِهَام، ولأولاد المعز سِخَال، وقال ابن فارس: الْبَهْمُ: صغار الغنم، وقال أبو زيد: يقال لأولاد الغنم ساعة تَضَعُها الضأنُ، أو المعزُ، ذكراً كان الولد، أو أنثى: سَخْلَةٌ، قاله الفيّوميّ يَعْلَلهُ(٢).

وقال النوويّ تَكُلّهُ: قال أبو عبيد وغيره من أهل اللغة: الْبَهْمَةُ: واحدة الْبَهْم، وهي أولاد الغنم من الذكور والإناث، وجمع الْبَهْم بِهَام بكسر الباء، وقال الجوهريّ: الْبَهْمة من أولاد الضأن خاصّة، ويُطلق على الذكر والأنثى، قال: والسّخالُ: أولاد الْمِعْزَى. انتهى (٣).

(أَنْ تَمُرَّ) «أَنَ مصدريّة، والمصدر المؤوّل مفعول «شاءت»، أي لو شاءت المرور (بَيْنَ يَدَيْهِ) وفي رواية أبي داود: «لو أرادت أن تمرّ تحت يديه مرّت»، فيكون معنى: «بين يديه» هنا بمعنى رواية أبي داود «تحت يديه»، فافهم. (لَمَرَّتْ») جواب، والغالب في جوابها إذا كان مثبتاً أن يقترن باللام، كهذا الحديث، ويجوز حذفها، نحو: لو قام زيد قام عمرو.

والمراد من هذا التمثيل بيان مبالغته ﷺ في التفريج، والتجافي في السجود.

<sup>(</sup>۱) بتشديد الواو: أي جافي. (۲) «المصباح المنير» ١/ ٦٤.

<sup>(</sup>٣) «شرح النوويّ» ٢١١/٤.

قال القرطبيّ كَالله: هذا الحديث يدلّ على شدّة رفع بطنه عن الأرض، وتجنيحه، وهذا كلّه حكم الرجال، فأما النساء، فحكمهنّ عند مالك حكم الرجال، إلا أنه يُستحبّ لهنّ الانضمام والاجتماع، وخيّرهنّ الكوفيّ في الانفراج والانضمام، وذهب بعض السلف إلى أن سنّتهنّ التربّع، وحكمُ الفرائض والنوافل في هذا سواء. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تقدّم لك تحقيق هذه المسألة، وأنه لا دليل صحيحٌ يفرّق بين الرجال والنساء فيها، فالحقّ أن الأدلة شاملة للجنسين، فتبصّر.

ثم إن ما نقله عن الكوفيّ إن أراد به الإمام أبا حنيفة كَلَّشُ، فليس مذهبه هكذا، بل هو ممن يقول بالانضمام للنساء، وإن أراد غيره فلا أدري من هو؟، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ميمونة على هذا من أفراد المصنف كَالله،

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١١١٢/٤٦] (٤٩٦) و[٢٩٢/٢ و٢١٢] (٤٩٧)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٨٩٨)، و(النسائيّ) فيها (٢/٣٢ و٢٣٣) وفي «الكبرى» (١/ ٢٣٤)، و(ابن ماجه) فيها (٨٨٠)، و(أحمد) في «مسنده» (٢/ ٣٣٢ و٣٣٣ و٣٣٥)، و(الدارميّ) في «سننه» (١/ ٣٥١ ـ ٣٥١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٨٧١ و٢٨٧١ و١٨٧٠ و١٨٧١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٨٧١ و١٠٩٨ و١٠٩٩)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنْشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١١٣] (٤٩٧) \_ (حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ، أَخْبَرَنَا مَرْوَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْفَزَارِيُّ، قَالَ: حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْأَصَمِّ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ

<sup>(</sup>۱) «المفهم» ۲/۷۷ \_ ۸۸.

الْأَصَمِّ، أَنَّهُ أَخْبَرَهُ، عَنْ مَيْمُونَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ إِذَا سَجَدَ خَوَّى بِيَدَيْهِ، وَإِذَا قَعَدَ اطْمَأَنَّ عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرَى»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

۱ ـ (إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْحَنْظَلِيُّ) المعروف بابن راهويه، أبو محمد المروزيّ، ثقةٌ حافظٌ مجتهدٌ [۱۰] (ت۲۳۸) (خ م د ت س) تقدم في «المقدمة» / ۲۸.

٢ - (مَرْوَانُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْفَزَارِيُّ) أبو عبد الله الكوفيّ، نزيل مكة، ثم
 دمشق، ثقةٌ حافظٌ، كان يدلّس أسماء الشيوخ [٨] (ت١٩٣٠) (ع) تقدم في
 «الإيمان» ٨/٨٨٠.

والباقون ذُكِروا في السند الماضي.

[تنبيه]: قوله: «حدّثنا عبيد الله بن عبد الله إلخ»، قال القاضي عياض كلّله: ذكر مسلم في سند هذا الحديث: أنا سفيان بن عيبنة، عن عبيد الله بن عبد الله بن الأصمّ، عن عمه يزيد، كذا في الأصول، وعند شيوخنا بغير خلاف، ثم قال مسلم: عن الفزاريّ، وعن عبد الواحد بن زياد، ثنا عبيد الله بن عبد الله بن الأصمّ، عن عمّه يزيد، كذا في رواية الْعُذْريّ، والذي رواه الفارسيّ: ثنا عبد الله بن عبد الله في الموضعين، وكلاهما صحيح، هما أخوان: عبد الله، وعبيد الله، رويا عن عمّهما، ذكر ذلك البخاريّ في «تاريخه» (۱)، وذكر الخلاف في هذا الحديث عنهما، انتهى (۱).

وقال النووي كَالله: هكذا وقع في بعض الأصول "عبيد الله بن عبد الله" بتصغير الأول في الروايتين، وفي بعضها "عبد الله" مكبراً في الموضعين، وفي أكثرها بالتكبير في الرواية الأولى، والتصغير في الثانية، وكله صحيح، فـ "عبد الله"، و "عبيد الله" أخوان، وهما ابنا عبد الله بن الأصم، و "عبد الله" بالتكبير أكبر من "عبيد الله"، وكلاهما رَوَيا عن عمه يزيد بن الأصم، وهذا مشهور في

<sup>(</sup>۱) «التاريخ الكبير» ٣/ ١/ ١٢٨، ٣٨٧. (٢) «إكمال المعلم» ٢/ ٤٠٨ \_ ٤٠٩.

كتب أسماء الرجال، والذي ذكره خَلَفٌ الواسطيّ في كتابه «أطراف الصحيحين» في هذا الحديث: «عبد الله» بالتكبير في الروايتين، وكذا ذكره أبو داود، وابن ماجه في «سننيهما» من رواية ابن عيينة بالتكبير، ولم يذكروا رواية الْفَزَاريّ، ووقع في «سنن النسائي» اختلاف في الرواية عن النسائيّ، بعضهم رواه بالتكبير، وبعضهم بالتصغير، ورواه البيهقيّ في «السنن الكبير» من رواية ابن عيينة بالتصغير، ومن رواية الْفَزَاريّ بالتكبير، والله أعلم. انتهى كلام النوويّ كَالله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النه الله النوويّ كَالله الله النوويّ كَالله النوويّ كَاله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النوويّ كَاله النوويّ كَاله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النوويّ كَالله الله النوويّ كَاله النوويّ كَاله النوويّ كَالله النوويّ كَاله النوويّ كَالله الله النووي كَاله النوويّ كَاله الله النووي كَاله النوويّ كَاله النوويّ كَاله النوويّ كَالله النوويّ كَالله النووي كَاله النوويّ كَاله النوويّ كَاله النوويّ كَالله النووي كَاله النووي كَاله النووي كَاله النووي كَاله النووي كَاله النووي كَالله النووي كَاله النووي النووي النووي كله النووي كَاله النووي كَاله النووي كَاله النووي النووي الذي النووي النووي النووي كله النووي النووي كله النووي كله النووي النووي النووي النووي النووي النووي كلووي النووي ا

قال الجامع عفا الله عنه: خلاصة ما تقدّم أن الاختلاف الواقع في هذا الاسم «عبد الله بن عبد الله بن الأصمّ» بالتصغير والتكبير، لا يضرّ؛ لأنهما أخوان رويا هذا الحديث، عن عمّهما يزيد بن الأصم، فصحّ الحديث عن كليهما.

أما عبيد الله المصغّر، فقد تقدّمت ترجمته في السند، وأما عبد الله المكبّر، فهو:

عبد الله بن عبد الله بن الأصمّ العامريّ، أبو سليمان، ويقال: أبو الْعَنْبس، وكان أكبر من أخيه عبيد الله، رأى الحسن، والحسين، صدوقٌ [٤].

روى عن عمّه يزيد بن الأصمّ، وعنه السفيانان، وعبدة بن سليمان، وعبد الواحد بن زياد، ومروان الفَزَاريّ.

قال ابن معين: ثقةٌ، وقال أبو حاتم: شيخٌ، ووثّقه الجعليّ، وذكره ابن حبّان في «الثقات».

أخرج له مسلم حديثاً واحداً فيما يقطع الصلاة، قاله في «التهذيب»(٢).

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا جعل في «التهذيب» حديث أبي هريرة والمنه الله المكبّر، لكن النسخ فيما يقطع الصلاة عند مسلم من رواية عبد الله بن عبد الله المكبّر، لكن النسخ عندنا أنه عبيد الله المصغّر، حتى إن الشرّاح: القاضي عياض، والنووي، وغيرهما لم ينبّهوا عليه كما نبّهوا في هذا الباب؛ إذ لم يقع في نسخهم، وكذا

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۱۱/۶ ـ ۲۱۲.

لم ينبّه الحافظ المزّيّ في «الأطراف» (١)، فالظاهر أن نسبة رواية عبد الله المكبّر لحديث أبي هريرة رضي التهذيب» ـ غير صحيحة، فتأمل، والله تعالى أعلم.

وقوله: (إِذَا سَجَدَ خَوَّى بِيَدَيْهِ) بفتح الخاء المعجمة، وتشديد الواو المفتوحة: أي فرِّج، وباعد.

قال النووي تَعَلَّلُهُ: «فَرَّج بين يديه»، و «خَوَّى بيديه» ـ بالخاء المعجمة، وتشديد الواو ـ و «فَرِّج»، و «جَنَّح» بمعنى واحد، ومعناه كلِّه: باعد مِرْفقيه، وعَضُديه عن جنبيه. انتهى (٢).

وقوله: (يَعْنِي جَنَّحَ) العناية من بعض الرواة، ولم يتعيّن لي من هو؟.

وقوله: (حَتَّى يُرَى وَضَحُ إِبْطَيْهِ مِنْ وَرَائِهِ) «يُرى» بضمّ أوله، مبنيّاً للمفعول، و«الوَضَحُ» بفتحتين: البياض.

وقوله: (وَإِذَا قَعَدَ اطْمَأَنَ عَلَى فَخِذِهِ الْيُسْرَى) قال النووي كَالله: يعني أنه إذا قعد بين السجدتين، أو في التشهد الأول، وأما القعود في التشهد الأخير فالسنة فيه التورُّك، كما رواه البخاريّ في «صحيحه»، من رواية أبي حُميد الساعديّ عَلَيْهُ، وكذلك رواه أبو داود، والترمذيّ، وغيرهما. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: سيأتي تحقيق هذه المسألة في موضعها \_ إن شاء الله تعالى \_ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [1118] (...) \_ (حَدَّنَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَعَمْرُو النَّاقِدُ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، وَإِسْحَاقُ: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ حَرْبٍ، وَإِسْحَاقُ: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ الْآخَرُونَ: حَدَّنَا وَكِيعٌ، حَدَّنَا جَعْفَرُ بْنُ بُرْقَانَ، عَنْ يَزِيدَ بْنِ الْأَصَمِّ، عَنْ مَيْمُونَةَ بِنْتِ الْحَارِثِ، قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ إِذَا سَجَدَ جَافَى، حَتَّىٰ يَرَى مَنْ خَلْفَهُ وَضَحَ إِبْطَيْهِ»، قَالَ وَكِيعٌ: يَعْنى بَيَاضَهُمَا).

<sup>(</sup>۱) راجع: «تحفة الأشراف» ۲۹۳/۱۰. (۲) «شرح النوويّ» ۲۱۱/٤.

### رجال هذا الإسناد: ثمانية:

١ \_ (زُهَيْرُ بْنُ حَرْبِ) تقدّم قبل باب.

٢ - (جَعْفَرُ بْنُ بُرْقَانَ) - بضم الموحدة، وسكون الراء - الكلابي، أبو عبد الله الرّقي، ثقةٌ يَهِمُ في حديث الزهريّ [٧] (ت١٥٠٠) أو بعدها (بخ م ٤)
 ٣٦٢/٦٣.

٣ ـ (عَمْرُو النَّاقِدُ) هو: عمرو محمد البغداديّ، تقدّم في الباب الماضي.
 والباقون ذُكروا في هذا الباب.

وقوله: (إِذَا سَجَدَ جَافَى) أي باعد مِرْفقيه، وعضديه عن جنبيه.

وقوله: (حَتَّى يَرَى مَنْ خَلْفَهُ) «يَرَى» بفتح أوله، مبنيّاً للفاعل، و«مَنْ» موصولة في محلّ رفع على الفاعليّة، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيٓ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَنِيبُ﴾ [هود: ٨٨].

# (٤٧) \_ (بَابُ مَا يَجْمَعُ صِفَةَ الصَّلَاةِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۱٥] (٤٩٨) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ، حَدَّثَنَا أَبُو خَالِدٍ \_ يَعْنِي الْأَحْمَرَ، عَنْ حُسَيْنِ الْمُعَلِّمِ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَاللَّفْظُ لَهُ، قَالَ: أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ يُونُسَ، حَدَّثَنَا حُسَيْنٌ الْمُعَلِّمُ، عَنْ بُدَيْلِ بْنِ مَيْسَرَةَ (١)، عَنْ أَبِي الْجَوْزَاءِ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَسْتَفْتِحُ الصَّلَاةَ عَنْ أَبِي الْجَوْزَاءِ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يَسْتَفْتِحُ الصَّلَاةَ بِالتَّكْبِيرِ، وَالْقِرَاءَةَ بِ ﴿ الْحَمَّدُ لِلَهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الزمر: ٧٥]، وَكَانَ إِذَا رَكَعَ لَمْ يُشْخِصْ رَأْسَهُ، وَلَمْ يُصَوِّبُهُ، وَلَكِنْ بَيْنَ ذَلِكَ، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرَّكُوعِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجُدَةِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدُ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدُةِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدُةِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجُدَةِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجُدَةِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً، وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّعُدَةِ، لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتُوي وَلَكِنْ إِنْ يَعْرَانُ الْعَالَةِ الْعِلَالِي الْقِيْرِمَاءُ وَلَعْ رَأْسُهُ مِنَ السَّهُ مِنَ السَّهُ اللَّهُ عَلَى السَّهُ الْمَاهُ مَنْ السَّهُ مِنَ السَّهُ مُنَ السَّهُ مِنْ السَّهُ مِنْ السَّهُ لَكَ مَا السَّهُ وَالْمَاهُ مَا مُنَ السَّهُ مِنْ السَّهُ مِنَ السَّهُ مَا الْعَلَقَ الْعَلَا الْعَلَقَ الْمَاهُ مَا السَّهُ مِنَ السَّهُ الْمُعَلِّقُ الْمُ الْمَاهُ مَا مُنَ الْمَاهُ الْمَاهُ الْمُؤْمَا الْمَاهُ مِنَ السَّهُ الْمَاهُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمُعَلِّقُ الْمَاهُ الْمُؤْمِلُهُ الْمُعَلِّقُ الْمَاهُ الْمَاهُ الْمَاهُ الْمَاهُ الْمُ الْمُؤْمُ الْمُ الْمُعُلَ

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «حسين المعلّم قال: عن بُديل».

يَسْتَوِيَ جَالِساً، وَكَانَ يَقُولُ فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ التَّحِيَّةَ، وَكَانَ يَفْرِشُ رِجْلَهُ الْيُسْرَى، وَيَنْهِي وَكَانَ يَفْتَرِشَ الرَّجُلُ وَيَنْهَى أَنْ يَفْتَرِشَ الرَّجُلُ وَيَنْهَى أَنْ يَفْتَرِشَ الرَّجُلُ فِرَاعَيْهِ افْتِرَاشَ السَّبُعِ، وَكَانَ يَخْتِمُ الصَّلَاةَ بِالتَّسْلِيمِ»، وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ نُمَيْرٍ، عَنْ أَبِي خَالِدٍ: «وَكَانَ يَخْتِمُ الصَّلَاةَ بِالتَّسْلِيمِ»، وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ نُمَيْرٍ، عَنْ أَبِي خَالِدٍ: «وَكَانَ يَنْهَى عَنْ عَقِبِ الشَّيْطَانِ»).

### رجال هذا الإسناد: ثمانية:

١ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ) الْهَمْدانيّ، أبو عبد الرحمن الكوفيّ، ثقة حافظٌ فاضلٌ، [١٠] (ت٢٣٤) تقدم في «المقدمة» (ع) ٢/٥.

٢ ـ (أَبُو خَالِدٍ الْأَحْمَرُ) سليمان بن حيّان الأزديّ الكوفيّ، صدوقٌ يُخطئ
 [٨] (١٩٠) أو قبلها (ع) تقدم في «الإيمان» ٥/١٢٠.

٣ ـ (حُسَيْنٌ الْمُعَلِّمُ) هو: حسين بن ذكوان المكتب الْعَوذيّ البصريّ، ثقةٌ ربّما وَهِمَ [٦] (ت١٤٥) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٧٩/١٩.

٤ ـ (إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) ابن راهويه المذكور في السند الماضي.

٥ \_ (عِيسَى بْنُ يُونُسَ) بن أبي إسحاق السَّبيعيّ الكوفيّ، نزل الشام مرابطاً، ثقةٌ مأمون [٨] (ت١٨٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٨/٥.

٦ \_ (بُدَيْلُ بْنُ مَيْسَرَةً) الْعُقَيليّ \_ بضم العين المهملة \_ البصريّ، ثقةٌ [٥].

رَوَى عن أنس، وأبي الجوزاء، وعبد الله بن شَقِيق، وعطاء، وعبد الله بن الصامت، وعبد الله بن عُبيد بن عمير، وأبى العالية، والبراء، وغيرهم.

ورَوَى عنه قتادة، ومات قبله، وشعبة، وحماد بن زيد، وإبراهيم بن طهمان، وحسين المعلِّم، وأبان العطار، وابناه: عبد الله وعبد الرحمن ابنا بُدَيل، وغيرهم.

قال ابن سعد، وابن معين، والنسائيّ: ثقةٌ، وقال أبو حاتم: صدوقٌ، وقال العجليّ: بصريّ ثقةٌ، وقال البزار: لم يسمع من عبد الله بن الصامت، وإن كان قديماً، وذكره ابن حبان في «الثقات» في الطبقة الثالثة، وحَكَى البغويّ، عن محمد بن سعد، أنه قال: ميسرة والد بُديل هذا، هو ميسرة الفجر، صاحب رسول الله ﷺ، قال البغويّ: وهو عندي وَهَمٌ. انتهى (۱).

<sup>(</sup>۱) راجع: «تهذیب التهذیب» ۱/ ۳۷۱.

قال البخاريّ، عن عليّ ابن المدينيّ: مات سنة (١٣٠).

أخرج له المصنّف، والأربعة، وله في هذا الكتاب سبعة أحاديث فقط، برقم (٤٩٨) و(٥٨٨) و(٦٤٨) و(٧٣٠) و(٧٤٩) و(١٦٧٤) و(٢٨٧٢).

٧ - (أبُو الْجَوْزَاءِ) - بالجيم، والزاي - هو: أوس بن عبد الله الرَّبَعيّ - بفتح الموحّدة - البصريّ، من رَبَعَة (١) الأزد، ثقةٌ يُرسل كثيراً [٣].

رَوَى عن أبي هريرة، وعائشة، وابن عباس، وعبد الله بن عمرو، وصفوان بن عَسّال.

ورَوَى عنه بُديل بن ميسرة؛ وأبو أشهب، وعمرو بن مالك، وقتادة، وغيرهم.

قال العجلي: بصريّ تابعيّ ثقة، وقال ابن حبان في «الثقات»: كان عابداً فاضلاً، وقال ابن عديّ: حَدَّث عنه عمرو بن مالك قدر عشرة أحاديث غير محفوظة، وأبو الجوزاء رَوَى عن الصحابة، وأرجو أنه لا بأس به، ولا يصح روايته عنهم أنه سمع منهم، قال البخاريّ: في إسناده نظرٌ. انتهى. ويريد البخاريّ بهذا أنه لم يسمع من مثل ابن مسعود، وعائشة، وغيرهما، لا أنه ضعيف عنده، وأحاديثه مستقيمة.

قال الحافظ: حديثه عن عائشة في الافتتاح بالتكبير عند مسلم، وذكر ابن عبد البر في «التمهيد» أيضاً أنه لم يسمع منها، وقال جعفر الفريابيّ في «كتاب الصلاة»: ثنا مُزاحم بن سعيد، ثنا ابن المبارك، ثنا إبراهيم بن طَهْمان، ثنا بُدَيل الْعُقيليّ، عن أبي الجوزاء، قال: أرسلت رسولاً إلى عائشة يسألها... فذكر الحديث، فهذا ظاهره أنه لم يشافهها، لكن لا مانع من جواز كونه توجه إليها بعد ذلك، فشافهها على مذهب مسلم في إمكان اللقاء، والله أعلم.

قال: وقول البخاريّ: في إسناده نظرٌ، ويختلفون فيه، إنما قاله عَقِب حديث رواه له في «التاريخ» من رواية عَمرو بن مالك البَكْريّ، والبكري ضعيف عنده.

وقال ابن أبي حاتم في «المراسيل»: أبو الجوزاء عن عمر، وعلى مرسل.

<sup>(</sup>١) بفتحتين.

وحَكَى البخاريّ، عن يحيى بن سعيد أنه قُتِل في الجماجم، سنة (٨٣). أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب هذا الحديث فقط.

٨ \_ (عَائِشَةُ) أم المؤمنين فَيْنَا، تقدّمت قريباً.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ ــ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَثَلَهُ، وله فيه إسنادان فرّق بينهما بالتحويل.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، غير شيخه إسحاق، فما أخرج
 له ابن ماجه، وبُديل بن ميسرة، فما أخرج له البخاريّ.

٣ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعيّ: بديل، عن أبي الجوزاء.

### شرح الحديث:

(عَنْ عَائِشَةَ) أم المؤمنين عَنِيًّا أنها (قَالَتْ: «كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ يَسْتَفْتِحُ الصَّلَاةَ بِالتَّكْبِيرِ) أي يبدؤها، ويجعل التكبير فاتحتها، والمراد لفظ «الله أكبر» كما بُيِّن في الروايات الأخرى (وَالْقِرَاءَةَ) بالنصب عطفاً على «الصلاة»، أي يبتدأ القراءة (بِ ﴿ اَلْحَمَدُ لِللهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾) بالرفع على الحكاية، وإظهار ألف الوصل، ويجوز حذف همزة الوصل، وكذا جرّ الدال على الإعراب، قاله القاري (۱).

وقال الطيبيّ تَعْلَلُهُ: قوله: «والقراءَة»: أي يبتدئ القراءة بسورة الفاتحة، فيقرؤها، ثم يقرأ السورة، وذلك لا يمنع تقديم دعاء الاستفتاح، فإنه لا يسمّى في العرف قراءة، ولا يدلّ على أن البسملة ليست من الفاتحة؛ إذ ليس المراد أنه كان يبتدئ القراءة بلفظ ﴿الْحَمْدُ لِلّهِ﴾ [الفاتحة: ٢]، بل المراد منه أن يبدأ بقراءة السورة التي مُفْتَتَحُها ﴿الْحَمْدُ لِلّهِ﴾، كما يقال: قرأت ﴿قُلْ هُوَ اللّهُ اللهِ الله والإخلاص: ١]. انتهى (٢).

وقال في «المرعاة» بعدما نقل كلام الطيبيّ المذكور ما حاصله: وبهذا

<sup>(</sup>۱) «المرقاة» ٢/٩٩٤.

<sup>(</sup>۲) راجع: «الكاشف عن حقائق السنن» ٣/ ٩٧٨ \_ ٩٧٩.

ظهر الردّ على من تمسّك بالحديث على مشروعيّة ترك الجهر بالبسملة في الصلاة، فإن المراد بذلك كما قلنا اسم السورة، لكن نوقش ذلك بأنه لو كان المراد اسم السورة لقالت عائشة في العمدُ»؛ لأنه وحده هو الاسم.

ورُدّ بأن «الحمد لله رب العالمين» اسم للسورة أيضاً، فقد أخرج البخاري في «صحيحه»، عن أبي سعيد بن المعلى ولله قال مرّ بي النبي الله وأنا أصلي من من قال: «ألا أعلمك أعظم سورة في القرآن قبل أن أخرج من المسجد؟»، فذهب النبي الله ليخرج من المسجد، فذكّرته، فقال: «﴿الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ ﴿ السبع المثاني، والقرآن العظيم الذي أوتيته»،

وأخرج أبو داود في «سننه» بإسناد صحيح، عن أبي هريرة رضي قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿ لَكُنَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَكَمِينَ ﴾ أمَّ القرآن، وأم الكتاب، والسبع المثانى».

فهذا نصّ واضحٌ في أن الفاتحة تُسمّى بـ﴿ٱلْكَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَاكَمِينَ﴾.

ويمكن الجواب عن ذلك التمسّك أيضاً بأنها ذكرت أول آية من الآيات التي تخصّ السورة، وتركت البسملة؛ لأنها مشركة بينها وبين غيرها من السور. انتهى (١).

وقد تقدّم تحقيق هذه المسألة في موضعها من هذا الكتاب مستوفّى، فراجعه تستفد علماً جمّاً، وبالله تعالى التوفيق.

(وَكَانَ) ﷺ (إِذَا رَكَعَ لَمْ يُشْخِصْ رَأْسَهُ) بضمّ حرف المضارعة، من الإشخاص، قال الطيبيّ: أي لم يرفعه، من أشخصتُ كذا: رفعته، وشَخَصَ شُخُوصاً: إذا ارتفع.

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا ضبطوه من الإشخاص رباعيّاً، والذي في «القاموس» أن ثلاثيّه يتعدّى أيضاً، وعبارته: وشَخَصَ كمنع شُخُوصاً: ارتفع، وبصرَه: فتح عينيه، وجعل لا يُطرِف، وبصرَهُ: رفعه. انتهى.

فدلٌ قوله: «شخص بصره: رفعه» على أن ثلاثيّه يتعدّى، فعلى هذا يحتمل أن يُضبط قوله هنا: «لم يُشخص» بفتح الياء أيضاً، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>۱) راجع: «المرعاة في شرح المشكاة» ٣/٨.

(وَلَمْ يُصَوِّبُهُ) أي لم يُنكِّسه، من التصويب، وهو الإنزال من أعلى إلى أسفل، ومنه الصيِّب للمطر، يقال: صاب يصوب: إذا نزل، أي لم يخفضه خفضاً بليغاً، بل يعتدل فيه بين الخفض والتصويب، وهو التسوية، كما أشار إليه بقوله: (وَلَكِنْ بَيْنَ ذَلِكَ) أي بين المذكور من الإشخاص والتصويب، بحيث يستوي ظهره وعنقه كالصفحة الواحدة.

قال الطيبي كَالَهُ: «بين» وإن كان من حقّه أن يضاف إلى شيئين فصاعداً، إلا أن «ذلك» لَمّا كان بمعنى شيئين من حيث إنه وقع مشاراً به إلى مصدر الفعلين المذكورين، حَسُنَ إضافته إليه. انتهى (١).

وقال القاري كَالله: قيل: كأن وجه الاستدراك بها ـ يعني قوله: «ولكن الخ» ـ أن نفي ذينك لا يقتضي البينيّة الآتية، بل ربّما اقتضى خلافها، فبيّن أن المراد أنه كان إذا ركع يكون ركوعه بين ذلك. انتهى (٢).

(وَكَانَ) ﷺ (إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ، لَمْ يَسْجُدُ) أي لم ينزل إلى السجود (حَتَّى يَسْتَوِي قَائِماً) أي حتى يعتدل في قيامه (وَكَانَ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ السَّجْدَةِ) أي الأولى (لَمْ يَسْجُدْ حَتَّى يَسْتَوِيَ جَالِساً) قال الطيبي كَلَّهُ: فيه دليلٌ على وجوب الاعتدال، وتعقّبه القاري، فقال: يَحتمل الحمل على وجه الكمال، فلا يتمّ به الاستدلال، وحديث البخاريّ: "صلُّوا كما رأيتموني أصلي» لا يدلّ على فرضيّة جميع أفعاله ﷺ؛ لأنّ بعض أفعاله وأقواله سنة إجماعاً. انتهى (٣).

قال الجامع عفا الله عنه: تعقّب القاري غير سديد، فالحق وجوب الاعتدال في الجلوس، كالاعتدال في القيام من الركوع، وليس الاستدلال بحديث البخاري فقط، بل مع ما ينضم إليه مما يُثبت الوجوب، ومنه قوله علي عديث المسيء صلاته: «ثم اجلس حتى تطمئن جالساً»، وهو حديث صحيح أخرجه أبو داود بإسناده بهذا اللفظ، والأمر للوجوب، فتنبه لهذه الدقائق، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

<sup>(</sup>۱) «الكاشف عن حقائق السنن» ٣/ ٩٧٩.

<sup>(</sup>۲) «المرقاة» ٢/ ٤٩٩. (٣) «المرقاة» ٢/ ٤٩٩.

(وَكَانَ) ﷺ (يَقُولُ) أي يقرأ (فِي كُلِّ رَكْعَتَيْنِ) أي بعدهما (التَّحِيَّةَ) بالنصب على المفعوليّة، قال القاري: وقيل: بالرفع، أي «التحيّات إلخ»، قال: ولا يبعد أن يكون «التحيّة» مبتدأ خبره «في كلّ ركعة». انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: بُعد هذا الوجه مما لا يخفى، فتأمله، والله تعالى أعلم.

والمعنى: أنه ﷺ كان يتشهد في كلّ ركعتين بقوله: «التحيّات لله إلخ». وسُمّي هذا الذكر تحيّة؛ لاشتماله على التحيّة، وهو الثناء الحسن، وتشهّداً؛ لاشتماله على الشهادتين.

(وَكَانَ يَفْرِشُ) بضم الراء، وكسرها، والضمّ أشهر، أي يبسطها، يقال: فرشتُ البساطَ وغيره فَرْشاً، من باب نصر، وفي لغة من باب ضرب: بسطته، وافترشته، فافترش هو<sup>(۱)</sup>. (رِجْلَهُ الْيُسْرَى، وَيَنْصِبُ) بفتح أوله، وكسر ثالثه، أي يُقيمها، يقال: نصبتُ الخشبةَ نصباً، من باب ضرب: أقمتها (٢٠). (رِجْلَهُ الْيُمْنَى) يعني أنه يضع أصابعها على الأرض، ويرفع عقبها.

واستدل به من قال بمشروعيّة النصب والفرش في التشهّدين جميعاً، ووجهه الإطلاق، وعدم التقييد في مقام التصدّي لوصف صلاته ﷺ، لا سيّما بعد وصفها للذكر المشروع في كلّ ركعتين.

وتُعُقِّب ذلك بأن حديث أبي حميد الساعديّ عَلَيْهُ في عشرة من أصحاب النبيّ عَلَيْهُ، ذيادة تفصيل، فإنه فرّق بين الجلوسين، فجعل الافتراش في التشهّد الأول، والتورّك في التشهّد الثاني، فيلزم العمل به.

وحاصله أن حديث عائشة في فيه إجمال، وحديث أبي حميد في فيه تفصيل، أو يُحمل حديث عائشة في على أنه في فعله فيهما لبيان الجواز، وسيأتي البحث في ذلك مستوفّى في محلّه \_ إن شاء الله تعالى \_.

(وَكَانَ يَنْهَى) بفتح أوله وثالثه: أي يمنع (عَنْ عُقْبَةِ الشَّيْطَانِ) بضم العين المهملة، وسكون القاف، فموحدة، فسرها أبو عبيد وغيره بالإقعاء المنهي عنه، وهو أن يُلصق أليتيه بالأرض، وينصب ساقيه، ويضع يديه على الأرض،

راجع: «المصباح المنير» ٢/ ٤٦٨.

<sup>(</sup>٢) «المصباح المنير» ٢/ ٦٠٧.

كما يفرش الكلب وغيره من السباع، وأما تفسيرها بافتراش القدمين، والجلوس بالأليتين على العقبين فغلط؛ لأنه سنة ثابتة عن النبي على، كما رواه مسلم وغيره.

وقال النووي كَالَّهُ: قولها: «وكان ينهى عن عقبة الشيطان» هو الإقعاء الذي فَسَّرناه، وهو مكروه باتفاق العلماء بهذا التفسير الذي ذكرناه، وأما الإقعاء الذي ذكره مسلم بعد هذا، في حديث ابن عباس في أنه سنة، فهو غير هذا، كما سنفسره في موضعه \_ إن شاء الله تعالى \_ انتهى (١).

(وَيَنْهَى أَنْ يَفْتَرِشَ الرَّجُلُ ذِرَاعَيْهِ) أي يبسطهما في حال السجود، قال الطيبيّ كَاللهُ: التقييد بالرجل يدلّ على أن المرأة تفترش. انتهى. (افْتِرَاشَ السَّبُع) أي كافتراشه، ولا حاجة لتفسير السبع بالكلب؛ لأن هذه الصفة تعمّ الكلب، وغيره من السباع، ووروده في بعض الرواية بلفظ الكلب ليس للتقييد، بل للتمثيل والتنبيه بذكر بعض الأنواع.

وافتراش السبع هو أن يضع ذراعيه على الأرض في السجود، ويُفضي بمرفقيه وكفّيه إلى الأرض، والسنّة أن يرفع ذراعيه، ويكون الموضوع على الأرض هو الكفّ فقط، نعم إن طال عليه السجود، فتضرّر به، فله الاعتماد بمرفقيه على فخذيه؛ لما تقدّم من أن أصحاب رسول الله عليه شكوا إليه مشقة السجود، فقال: «استعينوا بالرُّكب»، وقد سبق أن الأرجح إرساله، لكن المرسل في مثل هذا يُعمل به؛ للمشقّة؛ لأن المرسل حجة عند بعض العلماء مطلقاً، وعند بعضهم بشروط، وهو الصحيح، كما أوضحت بيان ذلك في مشرح المقدّمة»، فراجعه تستفد، وبالله تعالى التوفيق.

(وَكَانَ يَخْتِمُ الصَّلَاةَ بِالتَّسْلِيمِ») أي تسليم الخروج، واستُدلّ به على تعيّن التسليم للخروج من الصلاة؛ اتباعاً لمواظبته عليه، ولقوله عليه: «وتحليلها التسليم»، وهو حديث صحيح، أخرجه أحمد، وأصحاب السنن، غير النسائي، فإن الإضافة تقتضي الحصر، فكأنه قال: جميع تحليلها التسليم، أي انحصرت صحة تحليلها في التسليم، لا تحليل لها غيره.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۱٥/٤.

وقال ابن العربي كَالله ما معناه: قوله: «تحليلها التسليم» يقتضي حصر الخروج عن الصلاة على التسليم دون غيره من سائر الأفعال والأقوال المناقضة للصلاة؛ لأنه ذكره بالألف واللام الذي هو باب شأنه التعريف كالإضافة، وحقيقة الألف واللام إيجاب الحكم لما ذُكر، ونفيه عما لم يُذكر، وسلبه منه، وعبَّر عنه بعضهم بأنه الحصر، وأبو حنيفة يخالف فيه، حيث إنه يرى الخروج منها بكلّ فعل وقول يضاد الصلاة، كالحدث ونحوه؛ حملاً على السلام، وقياساً عليه، وهذا يقتضي إبطال الحصر الذي بينّاه. انتهى (۱).

(وَفِي رِوَايَةِ ابْنِ نُمَيْرٍ، عَنْ أَبِي خَالِدٍ) الأحمر (وَكَانَ يَنْهَى عَنْ عَقِبِ الشَّيْطَانِ) بفتح العين المهملة، وكسر القاف، هذا هو المشهور، وحُكِي ضمّ العين، وهو ضعيف، وهو بمعنى «عُقْبة الشيطان» المذكور في رواية إسحاق بن إبراهيم، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

### مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة على هذا من أفراد المصنف تَعْلَله.

[تنبيه]: تقدّم أن بعضهم أعلّوا هذا الحديث بالانقطاع؛ لأن أبا الجوزاء لم يسمعه من عائشة ولله الله عفر الفريابي في «كتاب الصلاة»: ثنا مُزاحم بن سعيد، ثنا ابن المبارك، ثنا إبراهيم بن طهمان، ثنا بُديل الْعُقيليّ، عن أبي الجوزاء، قال: أرسلت رسولاً إلى عائشة يسألها . . . فذكر الحديث، قالوا: ظاهر هذا أنه لم يشافهها.

لكن يُجاب عن المصنّف: بأنه لا مانع من جواز كونه توجّه إليها بعد ذلك، فشافهها به، ومذهبه الاكتفاء بالمعاصرة مع إمكان اللقيّ، وهذا متحقّق هنا.

ونقل في «المرعاة» عن «جامع الأصول» أنه قال: أبو الجوزاء سمع من عائشة (٢٠)، فإن صحّ هذا فقد زالت العلّة المذكورة، والله تعالى أعلم بالصواب.

<sup>(</sup>۱) راجع: «عارضة الأحوذي» ٣٨/١.

<sup>(</sup>٢) راجع: «المرعاة شرح المشكاة» ٣/١٠.

# (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [۱۱۱٥/٤٧] (۹۹٪)، و(أبو داود) في «الصلاة» (۷۸۳)، و(ابن ماجه) فيها (۸۱۲ و۸۲۹)، و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (۲۸۳)، و(ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (۱/٤١٠)، و(أحمد) في «مسنده» (۲/۳ و۱۷۱ و۱۹۲ و ۲۸۱)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (۱۷۲۸)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (۲/۸۵ و ۱۷۲)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (۱۵۸۵ و ۱۵۹۵)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (۱۱۰۰ و ۱۱۰۱)، والله تعالى أعلم.

### (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان ما كان النبيّ ﷺ يفتتح الصلاة به، وهو التكبير.

٢ ـ (ومنها): إثبات التكبير في أول الصلاة، وأنه يتعين لفظ التكبير؛ لأنه ثبت أن النبي على كان يفعله، وأنه قال: «صَلُّوا كما رأيتموني أصلي»، بل ثبت أمره على للمسيء صلاته بالتكبير، فقد قال له على: «إذا قُمت إلى الصلاة، فكبّر»، متّفقٌ عليه، وأمره للوجوب.

قال النوويّ تَعَلَّلُهُ: وهذا الذي ذكرناه من تَعَيَّن التكبير، هو قول مالك، والشافعيّ، وأحمد ـ رحمهم الله تعالى ـ وجمهور العلماء من السلف والخلف، وقال أبو حنيفة تَطَلَّمُ: يقوم غيره من ألفاظ التعظيم مقامه. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله تعالى عنه: قد تقدّم تصويب ما قاله الجمهور، وتفنيد ما قاله في محلّه، فراجعه تستفد، وبالله تعالى التوفيق.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۱٤/٤.

قال الجامع عفا الله تعالى عنه: قد تقدّم أيضاً تحقيق هذه المسألة مستوفّى في محلّه، فراجعه هناك، وبالله تعالى التوفيق.

٤ ـ (ومنها): أن السنة للراكع أن يُسَوِّي ظهره بحيث يستوي رأسه ومؤخره.

٥ \_ (ومنها): أن فيه وجوب الاعتدال إذا رفع من الركوع، وأنه يجب أن يستوي قائماً؛ لقوله على للمسيء صلاته: «ثم ارفع حتى تعتدل قائماً»، وأمره للوجوب، وكان على يواظب على الجلوس بين السجدتين، وقال: «صلُّوا كما رأيتموني أصلي».

٦ ــ (منها): وجوب الجلوس بين السجدتين، لقوله ﷺ للمسيء صلاته:
 «ثم ارفع حتى تطمئن جالساً»، وأمره للوجوب، ولمواظبته عليه.

٧ ـ (ومنها): أن قولها: «وكان يقول في كل ركعتين التحية» فيه حجة لأحمد بن حنبل، ومن وافقه من فقهاء أصحاب الحديث، أن التشهد الأول والأخير واجبان، وقال مالك، وأبو حنيفة رحمهما الله والأكثرون: هما سنتان، ليسا واجبين، وقال الشافعي كَلْلَهُ: الأول سنّة، والثاني واجب.

قال الجامع عفا الله عنه: ما قاله الإمام أحمد كَالله، ومن وافقه من وجوب التشهدين جميعاً هو الحق؛ لقوله كله: «فإذا قعد أحدكم في الصلاة، فليقل التحيات لله»، متّفقٌ عليه، والأمر للوجوب، ولحديث الباب، مع قوله كله: «صلّوا كما رأيتموني أصلي»، ولما أخرجه مسلم من حديث ابن عبّاس عبّاس السورة من القرآن».

وأما احتجاج الأكثرين بأن النبي ﷺ ترك التشهد الأول وجبره بسجود السهو، ولو وجب لم يصحّ جبره كالركوع وغيره من الأركان.

فجوابه أن جبره بالسجود لا يستلزم عدم الوجوب، وإنما غايته أنه مما لا يُبطل الصلاة تركه، فتبصّر.

وأما قولهم: إنه ﷺ لم يعلُّمه الأعرابي حين علَّمه فروض الصلاة.

فجوابه أن الواجبات ليست منحصرة في حديث المسيء صلاته، فالمعروف عند أهل العلم أن كلّ ما ذُكر في ذلك التعليم، واجب، ولا عكس، فكلّ ما دلّ عليه دليل الوجوب من صيغة الأمر أو نحوه يزاد على ذلك التعليم،

فتنبّه لذلك، وهذا البيان قد سبق تحقيقه في شرح حديث المسيء صلاته مستوفّى، فارجع إليه تستفد علماً جمّاً.

٨ ـ (ومنها): أن قولها: «وكان يَفْرُش رجله اليسرى، ويَنْصِب رجله اليمنى» معناه: يجلس مفترشاً، وفيه حجة لأبي حنيفة كَلَّلَهُ، ومن وافقه أن الجلوس في الصلاة يكون مفترشاً، سواء فيه جميع الجلسات، وعند مالك: يُسَنّ متوركاً، بأن يُخْرِج رجله اليسرى من تحته، ويُفضِي بوَرِكِه إلى الأرض، وقال الشافعيّ كَلَّلُهُ: السنة أن يجلس كل الجلسات مفترشاً، إلا التي يَعْقُبها السلام، والجلسات عند الشافعي: أربع: الجلوس بين السجدتين، وجِلْسة الاستراحة عقب كل ركعة يعقبها قيام، والجلسة للتشهد الأول، والجلسة للتشهد الأخير، فالجميع يُسَنُّ مفترشاً، إلا الأخيرة، فلو كان مسبوقاً، وجلس إمامه في اخر صلاته متوركاً جلس المسبوق مفترشاً؛ لأن جلوسه لا يعقبه سلام، ولو كان على المصلي سجود سهو فالأصحّ أنه يجلس مفترشاً في التشهد، فإذا سجد سجدتي السهو تَورَّك، ثم سلَّم. هذا تفصيل مذهب الشافعي كَلَّلُهُ.

واحتج أبو حنيفة تَخْلَتُهُ بإطلاق حديث عائشة وَ هُمَّا هذا، واحتج الشافعي: بحديث أبي حميد الساعدي في «صحيح» البخاري، وفيه التصريح بالافتراش في الجلوس الأول، والتورك في آخر الصلاة، وحَمَلَ حديث عائشة وَ الله النووي تَخَلَتُهُ. على الجلوس في غير التشهد الأخير؛ للجمع بين الأحاديث، قاله النووي تَخَلَتُهُ.

قال الجامع عفا الله عنه: جمع الإمام الشافعيّ كَلَلْهُ في هذا حسنٌ، وأحسن منه جمع الإمام أحمد كَلَلْهُ، وهو أن جلسات الصلاة كلّها بالافتراش، وأحسن منه جمع الإمام أحمد كَلَلْهُ، وهو أن جلسات الصلاة التي فيها جلستان، فالأولى تكون بالافتراش، والثانية بالتورّك، وإنما رجّحت هذا؛ لأن حديث أبي حميد الساعديّ في إنما جاء هكذا، فقد أخرج البخاريّ كَلَلْهُ حديثه في «صحيحه» عن محمد بن عمرو بن عطاء، أنه كان جالساً مع نفر من أصحاب النبيّ في فذكرنا صلاة النبي فقال أبو حميد الساعديّ: أنا كنت أحفظكم لصلاة رسول الله في أرأيته إذا كبر جعل يديه حذاء منكبيه، وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه، ثم هَصَر ظهره (۱)، فإذا رفع يديه حذاء منكبيه، وإذا ركع أمكن يديه من ركبتيه، ثم هَصَر ظهره (۱)، فإذا رفع

<sup>(</sup>١) ثناه، وأماله.

رأسه استوى حتى يعود كل فَقَار مكانه، فإذا سجد وضع يديه، غير مفترش، ولا قابضِهما، واستقبل بأطراف أصابع رجليه القبلة، فإذا جلس في الركعتين، جلس على رجله اليسرى، ونصب اليمنى، وإذا جلس في الركعة الآخرة، قَدَّم رجله اليسرى، ونصب الأخرى، وقعد على مَقْعَدته»، وهذا الحديث لم يُخرجه مسلم.

فقد نصّ فيه أن الصلاة التي فيها تشهّدان، فالجلوس للأول بالافتراش، وللثاني بالتورّك، وأما الصلاة التي ليس فيها تشهّدان فتبقى على حديث عائشة على فيها، فتأمله بالإنصاف، والله تعالى أعلم.

قال النووي تَعْلَشُ: وجلوس المرأة كجلوس الرجل، وصلاة النفل كصلاة الفرض في الجلوس، هذا مذهب الشافعيّ ومالك ـ رحمهما الله تعالى ـ والجمهور، وحَكَى القاضي عياض عن بعض السلف أن سنة المرأة التربُع، وعن بعضهم التربع في النافلة، والصواب الأول، ثم هذه الهيئة متساوية، فلو جلس في الجميع مفترشاً، أو متوركاً، أو متربعاً، أو مُقْعِياً، أو ماذاً رجليه صحّت صلاته، وإن كان مخالفاً. انتهى كلام النوويّ كَثَلَثُهُ (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: قد سبق أن القول بالتفرقة بين الرجال والنساء في هيئة الصلاة مما لم يصحّ عليه دليلٌ من الكتاب أو السنّة، بل كلّ ما صحّ من صفة صلاة النبيّ على ، قولاً أو فعلاً فإنه يشمل الرجال والنساء، فقوله على: «صلُّوا كما رأيتموني أصلّى» يشملهما جميعاً.

وقد أخرج ابن أبي شيبة في «مصنفه» بإسناد صحيح عن إبراهيم النخعيّ أنه قال: تفعل المرأة في الصلاة كما يفعل الرجل.

وروى البخاريّ في «التاريخ الصغير»<sup>(٢)</sup> بسند صحيح، وعلّقه في «الصحيح» بصيغة الجزم، عن أم الدرداء، أنها كانت تجلس في صلاتها جِلْسة الرجل، وكانت فقيهةً.

وأما حديث انضمام المرأة في السجود، وأنها ليست في ذلك كالرجل، فهو مرسل لا يصحّ، رواه أبو داود في «المراسيل» عن يزيد بن أبي حبيب.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۱۶/۶.

وأما ما رواه الإمام أحمد في مسائل ابنه عبد الله عنه (ص٧١) عن ابن عمر رفي الله عنه الله الله الله الله عنه كان يأمر نساءه يتربّعن في الصلاة، فلا يصحّ؛ لأن فيه عبد الله بن عمر العمري، وهو ضعيف (١).

والحاصل أن المرأة في هيئة الصلاة كالرجل فتبصّر، والله تعالى أعلم.

9 \_ (ومنها): أن قولها: «وكان يختم الصلاة بالتسليم» فيه دليلٌ على وجوب التسليم، فإنه صحّ قوله ﷺ: «وتحليلها التسليم»، وقد قدّمنا أنه يفيد الحصر، فلا خروج منها إلا بالتسليم، هذا مع مواظبته ﷺ على الخروج منها به، وقوله ﷺ: «صَلُّوا كما رأيتموني أصلي».

قال النووي تَعْلَلُهُ: واختَلَف العلماء فيه، فقال مالك، والشافعيّ وأحمد ولا ورحمهم الله تعالى و وجمهور العلماء من السلف والخلف: السلام فرضّ، ولا تصح الصلاة إلا به، وقال أبو حنيفة، والثوريّ، والأوزاعيّ ورحمهم الله تعالى د: هو سنة، لو تركه صحّت صلاته، قال أبو حنيفة: لو فَعَلَ منافياً للصلاة من حدَث، أو غيره في آخرها صحّت صلاته، واحتج بأن النبيّ عَيْق لم يعلمه الأعرابيّ في واجبات الصلاة حين علمه واجبات الصلاة، واحتج الجمهور بما ذكرناه، وبالحديث الآخر في سنن أبي داود والترمذيّ: «مفتاحُ الصلاة الطهور، وتحليلُها التسليم».

قال الجامع عفا الله عنه: واحتّج ابن حزم بحديث: «وإذا شَكَ أحدكم في صلاته، فليتحرَّ الصواب، فليتمّ عليه، ثم لْيُسَلِّم، ثم يسجدْ سجدتي السهو». متّفق عليه، قال: فقد أمره ﷺ بالتسليم من كلّ صلاة، وأمره ﷺ فرض. انتهى كلامه باختصار (۲)، وهو احتجاج قويّ.

قال: ومذهب الشافعيّ، وأبي حنيفة، وأحمد، والجمهور ـ رحمهم الله تعالى ـ أن المشروع تسليمتان، ومذهب مالك كَلَلهُ في طائفة: المشروع تسليمةٌ، وهو قولٌ ضعيفٌ عن الشافعيّ كَلَلهُ، ومن قال بالتسليمة الثانية، فهي عنده سنةٌ، وشذّ بعض الظاهرية، والمالكية، فأوجبها، وهو ضعيفٌ، مخالف

<sup>(</sup>١) راجع: «صفة صلاة النبيّ ﷺ للشيخ الألبانيّ كلله (ص١٥١).

<sup>(</sup>۲) راجع: «المحلّى» ۳/ ۲۷٥.

لإجماع من قبله، والله تعالى أعلم. انتهى كلام النووي(١).

قال الجامع عفا الله عنه: دعواه الإجماع فيه نظر، فقد نقل ابن حزم عن الحسن بن حيّ أنه قال: التسليمتان معاً فرضٌ.

والحاصل أن القول بفرضيّة التسليمتين هو الظاهر؛ لظواهر النصوص، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيَّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أَبِيبُ﴾.

# (٤٨) \_ (بَابُ مَا جَاءَ فِي سُتْرَةِ الْمُصَلِّي)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۱٦] (٤٩٩) ـ (حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، وَقُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، وَأَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، قَالَ يَحْيَى: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ الْآخَرَانِ: حَدَّثَنَا أَبُو الْأَحْوَصِ، عَنْ سِمَاكٍ، عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «إِذَا وَضَعَ أَحَدُكُمْ بَيْنَ عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «إِذَا وَضَعَ أَحَدُكُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ مِثْلَ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ، فَلْيُصَلِّ، وَلَا يُبَالِي (٢) مَنْ مَرَّ وَرَاءَ ذَلِكَ»).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (أَبُو الْأَحْوَصِ) سلّام بن سُليم الحنفيّ مولاهم الكوفيّ، ثقةٌ متقنٌ
 صاحب حديث [٧] (ت١٧٩) (ع) تقدم في «الإيمان» ٤/ ١١٥.

٢ ـ (سِمَاك) بن حرب بن أوس بن خالد الباهليّ، أبو المغيرة الكوفيّ، صدوقٌ في روايته عن عكرمة اضطراب، وتغيّر بآخره [٤] (١٢٣) (خت م ٤) تقدم في «الإيمان» ٦٤/ ٣٦٥.

٣ - (مُوسَى بْنُ طَلْحَةَ) بن عبيد الله التيميّ، أبو عيسى، أو أبو محمد المدنيّ، نزيل الكوفة، ثقةٌ فاضلٌ [٢] ويقال: وُلد في عهده ﷺ (١٠٣٠) على الصحيح (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٣/٤.

 <sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ٤/ ٢١٥ \_ ٢١٦.

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «ولا بال» بحذف الياء.

٤ ـ (أَبُوهُ) طلحة بن عبيد الله بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مُرّة التيميّ، أبو محمد المدنيّ، أحد العشرة، استُشهد أيّام الجمل (٣٦) وهو ابن (٦٣) تقدم في «الإيمان» سنة (ع) تقدم في «الإيمان» ١٠٩/٠.
 وشيوخه الثلاثة تقدّموا قبل باب.

#### لطائف هذا الإسناد:

- ١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَثَلَثُهُ، وله فيه ثلاثة من الشيوخ قرن بينهم.
- ٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه: يحيى، فما أخرج له أبو داود وابن ماجه، وأبي بكر، فما أخرج له الترمذيّ، وسماك علّق له البخاريّ.
- ٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين، سوى شيخيه: يحيى، فنيسابوري، وقتيبة، فبغلاني، والصحابي مدني.
- ٤ (ومنها): أن فيه قوله: «قال يحيى: أخبرنا، وقال الآخران: حدّثنا أبو الأحوص» إشارة إلى اختلاف صيغ أداء شيوخه؛ لاختلاف كيفيّة تحمّلهم، وقد تقدّم بيان ذلك مفصّلاً غير مرّة.
- ٥ \_ (ومنها): أن قوله: «أبو الأحوص» تنازعه «أخبرنا»، و«حدّثنا»،
   فأعمل البصريون الثاني؛ لقربه، والكوفيّون الأول؛ لسبقه، كما تقدّم غير مرّة.
- ٢ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: سماك، عن موسى،
   ورواية الابن، عن أبيه.
- ٧ ـ (ومنها): أن صحابية هذه دو مناقب جمّة، فهو أحد السابقين إلى الإسلام، وأحد العشرة المبشّرين بالجنّة في وغاب عن بدر، فضرب له النبيّ على بسهمه وأجره، وشهد أُحُداً، وأبلى فيه، فكان أبو بكر هذه إذا ذُكر يوم أحد يقول: ذاك يوم كلُه لطلحة، وكانت يده شلاء؛ وقى بها النبيّ على فيه في والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةً، عَنْ أَبِيهِ) طلحة بن عبيد الله ضَيَّ أنه (قَالَ: قَالَ

رَسُولُ اللهِ ﷺ: «إِذَا وَضَعَ) بالبناء للفاعل (أَحَدُكُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ) أي أمامه، وفي رواية أبي عوانة في «مسنده» من طريق زائدة، عن سماك: «ليجعل أحدكم بين يديه مثل مؤخرة الرحل، ثم لْيُصلّ».

قال في «المرعاة»: وهذا مطلق، وقد ورد في حديث بلال الله النبي على صلّى ملّى في المصلّى ان النبي على صلّى في الكعبة، وبينه وبين الجدار ثلاثة أذرع، فينبغي للمصلّي أن يدنو من السترة، ولا يزيد ما بينهما على ثلاثة أذرع، وقال البغوي: استَحَبّ أهل العلم الدنو من السترة بحيث يكون بينه وبينها قدر إمكان السجود، وكذلك بين الصفوف، وقد ورد الأمر بالدنو منها. انتهى (١).

أخرج الإمام أحمد، وأبو داود والنسائي، بإسناد صحيح، عن سهل بن أبي حَثْمَة وَ الله عَلَيْهُ عَلَى الله عَلَيْهُ: «إذا صلى أحدكم إلى سُتْرَة فَلْيَدْنُ منها، لا يقطع الشيطانُ عليه صلاته».

(مِثْلَ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ) بنصب «مثل» على المفعوليّة لـ «وَضَعَ»، أي يضع سُترةً مثلَها.

قال النووي تَغْلَلهُ: «الْمُؤْخِرة» \_ بضم الميم، وكسر الخاء، وهمزة ساكنة \_ ويقال: بفتح الخاء، مع فتح الهمزة، وتشديد الخاء، ومع إسكان الهمزة، وتخفيف الخاء، ويقال: آخرة الرحل، بهمزة ممدودة، وكسر الخاء، فهذه أربع لغات، وهي العود الذي في آخر الرحل. انتهى (٢).

وعبارة «القاموس» و«شرحه»: والآخِرَةُ من الرَّحْلِ: خلاف قَادِمَتِهِ، وكذا من السرج، وهي التي يَستَنِدُ إليها الراكب، والجمع: الأواخر، وهذه أفصح اللغات، كما في «المصباح»، كآخِرِهِ، من غير تاء، ومُؤخَّره، كمُعَظَّم، ومُؤخَّرته، بزيادة التاء، وتُكسر خاؤهما، مخفَّفَةً، ومُشَدَّدةً، أمّا المُؤخِرُ، كمُؤمِنٍ، فلغة قليلةٌ، وقد جاء في بعض روايات الحديث، وقد منع منها بعضهم، والتشديدُ مع الكسر أنكره ابن السِّكِيتِ، وجعله في «المصباح» من اللحن. انتهى (ش).

<sup>(</sup>۱) «المرعاة» ٢/ ٤٨٩. (٢) «شرح النوويّ» ٤/ ٢١٦.

<sup>(</sup>٣) «القاموس» مع شرحه «تاج العروس» ٣/ ٩.

قال الجامع عفا الله عنه: قد تحصّل من مجموع ما سبق أن لآخرة الرحل ثماني لغات: آخرة كقائم، وآخرٌ كقائم، ومُؤخّرٌ، ومُؤخّرٌ، بصيغة اسم المفعول المضعّف، كمُعَظَّم ومُعَظَّمةٍ، وَمُؤخّرٌ، ومؤخّرةٌ، بصيغة اسم الفاعل المضعّف، كمُعَلِّم، ومُعَلِّمةٍ، ومُؤخِرٌ، ومُؤخِرةٌ، بصيغة اسم الفاعل المخفّف، كمُؤمِن ومُؤمِنةٍ، وأفصحها آخرةٌ.

ومعناه: العُودُ الذي يستند إليه الراكب من كُور البعير، قال الحافظ كَلْلله: اعتبرَ الفقهاء مُؤخِر الرحل في مقدار أقلّ السترة، واختَلَفُوا في تقديرها، فقيل: ذراع، وقيل: ثلثا ذراع، وهو أشهر، لكن في مصنف عبد الرزّاق عن نافع أن مؤخرة رحل ابن عمر كانت قدر ذراع، وقال النوويّ: في هذا الحديث بيان أن أقلّ السترة مؤخرة الرحل، وهي قدر عظم الذراع، وهو نحو ثلثي ذراع، ويحصُل بأي شيء أقامه بين يديه، قال: وليس في هذا الحديث دليلٌ على بطلان الخطّ. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الحديث، وإن لم يدل على بطلان الخط إلا أن الخط لا يصحّ حديثه، فلا ينبغي أن يفعله المصلّي، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

(فَلْيُصَلِّ، وَلَا يُبَالِي) بإثبات الياء، ف«لا» نافية، ولذا رفع الفعل بعدها، وفي بعض النسخ بحذف الياء، وعليه ف«لا» ناهية، جُزم بها الفعل، والفاعل ضمير «أحدكم».

قال الفيّوميّ كَالَّهُ: وقولهم: لا أباليه، ولا أبالي به: أي لا أهتم به، ولا أكْتَرِثُ له، ولم أبال، ولم أبل للتخفيف، كما حذفوا الياء من المصدر، فقالوا: لا أباليه بَالَةً، والأصلُ باليّةً، مثلُ عافاه مُعافاةً وعافيةً، قالوا: ولا يُستعمل إلا مع الْجَحْد، والأصل فيه قولهم: تَبَالَى القومُ: إذا تبادروا إلى الماء القليل، فاستَقوا، فمعنى «لا أبالي»: لا أبادر إهمالاً له. انتهى كلام الفيّوميّ كَاللهُ(١).

(مَنْ مَرَّ وَرَاءَ ذَلِكَ») «من» موصولة في محلّ نصب على المفعوليّة،

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/ ٦٢.

والمعنى: لا يبالي المصلّي بمرور أحد وراء السترة، من المرأة، أو نحوها، ولا يلزمه دفعه، بإشارة، أو غيرها؛ لأنه لا يضرّه بقطع صلاته.

ويحتمل أن يكون «مَنْ مَرّ» مرفوعاً على الفاعليّة لـ«يبالي»، والمعنى: أن مَن مرّ وراء تلك السترة، لا يبالي بذلك؛ لجواز ذلك له، فلا يلحقه به إثم.

ولفظ أبي داود: «إذا جعلت بين يديك مثلَ مؤخرة الرَّحْل، فلا يضُرَّ مَن مرّ بين يديك».

قال في «المنهل»: قوله: «فلا يضرّ من مرّ بين يديك»، يعني لا ينقص من ثواب صلاتك من مرّ خلف السترة، حال صلاتك بخلاف من مرّ بينك وبينها، وأخبر على الضرر؛ لأنه قد فَعَلَ ما يُؤذِنُ بأنه يصلّي، وهو وضعُ السترة، فالمراد بالضرر نقص الصلاة، وفيه إشعارٌ بأن من وضع السترة بين يديه لا ينقص من ثواب صلاته شيء بمرور من مرّ بين السترة والقبلة، ويحصُل النقص إذا لم يتّخذ سُترة، وكذا إذا مَرّ المارّ بينه وبين السترة. انتهى (۱)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث طلحة بن عبيد الله صلحة من أفراد المصنّف كَلَّلَهُ.

### (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١١٧ و١١١١ و٤٩٩)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٦٨٥)، و(الترمذيّ) فيها (٣٣٥)، و(ابن ماجه) فيها (٩٤٠)، و(عبد الرزّاق) في «مصنفه» (٢٢٩٢)، و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (٢٣١)، و(ابن أبي شيبة) في «مصنفه» (٢٧٦/)، و(أحمد) في «مسنده» (١/ ٢٧٦)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٣٧٩ و٢٣٨٠)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢٦٩١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (٢٣٩١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (٢٢٩٢)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (٢٢٩٢)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٢/ ٢٤٩)، والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>۱) راجع «المنهل العذب المورود في شرح سنن أبي داود» ٥/٧٧.

### (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان مشروعيّة اتّخاذ السترة للمصلّي.

٢ ـ (ومنها): بيان أقل مقدار السترة، وهو قدر مُؤخرة الرحل، قال النووي كَالَّهُ: وفي هذا الحديث الندب إلى السترة بين يدي المصلي، وبيان أن أقل السترة مؤخِرَة الرَّحْل، وهي قدر عظم الذراع، وهو نحو ثلثي ذراع، ويحصل بأيّ شيء أقامه بين يديه هكذا، وشرط مالك: أن يكون في غلظ الرمح.

قال: قال أصحابنا: ينبغي له أن يدنو من السترة، ولا يزيد ما بينهما على ثلاث أذرع، فإن لم يجد عصاً ونحوها، جمع أحجاراً أو تراباً، أو متاعه، وإلا فليبسط مصلى، وإلا فليخطّ الخطّ، وإذا صلى إلى سترة منع غيره من المرور بينه وبينها، وكذا يمنع من المرور بينه وبين الخط، ويحرُم المرور بينه وبينها، فلو لم تكن له سترةٌ، أو تباعد عنها، فقيل: له منعه، والأصح أنه ليس له؛ لتقصيره، ولا يحرم حينئذ المرور بين يديه، لكن يُكُره، ولو وجد الداخلُ فُرْجةً في الصف الأول، فله أن يَمُرّ بين يدي الصف الثاني، ويَقِف فيها؛ لتقصير أهل الصف الثاني بتركها، والمستحب أن يَجعل السترة عن يمينه أو شماله، ولا يصمُد لها؛ لما أخرجه أحمد، وأبو داود بسند ضعيف، عن ضباعة بنت المقداد بن الأسود، عن أبيها، أنه قال: ما رأيت رسول الله عن صلًى إلى عَمُود، ولا عُود، ولا شجرة إلا جعله على حاجبه الأيمن والأيسر، ولا يَصْمُد له صَمْداً(١). انتهى كلام النوويّ بزيادة(٢).

٣ ـ (ومنها): بيان أن من صلّى إلى سترة لا يضر صلاته مرور من مر بينها وبين القبلة.

٤ \_ (ومنها): بيان أن من لم يتّخذ سترة تتضرّر صلاته بمرور المارّ، وسيأتي اختلاف العلماء في ذلك.

٥ ـ (ومنها): ما قال العلماء: الحكمة في مشروعية اتّخاذ الستة منع المرور بين يدي المصلّي، وقيل: كفّ النظر عما وراء السترة.

<sup>(</sup>١) أي لا يقصدها بالاستقبال، بل يميل إما يمنة، أو يسرة.

<sup>(</sup>۲) «شرح النووي» ۲۱۷/٤.

قال الحافظ ابن رجب كَلَّهُ: والأول أظهر، وأشبه بظواهر النصوص، والْعَنَزَة ونحوها لا تكفّ النظر. انتهى(١).

٦ - (ومنها): أنه استَدَلّ القاضي عياض بهذا الحديث على أن الخط بين يدي المصلي لا يكفي، قال: وإن كان قد جاء به حديث، وأخذ به أحمد بن حنبل كَلْلَهُ، فهو ضعيف.

واختُلِف فيه، فقيل: يكون مُقَوَّساً، كهيئة المحراب، وقيل: قائماً بين يدي المصلي إلى القبلة، وقيل: من جهة يمينه إلى شماله، قال: ولم يَرَ مالك كَاللهُ، ولا عامة الفقهاء الخطّ. انتهى كلام القاضي كَاللهُ.

قال النووي كَالله: وحديث الخط رواه أبو داود، وفيه ضَعْف، واضطراب، واختَلَف قول الشافعي كَالله فيه، فاستحبّه في «سنن حرملة»، وفي القديم، ونفاه في البويطي، وقال جمهور أصحابه باستحبابه، وليس في حديث مؤخرة الرحل دليل على بطلان الخط. انتهى كلام النووي كَالله (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: الراجح عندي ما ذهب إليه القاضي عياض كَالله، من أن الخطّ لا يكفي في السترة؛ لأن النبيّ ﷺ بَيَّنَ مقدار السترة المشروعة لمّا سُئل عنها، فلو كان يكفي أقلّ من ذلك، كالخطّ لبيّنه، فاتّضح بذلك أن ما كان أقلّ من مؤخرة الرحل لا يُعتَبرُ سُترةً شرعيّةً، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

[تنبيه]: حديث الخطّ هو ما أخرجه أبو داود في «سننه»، فقال:

(٦٨٩) حدّثنا مسدد، حدّثنا بشر بن المفضَّل، حدَّثنا إسماعيل بن أمية، حدَّثني أبو عمرو بن محمد بن حُريث، أنه سمع جدَّه حُريثاً يحدث عن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قال: "إذا صَلَّى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئاً، فإن لم يحن معه عصاً فليخطط خطّاً، ثم لا يضرّه ما مرَّ أمامه».

وأخرجه أحمد، وابن ماجه، وابن حبّان في «صحيحه»، والبيهقيّ، وذكر أبو داود عن ابن عيينة قال: لم نجد شيئاً نشدّ به هذا الحديث، ولم يجئ إلا من هذا الوجه.

<sup>(</sup>١) "فتح الباري" لابن رجب ٢٢/٤.

قال الجامع عفا الله عنه: أشار ابن عيينة إلى ضعف هذا الحديث، وأنه لا متابع، ولا شاهد له يقوّيه، وكذا ضعّفه الشافعيّ، والبغويّ، وغيرهم.

والحاصل أنه حديث ضعيف؛ لاضطرابه، ولجهالة أبي محمد بن عمرو بن حُريث، وجدّه، فلا يصلح للاحتجاج به.

وأما ما ردّ به الحافظ قول ابن عيينة: «لم نجد شيئاً نشُدّ به هذا الحديث الخ»، في «نكته على ابن الصلاح» (٢/ ٧٧٣) بأن الطبرانيّ! رواه من حديث أبي موسى الأشعريّ وفي إسناده أبو هارون العبديّ، وهو ضعيف. انتهى.

فمما لا يُلتَفَت إليه؛ لأن أبا هارون هذا لا يُعتبر به، ففي «التقريب»: عُمَارة بن جُوَين \_ مصغَّراً \_ أبو هارون العبديّ مشهور بكنيته، متروك، ومنهم من كذّبه، شيعيّ من الرابعة. انتهى.

فكيف ساغ له أن يردّ برواية هذا المتروك، بل المكذّب قول ابن عيينة المذكور؟ إن هذا لشيء عجيب غريب من الحافظ، ومثلُ هذا أيضاً تحسينه هذا الحديث في «بلوغ المرام» ليس مما ينبغي.

والحاصل أن حديث الخطّ لا يصحّ، ولا يثبت، فتبصّر بالإنصاف، ولا تكن أسير التقليد.

وقد استوفيت البحث في هذا في «شرح النسائي»، فراجعه تجد علماً جمّاً (١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم في حكم اتّخاذ السترة:

ذهب الأكثرون إلى استحباب اتّخاذها للمصلّى، وإن كان في فضاء.

ورخصت طائفة من العلماء لمن صلّى في فضاء أن يُصلّي إلى غير سترة، منهم الحسن، وعروة، وكان القاسم، وسالم يصلّيان في السفر إلى غير سترة، وروي عن الإمام أحمد نحوه، نقله عنه الأثرم وغيره، وهو أيضاً مذهب مالك.

ورخصت طائفة في الصلاة إلى غير سترة مطلقاً، رُوي عن الشعبيّ، قال: لا بأس أن يصلّي إلى غير سترة، وقال ابن سيرين: قلتُ لعبيدة: ما يستر

<sup>(</sup>۱) «ذخيرة العقبي» ٩/ ١٧٢ \_ ١٧٧.

المصلّي، وما يَقطع الصلاة؟ قال: يسترها التقوى، ويقطعها الفجور، قال: فذكرته لشُرَيح، فقال: أطيب لنفسك أن تجعل بين يديك شيئاً، أخرجهما وكيع، ورَوَى بإسناده عن ابن مسعود والله قال: من الجفاء أن يصلّي الرجل إلى غير سترة.

قال ابن رجب كَلْلَهُ: وحيث تُستحبّ الصلاة إلى السترة، فليس ذلك على الوجوب عند الأكثرين، وهو المشهور عند أصحاب الإمام أحمد.

ومنهم من قال: هي واجبة، لكن لا تبطل الصلاة بتركها حتى يوجد المرور المبطل للصلاة الذي لأجله شُرعت السترة. انتهى (١١).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن الحقّ قول من قال: بوجوب اتّخاذ السترة مطلقاً، سواء صلّى في البيت، أو في الفضاء هو الحقّ؛ لصحّة الأحاديث بذلك، قولاً وفعلاً.

أما فعلاً فقد أخرج الشيخان وغيرهما أحاديث فعل النبي ﷺ، كما هو مذكور في أحاديث هذا الباب.

وأما قولاً، فقد أخرج ابن خزيمة، وابن حبّان في «صحيحيهما» عن ابن عمر على قال: قال رسول الله على: «لا تُصلِّ إلا إلى سُترة، ولا تَدَع أحداً يمرّ بين يديك، فإن أبى فقاتله، فإنما هو شيطان»(٢).

وأخرج الحاكم عن سبرة بن معبد الْجُهنيّ ﴿ اللهِ مرفوعاً: «ليستتر أحدكم في صلاته، ولو بسهم»، قال الحاكم: صحيح على شرط مسلم.

فقد صحّ أمره ﷺ، وهو للوجوب عند جمهور الأصوليين، وصحّ أيضاً فعلاً في الحضر والسفر، فالحقّ أن اتّخاذ السترة واجب مطلقاً.

<sup>(</sup>١) «فتح الباري» لابن رجب كلله ٢٢/٤.

<sup>(</sup>٢) "صحيح ابن خزيمة" (٨٠٠)، و"صحيح ابن حبّان" (٢٣٦٢).

<sup>(</sup>٣) حديث صحيح، أخرجه أبو داود (٦٩٧)، وابن ماجه (٩٥٤).

وأما الذين أجازوا الصلاة بلا سترة مطلقاً، أو في الفضاء، فتردّهم هذه الأحاديث الصحيحة قولاً وفعلاً، ويُمكن أن يُعتذر لهم بأنهم لم تبلغهم هذه الأحاديث الصحيحة، أو تأوّلوها بما لا يوافقهم فيه غيرهم، فتبصّر، ولا تكن أسير التقليد.

وقد استوفيت البحث في هذا في «شرح النسائي»، فراجعه (١)، تستفد علماً جمّاً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۱۷] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ، وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، قَالَ إِسْحَاقُ: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ ابْنُ نُمَيْرٍ: حَدَّثَنَا عُمَرُ بْنُ عُبَيْدٍ الطَّنَافِسِيُّ، عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ، عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: كُنَّا نُصَلِّي، وَالدَّوَابُ عَنْ سِمَاكِ بْنِ حَرْبٍ، عَنْ مُوسَى بْنِ طَلْحَةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: كُنَّا نُصَلِّي، وَالدَّوَابُ تَمُونُ تَمَرُّ بَيْنَ آيْدِينَا، فَذَكَرْنَا ذَلِكَ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ، فَقَالَ: "مِثْلُ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ، تَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ»، وقَالَ ابْنُ نُمَيْرٍ: "فَلَا يَضُرُّهُ مَنْ مَرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ»، وقَالَ ابْنُ نُمَيْرٍ: "فَلَا يَضُرُّهُ مَنْ مَرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ»، وقَالَ ابْنُ نُمَيْرٍ: "فَلَا يَضُرُّهُ مَنْ مَرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ»، وقَالَ ابْنُ نُمَيْرٍ: "فَلَا يَضُرُّهُ

### رجال هذا الإسناد: ستة:

ا \_ (عُمَرُ بْنُ عُبَيْدٍ الطَّنَافِسِيُّ) هو: عمر بن عُبيد بن أبي أُمية الطَّنافسيّ ـ بفتح الطاء المهملة، والنون، وبعد الألف فاء مكسورة، ثم سين مهملة ـ الحنفيّ الإياديّ مولاهم، أبو حفص الكوفيّ، صدوقٌ [٨].

رَوَى عن أبيه، وأبي إسحاق السَّبِيعيّ، وسعيد بن مسروق، وسماك بن حرب، والأعمش، ومنصور، وأشعث بن سُليم، وغيرهم.

وروى عنه أخواه: يعلى، وإبراهيم، وأحمد بن حنبل، وإسحاق بن راهويه، وابنا أبي شيبة، وعمرو الناقد، ومحمد بن سَلَام البِيكَنديّ، ومحمد بن

راجع: «ذخيرة العقبي» ٩/ ١٧٢ \_ ١٧٧.

<sup>(</sup>۲) وفي نسخة: «من مرّ».

عبد الله بن نُمير، وأبو كريب، وإسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد، وغيرهم.

قال أحمد بن حنبل: لم نُدرك بالكوفة أحداً أكبر منه، ومن المطلب بن زياد، وقال ابن معين: صالحٌ، وقال أبو حاتم: محله الصدق، وقال ابن سعد: كان شيخاً قديماً ثقةً، وقال الدارقطنيّ: عمر، ويعلى، ومحمد، أولاد عبيد كلهم ثقاتٌ، وأبوهم ثقةٌ، وكذا قال الإمام أحمد قبله، وقال عثمان الدارميّ: سألته \_ يعني ابن معين \_ عن يعلى، ومحمد؟ فقال: ثقتان، قلت: فعمر؟ قال: ثقةٌ، قلت: كأنه دونهما؟ قال: نعم، وقال العجليّ: عمر أخو يعلى ومحمد، وهو أسن منهما، وهو دونهما في الحديث، وكان صدوقاً، وذكره ابن حبان في «الثقات».

قال ابن سعد وغیره: مات سنة (۱۸۵)، وقال ابن حبّان: مات سنة (۸۷) وكذا أَرَّخه خلیفة، وهارون بن حاتم، وغیر واحد، وقیل: مات سنة (۸۷)، وذكر ابن زَبْر أنه وُلِد سنة (۱۰٤).

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب حديثان فقط، هذا برقم (٤٩٩)، وحديث (٢٠٤٩): «الكمأة من المنّ...».

وشيخاه تقدّما في الباب الماضي، والباقون في السند الماضي.

وقوله: (وَاللَّوَابُّ تَمُرُّ بَيْنَ أَيْدِينَا) جملة في محل نصب على الحال من الفاعل، والرابط الواو؛ لأن الجملة الواقعة حالاً تارة تربط بالضمير، كجاء زيد وهو زيد يده على رأسه، وتارةً بالواو، كهذا الحديث، وتارةً بهما، كجاء زيد وهو يضحك، إلا المبدوءة بالمضارع المثبت، فإنها تربط بالضمير فقط، وإلى هذا أشار ابن مالك في «الخلاصة» بقوله:

وَمَوْضِعَ الْحَالِ تَجِيءُ جُمْلَهُ وَذَاتُ بَدْءٍ بِمُضَارِعٍ ثَبَتْ وَذَاتُ وَاوٍ بَعْدَا انْوِ مُبْتَدَا وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمَا وَجُمْلَةُ الْحَالِ سِوَى مَا قُدِّمَا

كَ ﴿ جَاءَ زَيْدٌ وَهُو نَاوٍ رِحْلَهُ ﴾ حَوَتْ ضَمِيراً وَمِنَ الْوَاوِ خَلَتْ لَهُ الْمُضَارِعَ اجْعَلَنَّ مُسْنَدَا بِوَاوٍ اوْ بِمُضْمَرٍ أَوْ بِهِمَا

وقوله: (فَذَكَرْنَا ذَلِكَ لِرَسُولِ اللهِ ﷺ) أي سألناه عن حكمه، هل الصلاة جائزة، أم لا؟.

وقوله: (مِثْلُ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ، تَكُونُ بَيْنَ يَدَيْ أَحَدِكُمْ) «مثلُ» مبتدأ خبره جملة «تكون إلخ»، و «تكون» يَحْتَمِل أن تكون تامّة، بمعنى توجد، و «بين» ظرف متعلّقٌ بها، يعني أنها تُركز أمامكم، ويَحْتَمِل أن تكون ناقصةً، وخبرها الظرف، أي تكون قائمةً بين يدي أحدكم.

وقوله: (مَا مَرَّ بَيْنَ يَدَيْهِ) «ما» موصولة، عامّة للعقل وغيره، أي لا يضرّه الشيء الذي مرّ أمامه، من إنسان، أو دابّة، وفي بعض النسخ: «مَنْ مرّ»، وفيه تغليب العاقل، وتمام شرح الحديث، ومسائله تقدّمت فيما قبله، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنْشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١١٨] (٥٠٠) \_ (حَدَّثَنَا زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ يَزِيدَ، أَخْبَرَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي أَيُّوبَ، عَنْ أَبِي الْأَسْوَدِ، عَنْ عُرْوَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، أَنَّهَا قَالَتْ: سُئِلَ رَسُولُ اللهِ ﷺ عَنْ سُتْرَةِ الْمُصَلِّي؟ فَقَالَ: «مِثْلُ مُؤْخِرَةِ الرَّحْل»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ) تقدّم قبل باب.

٢ ـ (عَبْدُ اللهِ بْنُ يَزِيدَ) المقرئ (١)، أبو عبد الرحمن المكيّ، بصريّ الأصل،
 أو الأهواز، ثقةٌ فاضلٌ [٩] (ت٣٢) بمكة (ع) تقدم في «المقدمة» ٤/ ١٥.

٣ ـ (سَعِيدُ بْنُ أَبِي أَيُّوبَ) مِقْلاص، أبو يحيى الخُزاعيّ مولاهم المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ [٧] (ت١٦١) (ع) تقدم في «المقدمة» ١٥/٤.

<sup>(</sup>۱) [تنبیه]: وقع في برنامج الحدیث هنا غلط، حیث ترجم هنا لعبد الله بن یزید مولی الأسود بن سفیان المقری المدنی، شیخ مالك، والصواب ما هنا، وذلك لأن مولی الأسود متقدّم من الطبقة السادسة، ما أدركه زهیر بن حرب، ولا ابن نمیر؛ لأنه مات سنة (۱٤۸) وزهیر ولد سنة (۱۲۰) أي بعد موته بنحو اثنتي عشرة سنة، وقد وقع لهم قبل هذا نفس الغلط في الحدیث المتقدّم في «المقدمة» رقم (۱۵/۵) ونبّهت علیه هناك، وكذلك في الحدیث المتقدم فی «الصلاة» رقم (۱۳/۰۰۰)، وسیأتی كذلك أسانید أخری وقع فیها نفس الغلط، وجملة ما وقع فیه الغلط (۱۸) حدیثاً، فتنبّه لهذا الغلط الكثیر، وبالله تعالی التوفیق.

٤ ـ (أَبُو الْأَسْوَدِ) محمد بن عبد الرحمن بن نوفل الأسديّ المدنيّ، يتيم عُروة، ثقةٌ [٦] مات سنة بضع وثلاثين ومائة (ع) تقدم في «الطهارة» ٩/٥٧٣.

٥ \_ (عُرْوَةُ) بن الزبير بن العوّام بن خُويلد الأسديّ، أبو عبد الله المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيه مشهورٌ [٣] (ت٩٤) على الصحيح (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٠٧.

٦ \_ (عَائِشَةُ) أم المؤمنين عَلَيْنا، ذُكرت في الباب الماضي.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَثَلَتْهِ.

٢ \_ (ومنها): أن رواته رواة الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له الترمذيّ.

٣ \_ (ومنها): أن نصفه الثاني مسلسلٌ بالمدنيين، وشيخه نسائي، ثم بغدادي، وعبد الله بن يزيد مكي، وسعيد مصري.

٤ \_ (ومنها): أن فيه أبا الأسود محمد بن عبد الرحمن، يقال له: يتيم عروة؛ لأن أباه كان أوصى به إلى عروة، وكان جدّه الأسود من مهاجري الحبشة.

٥ \_ (ومنها): أن فيه عروة أحد الفقهاء السبعة المشهورين بالمدينة المجموعين في قول بعضهم:

إِذَا قِيلَ مَنْ فِي الْعِلْمِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَقَالَتُهُمْ لَيْسَتْ عَنِ الْحَقِّ خَارِجَهُ فَقُلْ هُمْ عُبَيْدُ اللهِ عُرْوَةُ قَاسِمٌ سَعِيدٌ أَبُو بَكْرٍ سُلَيْمَانُ خَارِجَهُ

٢ ـ (ومنها): أن عائشة و من المكثرين السبعة المجموعين في قولي: الْمُكْثِرُونَ فِي رِوَايَةِ الْخَبَرْ مِنَ الصَّحَابَةِ الأَكَارِمِ الْخُرَرُ أَبُو هُرَيْرَةَ يَلِيهِ ابْنُ عُمَرْ فَأَنَسٌ فَزَوْجَةُ الْهَادِي الأَبَرْ ثُمَّ ابْنُ عَبَّاسٍ يَلِيهِ جَابِرُ وَبَعْدَهُ الْخُدْرِيُّ فَهْ وَ الآخِرُ وقد تقدّم هذا غير مرّة، وإنما أعدته تذكيراً؛ لطول العهد به.

### شرح الحديث:

(عَنْ عَائِشَةَ) ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَائِشَةً ﴾ زاد في الرواية التالية: «في غزوة تبوك» (عَنْ سُتْرَةِ الْمُصَلِّي؟) أي عن مقدار ما يكفي أن يكون

ساتراً للمصليّ عما يقطع صلاته (فَقَالَ) ﷺ («مِثْلُ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ») برفع «مثلُ» بتقدير مبتدأ، أي هي مثلُ مؤخِرة الرحل، أو مبتدأ حُذف خبره، أي مثلُ مؤخرة الرحل يكفي في السترة، وتقدّم ضبط «مؤخرة» في الحديث الماضي، ومعناها: العود الذي في آخر الرحل الذي يستند إليه الراكب، من كور البعير، وقُدّر بعظم الذراع.

و «الرَّحْلُ» بفتح، فسكون: مَرْكبٌ للبعير، كالرَّاحُول، جمعه أَرْحُلُ، ورِحَالٌ، أفاده في «القاموس»(۱)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة في الله المراد المصنف كالله.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١١١٨/٤٨ و ١١١٩] (٥٠٠)، و(النسائيّ) في «الصلاة» (٢/٢ رقم ٧٤٦) وفي «الكبرى» رقم (٨٢١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٣٩٧)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٠٤ و١١٠٥)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٣٨٠ ـ ٣٨١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ١٩١٩] (...) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ يَدِد، أَخْبَرَنَا حَبْوَة، عَنْ عُرْوَة، عَنْ عُرْوَة، عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ عُرْوَة، عَنْ عَرْوَة تَبُوك، عَنْ سُتْرَة الْمُصَلِّي؟ فَقَالَ: عَائِشَة، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ سُئِلَ فِي غَرْوَة تَبُوك، عَنْ سُتْرَة الْمُصَلِّي؟ فَقَالَ: «كَمُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ»).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (حَيْوَةُ) بن شُريح بن صفوان بن مالك التُجيبيّ، أبو زُرْعة المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ زاهدٌ [٧] (ت٨ أو ١٥٩) (ع) تقدم في «الإيمان» ٣٢٨/٥٧.

<sup>(</sup>۱) راجع: «القاموس المحيط» ٣٨٣/٣.

والباقون تقدّموا في هذا الباب.

وقوله: (في غَزْوَة تَبُوك) بفتح التاء، وضم الموحّدة، قال الفيّوميّ كَالله: باكت الناقة تَبُوك بَوْكاً: سَمِنَتْ، فهي بائكٌ بغير هاء، وبهذا المضارع سُمِّيت غزوة تبوك؛ لأن النبيّ عَلَيْ غزاها في شهر رجب سنة تسع، فصالح أهلها على الجزية من غير قتال، فكانت خاليةً عن البؤس، فأشبهت الناقة التي ليس بها هُزَالٌ، ثم سُمِّيت البقعة «تَبُوكَ» بذلك، وهو موضع من بادية الشام، قريبٌ من مدين الذين بعث الله تعالى إليهم شُعيباً عَلَيْ انتهى (۱). والحديث من أفراد المصنف كَالله، وقد سبق تخريجه في الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ١٩٢٠] (٥٠١) \_ (حَدَّنَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ نُمَيْرٍ (ح) وَحَدَّثَنَا ابْنُ نُمَيْرٍ، وَاللَّفْظُ لَهُ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ، عَنْ نَافِع، عَنِ ابْنِ عُمَر، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ إِذَا خَرَجَ يَوْمَ الْعِيدِ، أَمَرَ بِالْحَرْبَةِ، فَتُوضَعُ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَيُصَلِّي إِلَيْهَا، وَالنَّاسُ وَرَاءَهُ، وَكَانَ يَفْعَلُ ذَلِكَ فِي السَّفَرِ، فَمِنْ ثَمَّ اتَّخَذَهَا الْأُمْرَاءُ).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى) تقدّم قبل باب.

٢ ـ (عَبْدُ اللهِ بْنُ نُمَيْرٍ) الْهَمْدانيّ، أبو هشام الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ سُنيّ، من
 كبار [٩] (ت٩٩١) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٥.

٣ \_ (ابْنُ نُمَيْرٍ) هو: محمد بن عبد الله بن نُمير المذكور في السند الماضى.

٤ - (عُبَيْدُ اللهِ) بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطّاب العمريّ، أبو عثمان المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ [٥] مات سنة (بضع و١٤٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٢٢/٢٨.

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/٦٦.

٥ ـ (نَافِع) مولى ابن عمر، أبو عبد الله المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ مشهورٌ
 [٣] (ت١١٧) أو بعد ذلك (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٢٢/٢٨.

٦ - (ابْنُ عُمَرَ) هو: عبد الله بن عمر بن الخطاب الصحابيّ ابن الصحابيّ في «الإيمان»
 الصحابيّ في أول سنة (٧٣) أو أول (٧٤) (ع) تقدم في «الإيمان»
 ١٠٢/١.

### لطائف هذا الإسناد:

ا ـ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَثَلَثُهُ، وله فيه شيخان فرّق بينهما بالتحويل.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله كلّهم رجال الجماعة.

٢ ـ (ومنها): أن شيخه الأول أحد مشايخ الأئمة الستة الذين رووا عنهم
 بلا واسطة، وهم تسعة، نظمتهم بقولى:

اشْتَرَكَ الأَئِهَةُ الْهُدَاةُ ذَوُو الأُصُولِ السِّتَةِ الْوُعَاةُ وَيَعْفَةٍ الْوُعَاةُ الْمُهَرَهُ الْحَافِظِينَ الْبَارِعِينَ الْبَرَرَهُ فِي تِسْعَةٍ مِنَ الشَّيُوخِ الْمَهَرَهُ الْحَافِظِينَ الْبَارِعِينَ الْبَرَرَهُ أُولَئِكَ الأَشَجُ وَابْنُ مَعْمَرِ نَصْرٌ وَيَعْقُوبُ وَعَمْرٌو السَّرِي أُولَئِكَ الأَشَجُ وَابْنُ بَشَارٍ كَذَا ابْنُ الْمُثَنَّى وَزِيَادٌ يُحْتَذَى وَإِبْنُ بَشَارٍ كَذَا ابْنُ الْمُثَنَّى وَزِيَادٌ يُحْتَذَى

وقد تقدُّم هذا غير مرّة، وإنما أعدته تذكيراً؛ لطول العهد به.

٣ - (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين من عُبيد الله، وابن المثنّى بصريّ، والباقيان كوفيّان.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: عبيد الله، عن نافع.

٥ ـ (ومنها): أن ابن عمر رها ذو مناقب جمّة، أحد المكثرين السبعة،
 كما تقدّم في الحديث الماضي، ومن أشدّ الناس اتباعاً للأثر، ومن العبادلة
 الأربعة المجموعين في قول السيوطيّ كَالله في «ألفيّة الحديث»:

وَالْبَحْرُ وَابْنَا عُمَرٍ وَعَمْرِو وَعَمْرِو وَابْنُ الزُّبَيْرِ فِي اشْتِهَادٍ يَجْرِي دُونَ ابْنِ مَسْعُودٍ لَهُمْ عَبَادِلَهْ وَغَلَّطُوا مَنْ غَيْرَ هَذَا مَالَ لَهُ دُونَ ابْنِ مَسْعُودٍ لَهُمْ عَبَادِلَهْ

وقد تقدّم هذا غير مرّة، وإنما أعدته تذكيراً؛ لطول العهد به، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

(عَنِ ابْنِ عُمَرَ) ﴿ اللَّهِ عَلَىٰ إِذَا خَرَجَ يَوْمَ الْعِيدِ) أَي لأجل أَداء صلاة العيد في الصحراء؛ لأنه عَلَىٰ يصلّي العيد خارج المسجد (أَمَرَ بِالْحَرْبَةِ) أي أمر خادمه بحمل الحربة، وهي \_ بفتح الحاء المهملة، وسكون الراء \_: دون الرُّمح، عَريضة النَّصْل.

وفي رواية للبخاريّ في «العيدين» من طريق الأوزاعيّ، عن نافع: «كان يغدو إلى المصلَّى، والْعَنزَة تُحْمَل، وتُنْصَب بين يديه، فيصلي إليها»، زاد ابن ماجه، وابن خزيمة، والإسماعيليّ: «وذلك أن المصلَّى كان فَضَاءً، ليس فيه شيء يستره».

(فَتُوضَعُ) أي تلك الحَرْبة (بَيْنَ يَدَيْهِ) أي أمام النبيّ ﷺ (فَيُصَلِّي إِلَيْهَا) أي إلى تلك الحربة؛ لتستره عن المارّة، وفيه مشروعيّة اتّخاذ السترة للمصلّي، وفي تعبيره بـ «كان» دلالةٌ على أنه كان يلازم ذلك.

(وَالنَّاسُ وَرَاءَهُ) جملة اسميّة في محلّ نصب على الحال من الفاعل، والرابط الواو والضمير، ويَحْتَمل أن يكون «الناس» معطوفاً على الفاعل الضمير؛ للفصل بالجارّ والمجرور، كما قال في «الخلاصة»:

وَإِنْ عَلَى ضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَّصِلْ عَطَفْتَ فَافْصِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلْ أَوْ فَاضِياً وَضُعْفَهُ اعْتَقِدْ أَوْ فَاصِياً وَضُعْفَهُ اعْتَقِدْ

(وَكَانَ) عَلَيْ (يَفْعَلُ ذَلِك) أي الأمر بالحربة، ونصبها بين يديه، والصلاة إليها، وذلك حيث لا يكون جدار هنا (فِي السَّفَرِ) أي في حال خروجه من بيته للغزو، أو للنسك، يعني أن حمل الحربة، ونصبها عند الصلاة ليس مختصًا بيوم العيد (فَمِنْ ثَمَّ) - بفتح الثاء المثلّثة، وتشديد الميم - أي من أجل ذلك (اتَّخَذَهَا الْأُمْرَاءُ) أي أمر الأمراء خَدَمهم باتّخاذ الحربة، يُخرج بها بين أيديهم في العيد ونحوه، والضمير في «اتَّخذها» يَحْتَمِل عوده إلى الحربة التي اتّخذها النبيّ عَلَيْ ، يعني أن الأمراء كانوا يداولونها واحداً بعد واحد، ويَحْتَمِلُ أن يعود إلى جنس الحربة، فيكون فيه استخدام (۱).

<sup>(</sup>۱) راجع: «المنهل العذب المورود» ٥/٨٧.

[تنبيه]: اختُلف في الحربة التي كان يضعها النبي على أمامه للصلاة، فقيل: هي التي أهداها له النجاشيّ، فقد رَوَى عُمَر بن شَبَّة في «أخبار المدينة» من حديث سعد القَرَظ: أن النجاشيّ أهدى إلى النبيّ على حربة، فأمسكها لنفسه، فهي التي يُمْشَى بها مع الإمام يوم العيد.

وقيل: كانت لرجل من المشركين، يدلّ عليه ما رُوي من طريق الليث أنه بلغه أن العنزة التي كانت بين يدي النبيّ على كانت لرجل من المشركين، فقتله الزبير بن العوّام في يوم أُحُد، فأخذها منه النبيّ على، فكان يَنصِبها بين يديه إذا صلى.

ويَحَتَمِل الجمع بأن عَنَزَة الزبير كانت أوّلاً قبل حربة النجاشي، أفاده في «الفتح»(١).

[تنبيه آخر]: أخرج الإمام ابن ماجه حديث الباب، فجعل قوله: «فمن ثَمّ اتّخذها الأمراء» من قول نافع، ونصّه:

(١٣٠٥) حدّثنا سُوَيد بن سعيد، حدّثنا عليّ بن مُسهِر، عن عبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر، قال: كان النبيّ الله إذا صلى يوم عيد، أو غيره، نُصِبت الْحَرْبة بين يديه، فيصلي إليها، والناس من خلفه، قال نافع: فمن ثَمّ اتّخذها الأمراء. انتهى.

قال في «الفتح»: هذه الجملة الأخيرة \_ يعني قوله: «فمن ثُمَّ اتّخذها الأمراء» \_ فَصَلَها عليّ بن مُسْهِر من حديث ابن عمر رأم فجعلها من كلام نافع، كما أخرجه ابن ماجه، وأوضحته في «كتاب المدرج». انتهى (٢)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ابن عمر رفيها هذا متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [۱۱۲۰/٤۸ و۱۱۲۱] (۰۰۱)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (۶۹۶ و۶۷۲)، و(أبو داود) في «الصلاة» (۲۸۷)، و(النسائيّ) فيها (۲/۲۲)، و(أحمد) في «مسنده» (۱۳/۲ و۱۸ و۹۸ و۱۰۲ و۱۵۱ و۱۵۱)،

 <sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۸۳.

و(الدارميّ) في «سننه» (۲/ ۳۲۸)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (۷۹۸)، و(ابن حرّيمة) في «صحيحه» (۷۹۸)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (۱٤٠٦ و١٤٠٧)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (۱۱۰٦ و۱۱۰۷)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان مشروعيّة اتّخاذ السترة للصلاة.

٢ ـ (ومنها): مشروعية الاحتياط، وأخذ آلة دفع الأعداء، ولا سِيَّما في السفر.

٣ \_ (ومنها): جواز الاستخدام، وأمر الخادم بنصب السترة، ونحو ذلك.

٤ - (ومنها): أن سترة الإمام سترة لمن خلفه، قال في «العمدة»: وادّعى بعضهم فيه الإجماع، نقله ابن بطّال (١)، وقد ترجم عليه الإمام البخاريّ في «صحيحه»، فقال: «بابُ سترة الإمام سترة من خلفه»، فأورد أحاديث ابن عبّاس، وابن عمر، وأبي جحيفة وشي المذكورة في هذا الباب، وسيأتي تمام البحث فيه في المسألة التالية ـ إن شاء الله تعالى \_.

٥ ـ (ومنها): استحباب اتّخاذ الْحَربة في السفر؛ اقتداء بالنبيّ على كما اتّخذها الأمراء من بعده، لكن قال الحافظ ابن رجب كله ما نصّه: وما ذُكر في حديث ابن عمر على من اتّخاذ الأمراء لها، فالأمراء الذين عناهم في زمنه إنما اتّخذوها تعاظماً وكبراً، ولم يتّخذوها لأجل الصلاة، كما كان النبي على يتّخذها للصلاة، انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: هكذا قال ابن رجب كَلَيْهُ، وهو على إطلاقه محلّ نظر، فإن الأمراء فيهم أهل خير وصلاح، ومن يريد الخير واتباع السنّة، فتأمّله بالإنصاف، والله تعالى أعلم.

٦ ـ (ومنها): مشروعيّة اتّخاذ السترة لمن يُصلّي في الفضاء، قال ابن قُدامة كَالله: يُسْتَحبّ للمصلي أن يصلي إلى سترة، فإن كان في مسجد، أو بيت صلى إلى الحائط، أو سارية، وإن كان في فضاء صلى إلى شيء شاخص بين

<sup>(</sup>۱) «عمدة القاري» ٤٠٤/٤.

<sup>(</sup>٢) «فتح الباري» لابن رجب كلله ٢١/٤.

يديه، أو نَصَب بين يديه حَرْبةً، أو عصى، أو عَرَض البعير، فصلى إليه، أو جعل رَحْله بين يديه، وسئل أحمد: يصلي الراحل إلى سترة في الحضر والسفر؟ قال: نعم، مثل مؤخرة الرحل، ولا نعلم في استحباب ذلك خلافاً. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: الحقّ ترجيح القول بوجوب اتّخاذ السترة، لقوّة أُدلّته، وقد تقدّم البحث فيه مستوفّى في شرح حديث طلحة بن عبيد الله عَلَيْهُ، فراجعه تستفد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم هل سترة الإمام سترة لمن خلفه أم لا؟:

قال ابن قُدامة كَنْلَهُ ما حاصله: سترة الإمام سترة لمن خلفه، نَصّ على هذا أحمد، وهو قول أكثر أهل العلم، كذلك قال ابن المنذر، وقال الترمذي: قال أهل العلم: سترة الإمام سترة لمن خلفه، قال أبو الزناد: كلُّ من أدركت من فقهاء المدينة الذين يُنْتَهَى إلى قولهم: سعيد بن المسيِّب، وعروة بن الزبير، والقاسم بن محمد، وأبو بكر بن عبد الرحمن، وخارجة بن زيد، وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة، وسليمان بن يسار، وغيرهم يقولون: سترة الإمام سترة لمن خلفه.

ورُوي ذلك عن ابن عمر، وبه قال النخعي، والأوزاعي، ومالك، والشافعي، وغيرهم.

وذُلك لأن النبيّ على «صَلَّى إلى سترة»، ولم يأمر أصحابه بنصب سترة أخرى، وفي حديث ابن عباس على قال: «أقبلت راكباً على حمارٍ أتَانٍ، والنبيّ على يصلي بالناس بمنى إلى غير جدارٍ، فمررت بين يدي بعض الصف، فنزلت، فأرسلت الأتان تَرْتَع، فدخلت في الصفّ، فلم يُنْكِر عليّ أحدٌ»، متّفقٌ عليه.

ومعنى قولهم: سترةُ الإمام سترة لمن خلفه، أنه متى لم يَحُلُّ بين الإمام وسترته شيء، يقطع الصلاة فصلاة المأمومين صحيحة، لا يضرُّها مرور شيء

<sup>(</sup>۱) «المغنى» لابن قُدامة كلله ٢٦/٢ ـ ٦٧.

بين أيديهم في بعض الصفّ، ولا فيما بينهم وبين الإمام، وإن مَرّ ما يَقطَع الصلاة بين الإمام وسترته، قَطَع صلاته وصلاتهم، وقد دلّ على هذا ما رَوَى عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جدّه، قال: هَبَطنا مع النبيّ عَلَيْ من ثَنِيّة أَذَا خِر، فحضرت الصلاة، يعني فصلًى إلى جدار، فاتخذه قبلة، ونحن خلفه، فجاءت بَهْمَةٌ تمرّ بين يديه، فما زال يُدارؤها حتى لَصِقَ بطنه بالجدار، ومرّت من ورائه»(۱).

فلولا أن سترته سترةٌ لهم لم يكن بين مرورها بين يديه وخلفه فرقٌ. انتهى كلام ابن قُدمة تَطَلَقُهُ.

وقال الإمام ابن رجب كَلْلَهُ ما ملخّصه: قول جمهور العلماء أن سترة الإمام سترة لمن خلفه، قال ابن المنذر: رُوي ذلك عن ابن عمر، وبه قال النخعيّ، ومالكٌ، والأوزاعيّ، وأحمد. انتهى.

ومنهم من قال: الإمام سترة لمن خلفه، وهو قول طائفة من أصحاب مالك.

قال: ومعنى كون سترة الإمام سترة لمن خلفه أن المأمومين لا يُشرع لهم أن ينصبوا بين أيديهم سترة غير سترة إمامهم، وأنه لا يضرّهم من مرّ بين أيديهم إذا لم يمرّ بين يدي إمامهم، ويدلّ على ذلك أيضاً ما روى هشام بن الغاز، عن عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جدّه، قال: هبطنا مع النبيّ على فذكر الحديث الماضي، قال: وهذا يدلّ على أن المرور بين الإمام وسترته محذورٌ بخلاف المرور بين يدي من خلفه إذا كانت سترة الإمام محفوظة، وأما جواز المرور بين يدي المأمومين إذا كانت سترة الإمام محفوظة، ففيه قولان: أحدهما: أنه منهيّ عنه أيضاً، نصّ عليه أحمد في رواية الأثرم.

والقول الثاني: جوازه من غير كراهة، وأنه غير داخل في النهي، قال: وذكر ابن عبد البرّ في «التمهيد» أن المأموم لا يدفع من مرّ بين يديه، وقال: لا أعلم بين أهل العلم فيه خلافاً، وذكر في «الاستذكار» أن مالكاً يرخص في ذلك لمن لم يجد منه بُدّاً، وأن غيره لا يرى به بأساً، يعنى بكلّ حال، سواء

<sup>(</sup>١) حديث صحيح، أخرجه أبو داود برقم (٧٠٨).

اضطر إليه أو لا؛ لحديث ابن عبّاس رأي قال: وقد قدّمنا أن الإمام سترة لمن خلفه، فالماشي خلفه أمام الصف كالماشي خلفه دون صف.

قال: وحكي عن أحمد أن من كان بين يديه فرجة فلا يكره له أن يمشي عَرْضاً بين الصفوف حتى يقوم فيها، قال: وهذا قول ثالث بالرخصة في ذلك لحاجة إليه، وإن لم يكن ضرورةً.

وذهبت طائفة من العلماء إلى أن سترة الإمام ليست سترة لمن خلفه من المأمومين، فروى الْجُوزَجانيّ وغيره من طريق ابن سيرين أنه بلغه أن الحكم الغفاريّ أمّ جيشاً، وأنه كان بين يديه رُمحٌ، فمرّ به ما يقطع الصلاة، فأعاد بالقوم الصلاة، فلما انصرف ذُكر ذلك له، فقال: أوَ لم تروا إلى ما مرّ بين أيدينا؟ فأنا ومن يليني قد سترنا الرمح، فإنما أعدت الصلاة من أجل العامّة، قال ابن المنذر في كتابه الكبير: ورُوي عن عطاء نحوه.

وروى عُمر بن شَبّة في كتاب «أخبار قضاة البصرة» بسنده عن يونس، قال: كان موسى بن أنس يصلّي بالناس في صحن المسجد، فكان كلبٌ يمرّ بين أيديهم، فسألوا الحسن؟ فقال: أما الإمام، ومن كان إلى سارية، ومن كان خلف الصفّ، فلا يُعيد، ومن كان بين السواري فليُعد. انتهى مختصر كلام ابن رجب كَاللهُ (١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبيّن مما سبق من عرض أقوال العلماء، وأدلتهم أن الأرجح أن سترة الإمام سترة لمن خلفه، كما هو مذهب الجمهور، ومذهب الإمام البخاريّ أيضاً، فقد ترجم عليه في «صحيحه»، فقال: «باب سترة الإمام سترة لمن خلفه»؛ وذلك لقوّة حجته، كحديث مرور ابن عبّاس بين يدي بعض الصفّ راكباً أتاناً، ولم يُنكر ذلك عليه، وحديث عمرو بن شعيب، عن أبيه، عن جدّه في المتقدّم.

والحاصل أن سترة الإمام سترة لمن خلفه من الصفوف، فلا يضرّهم مَن مرّ بين أيديهم إذا كانت سترة الإمام محفوظة، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب ۱۲/٤ ـ ۱۸.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٢١] (...) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَابْنُ نُمَيْرٍ، قَالَا:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ، حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَرْكُزُ، وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ: يَغْرِزُ الْعَنَزَةَ، وَيُصَلِّي إِلَيْهَا، زَادَ ابْنُ أَبِي شَيْبَةَ: قَالَ عُبَيْدُ اللهِ: وَهِيَ الْحَرْبَةُ).

## رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (مُحَمَّدُ بْنُ بِشْرٍ) الْعَبديّ، أبو عبد الله الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ [٩] (ت٢٠٣) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٠٧/١.

والباقون تقدّموا في الباب، و«ابن نُمير» هو: محمد بن عبد الله بن نمير.

وقوله: (كَانَ يَرْكُزُ) بضمّ الكاف، وكسرها، يقال: رَكَز الرمحَ يَرْكُزُهُ وَيَرْكِزُهُ رَكْزاً، من بابي نصر وضرب: غَرزه وأثبته في الأرض، والْمَرْكِز وزانُ مَسْجِدٍ، وتفتح الكاف أيضاً: موضع الثبوت (١١).

وقوله: (وَقَالَ أَبُو بَكْرِ: يَغْرِزُ) يعني أن شيخه أبا بكر بن أبي شيبة قال في روايته بدل قول ابن نُمير: «يركز»: «يغرز» مضارع غَرَزَ، يقال: غَرَزَه غَرْزاً، من باب ضرب: أثبته بالأرض، وأغرزته بالألف لغة، قاله الفيّوميّ (٢).

وقوله: (الْعَنَزَةَ) بالنصب على المفعوليّة، تنازعه «يركز»، و«يغرِز»، وهي بفتحتين: عصاً أقصر من الرمح، ولها زُجُّ من أسفلها، والجمع عَنَزٌ، وعَنزَاتٌ، مثلُ قَصَبة وقَصَبِ وقَصَبَات (٣).

وقوله: (وَهِيَ الْحَرْبَةُ) يعني أن الْعَنَزة هي الحربة، قال في «القاموس»: الْحَرْبَةُ: الأَلَّةُ، جمعها حِرَابٌ (٤)، وقال في مادّة «أَلّ» ما حاصله: الأَلّةُ: الْحَرْبَةُ الْعَرِيضة النّصْلِ، جمعها أَلّ. انتهى (٥). والله تعالى أعلم بالصواب، وله وحسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>١) راجع: «المصباح»، و«القاموس»، و«اللسان» في مادّة «ركز».

<sup>(</sup>٢) «المصباح المنير" ٢/ ٤٤٥. (٣) «المصباح» ٢/ ٤٣٢.

<sup>(</sup>٤) «القاموس المحيط» ١/٥٣. (٥) راجع: «القاموس» ٣/ ٣٣٠.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ١١٢٧] (٥٠٢) \_ (حَدَّنَنَا أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَل، حَدَّثَنَا مُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَعْرِضُ<sup>(١)</sup> رَاحِلَتَهُ، وَهُوَ يُصَلِّى إِلَيْهَا (٢)»).

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

ا ـ (أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَل) هو: الإمام أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني، أبو عبد الله المروزي، نزيل بغداد، أحد الأئمة الأعلام، ثقة حافظٌ فقيهٌ حجةٌ مجتهد، رأس [١٠] (ت٢٤١) (ع) تقدم في «الإيمان» ٨٠/٤٢٧.

٢ ـ (مُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ) بن طرخان التيميّ، أبو محمد البصريّ، يُلقّب بالطفيل،
 ثقةٌ، من كبار [٩] (ت١٨٧) وقد جاوز (٨٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ١/ ١٠٥.

والباقون تقدّموا قبله.

لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَاللهُ.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله كلهم رجال الجماعة.

٣ ـ (ومنها): أن فيه أحد الأئمة الأربعة، وإمام السنة، ورأس المحدثين أحمد بن حنبل كَلَّلَهُ، وروى عنه المصنّف في هذا الكتاب نحو تسعة عشر حديثاً، وقد تقدّم له قبل هذا حديثان، برقم (١٦٦) و(٢١٥).

٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي، وفيه أحد العبادلة الأربعة،
 والمكثرين السبعة، وقد تقدّم قبله، والله تعالى أعلم.

شرح الحديث:

(عَنِ ابْنِ عُمَرَ) ﴿ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يَعْرِضُ) بفتح الياء، وكسر الراء، ورُوي بضم الياء، وتشديد الراء، ومعناه: يجعلها معترضة بينه وبين القبلة، قاله النووي كَلُلُهُ (٣٠).

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «يُعَرِّض» بضم أوله، وتشديد الراء.

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «ويصلّي إليها». (٣) «شرح النوويّ» ٢١٨/٤.

وقال الحافظ ابن رجب تَثَلَثُهُ: قوله: «يعرض راحلته» ـ بكسر الراء ـ: أي يُنيخها معترضةً بينه وبين جهة القبلة، وفيه لغة أخرى «يَعْرُضُ» بضمّ الراء، ذكرها صاحب «كشف المشكل». انتهى كلام ابن رجب كَثَلَثُهُ(١).

وفي بعض النسخ: «يُعَرِّض» مضبوطاً بالقلم بضمّ أوله، وكسر رائه المشدّدة، من التعريض، أي يجعلها عَرْضاً، وهذا هو الذي ذكره في «الفتح»(۲)، و«العمدة»(۳).

وقوله: (رَاحِلَتَهُ) بالنصب على المفعوليّة، قال الفيّوميّ كَثْلَهُ: الراحلة: الْمَرْكَبُ من الإبل ذكراً كان أو أُنثى، وبعضهم يقول: الراحلةُ: الناقة التي تصلح أن تُرْحَلَ، وجمعها رَوَاحلُ، ورَحَلْتُ البعيرَ رَحْلاً، من باب نَفَعَ: شددتُ عليه رَحْلَهُ، وأرحلتُ فلاناً بالألف: أعطيته راحلةً. انتهى بتصرّف (٤٠).

وقوله: (وَهُوَ يُصَلِّي إِلَيْهَا») يحتمل أنها جملة معطوفة على جملة «يعرض»، ويَحْتَمِل أن تكون في محل نصب على الحال، وهي من الحال المقدّرة، كقوله تعالى: ﴿خَلِدِينَ فِيهَا﴾ أي مقدّرين الخلود؛ لأن الخلود لا يكون إلا بعد الدخول، والمعنى هنا أنه يعرض راحلته، مُقدّراً الصلاة إليها.

وفي بعض النسخ: «ويصلي إليها»، بحذف «هو»، فيكون معطوفاً على «يعرض»، وفي رواية البخاري: «فيُصلّي إليها» بالفاء.

[تنبيه]: هذا الحديث اختصره المصنّف، وقد ساقه البخاريّ مطوّلاً، فقال:

(٥٠٧) حدّثنا محمد بن أبي بكر المقدَّميّ، حدّثنا معتمر، عن عبيد الله بن عمر، عن ابن عمر، عن النبيّ ﷺ أنه كان يعرض راحلته، فيصلي إليها، قلت: أفرأيت إذا هَبَّت الركاب؟ قال: كان يأخذ هذا الرحل، فَيُعَدِّله، فيصلى إلى آخرته، أو قال: مُؤَخَّره، وكان ابن عمر يفعله. انتهى.

وقوله: «هبّت الركاب» معناه: قامت الإبل للسير، قاله الهرويّ وغيره، ويقال للنائم إذا قام من النوم: هبّ من منامه.

<sup>(</sup>۱) "فتح الباري" لابن رجب ٦٨/٤. (٢) ١/١٩٦٠.

<sup>(</sup>٣) «عمدة القارى» ٤١٩/٤.

<sup>(</sup>٤) راجع: «المصباح المنير» ١/ ٢٢٢ ـ ٢٢٣.

والمراد إذا لم يكن عنده إبل باركةٌ يستتر بها.

وقال الخطّابيّ: هَبّت: أي هاجت، يقال: هبّ الفحل هَبِيباً: إذا هاج، قال: يريد أن الإبل إذا هاجت لم تهدأ، ولن تقرّ، فتفسد على المصلّي إليها صلاته.

قال ابن رجب: وهذا الذي قاله في غاية البعد، وإن كان محتملاً في اللفظ، فليس هو المراد في الحديث.

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أنه لا بُعد فيما قاله الخطّابيّ، وهو الذي اعتمده الحافظ في «الفتح»، والعينيّ في «العمدة»، فتأمّله، والله تعالى أعلم.

وقوله: «يأخذ الرحل»: رحلُ البعير هو ما على ظهره مما يُركب عليه، والراحلة هي ما يرتحله الرجل، أي يركبه في ارتحاله، بعيراً كان، أو ناقة، قاله الأزهريّ وغيره، ومنه قوله ﷺ: « تجدون الناس كإبلٍ مائةٍ، لا يجد الرجل فيها راحلةً»، متّفتٌ عليه.

وقوله: «فيعدله» بفتح الياء، وكسر الدال، قال الخطّابيّ: أي يقيمه تلقاء وجهه.

و «آخرة الرحل» بكسر الخاء: هي الخشبة التي يستند إليها الراكب على الرحل، وقد سبق الخلاف في تقديرها، هل هي ذراعٌ تامّ بالذراع الذي يُذرع به، أو ذراع بعظم الإنسان، وهو نحو ثلثي ذراع مما يُذرع به؟ ذكره ابن رجب عَلَيْهُ.

وقال الحافظ كَلَّةُ: اعتبر الفقهاء مُؤَخَّرة الرحل في مقدارِ أقلِّ السترة، واختلفوا في تقديرها بفعل ذلك، فقيل: ذراع، وقيل: ثلثا ذراع، وهو أشهر، لكن في «مصنف عبد الرزاق»، عن نافع أن مؤخرة رحل ابن عمر كانت قدر ذراع. انتهى (۱).

وقال في «الفتح»: قوله: «قلتُ: أفرأيت» ظاهره أنه كلام نافع، والمسؤول ابن عمر، لكن بَيّن الإسماعيليّ من طريق عَبِيدة بن حُميد، عن

<sup>(</sup>١) "فتح الباري" لابن رجب كلَّلهُ ١/ ٦٨ ـ ٧٠، و"فتح الباري" لابن حجر كلُّلهُ ١/ ٦٩٢.

عبيد الله بن عمر، أنه كلام عبيد الله، والمسئول نافع، فعلى هذا هو مرسل؛ لأن فاعل «يأخذ» هو النبي ﷺ، ولم يدركه نافع.

وقوله: «هَبّت الركاب» أي هاجت الإبل، يقال: هَبّ الفحل: إذا هاج، وهَبّ البعير في السير: إذا نَشِطَ، و«الرِّكَاب»: الإبل التي يُسار عليها، ولا واحد لها من لفظها، والمعنى: أن الإبل إذا هاجت شَوَّشت على المصلي؛ لعدم استقرارها، فَيَعْدِل عنها إلى الرحل، فيجعله سُترةً.

وقوله: «فيعدله» \_ بفتح أوله، وسكون العين، وكسر الدال \_ أي يقيمه تلقاء وجهه، ويجوز التشديد.

وقوله: "إلى أُخَرَته" بفتحات، بلا مدّ، ويجوز المدّ، و"مؤخرته" بضم أوله، ثم همزة ساكنة، وأما الخاء فجزم أبو عبيد بكسرها، وجوَّز الفتح، وأنكر ابن قتيبة الفتح، وعَكَس ذلك ابن مكيّ، فقال: لا يقال: مُقْدِمٌ، ومُؤْخِرٌ بالكسر إلا في العين خاصّة، وأما في غيرها فيقال بالفتح فقط، ورواه بعضهم بفتح الهمزة وتشديد الخاء، والمراد بها العود الذي في آخر الرحل الذي يستند إليه الراكب. انتهى (1). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ابن عمر رضي هذا متفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١١٢٢/٤٨ و١١٢٣] (٥٠١)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (٥٠٧)، و(أبو داود) فيها (٦٩٢)، و(الترمذيّ) فيها (٣٥٢)، و(أحمد) في «مسنده» (٣/٨ و٢٦ و٢٠٦)، و(الدارميّ) في «سننه» (١٨٣٨)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٨٠١)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٣٧٨)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٢٦٩)، و(الطبرانيّ) في «الكبير» (١٣٤٠٤)، و(أبو عيم) في «مستخرجه» (١١٠٨)، والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۱۹۱ \_ ۲۹۲.

# (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان مشروعيّة اتّخاذ السترة للصلاة إليها.

٢ ـ (ومنها): جواز الصلاة إلى الحيوان، وجواز الصلاة بقرب البعير، بخلاف الصلاة في أعطان الإبل، فإنها مكروهة؛ للأحاديث الصحيحة في النهي عن ذلك؛ لأنه يُخاف هناك نُفورها، فيذهب الخشوع، بخلاف هذا، قاله النووي كَلْلُهُ(١).

٣ ـ (ومنها): مشروعية الاستتار برَحْلِ الراحلة، قال الحافظ ابن رجب كَلْلُهُ: قد تبيّن بهذا الحديث جواز الاستتار بالراحلة، وبالبعير، سواء كان مرتحلً، أو غير مرتحل، اللهمّ إلا أن يكون غيرُ المرتحل هائجاً، فيُخشى من هَيَجانه إفساد الصلاة على من يُصلّي إليه، كما ذكره الخطّابيّ. انتهى (٢).

وقال القرطبيّ كَلَلهُ: في هذا الحديث دليل على جواز التستر بما يستقر من الحيوان، ولا يعارضه النهي عن الصلاة في معاطن الإبل؛ لأن المعاطن مواضع إقامتها عند الماء، وكراهة الصلاة حينئذ عندها إما لشدة نتنها، وإما لأنهم كانوا يَتَخَلّون بينها، مستترين بها. انتهى.

وقال غيره: علة النهي عن ذلك كون الإبل خُلِقت من الشياطين، فقد أخرج الإمام أحمد، وابن ماجه بسند صحيح، عن عبد الله بن مُغَفَّل وَالله على قال: قال رسول الله على «صَلُوا في مَرَابض الغنم، ولا تصلوا في أعطان الإبل، فإنها خُلِقت من الشياطين».

قال في «الفتح»: فيُحْمَل ما وقع منه في السفر من الصلاة إليها على حالة الضرورة، ونظيره صلاته إلى السرير الذي عليه المرأة؛ لكون البيت كان ضَيِّقاً، وعلى هذا فقول الشافعيّ في البويطيّ: لا يستتر بامرأة ولا دابة، أي في حال الاختيار.

ورَوَى عبد الرزاق، عن ابن عيينة، عن عبد الله بن دينار، أن ابن عمر الله كان يَكْره أن يصلي إلى بعير إلا وعليه رَحْلٌ، وكأن الحكمة في ذلك

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۱۸/٤.

أنها في حال شَدّ الرحل عليها أقرب إلى السكون من حال تجريدها. انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن الصلاة إلى الراحلة لا يتقيد بحالة الضرورة؛ لأن قوله: «كان على يعرض راحلته فيصلّي إليها» يدلّ على تكرّر ذلك منه؛ لأن «كان» تدلّ على الاستمرار، ومما يؤيّد ذلك أنه على ألم يعبر إلى الاستتار بالرحل، إلا إذا هاجت الركاب، فلو كان الاستتار بالراحلة للضرورة، لتركها، واستتر برحلها، فدلّ على أن الاستتار بالراحلة جائز إذا لم تكن هائجة، فعند ذلك يستتر برحلها، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنْ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۲۳] (...) \_ (حَدَّثَنَا<sup>(۲)</sup> أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَابْنُ نُمَيْرٍ، قَالَا: حَدَّثَنَا أَبُو خَالِدٍ الْأَحْمَرُ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ، عَنْ نَافِعٍ، عَنِ ابْنِ عُمَرَ، «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ يُصَلِّي إِلَى رَاحِلَنِهِ»، وقَالَ ابْنُ نُمَيْرٍ: «إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ صَلَّى إِلَى بَعِيرٍ»).

## رجال هذا الإسناد: ستة:

كلهم تقدّموا في هذا الباب، غير «أبي خَالِدٍ الْأَحْمَرِ»، وهو: سليمان بن حيّان، فتقدّم في الباب الماضي.

وقوله: (صَلَّى إِلَى بَعِيرٍ) وفي نسخة: «إلى بعيره»، وهو بمعنى راحلته؛ لأن الراحل هي المركوب من الإبل، ذكراً كان أو أُنثى، كما تقدّم قريباً، وتمام شرح الحديث، ومسائله تقدّمت في الذي قبله، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١٩٤٥] (٥٠٣) \_ (حَدَّثَنَا (٣) أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبِ، جَمِيعاً عَنْ وَكِيع، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، حَدَّثَنَا عَوْنُ بْنُ أَبِي

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/ ۲۹۲. (۲) وفي نسخة: «وحدّثنا».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «وحدّثنا».

جُحَيْفَةَ، عَنْ أَبِيهِ، قَالَ: أَتَيْتُ النّبِي ﷺ بِمَكَّةَ، وَهُو بِالْأَبْطَحِ، فِي قُبَّةٍ لَهُ حَمْرَاءَ، مِنْ أَدَمٍ، قَالَ: فَخَرَجَ بِلَالٌ بِوَضُونِهِ (')، فَمِنْ نَائِلٍ، وَنَاضِحٍ، قَالَ: فَخَرَجَ النّبِيُ ﷺ عَلَيْهِ حُلَّةٌ حَمْرَاءُ (')، كَانِّي أَنْظُرُ إِلَى بَيَاضِ سَاقَيْهِ، قَالَ: فَتَوضَّأَ، وَأَذَّنَ بِلَالٌ، قَالَ: فَجَعَلْتُ أَتَتَبَّعُ فَاهُ هَا هُنَا وَهَا هُنَا، يَقُولُ يَمِيناً وَشِمَالاً، يَقُولُ: حَيَّ عَلَى الطَّهْرَ رَكْعَتَيْنِ، قَالَ: ثُمَّ رُكِزَتْ لَهُ عَنْزَةٌ، فَتَقَدَّمَ، فَصَلَّى الظُّهْرَ رَكْعَتَيْنِ، الصَّلَاةِ، حَيَّ عَلَى الظُّهْرَ رَكْعَتَيْنِ، يَمُرُ بَيْنَ يَدَيْهِ الْحِمَارُ وَالْكَلْبُ، لَا يُمْنَعُ، ثُمَّ صَلَّى الْعَصْرَ رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ لَمْ يَزَلُ يُصَلِّى الْعَصْرَ رَكْعَتَيْنِ، ثُمَّ لَمْ يَزَلُ يُصَلِّى رَحْعَ إِلَى الْمَدِينَةِ).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (وَكِيع) بن الجرَاح تقدّم قبل باب.

٢ - (سُفْيَانُ) بن سعيد بن مسروق بن حبيب الثوريّ، أبو عبد الله الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ فقيةٌ إمامٌ حجةٌ، من رؤوس [٧] (ت١٦١) (ع) تقدم في «المقدمة» ١/١.

٣ ـ (عَوْنُ بْنُ أَبِي جُحَيْفَةَ) السُّوائي ـ بضم السين المهملة ـ الكوفي، ثقة [٤].
 رَوَى عن أبيه، ومسلم بن رِيَاح الثقفي، وله صحبة، والمنذر بن جرير البجلى، وعبد الرحمن بن سُمَير، ومِحْنَف بن سُلَيم، وغيرهم.

ورور عنه شعبة، والثوري، وقيس بن الربيع، ومالك بن مِغْوَل، وحجاج بن أرطاة، وصدقة بن أبي عِمْران، وأبو العُمَيس، وغيرهم.

قال ابن معين، وأبو حاتم، والنسائي: ثقة. وذكره ابن حبان في «الثقات».

قال خليفة: مات في آخر ولاية خالد على العراق. وقال ابن قانع: مات سنة ست عشرة ومائة.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب ثلاثة أحاديث فقط، هذا برقم (٥٠٣) وكرّره ثلاث مرّات، وحديث (١٠١٧) وكرّره مرّتين، و(٢٨٦٩).

٤ - (أَبُوهُ) هو: وَهْب بن عبد الله بن مسلم بن جُنَادة بن حبيب بن سُواءة

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «بوَضُوء».

- بضم السين المهملة، وتخفيف الواو، والمدّ - ابن عامر بن صَعْصَعة، ويقال: اسم أبيه وهب، أبو جُحَيفة السُّوَائيّ، يقال له: وهب الخير.

قَدِم على النبي ﷺ في أواخر عمره، وحفظ عنه، ثم صَحِب عليّاً بعده، وولاه شُرْطة الكوفة لَمّا ولى الخلافة.

وفي «الصحيح» عنه: رأيت النبي ﷺ، وكان الحسن بن عليّ يُشبهه، وأمر لنا بثلاثة عشر قَلُوصاً، فمات قبل أن نقبضها، وكان عليّ يُسمّيه وهب الخير.

رَوَى عن النبي ﷺ، وعن عليّ، والبراء بن عازب.

ورَوَى عنه ابنه عون، وسَلَمة بن كُهيل، والشعبي، والسَّبِيعي، والسَّبِيعي، وإسماعيل بن أبي خالد، وزياد الأعسم، وأبو عمر الْمُنَبِّهِيُّ، وعلي بن الأقمر، والحكم بن عتيبة.

قال الواقديّ: مات في ولاية بشر بن مروان، وقال غيره: سنة أربع وسبعين، وقال أبو بكر بن أبي شيبة: مات أبو جحيفة قبل أبي عبد الرحمن السُّلَمِيّ، وهو قول ابن حبان، وقال أبو نعيم: كان على شُرْطة عليّ، واستعمله على خمس المتاع.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب ستّة أحاديث فقط، برقم (٥٠٣) وكرّره ثلاث مرّات، و(١٩٦١) و(٢٣٤٣) و(٢٣٤٣) و(٢٨٦٩).

والباقيان ذُكرا في الباب.

#### لطائف هذا الإسناد:

- ١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَلَّلُهُ، وله فيه شيخان قرن بينهما.
- ٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، فما أخرج لهما الترمذيّ.
  - ٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالكوفيين، سوى زهير، فنسائي، ثم بغداديّ.
    - ٤ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالتحديث.
    - ٥ \_ (ومنها): أن فيه رواية الابن، عن أبيه.

### شرح الحديث:

عن عون بن أبي جحيفة (عَنْ أَبِيهٍ) أبي جُحَيفة، وهب بن عبد الله السُّوائي ﴿ فَالَ اللَّهِ اللَّهِ النَّبِيُّ عَلَيْهُ بِمَكَّهُ ، وَهُوَ بِالْأَبْطَحِ ) قال النووي كَاللَّهُ: هو الموضع المعروف على باب مكة، ويقال له: البطحاء أيضاً. انتهى<sup>(١)</sup>.

ووقع في رواية للبخاريّ بلفظ «بالبطحاء»، قال في «الفتح»: يعني بطحاء مكة، وهو موضع خارج مكة، وهو الذي يقال له الأبطح. انتهى (٢).

وقال ابن الأثير لَخَلَلْهُ: البَطْحاء: هي الحصى الصغار، وبطحاء الوادي، وأبطحه حصاه اللَّيِّن في بطن المسيل، ومنه حديث "صلَّى بالأبطح" يعني أبطح مكة، وهو مَسِيل واديها، ويُجمع على البِطَاح، والأباطيح. انتهى (٣).

وقال الفيُّوميّ كَثَلَلْهُ: البَطِيحةُ والأبطحُ: كلُّ مكان مُتَّسِع، والأبطح بمكة هو المحصّب. انتهى (٤).

وقال في «العمدة»: الأبطح: هو المكان المعروف، ويقال له: البطحاء، ويقال: إنه إلى منى أقرب، وهو المحصّب، وهو خيف بني كنانة، وزعم بعضهم أنه ذو طُوَى، وليس كذلك، كما نبّه عليه ابن قرقول، وعند النسائي: (وهو في قبّة حمراء، في نحو من أربعين رجلاً»(٥).

(فِي قَبَّةٍ) بضم القاف، وتشديد الموحّدة، قال الفيّوميّ: الْقُبّة من البنيان معروفة ، وتُطلق على البيت المدوّر، وهو معروف عند التُّرْكُمَان والأكراد، والجمع قِبَاب، مثلُ بُرْمَة وبِرَام. انتهى.

وقال في «العمدة»: قال الجوهريّ: القُبّة من البناء، والجمع قُبَبٌ وقِبَابُ قال: المراد من القبة هنا هي التي تُعْمَل من الجلد، وقد فَسَّر ذلك بكلمة «من» البيانية. انتهى.

وقوله: (لَهُ) متعلَّق بصفة لـ«قُبَّة»، أي كائنة له ﷺ (حَمْرَاءَ) صفة بعد صفة، ممنوع من الصرف؛ لألف التأنيث الممدودة (مِنْ أَدَمٍ) قال في

<sup>(</sup>۱) «شرح النووي» ۲۱۸/٤. (۲) «الفتح» ۱/۳۸۳.

<sup>(</sup>٣) «النهاية» ١/٤/١ ـ ١٢٥. (٤) «المصباح» ١/١٥.

<sup>(</sup>٥) «عمدة القارى» ١٤٨/٤.

«المختار»: الأدَمُ - بفتحتين -: جمع أدِيم، وقد يُجمع على آدِمة، كرغيف وأرْغِفة (١)، وقال في «المصباح»: الأدِيم: الجلد المدبوغ، والجمع أدم بفتحتين، وبضمّتين أيضاً، وهو القياس، مثلُ بَرِيدٍ وبُرُد (٢).

وفي «اللسان»: الأديم الجلدُ ما كان، وقيل: الأحمر، وقيل: هو المدبوغ، وقيل: هو المدبوغ، وقيل: هو بعد الأفيق، وذلك إذا تَمَّ واحْمَرَّ، والأفيق هو الجلد الذي لم يَتِمَّ دِباغه، وقيل: هو ما دُبغ بغير القرظ، قاله ابن الأثير، والأدَمُ - بفتح الدال - اسم للجمع عند سيبويه، مثلُ أفِقٍ وأَفَقٍ، والآدام جمع أديم، كيتيم وأيتام، وإن كان هذا في الصفة أكثر، وقد يجوز أن يكون جمع أدَم. انتهى (٣).

(قَالَ) أبو جحيفة ﴿ الْمَخْرَجَ بِلَالً) هو ابن رَبَاح، وأُمّه حَمامةُ، مولى أبي بكر الصدّيق ﴿ الموذّن المعروف، من السابقين الأولين، شهد بدراً، وما بعدها، ومات بالشام سنة (١٧) أو (١٨) وقيل: (٢٠)، تقدّمت ترجمته مستوفاة في (٢٣/ ٦٤٨). (بِوَضُوئِهِ) وفي نسخة: «بوضوءٍ» بلا إضافة، وهو هنا بفتح الواو، وهو الماء الذي يتوضّا به، وأما بالضم فالفعل، وقد قيل: هما لغتان فيهما، قاله القرطبيّ كَاللهُ (٤٠).

وقوله: (فَمِنْ نَائِل) أي آخذ من ذلك الوضوء (وَنَاضِح) أي متمسّح بما أصابه من يد صاحبه، كما فُسَّر في الرواية الآتية، وقال النوويِّ تَظَلَّهُ: معناه: فمنهم من ينال منه شيئاً، ومنهم من يَنْضَح عليه غيره شيئاً مما ناله، ويَرُشُّ عليه بَلَلاً مما حَصَلَ له، وهو معنى ما جاء في الحديث الآخر: «فمن لم يُصب أخذ من يد صاحبه».

(قَالَ) أبو جُحيفة ﴿ فَخَرَجَ النَّبِيُ ﷺ عَلَيْهِ حُلَّةٌ حَمْرَاءُ) وفي نسخة: «وعليه حلّة حمراء»، والجملة في محلّ نصب على الحال من الفاعل.

و «الْحُلّة» \_ بضمّ الحاء المهملة، وتشديد اللام \_ جمعه: حُلَلٌ، كغُرْفة وغُرَف، قال الفيّوميّ كَلُهُ: «الْحُلّة» \_ بالضمّ \_ لا تكون إلا ثوبين من جنس واحد. انتهى (٥).

<sup>(</sup>۱) «مختار الصحاح» (ص۲۸). (۲) «المصباح» ۱/۹.

<sup>(</sup>۳) «لسان العرب» ۱۰/۱۲. (٤) «المفهم» ٢/ ١٠٢.

<sup>(</sup>٥) «المصباح المنير» ١٤٨/١.

وقال في «النهاية»: «الحُلّة»: واحدة الْحُلَل، وهي برود اليمن، ولا تُسمّى حُلّةً إلا أن تكون ثوبين من جنس واحد. انتهى (١).

وقال في «الدرّ النثير»: قال الخطّابيّ: الحلّة ثوبان: إزار ورداء، ولا تكون حلّة إلا وهي جديدة تُحَلُّ من طَيِّها، فتُلبس. انتهي.

وقال في «اللسان»: وقال اليماميّ: الحلّة: كلُّ ثوب جيّد جديد تلبسه، غليظٍ، أو دقيقٍ، ولا يكون إلا ثوبين، وقال ابن شُمَيل: الحلّة: القميص والإزار والرداء، لا تكون أقلّ من هذه الثلاث، وقال شَمِر: الحلّة عند الأعراب: ثلاثة أثواب، وقال ابن الأعرابيّ: يقال للإزار والرداء حُلّة، ولكلّ منهما على انفراده حُلّة، قال الأزهريّ: وأما أبو عبيد، فإنه جعل الحلّة ثوبين، والجمع حُلُل، وحِلالُ، وأنشد ابن الأعرابي [من الرجز]:

لَيْسَ الْفَتَى بِالْمُسْمِنِ الْمُخْتَالِ وَلَا الَّذِي يَـرْفُـلُ فِي الْحِلَالِ الْنَهِي مِن «اللسان» باختصار (٢).

وقال في «القاموس»: «الْحُلّةُ» بالضمّ: إزار ورداءٌ، بُرْدٌ أو غيره، ولا تكون حُلّةً إلا من ثوبين، أو ثوب له بِطَانة. انتهى (٣).

قال الجامع عفا الله عنه: المشهور أن الحلّة لا تُطلق إلا على ثوبين، كإزار ورداء، أو ما كان في حكمهما، كالمبطّن، والله تعالى أعلم.

وفي رواية أبي داود: «وعليه حُلّة حمراء، برودٌ، يمانيةٌ قِطْريّ».

قوله: «برود» جمع بُرْد مرفوع؛ لأنه صفة لـ«حلّة»، وقوله: «يمانية» صفة لـ«برود»، أي منسوبة إلى اليمن، وقوله: «قِطْرِيّ» بكسر القاف، وسكون الطاء، والأصل قَطَريّ بفتح القاف والطاء؛ لأنه نسبة إلى قَطَر بلد بين عُمان وسِيف البحر، ففي النسبة خَفَّفوها، وكسروا القاف، وسكنوا الطاء، ويقال: القِطْرِيّ: ضرب من البرود، فيها حمرة، ويقال: ثياب حُمْرٌ لها أعلام، فيها بعض الخشونة، وقيل: حُلَلٌ جِيادٌ، تُحْمل من قِبَل البحرين، وإنما لم يقل: «قِطْرية» مع أن التطابق بين الصفة والموصوف شرط؛ لأنه بكثرة الاستعمال صار

<sup>(</sup>۱) «النهاية» ۱/٤٣٢.

<sup>(</sup>٢) «لسان العرب» ١١/ ١٧٢.

<sup>(</sup>٣) «القاموس المحيط» ٣/ ٣٥٩.

كالاسم لذلك النوع من الحلل، ووَصَف الحلة بثلاث صفات: الأولى صفة الذات، وهي قوله: «برود»، بَيَّن الذات، وهي قوله: «حمراء»، والثانية صفة الجنس، وهي قوله: «برود»، بَيَّن به أن جنس هذه الحلة الحمراء من البرود اليمانية، والثالثة صفة النوع، وهي قوله: «قِطْري»؛ لأن البرود اليمانية أنواع، نوعٌ منها قَطْري، بينه بقوله: قَطْري.

وقيل: إنما لبس النبي على الحلة الحمراء في السفر؛ ليتأهب للعدق، ويجوز أن يلبس في الغزو ما لا يلبس في غيره.

وتُعُقّب بأنه لم يكن في هذا السفر للغزو؛ لأنه كان عقب حجة الوداع، ولم يَبْقَ له غزو إذ ذاك، قاله في «العمدة»(١).

[تنبيه]: ظاهر قوله: «حمراء» يدلّ على أنها كانت حمراء خالصةً، لكن فسرها بعضهم بأنها إنما كانت بُرد مخطّطاً فيه خُطّطٌ حمر، ولم يكن كلّه أحمر، وإلى هذا ميل الحافظ ابن رجب كَثَلَهُ في «شرح البخاريّ»(٢).

وقوله: (كَأَنِّي أَنْظُرُ إِلَى بَيَاضِ سَاقَيْهِ) ﷺ، ذكرة تأكيداً لكلامه، وأنه لم ينس الواقعة حتى إنه الآن ليستحضر نظره إلى بياض ساقه ﷺ (قَالَ) أبو جحيفة (فَتَوَضَّأً) ﷺ، قال النووي تَكَلَّهُ: فيه تقديم وتأخير، تقديره: «فتوضّأ، فمن نائل بعد ذلك، وناضح»؛ تبرّكاً بآثاره ﷺ، وقد جاء مبيّناً في الحديث الآخر: «فرأيت الناس يأخذون من فضل وَضُوئه». انتهى.

<sup>(</sup>۱) «عمدة القارى» ٤٨/٤ \_ ١٤٩.

<sup>(</sup>٢) راجع: "فتح الباري" لابن رجب ﷺ ٢/ ٤٣٦ \_ ٤٤١.

بلال ﴿ الله عَنْ الرواية التالية من طريق عمر بن أبي زائدة، عن عون: «ثم رأيت بلالاً أخرج عَنْزَةً، فركزها» (لَهُ عَنْوَةً) - بفتحات - هي: عصاً في أسفلها حديدة (فَتَقَدَّمَ) عَنِهُ أمام الناس (فَصَلَّى الظُّهْرَ رَكْعَتَيْنِ) أي لكونه مسافراً (يَمُرُّ) بالبناء للفاعل (بَيْنَ يَدَيْهِ) عَنَيْهِ، والمراد وراء تلك العنزة، لا بينه وبينها، كما بين في الروايات الآتية، وقوله: (الْحِمَارُ وَالْكَلْبُ) مرفوع على الفاعلية، وجملة «يمر إلخ» حال من الفاعل، والرابط الضمير في «يديه».

وفي رواية عمر بن أبي زائدة: «ورأيت الناس، والدوابّ يمرّون بين يدي الْعَنَزة»، وفي رواية الحكم عن أبي جحيفة: «وكان يمرّ من ورائها المرأة، والحمار»، وفي حديث طلحة والله المتقدّم: «ولا يبالي من مرّ وراء ذلك»، وفي لفظ: «ثم لا يضرّه من مرّ بين يديه».

قال النوويّ تَظَلَّلُهُ: معناه: يمرّ الحمار والكلب وراء السُّترة، وقُدّامها إلى القبلة، كما بُيّن في الروايات الآخرى.

(لَا يُمْنَعُ) بالبناء للمفعول، ونائب الفاعل ضمير يعود إلى المذكور، أي لا يُمنع كلّ من الحمار والكلب عن المرور بين يدي تلك العنزة، والجملة حال من الفاعل.

(ثُمَّ صَلَّى الْعَصْرَ رَكْعَتَيْنِ) الظاهر أنه صلّى العصر في وقته؛ لأن «ثُمّ» تقتضي المهلة، ويَحْتَمِل أنه جمع بين الظهر والعصر (ثُمَّ لَمْ يَزَلْ يُصَلِّي رَكْعَتَيْنِ، حَتَّى رَجَعَ إِلَى الْمَدِينَةِ) ظاهر قوله: «ثم لم يزل إلخ» يشعر بأن ما قصّة أبي جحيفة هيه هذه كانت بعد خروجه على من مكة (۱)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبى جُحيفة والله متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٤٨/٤٨] و١١٢٥ و١١٢٦ و١١٢٧ و١١٢٩

راجع: «الفتح» ١/ ١٨٤.

(٥٠٣)، و(البخاريّ) في «الوضوء» (١٨٧) و «الصلاة» (٢٧٦ و ١٩٥٥ و ١٩٥٩) و (البخاريّ) في «الوضوء» (١٨٧)، و (الأذان» (٣٥٦ و ١٣٥٦) و (السائيّ) و (الباسائيّ) في «القبلة» (٢٨٨)، و (النسائيّ) في «القبلة» (٢٨٨)، و (الترمذيّ) في «الصلاة» (١٩٧)، و (الشافعيّ) في «مسنده» (٢/ ٢٦ ـ ٢٦)، و (أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (١/ ٨٨)، و (عبد الرزّاق) في «مسنده» (٤/ ٢٧١)، و (أجمد) في «مسنده» (٤/ ٢٧١٤)، و (ابن أبي شيبة) في «مصنفه» (١/ ٢٧٧)، و (أحمد) في «مسنده» (٤/ ٣٠٧)، و (ابن خزيمة) و « سننه» (١/ ٣٢٧ ـ ٣٢٨)، و (ابن خزيمة) في «صحيحه» (١٤٨)، و (البن خزيمة) و (الطبرانيّ) في «الكبير» (١٤٨)، و (البنويّ) في «صحيحه» (١٤٨)، و (البيهقيّ) في «الكبير» (٢٠/ ٢٥١)، و (البيهقيّ) في «الكبير» (٢٠/ ٢٥١)، و (البيهقيّ) في «مستخرجه» «مستخرجه» «مستخرجه» «مستخرجه» (١٤١١ و١١١١ و١١١١)، و (الحاكم) في «المستدرك» (١/ ٢٠٢)،

# (المسألة الثالثة): في فوائده:

۱ \_ (منها): مشروعيّة وضع السترة للمصلّي بين يديه، والاكتفاء فيها بمثل غلظ العنزة.

٢ ـ (ومنها): استحباب حمل العنزة في السفر؛ لهذا الغرض، ونحوه.

٣ - (ومنها): جواز لبس الحلّة الحمراء، وفيه اختلاف بين العلماء، والراجح جوازه، وسيأتي البحث فيه مستوفّى في «كتاب اللباس والزينة» برقم (٢٠٧٧) ـ إن شاء الله تعالى \_.

٤ - (ومنها): جواز الصلاة في الثوب الأحمر، وهو قول الجمهور، وخالف في ذلك الحنفية، فإنهم قالوا: يكره، وتأوّلوا حديث الباب بأنها كانت حُلّة من بُرُود فيها خطوط حُمْرٌ، ومن أدلتهم ما أخرجه أبو داود، من حديث عبد الله بن عمرو في قال: مَرّ بالنبي في رجلٌ، وعليه ثوبان أحمران، فسلم عليه، فلم يردّ عليه، وهو حديثٌ ضعيفُ الإسناد، وإن وقع في بعض نسخ الترمذيّ أنه قال: حديث حسنٌ لأن في سنده أبا يحيى القتّات، وهو ضعيف، وعلى تقدير أن يكون مما يُحتجّ به فقد عارضه ما هو أقوى منه، كحديث

الباب، وهو واقعة عين، فَيَحْتَمِل أن يكون ترك الرد عليه بسبب آخر.

وحمله البيهقي على ما صُبغ بعد النسج، وأما ما صبغ غزله، ثم نُسِج فلا كراهية فيه.

وقال ابن التين: زعم بعضهم أن لبس النبي على الله الحلّة كان من أجل الغزو، وفيه نظرٌ؛ لأنه كان عقب حجة الوداع، ولم يكن له إذ ذاك غزو، قاله في «الفتح»(١).

٥ ـ (ومنها): جواز الاستعانة بمن يركز له عنزةً، ونحو ذلك.

7 - (ومنها): بيان طهارة الماء المستعمل إذا كان المراد أنهم كانوا يأخذون ما سال من أعضائه على وكذلك إن كان المراد أنهم أخذوا ما فضل من وضوئه على لأنه تناوله بيده، وتقاطر فيه غسالة أعضائه، فدل على ذلك كلّه، وهذا قول الجمهور، وخالف في ذلك بعض الحنفيّة، فقالوا بنجاسة الماء المستعمل، وهو خلاف الصواب، فهذا الحديث ونحوه من الأحاديث تردّه، والله تعالى أعلم.

٧ - (ومنها): أن قصر الصلاة في السفر أفضل من الإتمام؛ لما يُشعر به هذا الحديث من مواظبة النبي على عليه، وأنه يشرع القصر، وإن كان بقرب بلد ما لم ينو الإقامة فيه أربعة أيام فصاعداً، وسيأتي تمام البحث فيه في موضعه إن شاء الله تعالى -.

٨ \_ (ومنها): بيان أن الساق ليست بعورة، وأنه يجوز النظر إليها، وهذا مجمع عليه في الرجال.

٩ ـ (ومنها): ما كان عليه الصحابة من تعظيم النبي ﷺ، ومحبّته.

١٠ ـ (ومنها): مشروعيّة الأذان في السفر، قال النوويّ: قال الشافعيّ كَلَّهُ: ولا أكره من تركه في الحضر؛ لأن أمر المسافر مبنى على التخفيف. انتهى.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲/۹۷۹.

أرادا السفر: « إذا حضرت الصلاة فأذّنا وأقيما، ثم ليؤمكما أكبركما»، ولأحمد، وأصحاب السنن: «إذا سافرتما فأذّنا وأقيما، وليؤمكما أكبركما».

فدلٌ على أن الأذان لا يُرخَّص فيه بسبب السفر، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

١١ \_ (ومنها): أنه يُسَنَّ للمؤذن الالتفات في الحيعلتين يميناً وشمالاً برأسه وعنقه، وسيأتي تمام البحث فيه في المسألة التالية \_ إن شاء الله تعالى \_.

۱۲ ـ (ومنها): ما قاله النوويّ: ففيه التبرّك بآثار الصالحين، واستعمال فضل طَهورهم، وطعامهم، وشرابهم، ولباسهم. انتهى (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: «بآثار الصالحين» محلّ نظر؛ لأن هذا لم يُنقل مع غيره على الصحابة والتابعين يعرفون فضل أبي بكر، والخلفاء الراشدين، بل وفضل أصحاب رسول الله على كلّهم، ولم يُنقل أن أحداً منهم تبرّك بوضوئهم، ولا بغير ذلك، فما لم يثبت عنهم لا يسع لمن جاء بعدهم أن يفعله؛ لأنه داخل في محدثات الأمور، وقد صحّ عنه على التحذير عنها فيما أخرجه أحمد، وأصحاب السنن من حديث العرباض بن سارية على مرفوعاً في حديث طويل، قال فيه: «فإنه من يعش منكم بعدي، فسيرى اختلافاً كثيراً، فعليكم بسنتي، وسنة الخلفاء المهديين الراشدين، تمسكوا بها، وعَضُوا عليها بالنواجذ، وإياكم ومحدثات الأمور، فإن كل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة»، اللّهم أرنا الحقّ حقّاً، وارزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلاً، وارزقنا اجتنابه، آمين، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في اختلاف أهل العلم في حكم الالتفات في الأذان: قال الإمام ابن المنذر كَالله: اختلفوا في استدارة المؤذّن، فرخصت طائفة فيه، فممن رخّص فيه: الحسن البصريّ، والنخعيّ، والثوريّ، والنعمان،

وصاحباه، والأوزاعي، والشافعي، وأبو ثور.

وكرهت طائفة الاستدارة في الأذان، منهم ابن سيرين، ومالك، وقال أحمد: لا يدور إلا أن يكون في منارة يريد أن يُسمع الناس، وكذلك قال

 <sup>(</sup>۱) «شرح النووي» ۲۱۹/٤.

إسحاق. انتهى ملخص كلام ابن المنذر كَلَله (١١).

وقال النووي: أنه يُسَنّ للمؤذن الالتفات في الحيعلتين يميناً وشمالاً برأسه وعنقه، قال أصحابنا: ولا يحوّل قدميه وصدره عن القبلة، وإنما يَلُوي رأسه وعنقه، واختلفوا في كيفية التفاته على مذاهب، وهي ثلاثة أوجه لأصحابنا:

أصحُها، وهو قول الجمهور أنه يقول: «حي على الصلاة» مرتين عن يمينه، ثم يقول عن يساره مرتين: «حي على الفلاح».

والثاني: يقول عن يمينه: «حي على الصلاة» مرةً، ثم مرةً عن يساره، ثم يقول: «حيّ على الفلاح» مرةً عن يمينه، ثم مرةً عن يساره.

والثالث: يقول عن يمينه: «حي على الصلاة» ثم يعود إلى القبلة، ثم يعود إلى الله عن يساره يعود إلى الالتفات عن يمينه، فيقول: «حي على الصلاة»، ثم يلتفت عن يساره فيقول: «حي على الفلاح»، ثم يعود إلى القبلة، ويلتفت عن يساره فيقول: «حي على الفلاح». انتهى (٢).

وقال في «الفتح» عند شرح قوله: «أتتبّع فاه ها هنا وها هنا» ما نصّه: وهذا فيه تقييد للالتفات في الأذان، وأن محلّه عند الحيعلتين، وبَوّب عليه ابن خزيمة: «انحراف المؤذن عند قوله: حي على الصلاة، حي على الفلاح، بفمه لا ببدنه كلّه»، قال: وإنما يمكن الانحراف بالفم بانحراف الوجه، ثم ساق الحديث من طريق وكيع أيضاً، بلفظ: «فجعل يقول في أذانه هكذا، ويُحَرِّف رأسه يميناً وشمالاً».

وفي رواية عبد الرزاق، عن الثوريّ في هذا الحديث زيادتان: إحداهما: الاستدارة، والأخرى: وضع الإصبع في الأذن، ولفظه عند الترمذيّ: رأيت بلالاً يؤذن، ويدور، ويتبع فاه ها هنا وها هنا، وإصبعاه في أذنيه، فأما قوله: «ويدور» فهو مدرج في رواية سفيان، عن عون، بَيَّن ذلك يحيى بن آدم، عن سفيان، عن عون، عن أبيه، قال: رأيت بلالاً أذّن، فأتبع فاه ها هنا وها هنا، والتفت يميناً وشمالاً، قال سفيان: كان حجاج \_ يعني ابن أرطاة \_ يذكر لنا عن

<sup>(</sup>۱) «الأوسط» ٢٦/٣ \_ ٢٧.

عون أنه قال: «فاستدار في أذانه»، فلما لَقِينا عوناً لم يذكر فيه الاستدارة، أخرجه الطبراني، وأبو الشيخ، من طريق يحيى بن آدم، وكذا أخرجه البيهقي من طريق عبد الله بن الوليد العَدَني، عن سفيان، لكن لم يُسَمِّ حجاجاً، وهو مشهور عن حجاج، أخرجه ابن ماجه، وسعيد بن منصور، وابن أبي شيبة، وغيرهم من طريقه.

ولم ينفرد به، بل وافقه إدريس الأودي، ومحمد الْعَرْزميّ، عن عون، لكن الثلاثة ضعفاء.

وقد خالفهم من هو مثلهم، أو أمثل، وهو قيس بن الربيع، فرواه عن عون، فقال في حديثه: «ولم يستدر»، أخرجه أبو داود.

ويمكن الجمع بأن من أثبت الاستدارة عَنَى استدارة الرأس، ومن نفاها عَنَى استدارة الجسد كلّه.

ومشى ابن بطال ومن تبعه على ظاهره، فاستدلّ به على جواز الاستدارة بالبدن كلّه.

وقال ابن دقيق العيد: فيه دليل على استدارة المؤذنين للإسماع عند التلفظ بالحيعلتين، واختُلِف هل يستدير ببدنه كلّه، أو بوجهه فقط، وقدماه قارّتان مستقبل القبلة؟.

واختُلِف أيضاً هل يستدير في الحيعلتين الأوليين مرة، وفي الثانيتين مرة، أو يقول: حَيِّ على الصلاة عن يمينه، ثم حي على الصلاة عن شماله، وكذا في الأخرى؟، قال: ورُجِّح الثاني؛ لأنه يكون لكل جهة نصيب منهما، قال: والأول أقرب إلى لفظ الحديث. انتهى (١).

وفي «المغني» عن أحمد: لا يدور إلا إن كان على منارة، يقصد إسماع أهل الجهتين.

[تنبيه]: وأما وضع الإصبعين في الأذنين، فقد رواه مُؤَمَّل أيضاً عن سفيان، أخرجه أبو عوانة، قال الحافظ كَلَّلَهُ: وله شواهد، ذكرتها في «تغليق التعليق»، من أصحها ما رواه أبو داود، وابن حبان، من طريق أبي سلّام

 <sup>(</sup>۱) «إحكام الأحكام» ٢/ ١٧٦ \_ ١٧٧٠.

الدمشقيّ، أن عبد الله الْهَوْزنيّ حدّثه، قال: قلت لبلال: كيف كانت نفقة النبيّ ﷺ؛ فذكر الحديث، وفيه قال بلال: فجعلت إصبعي في أذني، فأذّنت.

ولابن ماجه، والحاكم، من حديث سَعْد القرظ، أن النبي ﷺ أمر بلالاً أن يجعل إصبعيه في أذنيه، وفي إسناده ضعف.

قال العلماء: في ذلك فائدتان:

إحداهما: أنه قد يكون أرفع لصوته، وفيه حديثٌ ضعيفٌ، أخرجه أبو الشيخ من طريق سعد القرظ عن بلال.

ثانيهما: أنه علامة للمؤذن؛ ليعرف مَن رآه على بُعْد، أو كان به صَمَمٌ أنه يؤذن، ومن ثَمَّ قال بعضهم: يجعل يده فوق أذنه حسب.

قال الترمذي كَثَلَثُهُ: استَحَبّ أهل العلم أن يدخل المؤذن إصبعيه في أذنيه في الأذان، قال: واستحبه الأوزاعيّ في الإقامة أيضاً.

[تنبيه آخر]: لم يَرِد تعيين الإصبع التي يُسْتَحب وضعها، وجزم النوويّ أنها المسبحة، وإطلاق الإصبع مجاز عن الأنملة.

[تنبيه آخر]: وقع في «المغني» للموفق نسبة حديث أبي جحيفة ولله المفظ: «أن بلالاً أذّن، ووَضَع إصبعيه في أذنيه» إلى تخريج البخاريّ ومسلم، وهو وَهَمٌ، وساق أبو نعيم في «المستخرج» حديث الباب من طريق عبد الرحمن بن مهديّ، وعبد الرزاق، عن سفيان، بلفظ عبد الرزاق من غير بيان، فما أجاد؛ لإيهامه أنهما روايتان، وقد عرفت ما في رواية عبد الرزاق من الإدراج، وسلامة رواية عبد الرحمن من ذلك، والله المستعان. انتهى ما في «الفتح»، وهو تحقيقٌ نفيسٌ، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٢٥] (...) \_ (حَدَّنَنِي (١) مُحَمَّدُ بْنُ حَاتِم، حَدَّثَنَا بَهْزٌ، حَدَّنَنَا عُمَرُ بْنُ أَبِي زَائِدَةَ، حَدَّثَنَا أَبُهُ رَأَى رَسُولَ اللهِ ﷺ فِي قُبَّةٍ

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا».

حَمْرَاء، مِنْ أَدَم، وَرَأَيْتُ بِلَالاً أَخْرَجَ وَضُوءاً، فَرَأَيْتُ النَّاسَ يَبْتَدِرُونَ ذَلِك الْوَضُوءَ، فَمَنْ أَصَابَ مِنْهُ شَيْئاً تَمَسَّحَ بِهِ، وَمَنْ لَمْ يُصِبْ مِنْهُ أَخَذَ مِنْ بَلَل يَدِ صَاحِبِهِ، ثُمَّ رَأَيْتُ بِلَالاً أَخْرَجَ عَنَزَةً فَرَكَزَهَا، وَخَرَجَ رَسُولُ اللهِ ﷺ فِي حُلَّةٍ حَمْرَاءَ مُشَمِّراً، فَصَلَّى إِلَى الْعَنَزَةِ بِالنَّاسِ رَكْعَتَيْنِ، وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَالدَّوَابَ يَمُرُّونَ بَيْنَ يَدَيِ الْعَنَزَةِ).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ حَاتِم) بن ميمون السمين البغدادي، مروزي الأصل، صدوقٌ فاضلٌ ربما وَهِمَ [١٠] (ت٥ أو ٢٣٦) (م د) تقدم في «الإيمان» ١٠٤/١.

٢ ـ (بَهْز) بن أسد العميّ، تقدّم قبل بابين.

٣ - (عُمَرُ بْنُ أَبِي زَائِدَةً) الْهَمْدانيّ الوادعيّ الكوفيّ، أخو زكريّا، صدوقٌ رُمي بالقدر [٦] (ت بعد ١٥٠) (خ م س) تقدم في «الطهارة» ٢٢/ ٦٣٨.

والباقيان ذُكرا في السند الماضي.

وقوله: (يَبْتَلِرُونَ ذَلِكَ الْوَضُوءَ) أي يتسابقون في أخذه، يقال: بادره مُبادرةً، وبِداراً، وابتدره، وبَدَرَ غيره إليه: عاجله، وبدره الأمرُ وإليه: عَجِلَ إليه، واستبق، قاله في «القاموس»(١).

وقوله: (فِي حُلَّةٍ حَمْرَاء مُشَمِّراً) منصوب على الحال، وهو اسم فاعل من التشمير، يقال: شَمّر إزاره تشميراً: إذا رفعه، أي رافعها إلى أنصاف ساقيه، ونحو ذلك، كما قال في الرواية السابقة: «كأنى أنظر إلى بياض ساقيه»، وفيه رفع الثوب عن الكعبين (٢).

وقوله: (فَصَلَّى إِلَى الْعَنَزَةِ بِالنَّاسِ رَكْعَتَيْنِ) هما ركعتا الظهر؛ لأنه كان مسافراً، ففي الرواية السابقة: «فتقدّم، فصلّى الظهر ركعتين».

وقوله: (وَرَأَيْتُ النَّاسَ وَالدَّوَابُّ يَمُرُّونَ بَيْنَ يَدَي الْعَنَزَةِ) فيه تغليب العاقل؛ إذ حقّ «الدوابّ» أن يقول: «تمرّ».

[تنبيه]: وقع في رواية البخاريّ لهذا الحديث من طريق شعبة، عن

<sup>(</sup>۱) «القاموس المحيط» ١/٣٦٩.

عون بن أبي جحيفة بلفظ: «والمرأة والحمار يمرّون»، قال في «الفتح»: كذا ورد بصيغة الجمع، فكأنه أراد الجنس، ويؤيده رواية: «والناسُ والدواب يمرون»، كما تقدّم، أو فيه حذفٌ، تقديره: وغيرهما، أو المراد الحمار براكبه، وقد تقدم بلفظ: «يمر بين يديه المرأة والحمار»، فالظاهر أن الذي وقع هنا من تصرف الرواة.

وقال ابن التين: الصواب «يمرّان»؛ إذ في «يمرون» إطلاق صيغة الجمع على الاثنين.

وقال ابن مالك: أعاد ضمير الذكور العقلاء على مؤنث ومذكر غير عاقل، وهو مشكل، والوجه فيه أنه أراد المرأة والحمار وراكبه، فحذف الراكب؛ لدلالة الحمار عليه، ثم غَلَّب تذكير الراكب المفهوم على تأنيث المرأة، وذا العقل على الحمار، وقد وقع الإخبار عن مذكور ومحذوف في قولهم: "راكبُ البعير طليحان"(۱)، أي البعير وراكبه. انتهى(۲).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أقرب التوجيهات أن يقال: إنه من باب إطلاق ضمير الجمع على الاثنين، وهو واقع في فصيح الكلام، كقوله تعالى: ﴿فَقَدَّ صَغَتَ قُلُوبُكُما ﴾ [التحريم: ٤] الآية، وقد اختُلف في أقل الجمع، فقيل: اثنان، وهو مروي عن مالك كَثَلَثْ، وهو الذي رجحته في «التحفة المرضية» في الأصول، والجمهور أنه ثلاثة، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۲٦] (...) \_ (حَدَّثَنِي (٢) إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ، وَعَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ، قَالَا: أَخْبَرَنَا جَعْفَرُ بْنُ عَوْنٍ، أَخْبَرَنَا أَبُو عُمَيْسٍ، قَالَ: (ح) وَحَدَّثَنِي الْقَاسِمُ بْنُ زَكَرِيَّاء، حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ مِغْوَلٍ، كِلَاهُمَا عَنْ حَدَّثَنَا مَالِكُ بْنُ مِغْوَلٍ، كِلَاهُمَا عَنْ

<sup>(</sup>١) وقع في نسخة «الفتح» «طريحان» بالراء، والصواب باللام، ومعناه مهزولان، يقال: بعير طَلِيح: أي مهزول.

<sup>(</sup>۲) «الفتح» ۱/ ٦٨٦. (٣) وفي نسخة: «حدّثنا».

عَوْنِ بْنِ أَبِي جُحَيْفَةَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِنَحْوِ حَدِيثِ سُفْيَانَ، وَعُمَرَ بْنِ أَبِي زَائِدَةَ، يَزِيدُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ، وَفِي حَدِيثِ مَالِكِ بْنِ مِغْوَلٍ: «فَلَمَّا كَانَ بِالْهَاجِرَةِ، خَرَجَ بِلَالٌ، فَنَادَى بِالصَّلَاةِ»).

## رجال هذا الإسناد: عشرة:

ا \_ (إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ) الْكَوْسَجُ، أبو يعقوب التميميّ المروزيّ، ثقةٌ ثبتٌ [١١] (ت٢٥١) (خ م ت س ق) تقدم في «الإيمان» ٢٥٦/١٢.

٢ \_ (عَبْدُ بْنُ حُمَيْد) بن نصر الْكِسّيّ، أبو محمد، قيل: اسمه عبد الحميد، ثقة حافظٌ [١٦] (ت٢٤٩) (خت م ت) تقدم في «الإيمان» ٧/ ١٣١.

٣ ـ (جَعْفَرُ بْنُ عَوْن) بن جعفر بن عمرو بن حُريث المخزوميّ، أبو عون الكوفيّ، صدوقٌ [٩] (٣٠٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٩٥/٤٦.

٤ ـ (أَبُو عُمَيْسٍ) عتبة بن عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود الْهُذليّ المسعوديّ الكوفيّ، ثقة [٧] (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٩٥/٤٦.

٥ ـ (الْقَاسِمُ بْنُ زَكَرِيَّاء) بن دينار القرشيّ، أبو محمد الكوفيّ الطّحّان، وربما نُسب إلى جدّه، ثقة [١١] (ت في حدود ٢٥٠) تقدم في «الإيمان» ١١٨/٤.

٦ - (حُسَيْنُ بْنُ عَلِيّ) بن الوليد الْجُعفيّ الكوفيّ المقرئ، ثقةٌ عابد [٩]
 (ت٣ أو ٢٠٤) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٥٤/١١.

٧ ـ (زَائِدَةُ) بن قُدامة الثقفي، أبو الصَّلْت الكوفي، ثقةٌ ثبتٌ سنّي [٧]
 (ت ١٦٠) أو بعدها (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/٥٣.

٨ ـ (مَالِكُ بْنُ مِغْوَلٍ) أبو عبد الله الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ، من كبار [٧]
 (ت١٥٩) على الصحيح (ع) تقدم في «الإيمان» ١٤٦/١٠.

والباقيان ذكرا في السند الماضي.

وقوله: (قَالَ: (ح)) فاعل «قال» ضمير المصنّف تَخَلَّلُهُ.

وقوله: (كِلَاهُمَا) الضمير لأبي عميس، ومالك بن مِغْوَل.

وقوله: (يَزِيدُ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ) يعني أن بعض هؤلاء الأربعة: سفيان، وعمر، وأبي عُميس، ومالك بن مِغْوَلُ زيادة في روايتهم على رواية الآخرين. وقوله: (فَلَمَّا كَانَ بِالْهَاجِرَةِ) الظاهر أن اسم «كان» ضمير يعود على الشأن

والأمر المفهوم من السياق، والباء فيه بمعنى «في»، أي فلمّا كان شأن الناس، وأمرهم واقعاً في الهاجرة، أي في نصف النهار.

قال ابن الأثير كَلَيْهُ: الْهَجِير، والهاجرة: اشتداد الحرّ نصف النهار، والتهجير، والتهجُر، والإهجار: السير في الهاجرة. انتهى(١).

وقال في «القاموس»: والْهَجِير، والهَجِيرةُ، والْهَجْرُ، والهاجرةُ: نصف النهار عند زوال الشمس مع الظهر، أو من عند زوالها إلى العصر؛ لأن الناس يستكنّون في بيوتهم كأنهم قد تهاجروا، وشدّةُ الحرّ. انتهى (٢).

وقوله: (فَنَادَى بِالصَّلَاقِ) أي أذّن للصلاة، أو نادى الناس بقوله: «حيّ على الصلاة».

[تنبيه]: رواية أبي العُمَيس التي أحالها المصنّف هنا ساقها الحافظ أبو عوانة في «مسنده» (٣٨٨/١) فقال:

(ال ۱۶۱۳) حدّثنا كعب الذراع، قال: ثنا عمر بن حفص، قال: حدّثني أبي، عن أبي عُمَيس، قال: حدّثني عون، عن أبيه، قال: «أَذّن بلال لرسول الله على وهو بالأبطح، في قبة من شعر، فخرج، فصلى والعنزة بين يديه، والناس والحمير تمر بين يديه، فصلى ركعتين». انتهى.

وأما رواية مالك بن مغول، فساقها الإمام البخاري كَالله، في «صحيحه» فقال:

مالك بن مِغْوَل، قال: سمعت عون بن أبي جُحيفة، ذَكَر عن أبيه، قال: «أفِعتُ إلى النبيّ عَيْق، وهو بالأبطح، في قبة كان بالهاجرة، خَرَج بلال، فنادى بالصلاة، ثم دخل، فأخرج فضل وَضوء رسول الله عَيْق، فوقع الناس عليه، يأخذون منه، ثم دخل، فأخرج العَنزة، وخرج رسول الله عَيْق كأني أنظر إلى وَبيص ساقيه، فركز العنزة، ثم صلى الظهر ركعتين، والعصر ركعتين يمر بين يديه الحمار والمرأة». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والماآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل

<sup>(</sup>۱) «النهاية» ٥/٢٤٦.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۲۷] (...) \_ (حَدَّنَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَمُحَمَّدُ بْنُ بَشَّارٍ، قَالَ ابْنُ الْمُثَنَّى: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنِ الْحَكَمِ، قَالَ: سَمِعْتُ أَبَا جُحَيْفَةَ، قَالَ: خَرَجَ رَسُولُ اللهِ ﷺ بِالْهَاجِرَةِ إِلَى الْبَطْحَاءِ، فَتَوَضَّأَ، فَصَلَّى الظُّهْرَ رُكْعَتَيْنِ، وَبَيْنَ يَدَيْهِ عَنَزَةٌ، قَالَ شُعْبَةُ: وَزَادَ فِيهِ عَوْنٌ، عَنْ أَبِيهِ، أَبِيهِ، جُحَيْفَةَ: «وَكَانَ يَمُرُّ مِنْ وَرَائِهَا الْمَرْأَةُ وَالْحِمَارُ»).

## رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (الْحَكَمُ) بن عُتيبة الْكِنْديّ، أبو محمد الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ، لكنّه ربّما دلّس [٥] [ت١١٣) أو بعدها (ع) تقدم في «المقدمة» ١/١.

والباقون تقدّموا قبل باب، والصحابيّ في السند الماضي.

وقوله: (فَصَلَّى الظَّهْرَ رَكْعَتَيْنِ، وَالْعَصْرَ رَكْعَتَيْنِ) قال النووي كَالله: فيه دليلٌ على القصر والجمع في السفر، وفيه أن الأفضل لمن أراد الجمع، وهو نازل في وقت الأولى، أن يقدِّم الثانية إلى الأولى، وأما من كان في وقت الأولى سائراً، فالأفضل تأخير الأولى إلى وقت الثانية، كذا جاءت الأحاديث، ولأنه أرفق به. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله النووي من أنه على جمع بين الصلاتين احتمال، وقد سبق أن قوله: «ثمّ صلى العصر» يقتضي أنه صلاها في وقتها؛ لأن «ثُمّ» للمهلة، فيمكن أن تحمل هذه الرواية على تلك.

والحاصل أن الأمر محتملٌ، والله تعالى أعلم.

وتمام شرح الحديث يُعلم مما سبق، وهو متّفقٌ عليه، وتقدّمت مسائله قبل حديثين، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «وحدّثنا».

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۲۸] (...) \_ (وَحَدَّثَنِي (١) زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، وَمُحَمَّدُ بْنُ حَاتِم، قَالَا: حَدَّثَنَا ابْنُ مَهْدِيِّ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، بِالْإِسْنَادَيْنِ جَمِيعاً مِثْلَهُ، وَزَادَ فِي حَدِيثِ ٱلْحَكَمِ: «فَجَعَلَ النَّاسُ يَأْخُذُونَ مِنْ فَضْلِ وَضُويْهِ»).

## رجال هذا الإسناد: أربعة:

۱ ـ (ابْنُ مَهْدِيّ) هو: عبد الرحمن بن مهديّ بن حسّان الْعَنْبريّ مولاهم، أبو سعيد البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ حافظٌ عارف بالرجال والحديث [۹] (ت١٩٨) عن (٧٣) سنةً (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» جـ١ ص٣٨٨.

والباقون تقدّموا في هذا الباب.

وقوله: (بِالْإِسْنَادَيْنِ جَمِيعاً مِثْلَهُ) يعني أن شعبة حدّث ابنَ مهديّ، ومن معه بإسناد عون بن أبي جحيفة، عن أبيه، وإسناد الحكم، عن أبي جحيفة صلى الله المحكم، عن أبي جحيفة المرابعة المرابع

[تنبيه]: أما رواية شعبة، عن الحكم التي فيها الزيادة المذكورة، فساقها الإمام البخاريّ في «صحيحه»، فقال:

(۱۸۸) حدّثنا آدم، قال: حدّثنا شعبة، قال: حدّثنا الحكم، قال: سمعت أبا جحيفة يقول: «خرج علينا رسول الله ﷺ بالهاجرة، فأتي بوَضوء، فتوضأ، فجعل الناس يأخذون من فضل وَضُوئه، فيتمسحون به، فصلى النبي ﷺ الظهر ركعتين، والعصر ركعتين، وبين يديه عَنزَة». انتهى.

وأما رواية شعبة، عن عون، فأخرجها البخاريّ أيضاً، فقال:

(٤٩٥) حدّثنا أبو الوليد، قال: حدّثنا شعبة، عن عون بن أبي جُحيفة، قال: «سمعت أبي أن النبيّ عَنْوَة الظهر قال: «سمعت أبي أن النبيّ عَنْوَة الظهر ركعتين، والعصر ركعتين، تمر بين يديه المرأة والحمار». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «حدّثني».

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٢٩] (٥٠٤) \_ (حَدَّثَنَا (١) يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكِ،

آور ابْنِ شِهَابٍ، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ، عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: أَقْبَلْتُ رَاكِباً عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: أَقْبَلْتُ رَاكِباً عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ، قَالَ: أَقْبَلْتُ رَاكِباً عَلَى أَتَانٍ، وَأَنَا يَوْمَئِذٍ قَدْ نَاهَزْتُ الِاحْتِلَامَ، وَرَسُولُ اللهِ ﷺ يُصَلِّي بِالنَّاسِ بِمِنَّى، فَمَرَرْتُ بَيْنَ يَدَيِ الصَّفِّ، فَنَزَلْتُ، فَأَرْسَلْتُ الْأَتَانَ تَرْتَعُ، وَدَخَلْتُ فِي الصَّفِّ، فَمَرَرْتُ بَيْنَ يَدَيِ الصَّفِّ اللَّهَ الْأَتَانَ تَرْتَعُ، وَدَخَلْتُ فِي الصَّفِّ، فَلَمْ يُنْكِرْ ذَلِكَ عَلَيَّ أَحَدٌ).

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) التميميّ، أبو زكريّا النيسابوريّ، ثقةٌ ثبتٌ إمامٌ
 ١٠] (٢٢٦) على الصحيح (خ م ت س) تقدم في «المقدمة» ٣/٩.

٢ - (مَالِك) بن أنس بن مالك بن أبي عامر الأصبحيّ، أبو عبد الله المدنيّ، رأس المتقنين، وكبير المتثبّتين [٧] (١٧٩) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٧٨.

٣ ـ (ابْنُ شِهَابٍ) هو: محمد بن مسلم بن عُبيد الله بن عبد الله بن شهاب الزهريّ، أبو بكر المدنيّ، الفقيه الحافظ المتقن المتفقه على جلالته وإتقانه، رأس [٤] (ت١٢٥) أو قبلها (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» جا ص٣٤٨.

٤ - (عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ) بن عتبة بن مسعود الْهُذليّ، أبو عبد الله المدنى، ثقةٌ ثبتٌ فقيه [٣] (ت٩٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/١٤.

٥ \_ (ابْنُ عَبَّاسٍ) هو: عبد الله البحر الحبر رابي مات سنة (٦٨) (ع) تقدم في «الإيمان» ٦/ ١٢٤.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَاللهُ.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له ابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، سوى شيخه أيضاً، فنيسابوريّ.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثني».

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «بين يدي بعض الصف».

- ٤ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالفقهاء.
- ٥ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي.
- ٦ (ومنها): أن هذا الإسناد من أصح الأسانيد، كما نُقل عن الإمام النسائي كَلَيْهُ(١).
- ٧ ـ (ومنها): أن فيه عبيد الله بن عبد الله من الفقهاء السبعة، وقد تقدّموا قريباً.

٨ ـ (ومنها): أن فيه ابن عبّاس في من العبادلة الأربعة، والمكثرين السبعة، وقد تقدّموا قريباً أيضاً، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ) وَ أَنْهُ (قَالَ: أَقْبَلْتُ رَاكِباً) منصوب على الحال (عَلَى أَتَانٍ) وفي رواية البخاريّ: «على حمار أَتَانٍ) وفي رواية البخاريّ: «على حمار أتان»، و«الأتان»: بفتح الهمزة، وشذَّ كسرها، كما حكاه الصغانيّ: هي الأنثى من الحمير، وربما قالوا للأنثى: أتانة، حكاه يونس، وأنكره غيره، فجاء في الرواية على اللغة الفصحى.

و «الحمار» اسم جنس يشمل الذكر والأنثى، كقولك: بعيرٌ، وقد شذّ حمارة بالهاء في الأنثى، حكاه في «الصحاح».

و «حمارِ أتانٍ» بالتنوين فيهما على النعت، أو البدل، ورُوي بالإضافة.

وذكر ابن الأثير أن فائدة التنصيص على كونها أنثى؛ للاستدلال بطريق الأولى على أن الأنثى من بنى آدم لا تقطع الصلاة؛ لأنهن أشرف.

وتعقّبه الحافظ كِللله، فقال: هو قياس صحيح من حيثُ النظر، إلا أن الخبر الصحيح لا يُدفع بمثله. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: لقد أجاد الحافظ في هذا التعقب، وسيأتي البحث في هذا مستوفّى قريباً \_ إن شاء الله تعالى \_.

<sup>(</sup>۱) راجع شرحي على الألفيّة السيوطيّة ۱/٣٤، وتقييده هناك برواية ابن عبّاس، عن عمر على لا يضرّ، فتنبّه.

(وَأَنَا يَوْمَئِذٍ قَدْ نَاهَزْتُ الاِحْتِلَامَ) أي قاربت البلوغ الشرعيّ، قال الفيّوميّ لَغَلَلهُ: نَهَزَ نَهْزاً، من باب نَفَعَ: نَهَضَ ليتناول الشيء، وإذا قَرُبَ المولود من الْفِطَام قيل: نَهَزَ لِلْفَطَام يَنْهَزُ له، فالابن ناهزٌ، والبنت ناهزة، ويقال أيضاً: ناهز للفطام مناهزة، قال الأزهريّ: وأصل النَّهْز الدفع، وانتهز الْفُرْصة: انتهض إليها مبادراً. انتهى(١).

ومحلّ الجملة «وأنا يومئذ... إلخ» نصبٌ على الحال من الفاعل بعد الحال، وكذا قوله: (وَرَسُولُ اللهِ ﷺ يُصَلِّي بِالنَّاسِ) فهي أحوال متدخلة، أو مترادفة، على خلاف في هذا، كما تقدّم غير مرّة.

[تنبيه]: اختَلَف العلماء في سِنّ ابن عباس عند وفاة رسول الله ﷺ، فقيل: عشر سنين، وقيل: ثلاث عشرة، وقيل: خمس عشرة، وهو رواية سعيد بن جبير عنه، قال أحمد بن حنبل ﷺ: وهو الصواب، قاله النوويّ كَلَلْهُ (٢).

وأجاب عياض بأنه يَحْتَمِل أن يكون قوله: «وأنا ابن عشر سنين» راجع إلى حفظ القرآن، لا إلى وفاة النبيّ ﷺ، ويكون تقدير الكلام: تُوُفي النبيّ ﷺ، وقد جمعت الْمُحْكَم، وأنا ابن عشر سنين، ففيه تقديم وتأخير.

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ۲/ ٦٢٨. (۲) «شرح النوويّ» ٢١/٤.

<sup>(</sup>٣) أي الذي ليس فيه منسوخ.

وقد قال عمرو بن عليّ الفلاس: الصحيح عندنا أن ابن عباس كان له عند وفاة النبيّ على ثلاث عشرة سنةً، قد استكملها، ونحوه لأبي عبيد، وأسند البيهقيّ عن مصعب الزبيريّ أنه كان ابن أربع عشرة، وبه جزم الشافعيّ في «الأم»، ثم حَكَى أنه قيل: ست عشرة، وحُكِي قولُ ثلاث عشرة، وهو المشهور، وأورد البيهقيّ عن أبي العالية، عن ابن عباس: «قرأت المحكم على عهد رسول الله على وأنا ابن ثنتي عشرة»، فهذه ستة أقوال، ولو وَرَد إحدى عشرة لكانت سبعة؛ لأنها من عشر إلى ست عشرة.

قال الحافظ: والأصل فيه قول الزبير بن بكار وغيره من أهل النسب، أن ولادة ابن عباس على كانت قبل الهجر بثلاث سنين، وبنو هاشم في الشّعب، وذلك قبل وفاة أبى طالب، ونحوه لأبى عبيد.

ويمكن الجمع بين مختلف الروايات إلا ست عشرة، وثنتي عشرة، فإن كلّا منهما لم يثبت سنده، والأشهر بأن يكون ناهز الاحتلام، لَمّا قارب ثلاث عشرة، ثم بلغ لما استكملها، ودخل في التي بعدها، فإطلاق خمس عشرة بالنظر إلى جبر الكسرين، وإطلاق العشر، والثلاث عشرة بالنظر إلى إلغاء الكسر، وإطلاق أربع عشرة بجبر أحدهما.

وقال في "كتاب الاستئذان" - ردّاً على الإسماعيليّ، حيث قال: 
"الأحاديث عن ابن عبّاس في هذا مضطربة" -: دعوى الاضطراب مردودة، مع 
إمكان الجمع، أو الترجيح، فإن المحفوظ الصحيح أنه وُلد بالشعب، وذلك 
قبل الهجرة بثلاث سنين، فيكون له عند الوفاة النبوية ثلاث عشرة سنة، وبذلك 
قطع أهل السير، وصححه ابن عبد البر، وأورد بسند صحيح عن ابن عباس أنه 
قال: وُلِدت وبنو هاشم في الشِّعْب، وهذا لا ينافي قوله: "ناهزت الاحتلام"، 
أي قاربته، ولا قوله: "وكانوا لا يَختنون الرجل حتى يُدْرك" لاحتمال أن يكون 
أدرك، فخُتِن قبل الوفاة النبوية، وبعد حجة الوداع، وأما قوله: "وأنا ابن 
عشر"، فمحمول على إلغاء الكسر.

ورَوَى أحمد من طريق أخرى، عن ابن عباس، أنه كان حينئذ ابن خمس عشرة.

ويمكن رَدّه إلى رواية ثلاث عشرة، بأن يكون ابن ثلاث عشرة وشيء،

ووُلِد في أثناء السنة، فجَبَر الكسرين بأن يكون وُلِد مثلاً في شوال، فله من السنة الأولى ثلاثة أشهر، فأطلَق عليها سنة، وقُبِض النبي ﷺ في ربيع، فله من السنة الأخيرة ثلاثة أخرى، وأكمل بينهما ثلاث عشرة، فمن قال ثلاث عشرة ألغى الكسرين، ومن قال خمس عشرة جبرهما، والله تعالى أعلم. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: لا يخفى ما في الجمع المذكور من التكلّف، فالأولى عندي طريق الترجيح، فيُرجّح كونه ابن ثلاث عشرة؛ كما صححه ابن عبد البرّ كَالله، ونَقَلَ بسند صحيح عن ابن عباس كونه وُلِدت وبنو هاشم في الشّعب، وهو موافق لمعنى قوله: «قد ناهزت الاحتلام»، فهذا أقرب التوجيهات، فتأمله، والله تعالى أعلم بالصواب.

(بِمِنَّى) متعلَّق بـ «يصلَّي»، وهو بالقصر الموضع المعروف بمكة، وهو محلّ رمي الجمَرَات، وذبح الهدايا.

قال النوويّ تَشَلَّهُ: «منى» فيها لغتان: الصرف وعدمه، ولهذا يكتب بالألف والياء، والأجود صرفها وكتابتها بالألف، سُمِّيت منى؛ لما يُمْنَى بها من الدماء، أي يراق، ومنه قول الله تعالى: ﴿مِن مَّنِ يُتْنَى اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ عالى: ﴿مِن مَّنِي يُتْنَى اللهَ اللهُ ا

وقال في «المصباح»: ومنّى: اسم موضع بمكة، والغالب عليه التذكير، فيُصرف، وإذا أُنّث مُنِع من الصرف، ويقال: بينه وبين مكة ثلاثة أميال، وسمّي منّى؛ لما يُمنى به من الدماء، أي يُراق. انتهى (٤).

وقد عدّ الحريريّ: «منّى» في جملة الأسماء المصروفة، حيث قال في «مُلحته»:

<sup>(</sup>١) «الفتح» «كتاب الاستئذان» ٩٣/١١ رقم الحديث (٦٢٩٩).

<sup>(</sup>۲) «شرح النووي» ٤/ ٢٢٢. (٣) «القاموس المحيط» ٤/ ٣٩٢.

<sup>(</sup>٤) راجع: «المصباح المنير» ٢/ ٥٨٢.

وَلَيْسَ مَصْرُوفاً مِنَ الْبِقَاعِ إِلَّا بِقَاعٌ جِئْنَ فِي السَّمَاعِ مِثْلُ حُنَيْنٍ وِمِنَّى وَبَدْرِ وَدَابِتٍ وَوَاسِطٍ وَحِدِدِ

[فائدة]: يجوز في أسماء: القائل، والأرضين، والكلِم الصرف على تأويلها باللفظ، والمكان، والحيّ، أو الأب، وعدّمُهُ على إرادة الكلمة، والبقعة، والقبيلة، إلا إذا سُمع فيه أحدهما فقط، فلا يُتجاوز، كما سُمع الصرف في كَلْب، وثَقِفٍ، ومَعَذِ، باعتبار الحيّ، وبدرٍ، وحُنينٍ، على المكان، وكمنعه في يهود، ومجوس، عَلَمين باعتبار القبيلة، ودِمَشْق، على البقعة، وإلا إذا تحقّق مانع غير التأنيث المعنويّ، فيُمنع بكلّ حالٍ، كتغلب، وباهلة، وخولان، وبغداد، أفاده في «التسهيل»، و«شرحه»، ونقله الخضريّ في «حاشيته وخولان، وبغداد، أفاده في «التسهيل»، و«شرحه»، ونقله الخضريّ في «حاشيته على شرح ابن عقيل على الخلاصة» بزيادة (١)، وهي فائدة حسنة مهمة، فاغتنمها، وبالله تعالى التوفيق.

وقوله أيضاً: (يُصَلِّي بِالنَّاسِ بِمِنَّى) كذا قال مالك، وأكثر أصحاب الزهريّ، ووقع من رواية ابن عيينة عن الزهريّ الآتية بلفظ: «بعرفة»، قال النوويّ تَعْلَلهُ: يُحْمَلُ ذلك على أنهما قضيتان.

وتُعُقُّب بأن الأصل عدم التعدّد، ولا سيّما مع اتّحاد مخرج الحديث، فالحقّ أن قول ابن عيينة: «بعرفة» شاذّ.

ويأتي أيضاً من رواية معمر، عن الزهريّ بلفظ: «وذلك في حجة الوداع، أو يوم الفتح» بالشك، وهذا الشك من معمر لا يُعَوَّل عليه، والحقّ أن ذلك كان في حجة الوداع، أفاده في «الفتح»(٢).

(فَمَرَرْتُ بَيْنَ يَدَي الصَّفِّ) وفي بعض النسخ: "بين يدي بعض الصفّ»، وهو مجاز عن الأَمَام ـ بفتح الهمزة ـ لأن الصفّ ليس له يدٌ، و"بعض الصفّ» يَحْتَمِل أن يراد به صفّ من الصفوف، أو بعضٌ من أحد الصفوف، هكذا قال الكرماني، لكن زاد البخاريّ في "الحج» من رواية ابن أخي ابن شهاب، عن عمّه قوله: "حتى سِرْتُ بين يدي بعض الصف الأول»، وهو يُعَيِّن الاحتمال الثاني، فتنبّه (٣).

<sup>(</sup>١) «حاشية الخضريّ على شرح ابن عقيل على الخلاصة».

<sup>(</sup>۲) «الفتح» ۱/ ۱۸۱. (۳) «الفتح» ۱/ ۱۸۱.

(فَنَزَلْتُ) أي عن الأتان (فَأَرْسَلْتُ الْأَتَانَ تَرْتَعُ) أي ترعى، يقال: رَتَعَت الماشية رَتْعاً، من باب نَفَعَ، ورُتُوعاً: إذا رَعَت كيف شاءت، والجملة في محل نصب على الحال المقدر؛ لأن الرتع لا يحصل حالة الإرسال، أي مقدراً رُتُوعها.

وقال في «الفتح»: قوله: «تَرْتَعُ» ـ بمثناتين مفتوحتين، وضم العين ـ أي تأكل ما تشاء، وقيل: تُسْرِع في المشي، وجاء أيضاً بكسر العين، بوزن «يَفتَعِلُ»، من الرَّعْي، وأصله تَرْتَعِي، لكن حذفت الياء تخفيفاً، والأول أصوب، ويدل عليه رواية البخاريّ في «الحج»: «نَزَلتُ عنها، فَرَتَعَتْ». انتهى (١).

(وَدَخَلْتُ فِي الصَّفِّ) وفي رواية عند البخاريّ: «فدَخَلَتُ في الصفّ» بالفاء، (فَلَمْ يُنْكِرْ ذَلِكَ عَلَيَّ أَحَدٌ) أي لا النبيّ ﷺ، ولا الصحابة الذين مرّ بين أيديهم.

قال العلامة ابن دقيق العيد تَطَلَّفُهُ: استَدَلَّ ابن عباس بترك الإنكار على الجواز، ولم يَسْتَدِلَّ بترك إعادتهم للصلاة؛ لأن ترك الإنكار أكثر فائدةً.

قال الحافظ كَلَّلَهُ: وتوجيهه أن ترك الإعادة يدلّ على صحتها فقط، لا على جواز المرور، وترك الإنكار يدلّ على جواز المرور، وصحة الصلاة معاً، ويُستفاد منه أن ترك الإنكار حجةٌ على الجواز بشرطه، وهو انتفاء الموانع من الإنكار، وثبوت العلم بالاطلاع على الفعل.

ولا يقال: لا يلزم مما ذُكِر اطّلاع النبيّ على ذلك؛ لاحتمال أن يكون الصفّ حائلاً دون رؤية النبيّ الله له؛ لأنا نقول: قد تقدم أنه الله كان يرى في الصلاة من ورائه كما يرى من أمامه، وتقدم أيضاً أن في رواية البخاريّ في «الحج» أنه مَرّ بين يدي بعض الصفّ الأول، فلم يكن هناك حائلٌ دون الرؤية، ولو لم يَرِد شيء من ذلك، لكان توفّر دواعيهم على سؤاله على عما يَحْدُث لهم كافياً في الدلالة على اطّلاعه على ذلك. انتهى كلام الحافظ كَلْهُ، وهو تحقيقٌ نفيسٌ جدّاً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۰۲.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ابن عبّاس في هذا متّفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

## (المسألة الثالثة): في فوائده:

ا \_ (منها): بيان أن سترة الإمام سترةٌ لمن خلفه، وقد ترجم الإمام البخاريّ في «صحيحه» بهذا، فقال: «باب سترة الإمام سترة من خلفه».

قال في «الفتح»: ولفظ ترجمة الباب ورد في حديث مرفوع، رواه الطبرانيّ في «الأوسط» من طريق سُويد بن عبد العزيز، عن عاصم، عن أنس في مرفوعاً: «سُترة الإمام سترة لمن خلفه»، وقال: تَفَرّد به سُويد عن عاصم. انتهى. وسُويد ضعيف عندهم، ووردت أيضاً في حديث موقوف على ابن عمر في أخرجه عبد الرزاق. انتهى.

قال القاضي عياض كَلَّلَهُ: واختلفوا هل سترةُ الإمام بنفسها سترة لمن خلفه، أم هي سترة له خاصّةً، وهو سترة لمن خلفه؟ مع الاتّفاق على أنهم مُصَلّون إلى سترة.

قال الحافظ كَلَّلَهُ: ويظهر أثر الخلاف الذي نقله عياض فيما لو مَرّ بين يدي الإمام أحدٌ فعلى قول من يقول: إن سترة الإمام سترة من خلفه يَضُرّ صلاته وصلاتهم معاً، وعلى قول من يقول: إن الإمام نفسه سترة من خلفه يضر صلاته، ولا يضر صلاتهم (١).

قال الجامع عفا الله عنه: القول بأن سترة الإمام سترة لمن خلفه هو الأرجح؛ لظاهر حديث ابن عبّاس عنها هذا، والله تعالى أعلم.

قال القاضي أيضاً: ولا خلاف أن السترة مشروعة إذا كان في موضع لا يأمن المرور بين يديه، واختلفوا إذا كان في موضع يأمن المرور بين يديه، وهما قولان في مذهب مالك، قال النووي: ومذهبنا أنها مشروعة مطلقاً؛ لعموم الأحاديث، ولأنها تصون بصره، وتمنع الشيطان المرور، والتعرض لإفساد صلاته، كما جاءت الأحاديث. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: الحقّ أن السترة مشروعة، بل واجبة مطلقاً؛ لأمره ﷺ بها، وأمره للوجوب، وقد أسلفت تحقيقه، فلا تكن من الغافلين، والله تعالى وليّ التوفيق.

٢ \_ (ومنها): بيان أن صلاة الصبيّ صحيحة.

٣ ـ (ومنها): ما قيل: إن فيه جواز تقديم المصلحة الراجحة على المفسدة الخفيفة؛ لأن المرور مَفْسَدة خفيفة، والدخول في الصلاة مصلحة راجحة، واستدَلَّ ابن عباس على جواز المرور بعدم الإنكار؛ لانتفاء الموانع إذ ذاك، ولا يقال: منع من الإنكار اشتغالهم بالصلاة؛ لأنه نَفَى الإنكار مطلقاً، فتناول ما بعد الصلاة، وأيضاً فكان الإنكار يمكن بالإشارة.

٤ ـ (ومنها): أن الإمام البخاريّ احتجّ به على صحّة تحمّل الصبيّ الحديث، فترجم له، فقال: «باب متى يصحّ سماع الصغير»، ثم أورده، قال في «الفتح»: وفيه ما ترجم له، أن التحمل لا يشترط فيه كمال الأهلية، وإنما يشترط عند الأداء، قال: ويُلْحَق بالصبيّ في ذلك العبد، والفاسق، والكافر، وقامت حكاية ابن عباس لفعل النبي عليه، وتقريره مقام حكاية قوله؛ إذ لا فرق

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۸۲.

بين الأمور الثلاثة في شرائط الأداء (١).

٥ - (ومنها): أن مَن عَلِمَ الشيء صغيراً وأداه كبيراً جاز، ولا خلاف فيه، وأخطأ من حَكَى فيه خلافاً، وكذا الفاسق والكافر، إذا أدّيا حال الكمال(٢).

٦ \_ (ومنها): فيه جواز الركوب إلى صلاة الجماعة.

٧ ـ (ومنها): ما قال الْمُهَلَّب: فيه أن التقدّم إلى القعود لسماع الخطبة،
 إذا لم يضر أحداً، والخطيب يَخطُب جائزٌ، بخلاف ما إذا تخطى رقابهم.

٨ ـ (ومنها): أنه إذا فُعِل بين يدي النبيّ ﷺ شيءٌ، ولم ينكره فهو حجة.

٩ ـ (ومنها): جوازُ إرسال الدّابّة من غير حافظ، أو مع حافظ غير مكلَّف.

١٠ ـ (ومنها): أنه استُدِل به على أن مرور الحمار لا يقطع الصلاة، فيكون ناسخاً لحديث أبي ذر هي الذي سيأتي للمصنف: في كون مرور الحمار يقطع الصلاة، وكذا مرور المرأة، والكلب الأسود.

وتُعُقِّب بأن مرور الحمار مُتَحَقِّق في حال مرور ابن عباس، وهو راكبه، وقد تقدّم أن ذلك لا يَضُرُّ؛ لكون الإمام سترة لمن خلفه، وأما مروره بعد أن نزل عنه، فيحتاج إلى نقل.

۱۱ ـ (ومنها): ما قال الإمام ابن عبد البر كَلَّهُ: حديث ابن عباس هذا يَخُص حديث أبي سعيد هيئه: «إذا كان أحدكم يصلي فلا يَدَعْ أحداً يمر بين يديه»، فإن ذلك مخصوص بالإمام والمنفرد، فأما المأموم فلا يضره مَن مَر بين يديه؛ لحديث ابن عباس هيئه هذا، قال: وهذا كلَّه لا خلاف فيه بين العلماء، وكذا نقل عياض: الاتفاق على أن المأمومين يصلون إلى سترة، لكن اختلفوا هل سترتهم سترة الإمام، أم سترتهم الإمام نفسه؟ انتهى.

قال الحافظ: وفيه نظر؛ لما رواه عبد الرزاق، عن الحكم بن عمرو الغفاريّ الصحابيّ أنه صلى بأصحابه في سفر، وبين يديه سترة، فمرّت حَمِير بين يدي أصحابه، فأعاد بهم الصلاة، وفي رواية له أنه قال لهم: إنها لم تقطع صلاتي، ولكن قطعت صلاتكم.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۲۰۱۱ - ۲۰۷.

فهذا يَعْكُر على ما نُقِل من الاتفاق.

قال الجامع عفا الله عنه: خلاصة القول أن كون سترة الإمام سترة لمن خلفه، وإن لم يكن مجمعاً عليه، إلا أنه مذهب الجمهور، وهو الحقّ، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۳۰] (...) \_ (حَدَّثَنَا(۱) حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا ابْنُ وَهْبٍ، أَخْبَرَنِي يُونُسُ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُنْبَةَ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُنْبَةَ، أَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ عَلِي عُبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدَ اللَّهِ عَلِي عَبْدَ اللَّهِ عَلِي عَبْدَ اللَّهِ عَلِي عِمْدَ اللَّهِ عَلِي عِمْدَ اللَّهِ عَلِي عِمْدَ اللَّهِ عَلِي عِمْدَ اللَّهِ عَلِي عَمْدِ المَّمِّلِي بِمِنَّى، فِي حَبَّدٍ الْوَدَاعِ، يُصَلِّي بِالنَّاسِ، قَالَ: فَسَارَ الْحِمَارُ(١) بَيْنَ يَدَيْ بَعْضِ الصَّفِّ، ثُمَّ نَزَلَ عَنْهُ، فَصَفَّ مَعَ النَّاسِ).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى) التجيبيّ المصريّ، تقدّم قريباً.

٢ ـ (ابْنُ وَهْبِ) هو: عبد الله المصريّ الحافظ، تقدّم قبل باب.

٣ \_ (يُونُسُ) بن يزيد الأيليّ، تقدّم قريباً.

والباقون تقدّموا في السند الماضي.

وقوله: (يُصَلِّي بِالنَّاسِ) تفصيل بعد إجمال، فإن قوله: «يصلّي بمنى» يَحْتَمِل أن يكون منفرداً، ويَحتَمِل أن يكون مع الناس، فبيَّنه بهذه الجملة.

قَالَ: (فَسَارَ الْحِمَارُ) وفي نسخة: «فسار بالحمار».

وقوله: (ثُمَّ نَزَلَ) فيه التفات؛ إذ الظاهر أن يقول: ثم نزلت.

وقوله: (عَنْهُ) أي عن الحمار، وقد سبق أنها أتان، وهي أنثى الحمير، وإنما ذكّره هنا نظراً للفظ «الحمار» فإنه مذكّر، وإن كان يُطلق على الأنثى أيضاً، والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثني».

وقوله: (فَصَفَّ مَعَ النَّاسِ) أي دخل ابن عبّاس في في صفّ الناس الذين يصلون وراء النبيّ على وتمام شرح الحديث، ومسائله تقدّمت في الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٣١] (...) ــ (حَدَّثَنَا بَحْيَى بْنُ يَحْيَى، وَعَمْرٌو النَّاقِدُ، وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنِ ابْنِ عُيَيْنَةَ، عَنِ الزُّهْرِيِّ بِهَذَا الْإِسْنَادِ، قَالَ: وَالنَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي بِعَرَفَةَ).

رجال هذا الإسناد: خمسة، كلهم تقدّموا قريباً، أما عمرو الناقد، وابن عيينة، فتقدّما قبل باب، وأما الباقون ففي هذا الباب.

وقوله: (بِهَذَا الْإِسْنَادِ) أي بإسناد الزهريّ السابق، وهو: عن عبيد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبّاس ﷺ.

وقوله: (وَالنَّبِيُّ يَكُ يُصَلِّي بِعَرَفَة) تقدّم أن هذا مما خالف فيه ابن عينة الرواة عن ابن شهاب، فالظاهر أنه وَهَمٌ، وقد حال النووي في دفع هذا الوَهَم، فقال: هو محمول على أنهما قضيّتان، لكن الظاهر أنه غلط؛ لاتّحاد مخرج الحديث، وقد كنت ملت في شرح النسائيّ إلى قول النووي كَاللهُ، لكن الآن يترجّح لي خلافه؛ لما ذكرت، فتأمل، والله تعالى أعلم.

[تنبيه]: رواية ابن عيينة هذه ساقها الإمام أحمد في «مسنده»، فقال:

(١٨٩٤) حدّثنا سفيان، عن الزهريّ، عن عبيد الله، عن ابن عباس: جئت أنا والفضل، ونحن على أتان، ورسول الله على يصلي بالناس بعرفة، فمررنا على بعض الصف، فنزلنا عنها، وتركناها تَرْتَعُ، ودخلنا في الصف، فلم يقل لي رسول الله على شيئاً. انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٣٢] (...) \_ (حَدَّثَنَا (١) إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَعَبْدُ بْنُ حُمَيْدٍ، قَالَا: أَخْبَرَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، أَخْبَرَنَا مَعْمَرُ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، بِهَذَا الْإِسْنَادِ، وَلَمْ يَذْكُرْ فِيهِ (مِنَى»، وَلَا «عَرَفَةَ»، وَقَالَ: «فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ، أَوْ يَوْمَ الْفَتْحِ»).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

۱ - (عبد الرزّاق) بن همّام بن نافع الْحِمْيريّ مولاهم، أبو بكر الصنعانيّ، ثقة حافظ مصنّف شهير، عَمِي في آخره، فتغيّر، وكان يتشيّع [٩]
 (٣١١) (ع) تقدم في «المقدمة» ١٨/٤.

٢ \_ (معمر) بن راشد الأزديّ مولاهم، أبو عروة البصريّ، ثم اليمنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فاضلٌ، من كبار [٧] (ت١٥٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ١٨/٤.

والباقون ذُكروا في الباب.

وقوله: («فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ، أَوْ يَوْمَ الْفَتْحِ») هكذا بالشكّ في رواية معمر، وقد تقدّم أن الصواب «في حجة الوداع» بدون شكّ، فتنبّه.

[تنبيه]: رواية معمر، عن الزهريّ هذه ساقها الإمام أحمد في «مسنده»، فقال:

(٣٤٤٤) حدّثنا عبد الرزاق، أنبأنا معمر، وعبدُ الأعلى، عن معمر، عن الزهريّ، عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة، عن ابن عباس، قال: جئت إلى النبيّ على في حجة الوداع، أو قال: يوم الفتح، وهو يصلي، أنا والفضل مرتدفان على أتان، فقطعنا الصفّ، ونزلنا عنها، ثم دخلنا الصفّ، والأتان تمر بين أيديهم، لم تقطع صلاتهم، وقال عبد الأعلى: كنت رَديف الفضل على أتان، فجئنا، ونبيّ الله على بالناس بمنى. انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيَ إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ [هود: ٨٨].

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثناه».

# (٤٩) \_ (بَابُ الأَمْرِ بِمَنْعِ الْمَارِّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج صَّلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۳۳] (٥٠٥) \_ (حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكٍ، عَنْ زَيْدِ بْنِ أَسِيدٍ مْنْ أَبِي سَعِيدٍ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ، أَنَّ رَيْدِ بْنِ أَسِي سَعِيدٍ، عَنْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ: «إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ يُصَلِّي، فَلَا يَدَعْ أَحَداً يَمُرُّ(١) بَيْنَ يَدَيْهِ، وَلْيَدْرَأَهُ مَا اسْتَطَاعَ، فَإِنْ أَبَى فَلْيُقَاتِلْهُ، فَإِنَّمَا هُوَ شَيْطَانٌ»).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ) الْعَدَويّ مولاهم، أبو عبد الله، أو أبو أسامة المدنيّ، ثقةٌ فقيه، يرسل [٣] (ت١٣٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ٣٦/ ٢٥٠.

٢ - (عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي سَعِيدٍ) الأنصاريّ الْخَزْرجيّ المدنيّ، ثقةٌ [٣]
 ١١٢) عن (٧٧) سنةً (خت م ٤) تقدم في «الحيض» ١٦/ ٧٧٤.

٣ - (أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ) سعد بن مالك بن سِنَان بن عُبيد الأنصاريّ المدنيّ الصحابيّ ابن الصحابيّ، مات سنة (٣ أو٤ أو ٦٥) وقيل: (٧٤) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٨٥.

والباقيان ذُكرا في الباب الماضي.

### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خُماسيّات المصنّف كَلْلهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له ابن
 ماجه، وعبد الرحمن علّق له البخاريّ.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، غير شيخه، فنيسابوريّ، وقد دخل المدينة.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «أن يمرّ».

٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد، وهو من رواية الأقران؛ لأنهما من الطبقة الثالثة، وفيه رواية الابن، عن أبيه.

٥ \_ (ومنها): أن أبا سعيد صحابيّ ابن صحابيّ، وهو أحد المكثرين السبعة، روى (١١٧٠) حديثاً، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(أَحَداً) منصوب على المفعوليّة، وقول: (يَمُرُّ) في محلّ نصب نعتٌ لا أحداً»، ويَحْتَمِلُ نصبه على الحال منه، وإن كان نكرةً؛ لوقوعه في سياق النفى، كما قال في «الخلاصة»:

وَلَمْ يُنَكَّرْ غَالِباً ذُو الْحَالِ إِنْ لَمْ يَتَأَخَّرْ أَوْ يُخَصَّصْ أَوْ يَبِنْ مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ أَوْ مُضَاهِيهِ كَالًا يَبْغِي امْرُوُّ عَلَى امْرِي مُسْتَسْهِلًا» مِنْ بَعْدِ نَفْيٍ أَوْ مُضَاهِيهِ كَالًا يَبْغِي امْرُوُّ عَلَى امْرِي مُسْتَسْهِلًا» وفي بعض النسخ: «أن يمرّ» بزيادة «أن» المصدريّة، وعليه فالمصدر

<sup>(</sup>۱) سيأتي في «كتاب الجمعة» برقم (٨٦٥).

<sup>(</sup>٢) حديث حسنٌ، أخرجه أبو داود برقم (٤٣٠٢)، والنسائيّ برقم (٣١٧٦).

المؤوّل بدل من «أحداً» بدل اشتمال، أي مُرُورَه، كما تقول: أعجبني زيدٌ علمه (بَيْنَ يَدَيْهِ) متعلّق بـ «يمرّ»، أي أمامه، والمراد بينه وبين السترة، وأما ما وراء السترة فليس محلّ دفعه؛ لأن المرور فيه جائزٌ، كما سبق في حديث طلحة ولله يبالي مَن مرّ وراء ذلك» (وَلْيَدْرَأُهُ) أي ليدفع، وهو مضارع درأ، يقال: درأت الشيء بالهمز دَرْءاً، من باب نفع: دَفَعتُهُ، ودارأته: دافعته، وتدارءوا: تدافعوا (۱)، والمعنى: أن المصلّي يدفع من أراد المرور بينه وبين سترته (مَا اسْتَطَاعَ) «ما» مصدريّة ظرفيّةٌ، أي مدّة استطاعته.

ثم إن ظاهر هذا الأمر وجوب الدفع، وبه قال أهل الظاهر، وقال النووي كَثَلَثُهُ: الأمر بالدفع أمر ندب متأكّد، ولا أعلم أحداً من العلماء أوجبه، بل صرّح أصحابنا وغيرهم بأنه مندوب غير واجب. انتهى(٢).

قال في «الفتح»: فكأنه لم يُراجع كلام أهل الظاهر، أو لم يعتد بخلافهم. انتهى (٣).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا عجيب، كيف لا يعتد بمن كان ظاهر النصّ معه، وهل هناك نصّ آخر يصرف الأمر عن الوجوب؟ فأين هو؟ هيهات.

قال القاضي عياض كَلْلهُ: اتّفقوا على أنه لا يجوز له المشي إليه من موضعه ليردّه، وإنما يدفعه، ويردّه من موقفه؛ لأن مفسدة المشي في صلاته أعظم من مروره من بعيد بين يديه، وإنما أبيح له قدر ما تناله يده من موقفه، ولهذا أُمر بالقرب من سُترته، وإنما يردّه إذا كان بعيداً منه بالإشارة، أو التسبيح. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: تقييده الدفع بموقفه فقط محل نظر، فأين الدليل على ذلك؟، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

(فَإِنْ أَبَى) أي امتنع المارّ عن الرجوع، يقال: أبى الرجل يأبى إباءً ـ بالكسر والمدّ ـ وإباءةً: امتنع، فهو آبٍ، وأبيّ، على فاعل، وفَعِيل، وتأبّى مثله، وبناؤه شاذٌ؛ لأن فَعَلَ يَفْعَلُ ـ بفتحتين ـ يكون حلقيّ العين، أو اللام،

<sup>(</sup>۱) راجع: «المصباح المنير» ١/١٩٤. (٢) «شرح النووي» ٤/٣٢٤.

<sup>(</sup>٣) «الفتح» ١/ ٦٩٥.

وحَكَى ابن سِيدَهْ عن قوم: أَبِيَ يَأْبَى، كنَسِيَ يَنْسَى، وحَكَى ابن جني، وصاحب «القاموس»: أَبَى يَأْبِي، كَضَرَبَ يَضْرِبُ.

(فَلْيُقَاتِلْهُ) وفي رواية أبي صالح الآتية: «فليدفع في نحره، فإن أبى فليقاتله»، أي يدفع بيده في نحره، فإن لم يندفع بذلك، فليدفعه، ولو بما أدَّى إلى قتله.

وأخرج عبد الرزّاق، عن ابن عمر في قال: «لا تَدَعْ أحداً يمرّ بين يديك، وأنت تصلّى، فإن أبى إلا أن تقاتله فقاتله».

قال القرطبيّ كَاللهُ: قوله: «فليدفعه» أي بالإشارة، ولطيف المنع، وقوله: «فليقاتله» أي يزيد في دفعه الثاني أشدّ من الأول، قال: وأجمعوا على أنه لا يلزمه أن يقاتله بالسلاح؛ لمخالفة ذلك لقاعدة الإقبال على الصلاة، والاشتغال بها، والخشوع فيها. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله القرطبيّ: مخالف للحديث، فإن رواية المصنّف بلفظ: "فليدفع في نحره" صريحة، أو كالصريح في الدفع باليد، لا بالإشارة، وأصرح منها رواية الإسماعيليّ، ولفظه: "فإن أبي، فليجعل يده في صدره، ويدفعه"، وأما دعواه مخالفة الإقبال على الصلاة والخشوع، فليست مسلّمةً؛ لأن من أمر بالخشوع في الصلاة هو الذي شرع المقاتلة فيها، فلا تنافي، ولا تعارض؛ إذ كلّ من عند الله تعالى، فتبصّر، والله تعالى الهادي إلى سواء السبيل.

وقال في «الفتح»: وأطلق جماعة من الشافعية أن له أن يقاتله حقيقةً، واستَبْعَد ابن العربيّ ذلك في «القبس»، وقال: المراد بالمقاتلة المدافعة.

وأغرب الباجي، فقال: يَحْتَمِل أن يكون المراد بالمقاتلة اللعن، أو التعنيف.

وتُعُقِّب بأنه يستلزم التكلم في الصلاة، وهو مبطل، بخلاف الفعل اليسير.

ويمكن أن يكون أراد أنه يلعنه داعياً لا مخاطباً، لكن فعل الصحابيّ يخالفه، وهو أدرى بالمراد. وقد رواه الإسماعيلي بلفظ: «فإن أبَى فليجعل يده في صدره ويدفعه»، وهو صريح في الدفع باليد.

ونَقَلَ البيهقيّ عن الشافعيّ أن المراد بالمقاتلة دفعٌ أشدُّ من الدفع الأول. قال: وقال أصحابنا \_ بعني الشافعيّة \_: يردُّه بأسهل الوجوه، فإن أبى فبأشدَّ، ولو أدَّى إلى قتله، فلو قتل فلا شيء عليه؛ لأن الشارع أباح له مقاتلته، والمقاتلة المباحة لا ضمان فيها.

ونَقَل عياض وغيره أن عندهم خلافاً في وجوب الدية في هذه الحالة.

ونَقَل ابن بطال وغيره الاتفاق على أنه لا يجوز له المشي من مكانه ليدفعه، ولا العمل الكثير في مدافعته؛ لأن ذلك أشدّ في الصلاة من المرور.

قال الجامع عفا الله عنه: قد علمت ما في هذا عند تعقّب كلام القرطبيّ، فلا تكن من الغافلين.

قال: وذهب الجمهور إلى أنه إذا مَرّ، ولم يدفعه فلا ينبغي له أن يردّه؛ لأن فيه إعادةً للمرور.

ورَوَى ابن أبي شيبة عن ابن مسعود وغيره أن له ذلك، ويمكن حمله على ما إذا ردَّه، فامتنع وتمادى، لا حيث يُقَصِّر المصلى في الردِّ. انتهى (١٠).

وقال ابن المنذر كَلَلَهُ: وقد اختلف أهل العلّم في ردّ المصلّي من مرّ بين يديه من حيث جاء، فرخّص قوم في ردّه إذا مرّ، روي هذا القول عن عبد الله بن مسعود، وكذلك فعله سالمٌ، ورُوي عن الحسن البصريّ.

وقال آخرون: لا يرده بعد أن جاز، كذلك قال الشعبيّ والثوريّ وإسحاق ابن راهويه، وكذلك نقول؛ لأن رجوعه من حيث جاء يكون مروراً ثانياً بين يدي المصلّي، وليس لذلك وجهٌ. انتهى كلام ابن المنذر كَثَلَثُهُ(٢).

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن القول الثاني هو الأرجح، كما رجحه ابن المنذر كَثَلَلْهُ، وذكر حجته، فتأمله، والله تعالى أعلم.

(فَإِنَّمَا هُوَ شَيْطَانٌ») الفاء تعليليّة؛ لأن ذلك المارّ الآبي عن الرجوع شيطان، وفي حديث عبد الله بن عمر في الآتي: «فإن معه القرين»، أي الشيطان.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/ ۲۹۵.

قال القاضي عياض كَلَّلُهُ: قيل: معناه: فإنما حمله على مروره، وامتناعه من الرجوع الشيطان، وقيل: معناه يَفْعَل فِعْلَ الشيطان؛ لأن معنى الشيطان البعيد من الخير، وقبولِ السنة، من قولهم: ومنه سُمّي الشيطان؛ لبعده عن رحمة الله تعالى، فسمّاه شيطاناً؛ لاتصافه بوصفه، كما يقال: فلانٌ الأسد، أي يبطش ويَقُوى كبطشة الأسد وقوّته، وقيل: المراد بالشيطان هنا قرين الإنسان اللازم له، كما قال في الرواية الأخرى: "فإن معه القرين"، ويكون هذا من معنى قوله في الحديث الآخر: "فإن الشيطان يحول بينكم وبينها"، فيكون على معنى قوله في الحديث الآخر: "فإن الشيطان يحول بينكم وبينها"، فيكون على هذا يمنع الإنسان الجواز بين يدي المصلّي من أجل الشيطان اللازم له؛ لكونه خبيثاً نجساً، ويكون الله تعالى يمنعه من التسلّط على المشي أمام المصلّي، وقطع صلاته إذا اجتهد العبد في الدنو من قبلته، وامتثل ما أمر به، ولم يجعل وقطع صلاته إذا اجتهد العبد في الدنو من قبلته، وامتثل ما أمر به، ولم يجعل له سبيلاً إليه، بخلافه إذا لم يدن من السترة. انتهى كلام القاضي كَلَّالُهُ (١٠). والله أعلم.

وقال في «الفتح»: قوله: «فإنما هو شيطان» أي فعله فعلُ الشيطان؛ لأنه أبى إلا التشويش على المصلي، وإطلاق الشيطان على المارد من الإنس سائغ شائع، وقد جاء في القرآن قوله تعالى: ﴿شَيَطِينَ ٱلْإِنِسِ وَٱلْجِنِّ ﴾ [الأنعام: ١١٢]، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبى سعيد الخدريّ والله متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١٣٣/٤٩] و١١٣٥)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (٥٠٥) و«بدء الخلق» (٣٢٧٤)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٢٩٧ و ٢٩٠)، و(ابن ماجه) فيها (٢٠٠)، و(مالك) في «الموطّأ» (١/ ١٥٤)، و(ابن أبي شيبة) في «مصنّفه» (١/ ٢٧٩ و٢٨٣)،

<sup>(1) &</sup>quot;|2a| (1) (|2a| (1)

و(أحمد) في «مسنده» (٣/ ٣٤ و ٤٤ و ٣٤)، و(الدارميّ) في «سننه» (١/ ٣٢٨)، و(أبو يعلى) في «مسنده» (١٢٤٠)، و(علي بن الجعد) في «مسنده» (٣١٩٦)، و(أبن خيمة) في «صحيحه» (٣١٨ و٨١٨ و٨١٨)، و(أبن حبّان) في «صحيحه» (٣١٩٦)، و(الطحاويّ) في «شرح معاني الآثار» (١/ ٤٦٠) و(٢٣٤) و «مشكل الآثار» (٣/ ٢٥٠)، و(أبن الجارود) في «المنتقى» (١٦٧)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٢٦٧ و ٢٦٨)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٦٨٨ و١٣٨٨)، وأبو نعيم) في «مستخرجه» (١١١٨ و١١١٩)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

۱ (منها): بيان مشروعيّة دفع المارّ، ويكون ذلك بالأسهل، فالأسهل، فإن لم يرتدع فبالأشدّ، ولو أدّى إلى مقاتلته.

٢ ـ (ومنها): التشديد في المرور بين يدي المصلّي وبين سترته، حيث إن المارّ شُرع دفعه، ولو أدّى إلى قتله، وكذلك سمّاه شيطاناً.

قال الحافظ ابن رجب كَثَلَهُ: يُستدلّ بالحديث على تحريم المرور بين المصلّي وسترته؛ لأنه جعله من عمل الشيطان، وأمر بالعقوبة عليه، وذلك من أدلّة التحريم. انتهى (١).

٣ ـ (ومنها): أن قوله في رواية أبي صالح التالية: "إذا صلّى أحدكم إلى شيء يستره من الناس... إلخ» يدلّ على أن حقّ دفع المارّ إذا كان المصليّ متّخذاً سترة، وإلا فلا يحقّ له الدفع.

قال ابن المنذر كَالله: ليس لأحد أن يمرّ بين يدي من يصلّي إلى سُترة، وإن مرّ بين يديه، وهو يصلّي إلى سترة كان له دفعه، فإن لم يندفع قاتله، إن أبى إلا أن يمرّ بين يديه، وقد رخّص في المرور بين يدي من يصلّي إلى غير سترة بعض أهل العلم، واحتجّ بحديث المطّلب بن أبي وداعة. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: أشار بحديث ابن أبي وَداعة إلى ما أخرجه أحمد، وأبو داود، والنسائي، وابن ماجه، عن المطّلِب بن أبي وَدَاعة، قال:

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب كلله ٨٨/٤. (٢) «الأوسط» ٥/٥٥.

رأيت النبي ﷺ حين فرغ من أسبوعه، أتى حاشية الطَّوَاف، فصلى ركعتين، وليس بينه وبين الطُّوّاف أحد.

لكن الحديث ضعيف؛ وقد بيّنته في «شرح النسائيّ»(١)، والأولى الاحتجاج برواية المصنّف كَلْللهُ، حيث قال: «إلى شيء يستره»، فإنه يدلّ على أن الدفع لمن له سُترة، وأما غيره فلا، والله تعالى أعلم.

٤ ـ (ومنها): جواز إطلاق لفظ الشيطان على مَنْ يَفْتِن في الدين، وأن الحكم للمعاني دون الأسماء؛ لاستحالة أن يصير المار شيطاناً بمجرد مروره، قاله ابن بطّال كَاللهُ.

قال في «الفتح»: وهو مبنيّ على أن لفظ «الشيطان» يُطْلَق حقيقة على الجنيّ، ومجازاً على الإنسيّ، وفيه بحث.

قال الجامع عفا الله عنه: الحقّ أن لفظ الشيطان يُطلق حقيقة على الإنسيّ، وغيره من الحيوان المتمرّد، كما قال الله تعالى: ﴿ شَيَطِينَ ٱلْإِنسِ وَالْجِنِّ ﴾ الآية [الأنعام: ١١٢]، قال في «القاموس»: الشيطان معروفٌ، وكلُّ عَاتٍ متمرِّدٍ من إنس، أو جنّ، أو دابّة. انتهى (٢).

وقال في «المصباح»: وفي الشيطان قولان:

أحدهما: أنه من شَطَنَ: إذا بَعُد عن الحقّ، أو عن رحمة الله، فتكون النون أصليّة، ووزنه فَيْعَال، وكلّ عاتٍ متمرّد من الجنّ والإنس، والدوابّ، فهو شيطان، ووصف أعرابيّ فرسه، فقال: كأنه شيطان في أشطان (٣).

والقول الثاني: أن الياء أصليّة، والنون زائدة، عكس الأول، وهو شاط يشيط إذا بطل، أو احترق، فوزنه فعلان. انتهى (٤).

والحاصل أنه لا داعي لدعوى المجاز، فإن الشيطان يُطلق حقيقةً على كلّ متمرّد إنسيّ، أو جنّيّ، أو غيرهما، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

<sup>(</sup>۱) راجع: «ذخيرة العقبي» ٩/ ٢٢٨ ـ ٢٣٣.

<sup>(</sup>٢) «القاموس المحيط» ٢٤٠/٤. (٣) جمع شَطَن بفتحتين: وهو الحبل.

<sup>(</sup>٤) «المصباح المنير» ١/٣١٣.

٥ ـ (ومنها): أنه في المنازعات ينبغي رفع الحكم إلى الحاكم، ولا ينتقم الخصم بنفسه، هكذا قيل (١١).

7 \_ (ومنها): أن رواية العدل مقبولة، وإن كان الراوي لها منتفعاً بها، فإن أبا سعيد فله حدّث بالحديث؛ احتجاجاً على ما فعله بالشاب.

٧ - (ومنها): أن ابن أبي جمرة: استنبط من قوله: «فإنما هو شيطان» أن المراد بقوله: «فليقاتله» المدافعة اللطيفة، لا حقيقة القتال، قال: لأن مقاتلة الشيطان إنما هي بالاستعاذة، والتستر عنه بالتسمية ونحوها، وإنما جاز الفعل اليسير في الصلاة للضرورة، فلو قاتله حقيقة المقاتلة لكان أشد على صلاته من المارد.

قال الجامع عفا الله عنه: ما قاله ابن جمرة: فيه نظرٌ، بل الأولى حمل المقاتلة على حقيقتها، كما هو صريح الحديث، وفهمه الصحابيّ الراوي له ظهر والله تعالى أعلم.

قال: وهل المقاتلة لخلل يقع في صلاة المصلي من المرور، أو لدفع الإثم عن المارّ؟ الظاهر الثاني. انتهى.

وقال غيره: بل الأول أظهر؛ لأن إقبال المصلي على صلاته أولى له من اشتغاله بدفع الإثم عن غيره.

وقد رَوَى ابن أبي شيبة، عن ابن مسعود والله المرور بين يدي المصلى يقطع نصف صلاته».

ورَوَى أبو نعيم، عن عمر فرات الله الله المصلي ما ينقص من صلاته بالمرور بين يديه، ما صلى إلا إلى شيء يستره من الناس».

قال الحافظ كَلَّلَهُ: فهذان الأثران مقتضاهما أن الدفع لخلل يتعلق بصلاة المصلي، ولا يختص بالمارّ، وهما وإن كانا موقوفين لفظاً، فحكمهما حكم الرفع؛ لأن مثلهما لا يقال بالرأي. انتهى (٢)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

<sup>(</sup>۱) «عمدة القارى» ٤٢٨/٤.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۳٤] (...) \_ (حَدَّثَنَا شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخَ، حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُغِيرَةِ، حَدَّثَنَا ابْنُ هِلَالٍ، يَعْنِي حُمَيْداً، قَالَ: بَيْنَمَا أَنَا وَصَاحِبٌ لِي نَتَذَاكَرُ حَدِيثاً، إِذْ قَالَ أَبُو صَالِحٍ السَّمَّانُ: أَنَا أُحَدِّثُكُ مَا سَمِعْتُ مِنْ أَبِي سَعِيدٍ، وَرَأَيْتُ مِنْهُ، قَالَ: بَيْنَمَا أَنَا مَعَ أَبِي سَعِيدٍ، يُصَلِّي يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى شَيْءٍ يَسْتُرُهُ مِنَ النَّاسِ، إِذْ جَاءَ رَجُلِّ أَنَا مَعَ أَبِي سَعِيدٍ، يُصَلِّي يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى شَيْءٍ يَسْتُرُهُ مِنَ النَّاسِ، إِذْ جَاءَ رَجُلِّ شَابٌ، مِنْ بَنِي أَبِي مُعَيْطٍ، أَرَادَ أَنْ يَجْتَازَ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَلَافَعَ فِي نَحْرِهِ أَشَدًّ مِنَ الدَّفْعَةِ اللهُ عَلَى مَرْوَانَ، فَلَكَ عَلَى مَرْوَانَ، فَلَكَ إِلَا بَيْنَ يَلَكِيْهِ مَا لَقِيَ، قَالَ: وَدَخَلَ أَبُو سَعِيدٍ عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: مَا اللهُ عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: مَا اللهُ عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: مَا لَكُ وَلِابْنِ أَخِيكَ، جَاءَ يَشْكُوكَ ؟ (١) فَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: مَا لَكُ وَلِابْنِ أَخِيكَ، جَاءَ يَشْكُوكَ ؟ (١) فَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: مَا لَكُ وَلِابْنِ أَخِيكَ، جَاءَ يَشْكُوكَ ؟ (١) فَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: مَا لَقَي مَنْ النَّاسِ، فَأَرَادَ أَحَدُ أَنْ يَجْتَازَ بَيْنَ لَكُونَ النَّاسِ، فَأَرَادَ أَحَدُ أَنْ يَجْتَازَ بَيْنَ لَكُونُ الْمَانُهُ وَ شَيْطًانٌ»).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

۱ \_ (شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخَ) الأُبُليّ، أبو محمد، صدوقٌ يَهِمُ، ورُمي بالقدر، من صغار [۹] (ت٥ أو٢٣٦) (م د س) تقدم في «الإيمان» ١٥٧/١٢.

٢ ـ (سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُغِيرَةِ) الْقَيسيّ مولاهم، أبو سعيد البصريّ، ثقةٌ ثقةٌ ققةٌ
 قاله ابن معين [٧] (ت١٦٥) (ع) تقدم في «الإيمان» ٣/ ١١١.

٣ ـ (حُمَيْدُ بْنُ هِلَالٍ) الْعَدويّ، أبو نصر البصريّ، ثقةٌ فقيهٌ، توقّف فيه ابن سيرين؛ لدخوله في عمل السلطان [٣] (ع) تقدم في «الحيض» ٧٩١/٢١.

٤ - (أَبُو صَالِحِ السَّمَّانُ) الزيّات، ذكوان المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ [٣] (١٠١٠)
 (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٤.

وأبو سعيد ﴿ فَالْهُ بُهُ ذُكِر قبله.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «يشتكيك».

#### لطائف هذا الاسناد:

١ \_ (منها): أنه من خُماسيّات المصنّف كَاللهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فتفرّد به هو وأبو
 داود، والنسائق.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين إلى أبي صالح، وهو والصحابيّ مدنيّان.

٤ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالتحديث.

٥ ـ (ومنها): أن البخاريّ لم يُخرج لسليمان بن المغيرة هذا حديثاً موصولاً إلا هذا الحديث مقروناً بيونس بن عُبيد، وأورد له أربعة أحاديث تعليقاً، وأما المصنّف فأخرج له (٣٩) حديثاً، فاحفظه، فإنه نفيس، وبالله تعالى التوفيق.

٦ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ، والله تعالى أعلم.

[تنبيه]: قال الحافظ ابن رجب كَلَّلُهُ: لم يُخرج البخاريّ لسليمان بن المغيرة إلا هذا الحديث متابعةً لحديث يونس بن عُبيد، وإنما خرّجه بعد إسناد حديث يونس؛ لما فيه من الزيادة في إسناده ومتنه.

أما في إسناده، ففيه التصريح بسماع حميد له من أبي صالح، وسماع أبي صالح له من أبي سعيد.

وأما في المتن، فإن فيه ذكر الصلاة إلى الستر، وليس هو في حديث يونس.

وكذلك رواه سَلِيم بن حيّان، عن حميد، ولم يقل أيضاً: "إذا صلّى أحدكم إلى شيء يستره من الناس"، وحينئذ، فلفظ الحديث الذي ساقه البخاريّ لسليمان بن المغيرة، وحَمَلَ حديث يونس عليه، ولم يُنبّه على ما في حديث سليمان من الزيادة، وقد نبّه على ذلك الإسماعيليّ.

وكذلك روى مالك، عن زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري، عن أبيه، أن رسول الله على قال: «إذا كان أحدكم يصلي فلا يدع أحداً يمر بين يديه، ولْيَدْرَأُه ما استطاع، فإن أبى فليقاتله، فإنما هو شيطان»، خرّجه مسلم.

وقد روي هذا الحديث عن أبي سعيد، من رواية عطاء بن يسار، وأبي الودّاك، ورُوي أيضاً من رواية عطاء بن يسار عنه، وليس في حديث أحد منهم ذكر الصلاة إلى السترة، وإنما تفرّد بها سليمان بن المغيرة في حديثه عن حميد بن هلال، والله أعلم.

وتابعه على ذكرها ابن عجلان، عن زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد، عن أبيه، وقد خرّج حديثه أبو داود، وابن ماجه، وليس ابن عجلان بذاك الحافظ.

وتابعه أيضاً داود بن قيس، عن زيد بن أسلم، خرّج حديثه عبد الرزاق عنه بسياق مطوّل، قال في «مصنّفه» (٢٠/٢):

عبد الرزاق، عن داود بن قيس، عن زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدريّ، قال: بينا أبو سعيد الخدريّ يصلي، إذ جاءه شابّ يريد أن يمرّ قريباً من سترته، وأمير المدينة يومئذ مروان، قال: فدفعه أبو سعيد حتى صرعَهُ، قال: فذهب الفتى حتى دخل على مروان، فقال: ها هنا شيخ مجنون دفعني حتى صرعني، قال: هل تعرفه؟ قال: نعم، قال: وكانت الأنصار تدخل عليه يوم الجمعة، قال: فدخل عليه أبو سعيد، فقال مروان للفتى: هل تعرفه؟ قال: نعم، هو هذا الشيخ، قال مروان للفتى: أتعرف مَن هذا؟ قال: لا، قال: هذا صاحب رسول الله على قال: فرَحب به مروان، وأدناه حتى قعد قريباً من مجلسه، فقال له: إن هذا الفتى يذكر أنك دفعته حتى صرعته، قال: ما فعلت فردها عليه، وهو يقول: إنها دفعت شيطاناً، قال: ثم قال: سمعت رسول الله على يقول: إنها دفعت شيطاناً، قال: ثم قال: سمعت رسول الله يك يقول: «إذا أراد أحد أن يمر بين يديك وبين سترتك، فَرُدّه، فإن أبى فقاتله، فإنما هو شيطان». انتهى كلام ابن رجب بريادة (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تبيّن بما سبق أن زيادة «إلى شيء يستره من الناس» لم ينفرد بها سليمان بن المغيرة، بل تابعه داود بن قيس، وهو ثقة فاضلٌ، وابن عجلان، وهو ـ وإن قال ابن رجب: ليس بذاك الحافظ، فالحقّ

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب كلله ٧٨/٤ ـ ٨٠.

أنه صالح في المتابعة، فقد وثقه الأئمة: أحمد، وابن معين، وأبو زرعة، وأبو حاتم، والنسائي، وغيرهم، وإنما قالوا اختلطت عليه أحاديث سعيد المقبري، عن أبي هريرة رضي الله السبت منها.

والحاصل أن زيادة سليمان هذه، أعنى قوله: "إلى شيء يستره"، صحيحة بلا ريب، كما هو رأي الشيخين، حيث أخرجاها في "صحيحيهما"، وقد رواها ثلاثة من الثقات: سليمان بن المغيرة، عن حُميد بن هلال، عن أبي صالح، عن أبي سعيد، وداود بن قيس، وابن عجلان، كلاهما عن زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد، عن أبيه، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب.

### شرح الحديث:

عن حُميد بن هلال: أنه (قَالَ: بَيْنَمَا أَنَا) تقدّم الكلام على "بينما"، و"بينا" غير مرّة، وخلاصته أن أصلهما "بين" الظرفيّة، زيدت عليها "ما"، فصارت "بينما"، أو أُشبعت الفتحة، فصارت "بينا"، وهما ظرفا زمان بمعنى المفاجأة، ويُضافان إلى جملة من فعل وفاعل، ومبتدأ وخبر، ويحتاجان إلى جواب يتمّ به المعنى، وكثيراً ما يُقرن جوابهما بـ إذ"، أو "إذا"، نحو: بينما زيد جالسٌ إذ دخل عليه عمرو، أو إذا دخل عليه عمرو، ومنه قول [من الطويل]: فَبَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ وَالأَمْرُ أَمْرُنا إِذَا نَحْنُ فِيهِمْ سُوقَةٌ نَتَنَصَّفُ

وبعضهم يقول: الأفصح في جوابها أن لا تُقرن بهما، لكن المسموع في الأحاديث الصحيحة، وكلام العرب كثير، والله تعالى أعلم(١).

(وَصَاحِبٌ لِي نَتَذَاكُرُ حَدِيثاً) أي نتدارسه، ويذكّر بعضنا بعضاً (إِذْ قَالَ أَبُو صَالِحٍ) «إذ» هي الفجائية، أي فاجأني قول أبي صالح (السّمّانُ) واسمه ذكوان، كما سبق آنفاً (أَنَا أُحَدِّثُك) بكسر الدال المشدّدة، من التحديث (مَا) موصول بمعنى الذي، أو موصوف بمعنى شيئاً، منصوب على المفعوليّة (سَمِعْتُ) بحذف العائد؛ لكونه فضلةً، كما قال في «الخلاصة»:

..... وَالْحَذْفُ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ مُنْجَلِي

راجع: «لسان العرب» ٦٣/١٣ \_ ٦٧.

فِي عَائِدٍ مُتَّصِلٍ إِنِ انْتَصَبْ بِفِعْلِ اوْ وَصْفٍ كَامَنْ نَرْجُو يَهَبْ وَإِذَا وَنِ مَنْ أَبِي سَعِيدٍ الخدري وهو قوله على: ﴿إِذَا صلى أحدكم إلى شيء يستره... الحديث (وَرَأَيْتُ مِنْهُ) أي يعني الفعل الذي صدر منه مع ذلك الشابّ الذي أراد المرور بين يديه، وهو يصلّي، وقوله: ﴿وَالَّهُ بِيانَ وَتَفْسِيرِ لقوله: ﴿ما سمعت من أبي سعيد... إلخ ﴿ بَيْنَمَا أَنَا مَعَ أَبِي سَعِيدٍ ﴾ وَهُنُ (يُصَلِّي يَوْمَ الْجُمُعَةِ ) جملة في محل نصب على الحال، أي حال كونه مصليًا يوم الجمعة (إلى شَيْءٍ) متعلق بـ ﴿يصلي ﴿ يَسْتُرُهُ مِنَ النَّاسِ ) جملة في محل جرّ صفة لـ ﴿شيء ﴿ (إِذْ جَاءَ رَجُلُّ شَابٌ ﴾ سبق آنفاً أن ﴿إِذَ فَجَائِيّة، أي فَي محل جري منه البّ ، وذلك سنٌ قبل الْكُهُولة، وقومٌ شُبّان، مثلُ فارس وفُرْسَان، والأنثى شابّة ، والجمع شَوابّ، مثلُ دابّة ودَوَابّ (١٠). (مِنْ بَنِي أَبِي وَفُرْسَان، والأنثى شابّة ، والجمع شَوابّ، مثلُ دابّة ودَوَابّ (١٠). (مِنْ بَنِي أَبِي مُصَعِيمًا ) بضم الميم، وفتح العين المهملة، وسكون الياء، آخره طاء مهملة ، ومعرف الياء، آخره طاء مهملة ، وأبو معيط في قريش، واسمه: أبان بن أبي عمرو ذكوان بن أمية الأكبر، وهو والدي قبة بن أبي مُعيط الذي قتله رسول الله عَنْ صبراً ، قاله في «العمدة» (٢٠).

قال في «الفتح»: وقع في «كتاب الصلاة» لأبي نعيم أنه الوليد بن عُقبة بن أبي مُعَيط، أخرجه عن عبد الله بن عامر الأسلميّ، عن زيد بن أسلم قال: بينما أبو سعيد قائم يصلي في المسجد، فأقبل الوليد بن عقبة بن أبي مُعيط، فأراد أن يمر بين يديه، فدفعه، فأبى إلا أن يمر بين يديه، فدفعه، هذا آخر ما أورده من هذه القصة.

قال الجامع عفا الله عنه: قوله: هذا آخر القصّة، هكذا قال في «الفتح»، لكن يُخالفه ما ذكره ابن رجب في «شرحه»، ونصّه: وروى أبو نعيم في «كتاب الصلاة»: ثنا عبد الله بن عامر، عن زيد بن أسلم، قال: بينما أبو سعيد قائم يصلي في المسجد، فأقبل الوليد بن عقبة بن أبي مُعيط، فأراد أن يمر بين يديه، فدرأه، فأبى إلا أن يمر، فدفعه، ولطمه، وقال: سمعت رسول الله عليه

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/٣٠٢.

يقول: «إن أبى إلا أن يمرّ فاردده، فإن أبى إلا أن يمرّ فادفعه، فإنما تدفع الشيطان».

قال: عبد الله بن عامر الأسلميّ فيه ضعف، وزيد بن أسلم إنما رواه عن عبد الرحمن بن أبي سعيد، عن أبيه، كما تقدّم، وتسمية الوليد بن عقبة غريبٌ غير محفوظ. انتهى كلام ابن رجب تَعْلَلهُ(١).

قال الحافظ كَلَّهُ: وفي تفسير الذي وقع في «الصحيح» بأنه الوليد هذا نظرٌ؛ لأن فيه أنه دخل على مروان، زاد الإسماعيليّ: ومروان يومئذ على المدينة. انتهى. ومروان إنما كان أميراً على المدينة في خلافة معاوية، ولم يكن الوليد حينئذ بالمدينة؛ لأنه لما قُتل عثمان تَحَوَّل إلى الجزيرة، فسكنها حتى مات في خلافة معاوية، ولم يَحضُر شيئاً من الحروب التي كانت بين عليّ ومن خالفه، وأيضاً فلم يكن الوليد يومئذ شابّاً، بل كان في عشر الخمسين، فلعله كان فيه، فأقبل ابن للوليد بن عقبة فيتجه.

قال الجامع عفا الله عنه: حاصل ما تقدّم أنه كون المارّ الوليد بن عقبة لا يصحّ سنداً، ولا يوافقه التاريخ أيضاً، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

ورَوَى عبد الرزاق حديث الباب، عن داود بن قيس، عن زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد، عن أبيه، فقال فيه: "إذ جاء شابٌ"، ولم يسمه أيضاً.

وعن معمر، عن زيد بن أسلم، وقال فيه: «فذهب ذو قرابة لمروان».

ومن طريق أبي العلاء، فيه عن أبي سعيد، فقال فيه: «مَرّ رجل بين يديه، من بني مروان».

وللنسائي من وجه آخر: «فمَرّ ابن لمروان»، وسماه عبدُ الرزاق من طريق سليمان بن موسى: «داود بن مروان»، ولفظه: «أراد داود بن مروان أن يمرّ بين يدي أبي سعيد، ومروان يومئذ أمير المدينة»، فذكر الحديث، وبذلك جزم ابن الجوزيّ، ومن تبعه في تسمية المبهم الذي في «الصحيح» بأنه داود بن مروان.

وفيه نظرٌ؛ لأن فيه أنه من بني أبي مُعَيط، وليس مروان من بنيه، بل أبو

<sup>(</sup>۱) "فتح الباري" لابن رجب كلله ٨٦/٤ ـ ٨٨.

معيط ابن عمّ والد مروان؛ لأنه أبو معيط بن أبي عمرو بن أمية، ووالد مروان هو الحكم بن أبي العاص بن أمية، وليست أمّ داود، ولا أمّ مروان، ولا أم الحكم من ولد أبي مُعيط، فيَحْتَمِل أن يكون داود نُسِب إلى أبي مُعيط من جهة الرضاعة، أو لكون جدّه لأمه عثمان بن عفان كان أخاً للوليد بن عقبة بن أبي معيط لأمه، فنُسِب داود إليه مجازاً.

قال الحافظ كَلَّهُ: وفيه بُعْدٌ، والأقرب أن تكون الواقعة تعددت لأبي سعيد مع غير واحد، ففي «مصنف ابن أبي شيبة» من وجه آخر، عن أبي سعيد، في هذه القصة: «فأراد عبد الرحمن بن الحارث بن هشام أن يمرّ بين يديه»، الحديث، وعبد الرحمن مخزوميّ ما له من أبي مُعيط نسبة. انتهى كلام الحافظ كَلَّلَهُ(١).

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله حسن، إلا أن الوليد بن عقبة لا يدخل في التعدّد؛ لما تقدّم من أن ذكره هنا لا يصحّ أصلاً، والله تعالى أعلم.

(أَرَادَ أَنْ يَجْتَازَ) بالجيم من الجواز، وهو المرور، يقال: جاز الموضع يجوزه جوازاً، واجتازه: سلكه، وسار فيه، وأجازه: خلّفه وقطعه (٢٠). (بَيْنَ يَدَيْهِ) أي قدّامه، والظاهر أنه كان بينه وبين سترته؛ إذ لو لم يستتر لما دفعه، بدليل قوله في احتجاجه: "إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس... إلخ» (فَدَفَعَ فِي نَحْرِهِ) أي صدر ذلك الشاب، قال الفيّوميّ كَالله: "النحر»: موضع القلادة من الصدر، والجمع نُحُورٌ، مثلُ فَلْس وفُلُوس، وتُطلَق النحور على الصدور. انتهى (٣٠). (فَنظرَ) أي ذلك الشاب (فَلَمْ يَجِدْ مَسَاغاً) بفتح الميم، وبالغَين المعجمة: أي طريقاً يمكنه المرور منها، يقال: ساغ الشراب في والحلق: إذا نزل من غير ضرر، وساغ الشيء؛ طاب (٤). (إلّا بَيْنَ يَدَيْ أَبِي سَعِيدٍ) وَهِي نَحْرِهِ أَشَدَ مِن المَابِ إلى أن يمرّ بين يديه؛ حيث فقد المساغ (فَدَفَعَ) أبو سعيد (فِي نَحْرِهِ أَشَدَ مِنَ الدَّفْعَةِ الْأُولَى) أي من المرّة الأولى، قال

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/ ۲۹۶. (ص۳۷). (۱) «الفتح» (۱۳مختار الصحاح» (ص۳۷).

<sup>(</sup>٤) «عمدة القاري» ٤٢٥/٤.

<sup>(</sup>٣) «المصباح المنير» ٢/٥٩٥.

الفيّوميّ تَطُلَّلُهُ: "الدَّفْعَة" بالفتح: المرّة، وبالضمّ: اسمٌ لما يُدفع بمرّة، يقال: دَفَعتُ من الإناء دَفْعَةً بالفتح بمعنى المصدر، وجمعُها دَفَعَاتٌ، مثلُ سَجْدة وسَجَدَات، وبَقِيَ في الإناء دُفْعَةٌ بالضمّ: أي مقدارٌ يُدفع. انتهى (١). (فَمَثَلَ قَائِماً) أي انتصب الشابّ قائماً، يقال: مَثَلَ بين يديه مُثُولاً: من باب قَعَد: إذا انتصب قائماً، قاله في "المصباح" (٢)، وزاد في "القاموس": "مَثُلُ بضمّ المثلّثة، ككرُم.

فـ «قائماً» حال مؤكّد لعامله، وهو «مَثَلَ»، على حدّ قوله تعالى: ﴿وَلَا نُعْتُوا فِي ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾، قال ابن مالك في «خلاصته»:

وَعَامِلُ الْحَالِ بِهَا قَدْ أُكِّدَا فِي نَحْوِ «لَا تَعْثَ فِي الأَرْضِ مُفْسِدَا» (فَنَالَ) الشابّ (مِنْ أَبِي سَعِيدٍ) ﴿ أَي أَصابِ مِن عِرْضِه بالشتم، أو

نحوه، وهو من النيل، وهو الإصابة (ثُمَّ زَاحَمَ النَّاسَ، فَخَرَجَ) أي من المسجد.

قال الحافظ ابن رجب كَلَّهُ: وفيما فعله أبو سعيد كله دليلٌ على دفع المارّ بين المصلّي، وبين سترته، وإن ازدحم الناس، ولم يجد المارّ سبيلاً سوى ذلك، ويدلّ عليه أيضاً قول النبيّ كله: «لو يعلم المارّ بين يدي المصلّي ماذا عليه، لكان أن يقِفَ أربعين خيرٌ له من أن يمرّ»، فإنه يدلّ على أن وقوفه أربعين ينتظر مسلكاً يُباح له المرور فيه خيرٌ له من المرور بين يدي المصلّي، وإن لم يجد طريقاً غيره.

وقد قال بعض الشافعيّة والمالكيّة، والحنابلة: لا يكره المرور حينئذ، ولا يمنع منه، قال الحنابلة: لكن يضع المارّ شيئاً يمرّ من ورائه، أو يخطّ خطّاً إذا لم يجد.

قال: والرجوع إلى ما فَهِمه الصحابيّ من الحديث الذي رواه، وعمل به مستدلّاً به أولى.

قال: وقول النبي عَلَيْهُ: "إذا كان أحدكم يصلّي، فلا يدع أحداً يمُرّ بين يديه، وليدرأ ما استطاع» أمرٌ بدفع المارّ، ونهي عن تمكينه من المرور، وظاهره الوجوب، وقد وقع في كلام ابن عبد البرّ ما يقتضيه، وأنه لا يعلم فيه خلافاً،

<sup>(</sup>۱) «المصباح» ۱۹٦/۱.

ووقع في كلامه أيضاً ما يقتضي أنه على الندب دون الوجوب. انتهى كلام ابن رجب (١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد أجاد الحافظ ابن رجب في تحقيقه هذا.

أما أوّلاً فإن ما فهمه أبو سعيد و أن الدفع على إطلاقه، سواء كان للمار مندوحة أم لا؟ هو الحق الذي ينبغي أن لا يُتجاوز إلى غيره إلا بدليل أوضح منه، من نصّ أو إجماع؛ لأن الصحابي من أهل اللسان يفهم دقائق اللغة العربية، ويفهم حقائق الشريعة، حيث جالس صاحبها وفهم مقاصده، فينبغى أن يُقدّم على فهم غيره، والله تعالى أعلم.

وأما ثانياً فقوله: «وظاهره الوجوب»، هو الذي سبق لنا ترجيحه، وإن كان الأكثرون على خلافه؛ لأن الأمر والنهي للوجوب والتحريم، ما لم يصرفهما صارف، ولم يذكر القائلون بالندبيّة هنا صارفاً معتبراً، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

(فَدَخَلَ عَلَى مَرْوَانَ) هو مروان بن الحكم بن أبي العاص بن أمية الأمويّ، أبو عبد الملك المدنيّ، يقال: إنه رأى النبيّ ﷺ، قاله الواقديّ، ولم يَحفَظ منه شيئاً، تؤفّي النبيّ ﷺ، وهو ابن ثمان سنين، ولي الخلافة في آخر سنة (٦٤)، ومات بدمشق لثلاث خلون من رمضان سنة (٦٥ه) وهو ابن (٦١ أو ٣٣) سنة، وله ذكر عند المصنّف، وأخرج له البخاريّ، والأربعة.

(فَشَكَا إِلَيْهِ) أي إلى مروان (مَا) موصولة، أي الذي (لَقِيَ) بفتح أوله، وكسر ثانيه، من باب تعب، أي أصابه من أبي سعيد من الدفع على نحره (قَالَ) أبو صالح (وَدَخَلَ أَبُو سَعِيدٍ) وَ الله (عَلَى مَرْوَانَ، فَقَالَ لَهُ مَرْوَانُ: مَا لَك) «ما» استفهاميّة مبتدأ، و«لك» خبره وقوله: (وَلِابْنِ أَخِيك) عطف على «لك» بإعادة الخافض، وهو لازم عند جمهور النحاة، خلافاً لابن مالك، كما أشار إليه في «الخلاصة» بقوله:

ضَمِيرِ خَفْض لَازِماً قَدْ جُعِلَا فِي النَّطْمِ وَالنَّثْرِ الصَّحِيحِ مُثْبَتَا

وَعَوْدُ خَافِضِ لَدَى عَطْفٍ عَلَى وَلَيْسَ عِنْدِي لَازِماً إِذْ قَدْ أَتَى

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب كلله ۸۰/٤ مم ما ۸۱.

وأطلق الأُخُوّة باعتبار الإيمان، وهذا يؤيِّد أن المارِّ غير الوليد؛ لأن أباه عُقبة قُتل كافراً، واستَدَلَّ الرافعيِّ بهذه القصّة على مشروعية الدفع، ولو لم يكن هناك مَسْلَكُ غيره، خلافاً لإمام الحرمين.

وقوله: (جَاءَ يَشْكُوكَ؟) أي يُخبر عنك بسوء فعلك به، وفي بعض النسخ: «يشتكيك»، وهو بمعناه، قال في «المختار»: شكاه، من باب عَدَا وشِكَايَةً بالكسر، وشَكِيّةً، وشكاةً بالفتح: أي أخبر عنه بسوء فعله به، فهو مَشْكُوّ، ومَشْكِيَّ، والاسم: الشَّكْوَى، وأشكاه: فَعَلَ به فعلاً أحوجه إلى أن يشكوه، وأشكاه أيضاً: أعتبه من شكواه، ونزع عنه شِكايته، وأزاله عمّا يشكوه، وهو من الأضداد، واشتكاه مثلُ شكاه. انتهى (۱). وأفاد في يشكوه» أن شَكَيت بالياء لغة في شَكوت بالواو (۲).

والجملة محلّ نصب على الحال من «ابن أخيك».

(فَقَالَ أَبُو سَعِيدٍ) وَ اللهِ عَلَيْهُ (سَمِعْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ يَقُولُ: "إِذَا صَلَّى أَحَدُكُمْ إِلَى شَيْءٍ يَسْتُرُهُ مِنَ النَّاسِ) قال ابن دقيق العيد كَلَلهُ: ولو أخذ من هذا جواز المقاتلة التستر بالأشياء عموماً، لكان فيه ضعفٌ؛ لأن مقتضى العموم جواز المقاتلة عند وجود كلّ شيء ساتر، لا جواز الستر بكلّ شيء، إلا أن يُحمل الستر على الأمر الحسيّ، لا الأمر الشرعيّ، وبعض الفقهاء كره التستّر بآدميّ، أو حيوان غيره؛ لأنه يصير في صورة المصلّي إليه، وكرهه مالك في المرأة. انتهى (٣).

(فَأَرَادَ أَحَدٌ أَنْ يَجْتَازَ) أي يمرّ (بَيْنَ يَدَيْهِ) أي بينه وبين الساتر الذي أمامه، وليس المراد ما يعم ما وراء السترة؛ لأن المرور وراءها جائز، كما تقدّم في حديث طلحة والله حيث قال: «ولا يبالي مَن مرّ وراء ذلك». (فَلْيَدْفَعُ فِي نَحْرِهِ) أي صدر مريد المرور (فَإِنْ أَبَى) أي امتنع عن الرجوع (فَلْيُقَاتِلْهُ) بكسر لام الأمر، وسكونها (فَإِنَّمَا هُوَ شَيْطَانٌ») أي لكونه متمرّداً عن الاستجابة لترك المنكر، فكلّ من عَتَى، وتَمَرّد عن الحق، فهو شيطان، أو المراد أن الذي حمله على هذا العصيان شيطانه الذي تسلّط عليه، ويؤيّد هذا حديث ابن

<sup>(</sup>۱) «مختار الصحاح» (ص۱٦٩). (۲) «القاموس المحيط» ٤/٥٠٠.

<sup>(</sup>٣) «إحكام الأحكام» ٢/ ٤٥٤ بنسخة الحاشية.

عمر وقد سبقت مسائله في الحديث متّفقٌ عليه، وقد سبقت مسائله في الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٣٥] (٥٠٦) \_ (حَدَّثَنِي هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللهِ، وَمُحَمَّدُ بْنُ رَافِع، قَالَا:

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي فُدَيْكِ، عَنِ الضَّحَّاكِ بْنِ عُثْمَانَ، عَنْ صَّدَقَةَ بْنِ يَسَارٍ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ عُمَرَ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «إِذَا كَانَ أَحَدُكُمْ يُصَلِّي، فَلَا يَدَعْ أَحَداً يَمُرُّ بَيْنَ يَدَيْهِ، فَإِنْ أَبَى فَلْيُقَاتِلْهُ، فَإِنَّ مَعَهُ الْقَرِينَ»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (هَارُونُ بْنُ عَبْدِ اللهِ) بن مروان الْحَمّالُ، أبو موسى البغداديّ البزّاز،
 ثقةٌ [١٠] (ت٢٤٣) (م ٤) تقدم في «الإيمان» ٦٤/ ٣٦١.

٢ \_ (مُحَمَّدُ بْنُ رَافِع) القشريّ، أبو عبد الله النيسابوريّ الزاهد، ثقةٌ عابدٌ
 [١١] (ت٢٤٥) (خ م د ت س) تقدم في «المقدمة» ١٨/٤.

٣ \_ (مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ أَبِي فُدَيْكِ) الدِّيليّ مولاهم، أبو إسماعيل المدنيّ، صدوقٌ، من صغار [٨] (ت٢٠٠٠) على الصحيح (ع) تقدم في «الحيض» ١٦/ ٧٧٥.

٤ \_ (الضَّحَّاكُ بْنُ عُثْمَان) بن عبد الله بن خالد بن حِزَام الأسديّ الْحِزَاميّ، أبو عثمان المدنيّ، صدوقٌ يَهِم [٧] تقدم في «الحيض» ١٦/ ٧٧٤.

ه \_ (صَدَقَةُ بْنُ يَسَارٍ) الْجَزَريّ، نزيل مكة، ثقة [٤].

رَوَى مالك بن أوس بن الْحَدَثان، وسعيد بن جبير، وطاووس بن كيسان، والقاسم بن محمد، والزهريّ، وهو من أقرانه، وغيرهم.

وروى عنه شعبة، وابن جريج، ومالك، وابن إسحاق، ومعمر، والسفيانان، والضحاك بن عثمان، وجرير بن عبد الحميد، وجماعة.

قال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: ثقة من الثقات، وقال ابن معين: ثقة، وقال أبو حاتم: صالح، وقال الآجري، عن أبي داود: ثقة، قال: قلت له: من أهل مكة؟ فقال: من أهل الجزيرة، سكن مكة، وقال له سفيان: بلغني أنك

من الخوارج، قال: كنت منهم، فعافاني الله منه، قال أبو داود: كان مُتَوَحِّشاً يصلي بمكة جمعة، وبالمدينة جمعة، وقال ابن سعد: تُوُفِّي في أول خلافة بني العباس، وكان ثقة قليل الحديث، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وذكر بعضهم أنه عَم محمد بن إسحاق بن يسار، وهو وَهَمٌ ممن قاله، وقال النسائي، ويعقوب بن سفيان: ثقةً.

أخرج له المصنّف، وأبو داود، والنسائيّ، وابن ماجه، وليس له في هذا الكتاب إلا هذا الحديث فقط.

٦ ـ (عَبْدُ اللهِ بْنُ عُمَرَ) بن الخطّاب عِلْهَا، ذُكر في الباب الماضي.

وقوله: (فَإِنَّ مَعَهُ الْقَرِينَ) أي مصاحبه من الشياطين، قال ابن الأثير كَالله: القرين يكون في الخير والشرّ، قال: ومنه الحديث: «ما من أحد إلا وُكل به قرينه»، أي مصاحبه من الملائكة والشياطين، وكلّ إنسان فإن معه قريناً منهما، فقرينه من الملائكة يأمره بالخير، ويحُثّه عليه، وقرينه من الشياطين يأمره بالشرّ، ويَحِثّه عليه، وقرينه من الشياطين يأمره بالشرّ، ويَحِثّه عليه، التهي (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: أشار ابن الأثير بهذا إلى ما أخرجه المصنف تَخَلَلُهُ عن عبد الله بن مسعود وَ قَلْهُ قال: قال رسول الله عَلَيْهُ: «ما منكم من أحد إلا وقد وُكِل به قرينه من الجنّ»، قالوا: وإياك يا رسول الله؟ قال: «وإياي، إلا أن الله أعانني عليه فأسلمُ، فلا يأمرني إلا بخير»(٢).

وأخرج الإمام أحمد في «مسنده»، عن ابن عباس وأله قال: قال رسول الله وقد وكل به قرينه من الشياطين»، قالوا: وأنت يا رسول الله؟ قال: «نعم، ولكن الله أعانني عليه، فأسلم»(٣).

وأخرج الدارميّ في «سننه» عن عبد الله \_ يعني ابن مسعود ولله و قال: قال رسول الله عليه الله عنه من أحد إلا ومعه قرينه من الجنّ، وقرينه من الملائكة»، قالوا: وإياك؟ قال: «نعم وإياي، ولكن الله أعانني عليه، فأسلم».

<sup>(</sup>۱) «النهاية» ٤/٤ه.

<sup>(</sup>۲) سيأتي للمصنّف في «صفة القيامة» برقم (٢٨١٤).

<sup>(</sup>٣) «المسند» برقم (٢٣١٩).

قال أبو محمد: من الناس من يقول: أسلمَ استسلم، يقول: ذَلَّ. انتهى (1).

وتمام شرح الحديث، وفوائده، تقدّمت في شرح الأحاديث الماضية.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عبد الله بن عمر رها هذا من أفراد المصنف كله.

## (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [٤٩/١١٥ و١١٣٦] (٥٠٦)، و(أحمد) في «مسنده» (٨٠٨)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٨٠٠)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٣٦٢)، و(الطحاويّ) «صحيحه» (٢٣٧٢)، و(الطبرانيّ) في «الكبير» (١٣٥٧٣)، و(الطحاويّ) في «معاني الآثار» (١٢١١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٣٨٧)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١٢٠١)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢٦٨/٢)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٣٦] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا (٢) إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، أَخْبَرَنَا أَبُو بَكْرٍ الْحَنَفِيُّ، حَدَّثَنَا الضَّحَّاكُ بْنُ عُشَمَانَ، حَدَّثَنَا صَدَقَةُ بْنُ يَسَارٍ، قَالَ: سَمِعْتُ ابْنَ عُمَرَ يَقُولُ: إِنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ، بِمِثْلِهِ).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) ابن راهويه، تقدّم في الباب الماضي.

٢ ـ (أَبُو بَكْرٍ الْحَنَفِيُّ) عبد الكبير بن عبد المجيد بن عبيد الله بن شريك بن زهير بن سارية أبو يحيى البصريّ، ثقةٌ [٩].

رَوَى عن أفلح بن حميد، وأسامة بن زيد الليثي، وخُثَيم بن عِراك،

<sup>(</sup>۱) «سنن الدارميّ» برقم (۲٦١٨).

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «حدّثنيه إسحاق»، وفي أخرى: «حدّثني».

وسعيد بن أبي عروبة، والثوريّ، ومالك، وكثير بن زيد، والهيثم بن رافع، وغيرهم.

وروى عنه أحمد، وإسحاق، وعليّ ابن المدينيّ، وأبو موسى، وبُندار، وعمرو بن عليّ، وإسحاق بن منصور، وعباس بن عبد العظيم، وهارون الحمّال، ومحمد بن رافع، وبكر بن خلف، وأبو خَيثمة، ومحمد بن يحيى الذُّهْليّ، وغيرهم.

قال الأثرم، عن أحمد: ثقة، وقال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: أنا أحدث عنه، وقال أبو زرعة: هم ثلاثة إخوة، وهم ثقات، وقال العجلية: بصريّ ثقة، وقال العُقيليّ: عبد الكبير ثقة، وأخوه أبو عليّ ثقة، والأخ الثالث ضعيف، يعني عُميراً، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: هم إخوة أربعة: أبو بكر، وأبو عليّ، وأبو المغيرة، واسمه عُمير، وشَرِيكٌ، وقال الدارقطنيّ: هم أربعة إخوة، لا يُعْتَمَد منهم إلا على أبي بكر، وأبي علىّ.

وقال محمد بن سعد: كان ثقةً، وتُوُفّي بالبصرة سنة أربع ومائتين، وفيها أرَّخه أبو داود.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب عشرة أحاديث فقط.

والباقون تقدّموا في السند الماضي.

وقوله: (قَالَ، بِمِثْلِهِ) الضمير لأبي بكر الحنفيّ، أي قال أبو بكر، عن الضحّاك بن عثمان بمثل رواية محمد بن إسماعيل بن أبي فُديك، عنه.

[تنبيه]: رواية أبي بكر الحنفيّ هذه ساقها الإمام ابن خزيمة في «صحبحه» (٩/٢) فقال:

(۸۰۰) أنا أبو طاهر (۱)، نا أبو بكر (۲)، ثنا بُندار، ثنا أبو بكر \_ يعني الحنفيّ \_ ثنا الضحاك بن عثمان، حدثني صدقة بن يسار، قال: سمعت ابن عمر يقول: قال رسول الله ﷺ: «لا تُصَلِّ إلا إلى سُتْرة، ولا تَدَعْ أحداً يَمُرُّ بين

<sup>(</sup>١) هو حفيد ابن خزيمة: محمد بن الفضل بن محمد بن إسحاق بن خزيمة الراوي عن جدّه، المتوفّى سنة (٣٨٧هـ).

<sup>(</sup>٢) هو محمد بن إسحاق بن خزيمة، صاحب الصحيح.

يديك، فإن أبى فلتقاتله، فإن معه القرين». انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أَرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أُبِيبُ ﴾ .

# (٥٠) \_ (بَابُ التَّغْلِيظِ فِي الْمُرُورِ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۳۷] (۱۱۳۷) ـ (حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكِ، عَنْ أَبِي النَّصْرِ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ خَالِدٍ الْجُهَنِيَّ، أَرْسَلَهُ إِلَى عَنْ أَبِي جُهَيْم، يَسْأَلُهُ مَاذَا سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيُّ فِي الْمَارِّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي؟ أَبِي جُهَيْم، يَسْأَلُهُ مَاذَا سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللهِ عَلِيُّ فِي الْمَارُّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي، مَاذَا قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ: «لَوْ يَعْلَمُ الْمَارُّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي، مَاذَا قَالَ أَبُو جُهَيْم: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ؛ «لَوْ يَعْلَمُ الْمَارُّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي، مَاذَا قَالَ أَبُو عَلَيْهِ؟ لَكَانَ أَنْ يَمُرَّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي، قَالَ أَبُو النَّصْرِ: لَا أَدْرِي، قَالَ: أَرْبَعِينَ يَوْماً، أَوْ شَهْراً، أَوْ سَنَةً).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (أَبُو النَّضْرِ) سالم بن أبي أُميّة، مولى عمر بن عبيد الله التيميّ المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ، كان يُرسل [٥] (ت١٢٩) (ع) تقدم في «الطهارة» ١/٥٥٨.

٢ \_ (بُسْرُ بْنُ سَعِيدٍ) العابد مولى ابن الحضرميّ المدنيّ، ثقةٌ فاضلٌ [٢] (ت١٠٠١) (ع) تقدم في «الصلاة» ٣١/ ١٠٠١.

" - (أَبُو جُهَيْم) - بالتصغير - ابن الحارث بن الصِّمة ابن عَمرو الأنصاريّ، قيل: اسمَه عبد الله، وقد يُنسب لجدّه، وقيل: هو عبد الله بن جُهيم بن الحارث بن الصِّمّة، وقيل: اسمه الحارث بن الصّمّة، وقيل: هو آخر غيره، صحابيّ معروفٌ، وهو ابن أخت أُبَيّ بن كعب، بقي إلى خلافة معاوية على معاوية على الحيض " ٨٢٨/٢٧.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «خيرٌ له».

والباقيان تقدّما قبل باب.

#### لطائف هذا الإسناد:

- ١ ـ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَثَلَثْهُ.
- ٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، إلا شيخه، فما أخرج له أبو داود، وابن ماجه.
- ٣ ـ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، سوى شيخه، فنيسابوريّ، وقد دخل المدينة.
  - ٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ: أبي النضر، عن بسر.
- ٥ ـ (ومنها): أن صحابيه ظلى من المقلين من الرواية، فليس له في الكتب الستة سوى حديث، هذا عند جميعهم، وحديث التيمم: «أقبل النبي على من نحو بئر جمل، فلقيه رجلٌ، فسلم عليه...» الحديث عندهم إلا الترمذيّ، وابن ماجه، راجع: «تحفة الأشراف»(١)، والله تعالى أعلم.

#### شرح الحديث:

(عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ) المدنيّ العابد (أَنَّ زَيْدَ بْنَ خَالِدٍ الْجُهَنِيَّ) الصحابيّ المشهور، مات بالكوفة سنة (٦٠) وقيل: (٧٠)، وله (٨٥) سنة، تقدّمت ترجمته في «الإيمان» (٣٤/ ٢٣٨). (أَرْسَلَهُ) أي أرسل بسر بن سعيد (إلَى أَبِي جُهَيْم) وَ الله مقال في «الفتح»: هكذا رَوَى مالك هذا الحديث في «الموطأ» لم يُخْتَلف عليه فيه، أن المرسِلَ هو زيد، وأن المرسَل إليه هو أبو جهيم، وتابعه سفيان الثوريّ، عن أبي النضر، عند مسلم، وابن ماجه، وغيرهما، وخالفهما ابن عيينة، عن أبي النضر، فقال: «عن بسر بن سعيد، وقال: أرسلني أبو جهيم إلى زيد بن خالد أسأله...»، فذكر هذا الحديث.

قال ابن عبد البرّ: هكذا رواه ابن عيينة مقلوباً، أخرجه ابن أبي خيثمة، عن أبيه، عن ابن عيينة، ثم قال ابن أبي خيثمة: سئل عنه يحيى بن معين؟ فقال: هو خطأ، إنما هو: «أرسلني زيد إلى أبي جهيم»، كما قال مالك.

<sup>(</sup>١) «تحفة الأشراف بمعرفة الأطراف» ٨/ ٣٩٧ \_ ٣٩٨.

وتَعَقَّب ذلك ابن القطان، فقال: ليس خطأُ ابن عيينة فيه بمتعين؛ لاحتمال أن يكون أبو جهيم بَعَثَ بُسراً إلى زيد، وبعثه زيد إلى أبي جهيم، يَستثبت كلُّ واحد منهما ما عند الآخر.

قال الحافظ: تعليل الأئمة للأحاديث مبنيّ على غلبة الظنّ، فإذا قالوا: أخطأ فلان في كذا، لم يتعين خطؤه في نفس الأمر، بل هو راجح الاحتمال، فيُعْتَمَدُ، ولولا ذلك لما اشترَطوا انتفاء الشذوذ، وهو ما يخالف الثقة فيه مَن هو أرجح منه في حدّ الصحيح، انتهى(١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد تقدّم في شرح المقدّمة أن اشتراط انتفاء الشذوذ في حدّ الصحيح بمعنى المخالفة المذكورة فيه نظر؛ لأنه ينافي قبول زيادة الثقة، وإنما الصحيح انتفاء العلّة، فراجع ما كتبته هناك، تجد تحقيقاً نفيساً، وبالله تعالى التوفيق.

وحاصل الاختلاف هنا أن يرجّح ما قاله ابن معين: من أن ابن عيينة أخطأ في هذا، وأما ما جمع به ابن القطّان، فلا يخفى ما فيه من التكلّف، والله تعالى أعلم.

ثم رأيت كلاماً للحافظ ابن رجب يؤيد هذا، حيث قال في "شرح البخاريّ": ورواه ابن عيينة، عن سالم أبي النضر، عن بسر بن سعيد، قال: أرسلني أبو الجهيم أسأل زيد بن خالد الجهنيّ: ما سمعتَ من النبيّ على يقول؟ فذكره من رواية زيد بن خالد، عن النبيّ على كذا رويناه في "مسند الحميديّ" عن سفيان، وكذا خرّجه ابن ماجه عن هشام بن عمّار، عن ابن عيينة، إلا أنه قال: أرسلوني إلى زيد بن خالد أسأله، ولم يذكر من أرسله، وذكر أن الشكّ في تمييز الأربعين من ابن عيينة، وهذا كله وَهَمٌ.

وممن نصّ على أن جعل الحديث من مسند زيد بن خالد، عن النبيّ ﷺ وَهَمٌ من ابن عُيينة وخطأً؛ ابنُ معين في رواية ابن أبي خيثمة، وأشار إليه الإمام أحمد في رواية حنبل.

وقد اضطرب ابن عيينة في لفظه وإسناده، ولم يحفظه جيّداً.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۹۲.

وقد روي عنه كقول مالك وسفيان (١) على الصواب، خرّجه ابن خزيمة عن عليّ بن خَشْرَم عنه.

ومن تكلّف الجمع بين القولين من المتأخرين، فقوله ليس بشيء، ولم يأت بأمر يُقْبل منه.

وقد رواه الضحّاك بن عثمان، عن سالم أبي النضر، عن بسر بن سعيد، عن زيد بن خالد، قال: قال رسول الله ﷺ: «لو يعلم المارّ بين يدي المصليّ، والمصلّي ما عليهما...»، وذكر الحديث، خرّجه أبو العبّاس السّرّاج في «مسنده»، وهذا يوافق رواية ابن عيينة، وهو أيضاً وَهَمٌ، وزيادته «والمصلّي» غير محفوظة أيضاً. انتهى كلام ابن رجب(٢)، وهو بحثٌ نفيسٌ.

(يَسْأَلُهُ) جملة حاليّة من المفعول، وهي من الأحوال المقدّرة، أي حال كون بسر مقدّراً سؤاله أبا جُهيم (مَاذًا سَمِعَ مِنْ رَسُولِ اللهِ ﷺ) «ما» استفهاميّة مبتدأ، و«ذا» خبره، وهو اسم موصول بمعنى الذي، كما قال في «الخلاصة»:

وَمِثْلُ «مَا» «ذَا» بَعْدَ «ما» اسْتِفْهَامِ أَوْ «مَنْ» إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَام

والعائد محذوف، والجملة في موضع المفعول الثاني لـ "يسأل»، وَهو معلّق عنها للاستفهام، والتقدير: يسأله أيّ الشي الذي سمعه من رسول الله ﷺ، ويَحتَمِل أن يكون "ماذا» اسماً مركّباً بمنزلة اسم واحد للاستفهام، وهو معنى قول ابن مالك: "إذا لم تُلْغَ»، فيكون مفعولاً مقدّماً لـ "سَمِعَ» (٣).

(فِي الْمَارِّ بَيْنَ يَدَي الْمُصَلِّي؟) أي أمامه بالقرب منه، وعَبَّر باليدين؟ لكون أكثر الشغل يقع بهما، واختُلِف في تحديد ذلك، فقيل: إذا مَرِّ بينه وبين مقدار سجوده، وقيل: بينه وبين قدر ثلاثة أذرع، وقيل: بينه وبين قدر رَمْيَةٍ بحجر، قاله في «الفتح»(٤).

<sup>(</sup>١) أي الثوريّ.

<sup>(</sup>٢) "فتح الباري" لابن رجب كلله ٨٩/٤ \_٩١ ـ ٩١.

 <sup>(</sup>٣) راجع: «الدرّ المصون في علوم الكتاب المكنون» للسمين الحلبيّ ٢/ ٣٨٤ عند قوله
 تعالى: ﴿يَسْتُلُونَكُ مَاذَا يُنفِقُونَ ﴾.

<sup>.797/1 (8)</sup> 

(قَالَ أَبُو جُهَيْم) ﴿ اللهِ اللهُ المُارُّ بَيْنَ يَدَي الْمُصَلِّي، مَاذَا عَلَيْهِ؟ تقدم الكلام عليه آنفاً، وقال في «العمدة»: كلمة «ما» استفهام، ومحلّه الرفع على الابتداء، وكلمة «ذا» إشارة، والأولى أن تكون «ذا» موصولة بدليل افتقاره إلى شيء بعده؛ لأن تقديره: ماذا عليه من الإثم، ثم إن «ماذا عليه» في محلّ النصب على أنه سدّ مسدّ المفعولين لقوله: «يعلم»، وقد عُلق عمله بالاستفهام. انتهى (۱).

وقال الكرماني كَلَلهُ: أبهم الأمر؛ ليدلّ على فخامته، وأنه مما لا يُقَدَّرُ قدرُهُ، ولا يدخل تحت العبارة. انتهى (٢).

[تنبيه]: قال في «الفتح»: قوله: «ماذا عليه» زاد الكشميهنيّ: «من الإثم»، وليست هذه الزيادة في شيء من الروايات عند غيره، والحديث في «الموطأ» بدونها، وقال ابن عبد البرّ: لم يُخْتَلَف على مالك في شيء منه، وكذا رواه باقي الستة، وأصحاب المسانيد، والمستخرجات بدونها، ولم أرها في شيء من الروايات مطلقاً، لكن في «مصنف ابن أبي شيبة»: «يعني من الإثم»، فَيَحْتَمِل أن تكون ذُكِرت في أصل البخاريّ حاشية، فظنها الكشميهنيّ أصلاً؛ لأنه لم يكن من أهل العلم، ولا من الحقاظ، بل كان راوية، وقد عزاها المحبّ الطبريّ في «الأحكام» للبخاري، وأطلق، فعيب ذلك عليه، وعلى صاحب «العمدة» في إيهامه أنها في «الصحيحين»، وأنكر ابن الصلاح في «مشكل الوسيط» على من أثبتها في الخبر، فقال: لفظ «الإثم» ليس في الحديث صريحاً، ولما ذُكَره النووي في «شرح المهذب» دونها، قال: وفي رواية رَوَيناها في «الأربعين» لعبد القادر الرُّهاويّ: «ماذا عليه من الإثم». انتهى ما في «الفتح»(۲).

وعبارة الحافظ ابن رجب كَلَّهُ: وقد وقع في بعض نسخ كتاب البخاريّ ومسلم أيضاً بعد «ماذا عليه» «من الإثم»، وهي غير محفوظة، وذكر ابن عبد البرّ

<sup>(</sup>۱) «عمدة القاري» ٤٣٠/٤.

<sup>(</sup>٢) «شرح البخاري» للكرماني كلله ١٦٣/٤.

<sup>.797</sup> \_ 797/1 (4)

أن هذه اللفظة في رواية الثوريّ، عن سالم أبي النضر، وقد وقعت في كتاب ابن أبي شيبة من رواية الثوريّ مدرجة بلفظ «يعني من الإثم»، فدلّ على أنها مدرجة من قول بعض الرواة، وتفسير للمعنى؛ فإن هذا يُفهَم من قوله: «ماذا عليه»، فإن ابن آدم له عمله الصالح، وعليه عمله السيئ، كما قال تعالى: ﴿مَّنْ عَبِلَ صَلِحًا فَلِنَفْسِهِ مُن أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ﴾ الآية [فصلت: ٤٦]، وقال: ﴿لَهَا مَا كُسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتْ ﴾ الآية [فصلت: ٤٦]، وقال: ﴿لَهَا مَا كُسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا أَكْسَبَتْ ﴾ [البقرة: ٢٨٦]، وإذا كان هذا عليه، فهو من سيّئاته. انتهى (١).

وقوله: (لَكَانَ أَنْ يَقِفَ أَرْبَعِينَ) جواب «لو»، وكلمة «أن» مصدريّة، والتقدير: لو يعلم المارُّ مقدار الإثم الذي يلحقه من مروره بين يدي المصلّي لاختار أن يقف المدة المذكورة حتى لا يلحقه ذلك الإثم.

وقال الكرماني تَظَلَّهُ: جواب «لو» ليس هو المذكور، بل التقدير: لو يعلم ما عليه لوقف أربعين، ولو وقف أربعين لكان خيراً له. انتهى (٢).

وتعقّبه العينيّ، فقال: لا ضرورة إلى هذا التقدير، وهو تصرّف فيه تعسّفٌ، وحقّ التركيب ما تقدّم. انتهى (٣).

قال الكرماني كَثَلَثُهُ: وأبهم العدد تفخيماً للأمر، وتعظيماً. انتهى.

قال الحافظ كَاللهُ: قلت: ظاهر السياق أنه عين المعدود، ولكن شكّ الراوي فيه. انتهى.

وقال الكرمانيّ: فإن قلت: هل للتخصيص بالأربعين حكمةٌ معلومةٌ؟. قلت: أسرار أمثالها لا يعلمها إلّا الشارع.

ويَحْتَمِل أن يكون ذلك؛ لأن الغالب في أطوار الإنسان أن كمال كل طور بأربعين كأطوار النطفة، فإن كل طور منها بأربعين، وكمال عدل الإنسان في أربعين سنة، ثم الأربعة أصل جميع الأعداد؛ لأن أجزاءه وهي عشرة، ومن العشرات المئات، ومنها الألوف، فلما أريد التكثير ضوعف كل إلى عشرة أمثاله. انتهى (٤).

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب ﷺ ١/١٤.

<sup>(</sup>۲) «شرح الكرماني» ١٦٣/٤.(۳) «عمدة القارى» ٤٣٠/٤.

<sup>(</sup>٤) «شرح الكرماني» ١٦٣/٤.

قال الجامع عفا الله عنه: الوجه الذي ذكره الكرمانيّ أوّلاً هو المعتمد، فهذا العدد ونحوه مما لا ينبغي أن يوكل وجه حكمته إلى الشارع الحكيم، وأما الوجه الثاني، فإنه تكلّف ظاهر، تردّه رواية المائة، ففي رواية ابن ماجه، وابن حبّان في «صحيحه» من حديث أبي هريرة رضي الكان أن يقف مائة عام خيراً له من الخطوة التي خطاها».

وأما ما ذكره العينيّ في وجه الحكمة للمائة أيضاً فمن التكلّف الظاهر، ومثل هذا من فضول الكلام، فينبغي عدم الخوض فيه، والله تعالى أعلم.

وقال الحافظ بعد ذكر رواية المائة ما نصّه: وهذا يشعر بأن إطلاق الأربعين للمبالغة في تعظيم الأمر، لا لخصوص عدد معيَّن.

وَجَنح الطحاوي إلى أن التقييد بالمائة وقع بعد التقييد بالأربعين؛ زيادةً في تعظيم الأمر على المار؛ لأنهما لم يقعا معاً؛ إذ المائة أكثر من الأربعين، والمقام مقام زجر وتخويف، فلا يناسب أن يتقدم ذكر المائة على الأربعين، بل المناسب أن يتأخر، ومميز الأربعين إن كان هو السنة ثَبَتَ الْمُدَّعَى، وأما دونها فمن باب أولى.

وقد وقع في «مسند البزار» من طريق ابن عيينة التي ذكرها ابن القطان: «لكان أن يقف أربعين خريفاً»، أخرجه عن أحمد بن عَبْدة الضبيّ، عن ابن عيينة.

وقد جعل ابن القطان الجزم في طريق ابن عيينة، والشك في طريق غيره دالًا على التعدد.

لكن رواه أحمد، وابن أبي شيبة، وسعيد بن منصور، وغيرهم من الحفاظ، عن ابن عيينة، عن أبي النضر على الشك أيضاً، وزاد فيه: «أو ساعةً»، فيبعد أن يكون الجزم والشك وقعاً معاً من راو واحد في حالة واحدة، إلا أن يقال: لعله تذكر في الحال، فجزم، وفيه ما فيه. انتهى(١).

وقوله: (خَيْراً لَهُ) خبر «كان»، واسمها قوله: «أن يقف» في تأويل المصدر، أي لكان وقوفه أربعين خيراً له، ووقع في بعض النسخ «خيرٌ له»

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۹۷.

بالرفع، قال في «الفتح»: في روايتنا بالنصب على أنه خبر «كان»، ولبعضهم «خير» بالرفع وهي رواية الترمذي، وأعربها ابن العربي على أنها اسم «كان»، وأشار إلى تسويغ الابتداء بالنكرة؛ لكونها موصوفة، ويَحْتَمِل أن يقال: اسمها ضمير الشأن، والجملة خبرها. انتهى.

واعترض السندي كَالله إعراب ابن العربيّ بأن القواعد تأبى ذلك؛ لأن قوله: «أن يقف» بمنزلة الاسم المعرفة، فلا يصلح أن يكون خبراً لـ«كان»، وتكون النكرة اسماً لها، بل «أن» مع الفعل يكون اسماً لـ«كان» مع كون الخبر معرفة متقدّمة، مثلُ قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَّا أَن قَالُوا﴾ الآية [آل عمران: الاك]، ولهذا نظائر في القرآن، وكذلك المعنى يأبى ذلك عند التأمّل، فالوجه أن اسم كان ضمير الشأن، والجملة مفسّرة للشأن، أو أن «خير» منصوب على أنه خبر «كان»، وترك الألف بعده من تسامح أهل الحديث، فإنهم كثيراً ما يتركون كتابة الألف بعد الاسم المنصوب، كما صرّح به النوويّ، والسيوطيّ، وغيرهما في مواضع. انتهى كلام السنديّ كَالله، وهو بحث نفيسٌ، وإن وقع في كلام العينيّ ما يُفيد تعقّبه، لكنه هو الوجه، فتأمله بالإنصاف.

والحاصل أن «خير» في حالة الرفع خبر لـ«أن يقف»، والجملة خبر «كان»، واسمها ضمير الشأن، أو «أن يقف» اسمها، و«خيراً» خبرها منصوب بالفتحة، لكنه مكتوب بصورة المرفوع والمجرور على عادة قدماء المحدّثين، وهو أيضاً لغة ربيعة، فإنهم يقفون على المنصوب المنوّن بالسكون، كرأيت زيد، والله تعالى أعلم.

(مِنْ أَنْ يَمُرَّ) متعلَّقُ بـ «خير» (بَيْنَ يَكَيْهِ») ظرف لـ «يمُرَّ»، أي من مروره أمام المصلي.

(قَالَ أَبُو النَّضْرِ) سالم بن أبي أميّة الراوي عن بُسر بن سعيد، قال في «الموطأ» «الفتح»: هو كلام مالك، وليس من تعليق البخاريّ؛ لأنه ثابت في «الموطأ» من جميع الطرق، وكذا ثبت في رواية الثوريّ، وابن عيينة، كما ذكرنا. انتهى (۱).

 <sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۹۷.

(لا أَدْرِي) «لا» نافية، ولذا رفع الفعل بعدها، أي لا أعلم (قَالَ) وفي رواية البخاريّ: «أقال» بهمزة الاستفهام، وتقدّر هنا، والظاهر أن فاعل «قال» ضمير بسر، وقال الكرماني كَنْكُهُ: فاعله بسرٌ، أو رسول الله ﷺ. انتهى (أرْبَعِينَ يَوْماً، أَوْ شَهْراً، أَوْ سَنَةً) لأنه ذكر العدد، أعني أربعين، ولا بدّ من مميّز، وهو لا يخلو عن هذه الأشياء، وقد أبهم هنا، وقد سبق آنفاً أن الحكمة في إبهامه التفخيم والتعظيم على ما قيل، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي جُهيم وَ الله متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٥٠/١١١ و١١٣٨ (٥٠٥)، و(البخاريّ) في الصلاة» (٥٠٠)، و(أبو داود) فيها (٧٠١)، و(الترمذيّ) فيها (٣٣٦)، و(النسائيّ) في «القبلة» (٢/ ٢٦) وفي «الكبرى» (٢/ ٢٧٢ ـ ٢٧٢)، و(ابن ماجه) في «الصلاة» (٤٤٩)، و(مالك) في «الموطّأ» (١/ ١٥٤ ـ ١٥٥)، و(عبد الرزّاق) في «مصنّفه» (٢/ ٢٨٢)، و(أبن أبي شيبة) في «مصنّفه» (١/ ٢٨٢)، و(أحمد) في «مسنده» (٤/ ٢٦٩)، و(الدارميّ) في «سننه» (١/ ٣٢٩)، و(الطحاويّ) في «مشكل الآثار» (٤٨ و٥٨ و٨٦)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٨١٣)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٣٦)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٣٩١ و١٣٩٢ و١٣٩٣ و١٣٩٤ و١٣٩٤ و١٣٩٤)، و(البغويّ) في «مستخرجه» (١١٢١)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ١٣٩٥)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٥٤٣)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): بيان أن المرور بين يدي المصلّي ممنوع، قال النووي كَالله:
 فيه دليل على تحريم المرور، فإن معنى الحديث النهي الأكيد، والوعيد الشديد على ذلك. انتهى. ومقتضى ذلك أن يُعَدَّ في الكبائر.

<sup>(</sup>۱) «شرح الكرماني» ١٦٣/٤.

٢ ـ (ومنها): جواز أخذِ القرين عن قرينه ما فاته، أو استثباته فيما سَمِع
 معه.

٣ ـ (ومنها): الاعتمادُ على خبر الواحد؛ لأن زيداً اقتصر على النزول مع القدرة على العلق اكتفاء برسوله المذكور.

٤ - (ومنها): جواز استعمال «لو» في باب الوعيد، ولا يدخل ذلك في النهي الوارد فيما أخرجه المصنف في «القدر» عن أبي هريرة ولله عنه قال: قال رسول الله والمؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف، وفي كلّ خير، احرص على ما ينفعك، واستعن بالله، ولا تَعْجَزْ، وإن أصابك شيء فلا تقل: لو أني فعلت كان كذا وكذا، ولكن قل: قَدَر الله، وما شاء فعل، فإن «لو» تفتح عمل الشيطان»(١)؛ لأن محل النهي أن يُشْعِر بما يُعانِد المقدور، كما سيأتي في «كتاب القدر» - إن شاء الله تعالى.

٥ ـ (ومنها): أن ابن بطال: استنبط من قوله: «لو يَعْلَم» أن الإثم يَختص بمن يعلم بالنهى، وارتكبه.

قال الحافظ: وأخذه من ذلك فيه بُعْدٌ، لكن هو معروف من أدلة أخرى. انتهى.

٦ - (ومنها): أن ظاهر الحديث أن الوعيد المذكور يَختَصّ بمن مَرّ، لا بمن وقف عامداً مثلاً بين يدي المصلي، أو قعد، أو رَقَدَ، لكن إن كانت العلة فيه التشويش على المصلي، فهو في معنى المارّ، قاله في «الفتح».

قال الجامع عفا الله عنه: عندي أن ما دلّ عليه ظاهر الحديث هو الحقّ؛ لأن التشويش ليس خاصّاً بهذه الأشياء، بل قد يحصل ممن كان وراء ظهر المصلّي، أو عن يمينه، أو يساره، فالحديث لا يدلّ على هذا كلّه، بل دليل النهي عن التشويش معلوم من أدلّة الشرع الأخرى، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

٧ - (ومنها): أن ظاهره عموم النهي في كل مُصَلِّ، وخصه بعض المالكية بالإمام والمنفرد؛ لأن المأموم لا يضره مَن مَر بين يديه؛ لأن سترة إمامه سترة له.

<sup>(</sup>١) سيأتي للمصنّف في «كتاب القدر» برقم (٢٦٦٤).

قال الحافظ: والتعليل المذكور لا يطابق المدَّعَى؛ لأن السترة تفيد رفع الحرج عن المصلي، لا عن المارّ فاستوى الإمام والمأموم والمنفرد في ذلك. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله الحافظ فيه نظرٌ؛ لأن التعليل بالتشويش ليس منصوصاً عليه حتى يُعتمد، بل الأقرب تعليله بأنه يقطع المناجاة بين المصلي وبين ربّه، فما قاله بعض المالكيّة هو الأرجح، كما لا يخفى على من تأمله.

وأيضاً فقد تقدّم مرور ابن عبّاس الله ابين يدي بعض المأمومين، ولم يُنكر ذلك عليه، فدلّ على كون حكم المأموم غير حكم الإمام والمنفرد، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

٧ \_ (ومنها): أن العلامة ابن دقيق العيد: ذكر أن بعض الفقهاء المالكية قَسَمَ أحوال المار والمصلي في الإثم وعدمه إلى أربعة أقسام: يأثم المار دون المصلى، وعكسه، ويأثمان جميعاً، وعكسه.

فالصورة الأولى: أن يصلي إلى سُترة في غير مَشْرَع، وللمارّ مندوحة، فيأثم المارّ دون المصلى.

الثانية: أن يصلي في مَشْرَع مسلوك بغير سترة، أو متباعداً عن السترة، ولا يجد المارّ مندوحة، فيأثم المصلى دون المارّ.

الثالثة: مثل الثانية، لكن يجد المارّ مندوحة فيأثمان جميعاً.

الرابعة: مثل الأولى، لكن لم يجد المارّ مندوحةً، فلا يأثمان جميعاً. انتهى.

قال الحافظ كَلَّلَهُ: وظاهر الحديث يدل على منع المرور مطلقاً، ولو لم يجد مسلكاً، بل يقف حتى يفرغ المصلي من صلاته، ويؤيده قصة أبي سعيد وللهيء السابقة، فإن فيها: «فنظر الشاب، فلم يجد مَسَاغاً».

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله الحافظ من أن ما دلّ عليه الحديث من عموم النهي لجميع الصور هو الحقّ؛ لظهور حجّته، لكن إذا كانت هناك ضرورة لا بدّ منها، فيكون من باب الاضطرار، وقد قال الله تعالى: ﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمُ مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ إِلَا مَا اَضْطُرِرَتُمْ إِلَيْهِ ﴾ [الأنعام: ١١٩] الآية، فليُتنبّه لذلك، والله تعالى أعلم.

قال: وقد تقدّمت الإشارة إلى قول إمام الحرمين: إن الدفع لا يُشْرَع للمصلي في هذه الصور، وتبعه الغزاليّ، ونازعه الرافعيّ، وتعقبه ابن الرفعة بما حاصله أن الشابّ إنما استوجب من أبي سعيد الدفع؛ لكونه قَصّر في التأخر عن الحضور إلى الصلاة، حتى وقع الزحام. انتهى.

وما قاله مُحْتَمِلٌ، لكن لا يدفع الاستدلال؛ لأن أبا سعيد لم يَعْتَذر بذلك، ولأنه متوقف على أن ذلك وقع قبل صلاة الجمعة، أو فيها، مع احتمال أن يكون ذلك وقع بعدها، فلا يتجه ما قاله من التقصير بعدم التبكير، بل كثرة الزحام حينئذ أوجه، والله أعلم. انتهى.

[تنبيه]: وقع في رواية أبي العباس السّرّاج من طريق الضحاك بن عثمان، عن أبي النضر: «لو يعلم المارّ بين يدي المصلّي والمصلّى»، فحمله بعضهم على ما إذا قَصّر المصلي في دفع المارّ، أو بأن صلى في الشارع، ويَحْتَمِل أن يكون قوله: «والمصلّى» بفتح اللام، أي بين يدي المصلي، من داخل سترته، وهذا أظهر. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: تقدّم أن الحافظ ابن رجب قال: زيادة «والمصلّي» غير محفوظة. انتهى. وهو أولى مما قاله الحافظ، فتأمل، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتّصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۳۸] (...) \_ (حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ هَاشِمِ بْنِ حَبَّانَ الْعَبْدِيُّ، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ خَالِدٍ وَكِيعٌ، عَنْ سُفْيَانَ، عَنْ سَالِم أَبِي النَّضْرِ، عَنْ بُسْرِ بْنِ سَعِيدٍ، أَنَّ زَيْدَ بْنَ خَالِدٍ الْجُهَنِيَّ، أَرْسَلَ إِلَى أَبِي جُهَيْمٍ الْأَنْصَارِيِّ: مَا سَمِعْتَ النَّبِيَّ ﷺ يَقُولُ؟، فَذَكَرَ بِمَعْنَى حَدِيثِ مَالِكِ).

## رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (عَبْدُ اللهِ بْنُ هَاشِمِ بْنِ حَيَّانَ الْعَبْدِيُّ) أبو عبد الرحمن المصريّ،
 سكن نيسابور، ثقةٌ، صاحب حديث، من صغار [١٠] (ت سنة بضع ٢٥٠)،
 تفرّد به المصنّف تقدم في «الإيمان» ٣/ ١١٢.

٢ \_ (وَكِيع) بن الجرّاح تقدّم قبل باب.

٣ \_ (سُفْيَانُ) بن سعيد الثوريّ، تقدم قبل باب أيضاً.

والباقون تقدّموا في السند الماضي.

وقوله: (مَا سَمِعْتَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ يَقُولُ؟) «ما» استفهاميّة مبتدأ خبره جملة «سمعتَ»، والجملة معلّق عنها العامل المقدّر، بدليل الرواية السابقة، أي يسأل ما سمعت؟... إلخ، و«يقول» في محلّ نصب على الحال من «النبيّ»، أي حال كونه قائلاً.

وقوله: (فَذَكَرَ بِمَعْنَى حَدِيثِ مَالِكِ) ببناء الفعل للفاعل، وفاعله ضمير سفيان، يعني أن سفيان ذكر الحديث عن سالم أبي النضر بمعنى حديث مالك، عنه.

[تنبيه]: رواية سفيان الثوري هذه ساقها أبو عوانة في «مسنده» (١/ ٣٨٤) فقال:

(١٣٩٥) حدّثنا بكار بن قتيبة، قال: ثنا أبو عامر الْعَقَديّ، قال: ثنا سفيان الثوريّ، عن سالم أبي النضر، عن بُسر بن سعيد، عن أبي الجهيم الأنصاريّ، سمعت النبيّ على يقول: «لأن يقوم أربعين في مقامه، خير له من أن يمر بين يديه»، قال: لا أدري أربعين يوماً، أو أربعين شهراً، أو أربعين سنة. انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيِّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أَبِيبُ ﴾.

# (٥١) \_ (بَابُ دُنُوِّ الْمُصَلِّي مِنَ السُّتْرَةِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۳۹] (۵۰۸) \_ (حَدَّثَنِي يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّوْرَقِيُّ، حَدَّثَنَا ابْنُ أَبِي حَازِم، حَدَّثَنِي أَبِي، عَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ، قَالَ: «كَانَ بَيْنَ مُصَلَّى رَسُولِ اللهِ ﷺ وَبَيْنَ الْجدَارِ مَمَرُّ الشَّاةِ»).

## رجال هذا الإسناد: أربعة:

١ - (يَعْقُوبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الدَّوْرَقِيُّ) الْعَبْديّ مولاهم، أبو يوسف البغداديّ، ثقة [١٠] (ت٢٥٢) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٠٩/٢٥.

٢ ـ (ابْنُ أَبِي حَازِم) هو: عبد العزيز المدنيّ، صدوقٌ فقيهٌ [٨] (ت١٨٤)
 (ع) تقدم في «الإيمان» ٥٩٠/٤٥.

٣ ـ (أَبُوهُ) هو: سلمة بن دينار، أبو حازم الأعرج الأثور التمّار المدنيّ القاصّ، مولى الأسود بن سفيان، ثقةٌ عابدٌ [٥] (ت١٤٠) أو قبلها، أو بعدها (ع) تقدم في «الإيمان» ٣١٣/٥٠.

٤ ـ (سَهْلُ بْنُ سَعْدِ السَّاعِدِيُّ) هو: سهل بن سعد بن مالك بن خالد الأنصاريّ الخزرجيّ، أبو العبّاس الصحابيّ ابن الصحابيّ هاه ، مات سنة (٨٨) أو بعدها، وقد جاوز المائة (ع) تقدم في «الإيمان» ٣١٣/٥٠.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من رباعيّات المصنّف كَلَلهُ، وهو (٦٤) من رباعيّات الكتاب.

٢ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، غير شيخه، فبغداديّ.

٣ \_ (ومنها): أن شيخه أحد مشايخ الأئمة الستة بلا واسطة، وهم تسعة،
 وقد ذكرهم قريباً.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية الابن، عن أبيه.

٥ \_ (ومنها): أن صحابيّه آخر من مات بالمدينة من الصحابة على بعض الأقوال، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

وَعَنْ سَهْلِ بْنِ سَعْدِ السَّاعِدِيِّ) وَ أَنه (قَالَ: «كَانَ بَيْنَ مُصَلَّى رَسُولِ اللهِ عَلَيْهِ) بفتح اللام، هو المكان الذي يُصلي فيه، والمراد به مقامه على وكذا هو في رواية أبي داود، قال: «كان بين مقام النبيِّ عَلَيْهُ وبين القبلة ممرّ الْعَنْز»، وقال في «العمدة»: المراد مقامه على في صلاته، ويتناول ذلك موضع القدم، وموضع السجود. انتهى. (وَبَيْنَ الْجِدَارِ) بكسر الجيم، قال

الفيّوميّ تَخَلَلهُ: الْجِدار: الحائط، والجمع جُدُرٌ، مثلُ كتاب وكُتُب، والْجَدْرُ ـ بفتح، فسكون ـ لغة في الجدار، وجمعه جُدْران. انتهى(١).

والمراد جدار المسجد النبويّ مما يلي القبلة، وقد صرّح به في رواية البخاريّ، في «كتاب الاعتصام»، ولفظه من طريق أبي غسان ـ محمد بن مُظرِّف ـ عن أبي حازم، عن سهل: «أنه كان بين جدار المسجد، مما يلي القبلة، وبين المنبر ممر الشاة»(٢).

(مَمَرُّ الشَّاقِ) بفتح الميمين: أي موضع مرورها، وهو مرفوع على أنه اسم «كان»، وخبرها الظرف المتقدّم، ويَحْتَمل أن تكون «كان» شانيَّة، اسمها ضمير الشأن، والظرف خبر مقدّم، و«ممرُّ» مبتدأ مؤخّر، والجملة خبر «كان»، وتقدّم في رواية أبي داد بلفظ: «ممرّ الْعَنْز» وهي بفتح، فسكون: المعز.

والمعنى: أن المسافة التي كانت بين المكان الذي يقوم فيه النبيّ على المسلاة، وبين الجدار الذي أمامه إلى جهة القبلة قدر ما يسع مرور الشاة فيه، وهو كناية عن قربه إليه.

وقال النوويّ كَالله: يعني بالمصلّى موضع السجود، وفيه أن السنة قرب المصلّي من سترته. انتهى (٣). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث سهل بن سعد الساعديّ رضي الله متفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [٥٠١/١] (٥٠٨)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (٤٩٦) و «الاعتصام» (٣٣٤)، و (أبو داود) في «الصلاة» (٢٩٦)، و (ابن حبّان) في «صحيحه» (١٧٦٢ و٢٣٧٤)، و (الطبرانيّ) في «الكبير» (٨٩٦ و٢٧٨٥)، و (أبو عوانة) في «مسنده» (١١٢٢)، و (أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٢٢)،

<sup>(</sup>۱) راجع: «المصباح المنير» ١/ ٩٣.

<sup>(</sup>٢) «صحيح البخاريّ» «كتاب الاعتصام» رقم (٧٣٣٤).

<sup>(</sup>٣) «شرح النووي» ١٢٥/٤.

و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٢٧٢)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٥٣٦)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): قال القرطبيّ كَلَّهُ: هذا الحديث يدلّ على استحباب القرب من السترة، كما جاء عنه ﷺ نصّاً: «إذا صلى أحدكم إلى سُتْرَة، فَلْيَدْنُ منها، لا يقطع الشيطان عليه صلاته»، رواه أبو داود، والنسائيّ بسند صحيح.

قال: ولا يُعارَضُ حديث ممرّ الشاة بحديث صلاة النبيّ عَلَيْ في الكعبة، إذ جَعَل بينه وبين الجدار قدر ثلاثة أذرع؛ إذ قد حَمَل بعض المشايخ حديث مَمَرّ الشاة على ما إذا كان قائماً، وحديث ثلاث أذرع على ما إذا ركع، أو سجد، قال: ولم يَحُدّ مالك في هذا حدّاً، إلا أن ذلك بقدر ما يركع فيه ويسجد، ويتمكن من دفع مَن يمر بين يديه، وقد قدّره بعض الناس بقدر شبر، وآخرون بثلاثة أذرع، وكلّ ذلك تحكّمات. انتهى (۱).

وقال الحافظ ابن رجب كَلْلَهُ: حديث سهل فَ يدل على أن النبي الله كان يصلّي قريباً من الجدار، بحيث لا يكون بين موقفه وبين الجدار غير قدر ما تَمُر فيه الشاة.

قال: وفي القرب من السترة أحاديث أُخَرُ:

فمنها: ما أخرجه البخاريّ من حديث موسى بن عقبة، عن نافع، أن عبد الله بن عمر، كان إذا دخل الكعبة، مَشَى قِبَلَ وجهه حين يدخل، وجَعَل الباب قِبَل ظهره، فمشى حتى يكون بينه وبين الجدار الذي قِبَل وجهه قريباً من ثلاثة أذرع صلى، يتوخى المكان الذي أخبره به بلال أن النبيّ على صلى فيه».

ومنها: ما ورد في الأمر بالدنق من السترة، من غير تقدير بشيء، فروى نافع بن جبير، عن سهل بن أبي حَثْمة، قال: قال رسول الله على: "إذا صلى أحدكم إلى سترة، فَلْيَدْن منها، لا يقطعُ الشيطان عليه صلاته"(٢)، أخرجه أحمد، وأبو داود، والنسائق، وابن حبّان في "صحيحه".

وذكر أبو داود في إسناده اختلافاً، وكذلك البخاريّ في «تاريخه»، وقد روي أيضاً عن نافع بن جبير مرسلاً، وفيه: «فإن الشيطان يمرّ بينه وبينها»،

<sup>(</sup>۱) «المفهم» ۲/۷۰۱.

وروى ابن عجلان، عن زيد بن أسلم، عن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري، عن أبيه قال: قال رسول الله ﷺ: "إذا صلّى أحدكم، فليُصلّ إلى سُترة، وليدن منها»، أخرجه أحمد، وأبو داود، وابن ماجه(١).

وروي هذا المتن من وجوه أُخر عن النبيّ ﷺ.

ورَوى إسحاق بن سُويد، عن عمر أنه رأى رجلاً يصلي متباعداً عن القبلة، فقال: تقدّم لا يُفسد الشيطان عليك صلاتك، أما إني لم أقل إلا ما سمعت من رسول الله عليه أخرجه الإسماعيليّ وغيره، وهو منقطع؛ فإن إسحاق لم يسمع من عمر شهر، وقد رُوي مرسلاً، وروي عنه عمن حدّثه عن عمر.

ورَوَى مصعب بن ثابت، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عائشة والله على الله عنه البرقاني: لم يروه إلا مصعب بن ثابت، وليس بالقوي.

ومعنى إرهاق القبلة: مضايقتها، ومزاحمتها، والدنوّ منها، فسّره به ابن قتيبة، وتوقّف أحمد في تفسيره.

وأخرجه الْجُوزَجاني، ولفظه: «إذا صلّى أحدكم، فليُصلّ إلى سترة، وليقرُب منها».

وفي الباب أحاديث أُخر مسندة ومرسلة.

وروى وكيع بإسناده عن ابن مسعود رهيه قال: يُصلي وبينه وبين القبلة مقدار ممرّ رجل، وعنه قال: لا يصلينّ أحدكم وبينه وبين القبلة فَجُوة.

وسُئل الحسن: هل كانوا يَرقبون في البعد شيئاً؟ قال: لا أعلمه.

وقال ابن المنذر: كان عبد الله بن مُغَفَّل يجعل بينه وبين سترته ستة أذرع، وقال عطاء: أقل ما يكفيك ثلاثة أذرع، وبه قال الشافعي.

<sup>(</sup>١) تقدّم أنه حديث صحيح.

وقال مهنّا: سألت أحمد عن الرجل يصلي كم يكون بينه وبين القبلة؟ قال: يدنو من القبلة ما استطاع، ثم قال: إن ابن عمر قال: صلى رسول الله ﷺ في الكعبة، فكان بينه وبين الحائط ثلاثة أذرع.

وقال الأثرم: سئل أبو عبد الله عن مقدار ما بين المصلي وبين السارية؟ فذكر حديث ابن عمر هذا، قيل له: يكون بينه وبين الجدار إذا سجد شبر؟ قال: لا أدري ما شبر؟ قال الأثرم: ورأيته يتطوّع وبينه وبين القبلة شيء كثير، أذرع ثلاثة، أو أكثر.

قال ابن عبد البرّ: ولم يحُدّ مالك في ذلك حدّاً، ثم أشار ابن عبد البرّ إلى أن الآخذين بحديث سهل بن سعد الذي أخرجه البخاري في قدر ممرّ الشاة أولى، وقال في موضع آخر: حديث ابن عمر أصحّ إسناداً من حديث سهل، وكلاهما حسنٌ.

قال ابن رجب: ولو جُمع بين حديث سهل وحديث ابن عمر، فأخذ بحديث ابن عمر في النافلة، وحديث سهل في الفريضة، لكان له وجه، فإن صلاة النبي في الكعبة كانت تطوّعاً، وسهل إنما أخبر عن مقام النبي في مسجده الذي كان يصلي فيه بالناس الفرائض. انتهى كلام ابن رجب كَلْلُهُ (۱).

قال الجامع عفا الله عنه: أن العمل بما دلّ عليه حديث سهل، وحديث ابن عمر والتقديرات، كتقدير بعضهم بستة أذرع، أو غير ذلك مخالف للسنة.

ولا تعارض بين الحديثين، فكلاهما ثابت من فعله على وقد بين لنا بفعله مقدار القرب من السترة الذي أمر به بقوله، فكان مقداره ممر الشاة، وجوّز الزيادة عليه، إلى ثلاثة أذرع، فالأولى للمصلي القرب منها بمقدار ممرّ الشاة، وإن تباعد بمقدار ثلاثة أذرع فلا بأس.

والحاصل أن أرجح المذاهب \_ كما قدّمناه \_ وجوب الصلاة إلى السترة مطلقاً، ووجوب الدنو منها، بهذا المقدار، وذلك لأنه على أمر بهما، وأمره

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب ۲٥/٤ \_ ٢٩.

للوجوب عند جمهور الأصوليين، وقد بيّن مقدار الدنوّ بفعله، فاتّفق فعله ﷺ وقوله في ذلك، ولله ﷺ.

ومع اتضاح السنة، وتبيّن الحقّ فما أكثر تساهل الناس في هذين الأمرين، فلا ترى في المصلّين من يعتني باتّخاذ السترة إلا ما شاء ربك، وإذا نصحتهم بذلك يتعلّلون، ويقولون: هذه سنة، وليست بواجبة، مع أن أدلة الوجوب واضحة، ولكن حملهم التقليد الأعمى على مخالف السنّة، وترك المبالاة بها.

ومن العجيب الغريب أن كثيراً منهم يأتي إلى العمود، فيستند إليه، ويصلي، وهو وراءه، ولو فرضنا أنه صلى إليه لما اقترب منه.

وآخرون يدخلون المسجد، فيصلّون في آخره لاصقين ظهورهم بجدار آخر المسجد، والناس يمرّون بين أيديهم، ولا يبالي هؤلاء، ولا المارّون، وهذا كله من غربة السنّة، واستيلاء الجهل، أو الهوى، فإنا لله وإنا إليه راجعون، اللهم اهدنا فيمن هديت، وعافنا فيمن عافيت، وتولنا فيمن توليت، وبارك لنا فيما أعطيت، آمين، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنَّ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ١٩٤٠] (٥٠٩) \_ (حَدَّفَنَا (١) إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، وَاللَّفْظُ لِابْنِ الْمُثَنَّى، قَالَ إِسْحَاقُ: أَخْبَرَنَا، وَقَالَ ابْنُ الْمُثَنَّى: حَدَّثَنَا حَمَّادُ بْنُ مَسْعَدَةَ، عَنْ يَزِيدَ، يَعْنِي ابْنَ أَبِي عُبَيْدٍ، عَنْ سَلَمَةَ، وَهُوَ ابْنُ الْأَكْوَعِ، أَنَّهُ كَانَ يَتَحَرَّى مَوْضِعَ مَكَانِ الْمُصْحَفِ، يُسَبِّحُ فِيهِ، وَذَكَرَ أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يَتَحَرَّى ذَلِكَ الْمَكَانُ (٢)، وَكَانَ بَيْنَ الْمِنْبُرِ وَالْقِبْلَةِ قَدْرُ مَمَرً الشَّاةِ).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (حَمَّادُ بْنُ مَسْعَدَةً) التميميّ، ويقال: التيميّ، ويقال: مولى باهلة، أبو سعيد البصريّ، ثقةٌ [٩].

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «حدّثني».

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «ذاك المكان».

رَوَى عن حميد الطويل، وسليمان التيميّ، ويزيد بن أبي عُبيد، وهشام بن عروة، وعبيد الله بن عمر، وابن أبي ذئب، ومالك، وغيرهم.

ورَوَى عنه أحمد، وإسحاق، وعليّ، ومُعَلَّى بن أسد، وأبو بكر بن أبي شيبة، والفلاس، وبندار، وأبو موسى، وهارون الحمال، وهارون بن سليمان، وغيرهم.

قال أبو حاتم: ثقةٌ، وقال ابن سعد: كان ثقةً، إن شاء الله تعالى، وتُوُفّي بالبصرة في جمادى الآخرة سنة (٢٠٢)، وقال غيره: في رجب، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وابن شاهين فيهم، وقال: ثقةٌ ثقةٌ، لا بأس به.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب سبعة أحاديث فقط، برقم (٥٠٩) و(٥٥٩) و(١٠٩٢) و(١٦٧٩) و(١٨٦٠) و(١٨٦٠).

٢ - (يَزِيدُ بْنُ أَبِي عُبَيْدٍ) الأسلميّ، أبو خالد الحجازيّ مولى سلمة بن الأكوع، ثقةٌ [٤].

رَوَى عن مولاه، وعُمير مولى آبي اللَّحْم، وهشام بن عروة، وهو أكبر منه.

ورَوَى عنه بُكير بن الأشج، ومات قبله، ويحيى القطان، وحاتم بن إسماعيل، والمغيرة بن عبد الرحمن المخزومي، ويحيى بن راشد، وحماد بن مَسْعَدة، وصفوان بن عيسى، ومكي بن إبراهيم، وأبو عاصم، وغيرهم.

قال الآجريّ، عن أبي داود: ثقةٌ، وقال إسحاق بن منصور، عن ابن معين: ثقةٌ، وقال العجليّ: حجازيّ تابعيّ ثقة، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال ابن سعد: تُوفّي بالمدينة بعد خروج محمد بن عبد الله بسنتين أو ثلاث، وكان ثقةً كثير الحديث، وقال ابن قانع: مات سنة سبع، وقال الواقديّ: مات قبل خروج محمد بن عبد الله، وقال أبو بكر بن منجويه: مات سنة ست، أو سبع وأربعين ومائة، وهو قول ابن حبان بنصّه.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب (١٥) حديثاً.

٣ ـ (سَلَمَةُ بْنُ الْأَكْوَعِ) هو: سلمة بن عمرو بن الأكوع الأسلميّ، أبو مسلم، أو أبو إياس الصحابيّ الشهير، شهد بيعة الرضوان، ومات رضي الشهير، شهد بيعة الرضوان، ومات رضي الدينة الدينة (٦٤) (ع)

والباقيان تقدّما قريباً، وإسحاق بن إبراهيم هو ابن راهويه.

#### لطائف هذا الاسناد:

ا \_ (منها): أنه من رباعيّات المصنّف كِلَهُ، وهو (٦٥) من رباعيّات الكتاب، وقد وقع للإمام البخاريّ ثلاثيّاً، فقد رواه عن مكيّ بن إبراهيم، عن يزيد بن أبي عبيد، عن سلمة عليه السند الآتي للمصنف، رواه عن محمد بن المثنّى، عن مكيّ، به.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له ابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أن شيخه محمد بن المثنّى، أحد مشايخ الستة بلا واسطة،
 كما أشرنا إليه في السند الماضي.

٤ ـ (ومنها): أن قوله: «يعني ابن أبي عبيد»، وقوله: «وهو ابن الأكوع»، قد تقدّم بيانه غير مرّة، وبالله تعالى التوفيق.

## شرح الحديث:

(عَنْ سَلَمَةَ، وَهُوَ ابْنُ الْأَكُوعِ) ﴿ أَنَّهُ كَانَ يَتَحَرَّى) أي يقصد، يقال: تحريتُ الشيءَ: إذا قصدته، وتحريتُ في الأمر: إذا طلبت أحرى الأمرين، وهو أولاهما، قاله الفيّوميّ (١).

والمعنى: أنه يجتهد، ويختار ذلك المكان للصلاة فيه.

(مَوْضِعَ مَكَانِ الْمُصْحَفِ) أي موضع حصول المصحف، فـ «المكان» مصدر ميّميّ لـ «كان» التامّة، بمعنى حصل، ووُجد، فلا يلزم من إضافة «موضع» إليه إضافة الشيء إلى نفسه، فتنبّه.

و «الْمُصْحَف» مثلّث الميم، وأصله الضمّ، مأخوذ من أُصْحِف مغيّر الصيغة، أي جُمِعت فيه الصُّحُف، وهي جمع صَحِيفة، بفتح، فكسر: وهي الكتاب، وتجمع على صحائف (٢).

<sup>(</sup>۱) راجع: «المصباح المنير» ١٣٣/١.

<sup>(</sup>٢) راجع: «القاموس» ٣/ ١٦١، و«المختار» ص١٧٤.

(بُسَبِّحُ فِيهِ) بالبناء للفاعل، قال النووي كَلَّشُ: المراد بالتسبيح صلاة النافلة. انتهى. (وَذَكَرَ) أي سلمة رَفِيهُ لَمَّا سأله يزيد بن أبي عبيد، ففي الرواية التالية: «قال: كان سلمة يتحرَّى الصلاة عند الأسطوانة التي عند المصحف، فقلت له: يا أبا مُسلم أراك تتحرى الصلاة عند هذه الأسطوانة؟ قال: رأيت النبيّ عَلِيْ يتحرى الصلاة عندها.

(أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَانَ يَتَحَرَّى) أي يقصد (ذَلِكَ الْمَكَانَ) وفي نسخة: «ذاك المكان»، يعني الذي فيه المصحف، قال الحافظ ﷺ: هذا دال على أنه كان للمصحف موضع خاص به، قال: ووقع عند مسلم بلفظ: «يُصلي وراء الصندوق» (۱)، وكأنه كان للمصحف صندوق يوضع فيه.

(وَكَانَ بَيْنَ الْمِنْبَرِ وَالْقِبْلَةِ قَدْرُ مَمَرِّ الشَّاقِ) قال النووي كَثْلَثْهِ: المراد بالقبلة المجدار، وإنما أُخِّر المنبر عن الجدار؛ لئلا ينقطع نظر أهل الصف الأول، بعضِهِم عن بعض. انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث سلمة بن الأكوع فظُّنِهُ هذا متَّفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١٤٠/٥١] و١١٤٠] (٥٠٩)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (٥٠٢)، و(ابن ماجه) فيها (١٤٣٠)، و(أحمد) في «مسنده» (١٤٣٠)، و(أبن حبّان) في «صحيحه» (١٧٦٣ و٢١٥٢)، و(الطبرانيّ) في «الكبير» (٢١٩٦)، و(البيهقيّ) في «الكبير» (٢٧١/٢)، و(أبو عوانة) (١٤٣٥ و٢٤٣٦)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٢٣ و١١٢٤)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

۱ \_ (منها): بيان المسافة التي تكون بين المصلي وبين سترته، وهو مقدار ممرّ الشاة.

<sup>(</sup>١) عزاه في «الفتح» ٦٨٨/١ بهذا اللفظ إلى مسلم، ولم أجده فيه، إلا أن يكون مصحّفاً من الأسطوانة الآتية في الرواية التالية، فليُنظر، والله تعالى أعلم.

٢ - (ومنها): ما كان عليه الصحابة على من التسابق في اقتفاء آثار رسول الله على فلا يرونه يصلي في موضع إلا صلوا فيه، ولا ينزل في مكان إلا نزلوا فيه؛ عملاً بقوله على: ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللهِ أَسُوةً حَسَنَةً لِنَن كَانَ يَرْجُوا اللهَ وَالْيَوْمَ اللَّخِرَ ﴾ [الأحزاب: ٢١] الآية.

" - (ومنها): ما قاله النووي كَالله: وفي هذا أنه لا بأس بإدامة الصلاة في موضع واحد، إذا كان فيه فضل، وأما النهي عن إيطان الرجل موضعاً من المسجد يلازمه، فهو فيما لا فضل فيه، ولا حاجة إليه، فأما ما فيه فضل، فقد ذكرناه، وأما من يحتاج إليه لتدريس علم، أو للإفتاء، أو سماع الحديث، ونحو ذلك، فلا كراهة فيه، بل هو مستحبًّ؛ لأنه من تسهيل طُرُق الخبر، وقد نقل القاضي كَالله خلاف السلف في كراهة الإيطان لغير حاجة، والاتفاق عليه لحاجة، نحو ما ذكرناه. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: الحديث الذي أشار إليه هو عن عبد الرحمن بن شِبْل أن رسول الله على «نَهَى عن ثلاث: عن نَقْرة الغراب، وافتراش السبع، وأن يُوَطِّن الرجل المقام للصلاة، كما يوطن البعير»، وهو حديث حسن، أخرجه الإمام أحمد، وأصحاب السنن، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱٤۱] (...) \_ (حَدَّثَنَاه (۱ مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا (۲ مَكِّيِّ، قَالَ: يَزِيدُ أَخْبَرَنَا، قَالَ: كَانَ سَلَمَةُ يَتَحَرَّى الصَّلَاةَ عِنْدَ الْأُسْطُوَانَةِ (٣ اللَّي عِنْدَ الْمُصْحَفِ، أَخْبَرَنَا، قَالَ: كَانَ سَلَمَةُ يَتَحَرَّى الصَّلَاةَ عِنْدَ هَذِهِ الْأُسْطُوانَةِ، قَالَ: رَأَيْتُ فَقُلْتُ لَهُ: يَا أَبَا مُسْلِم، أَرَاكَ تَتَحَرَّى الصَّلَاةَ عِنْدَ هَذِهِ الْأُسْطُوانَةِ، قَالَ: رَأَيْتُ النَّبِيِّ عَيْدٍ يَتَحَرَّى الصَّلَاةَ عِنْدَهَا).

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا». (۲) وفي نسخة: «أخبرنا».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «عند هذه الأسطوانة».

## رجال هذا الإسناد: أربعة:

١ - (مَكِّيّ) بن إبراهيم بن بشير بن فَرْقَد، وقيل: ابن فرقد بن بشير التميميّ الحنظليّ، أبو السَّكَن البلخيّ الحافظ، ثقةٌ ثبتٌ [٩].

رَوَى عن الجعيد بن عبد الرحمن، وعبد الله بن سعيد بن أبي هند، وأيمن بن نابل، ويزيد بن أبي عبيد، وبهز بن حكيم، وأبي حنيفة، ومالك، وابن جريج، وهشام بن حسان، وهشام الدستوائي، وجعفر الصادق، وغيرهم.

ورَوَى عنه البخاريّ، وروى له هو والباقون بواسطة محمد بن عمرو البلخيّ، وأبي موسى محمد بن المثنى، ومحمد بن حاتم بن ميمون، وأحمد بن أبي سُريج الرازيّ، وعبد الله بن مخلد التميميّ، وعبيد الله بن عمر القواريريّ، وهارون الحمال، وبندار، ومجاهد بن موسى، ومحمد بن إسماعيل ابن عُليّة، وإبراهيم بن يعقوب الْجُوزَجانيّ، ومعمر بن محمد بن معمر الْبَلْخيّ، وهو آخر مَن رَوَى عنه، وآخرون.

قال الحاكم: قرأت بخط أبي عمرو المستملي: حدّثنا إسحاق بن منصور المروزيّ، قال: سألت أحمد بن حنبل، عن مكي بن إبراهيم؟ فقال: ثقةٌ، وقال ابن أبي خيثمة، عن ابن معين: صالحٌ، وقال العجليّ: ثقةٌ، وقال أبو حاتم: محله الصدق، وقال النسائيّ: ليس به بأس، وقال الدارقطنيّ: ثقةٌ مأمونٌ، وقال عليّ بن الحسين بن حبان: وجدت في كتاب أبي، بخطه: وسألته ـ يعني ابن معين ـ عن حديث مكيّ، عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر في الصلاة على النجاشيّ، فقال: هذا باطلٌ، وقال الحاكم: حدّثنا بكر بن محمد الصيرفيّ، سمعت عبد الصمد بن الفضل يقول: سألنا مكيّ بن إبراهيم عن هذا الحديث، فحدّثنا به من كتابه: عن مالك، عن الزهريّ، عن سعيد، عن أبي هريرة، وقال: هكذا في كتابي، وقال الخطيب: يقال: إن مكيّ بن إبراهيم رواه بالريّ، فلما جاء بالحجّ سئل عنه، فأبي أن يحدّث به، وقال امرأة، وكتبت عن سبعة عشر نفساً من التابعين، ولو علمت أن الناس يحتاجون المرأة، وكتبت عن سبعة عشر نفساً من التابعين، ولو علمت أن الناس يحتاجون محمد بن عبد الوهاب الفراء: حدّثنا مكيّ بن إبراهيم الرجل الصالح بنيسابور، وقال المحمد بن عبد الوهاب الفراء: حدّثنا مكيّ بن إبراهيم الرجل الصالح بنيسابور،

وقال محمد بن عليّ بن جعفر البلخيّ: سألته عن مولده، فقال: سنة ست وعشرين ومائة، وقال البخاريّ: مات سنة أربع أو خمس عشرة، وقال ابن سعد: مات سنة خمس عشرة ومائتين، وفيها أرَّخَه غير واحد، زاد ابن سعد: في النصف من شعبان، وقد قارب مائة سنة، وقال: قَدِم بغداد يريد الحجّ، فحجّ، ورجع، وحدّث في ذهابه ورجوعه، وكان ثقة ثبتاً في الحديث، وقال مسلمة في «الصلة»: ثقة، وقال الخليليّ: ثقة متفق عليه، وأخطأ في حديثه عن مالك، عن نافع، عن ابن عمر، في الصلاة على النجاشيّ، والصواب: عن الزهريّ، عن سعيد، عن أبي هريرة، يعني كما تقدم.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب حديثان فقط، برقم (٥٠٩)، و(١٨٣٥) حديث: «من أطاعني فقد أطاع الله. . . »، وأما البخاريّ، فقد روى عنه (٣٣) حديثاً . والباقون ذُكروا في السند الماضي.

وقوله: (عِنْدَ الْأُسْطُوانَةِ) وفي نسخة: «عند هذه الأسطوانة»، بضمّ الهمزة والطاء: السارية، والنون عند الخليل أصلّ، فوزنها أُفْعُوالة، وعند بعضهم زائدة، والواو أصلّ، فوزنها أُفْعُلانة، والجمع أَسَاطين، وأُسْطُوانات، على لفظ الواحد، قاله الفيّوميّ كَاللهُ (١).

وقال في «اللسان»: الأُسْطُوان: الرجل الطويل الرجلين والظهر، وجَمَلٌ أُسْطُوان: طويل العنق مرتفع، ومنه الأُسْطوانة، قال رؤبة:

جَرَّبْنَ مِنِّي أُسْطَوَاناً أَعْنَقًا يَعْدِلُ هَدْلَاءَ بِشِدْقٍ أَشْدَقًا

والأَعْنَقُ: الطويل العُننَق، والأُسْطُوانة: السارية معروفة، وهو من ذلك، وأُسْطُوانُ البيت معروف، وأَسَاطِينُ مُسَطَّنة، ونونُ الأُسطُوانة من أصل بناء الكلمة، وهو على تقدير أَفْعُوالة، وبيان ذلك أنهم يقولون: أَسَاطينُ مُسَطَّنَةٌ.

وقال الفراء: النون في الأُسطوانة أصليةٌ، قال: ولا نظير لهذه الكلمة في كلامهم، وقال الجوهريّ: النون أصلية، وهو أُفْعُوالةٌ، مثلُ أُقْحُوَانةٍ<sup>(٢)</sup>، وكان

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ١/٢٧٦.

<sup>(</sup>٢) «الأُقْحُوانة» بضمّ الهمزة والحاء: من نبات الربيع، له نَوْرٌ أبيض، لا رائحة له. انتهى. «المصباح» ٢/ ٤٩١.

الأخفش يقول: هو فُعْلُوانَةٌ، قال: وهذا يوجب أن تكون الواو زائدة، وإلى جنبها زائدتان: الألف والنون، قال: وهذا لا يكاد يكون، قال: وقال قوم: هو أُفْعُلانةٌ، ولو كان كذلك لَمَا جُمِع على أساطين؛ لأنه لا يكون في الكلام أَفَاعِينُ.

وقال ابن بَرِّيِّ عند قول الجوهريّ: إن أُسطوانة أُفعُوالة مثل أُقحُوانة، قال: وزنها أُفعلانة، وليست أُفعوالة، كما ذَكَرَ، يَدُلُّك على زيادة النون قولهم في التصغير: أُقَيحِيَةٌ.

قال: وأما أُسطوانَة فالصحيح في وزنها فُعْلُوانة؛ لقولهم في التكسير: أَسَاطين، كَسَرَاحِين، وفي التصغير: أُسَيْطِينة، كُسُرَيحين، قال: ولا يجوز أن يكون وزنها أُفْعُوالة؛ لقلة هذا الوزن، وعدم نظيره.

فأما مُسَطَّنةٌ ومُسَطَّنٌ، فإنما هو بمنزلة تَشَيْطَن، فهو مُتشيطِنٌ، فيمن زَعَم أنه من شاط يَشِيط؛ لأن العرب قد تَشْتَق من الكلمة، وتُبْقِي زوائده، كقولهم: تَمَسْكَنَ، وتَمَدْرَعَ، قال: وما أنكره بَعْدُ من زيادة الألف والنون بعد الواو المزيدة في قوله: وهذا لا يكاد يكون، فغير منكر، بدليل قولهم: عُنْظُوان (۱)، ووزنهما فُعْلُوان بإجماع، فعلى هذا يجوز أن يكون أُسطُوانة، وعُنْظُوانة، قال: ونظيره من الياء فِعْلِيانُ، نحو صِلِيًّان، وبِلِيّان، وعِنْظِيان، قال: فهذه قد اجتمع فيها زيادة الألف والنون وزيادة الياء قبلها، ولم ينكر ذلك أحد، ويقال للرجل الطويل الرجلين، والدابة الطويل القوائم: مُسَطَّنٌ، وقوائمه: أساطينهُ. انتهى (۱).

وقوله: (يَا أَبَا مُسْلِم) كنية سلمة بن الأكوع رَهِجُهُ.

وقوله: (أَرَاكَ تَتَحَرَّى الصَّلَاةَ عِنْدَ هَذِهِ الْأُسْطُوانَةِ) وفي رواية ابن حبّان: «عن يزيد بن أبي عبيد أنه كان يأتي مع سلمة بن الأكوع إلى سُبْحة الضحى، فيعْمِدُ إلى الأُسطوانة دون المصحف، فيُصلي قريباً منها، فأقول له: ألا تصلي

<sup>(</sup>١) «العُنْظُوان، كَعُنْفُوان: الشِّرِّيرُ الْمُسَمِّعُ، والساخر الْمغْري. اه. «القاموس» ٣٩٦/٢.

<sup>(</sup>٢) «عُنْفُوانُ الشيء»: أوله. اه. «المصباح» ٢/ ٤٣٣.

<sup>(</sup>٣) «لسان العرب» ٢٠٨/١٣ \_ ٢٠٩.

ها هنا، وأُشير له إلى بعض نواحي المسجد، فيقول: إني رأيت رسول الله ﷺ يَتَعَلَّهُ عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ الله عَلَيْهُ

وقوله: (رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَتَحَرَّى الصَّلَاةَ عِنْدَهَا) أي يقصد الصلاة عند هذه الأُسطُوانة.

[تنبيه]: قال في «الفتح»: والأسطوانة المذكورة حقّق لنا بعض مشايخنا أنها المتوسّطة في الروضة المباركة، وأنها تُعرف بأسطوانة المهاجرين، قال: وروي عن عائشة والله الله كانت تقول: «لو عَرَفها الناس لاضطربوا عليها بالسهام»، وأنها أسرّتها إلى ابن الزبير، فكان يُكثر الصلاة عندها، قال: ثم وجدت ذلك في «تاريخ المدينة» لابن النجّار، وزاد: «أن المهاجرين من قريش كانوا يجتمعون عندها»، وذكره قبله محمد بن الحسن في «أخبار المدينة». انتهى (۱). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيِّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُبِيبُ﴾.

(٥٢) \_ (بَابُ بَيَانِ مَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ إِذَا لَمْ يَتَّخِذِ الْمُصَلِّي السُّتْرَةَ الشَّرْعِيَّةَ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَالَةُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱٤۲] (۱۱۰) ـ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ ابْنُ عُلَيَّةَ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنِي زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ يُونُسَ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ الصَّامِتِ، عَنْ أَبِي ذَرِّ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْ: «إِذَا قَامَ أَحَدُكُمْ يُصَلِّي، فَإِنَّهُ يَسْتُرُهُ إِذَا كَانَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِثْلُ آخِرَةِ الرَّحْلِ، فَإِذَا كَانَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِثْلُ آخِرَةِ الرَّحْلِ، فَإِنَّهُ يَقْطَعُ صَلَاتَهُ الْحِمَارُ، وَالْمَرْأَةُ، وَالْكَلْبِ الْأَسْوَدِ، مِنَ الْكَلْبِ وَالْمَرْأَةُ، وَالْكَلْبِ الْأَسْوَدِ، مِنَ الْكَلْبِ

<sup>(</sup>۱) «الإحسان في تقريب صحيح ابن حبّان» ٥٩/٥ ـ ٦٠.

<sup>(</sup>۲) «الفتح» ۱/۸۸۶.

الْأَحْمَرِ، مِنَ الْكَلْبِ الْأَصْفَرِ؟ قَالَ: يَا ابْنَ أَخِي سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ كَمَا سَأَلْتَنِي، فَقَالَ: «الْكَلْبُ الْأَسْوَدُ شَيْطَانٌ»).

## رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةً) هو: عبد الله بن محمد بن أبي شيبة إبراهيم بن عثمان الكوفي، واسطيّ الأصل، ثقةٌ حافظٌ صاحب تصانيف [١٠]
 (ت٣٥٠) (خ م د س ق) تقدم في «المقدمة» ١/١.

٢ - (إِسْمَاعِيلُ ابْنُ عُلَيَّةَ) هو: إسماعيل بن إبراهيم المذكور في السند التالي، و«عُلَيَّة» أمه، الأسديّ مولاهم، أبو بشر البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ حافظ [٨]
 (ت١٩٣) وهو ابن (٨٣) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/٢.

٣ ـ (زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ) أبو خيثمة النسائيّ، نزيل بغداد، ثقةٌ ثبتٌ [١٠]
 (ت٢٣٤) (خ م د س ق) تقدم في «المقدمة» ٣/٢.

٤ - (يُونُسُ) بن عُبيد بن دينار الْعَبْدي، أبو عبيد البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فاضلٌ وَرعٌ [٥] (ت١٣٩٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٧٣/٦.

٥ ـ (حُمَيْدُ بْنُ هِلَالٍ) الْعَدويّ، أبو نصر البصريّ، ثقة فقيه [٣] (ع) تقدم في «الحيض» ٢١/ ٧٩١.

٦ - (عَبْدُ اللهِ بْنُ الصَّامِتِ) الْغِفارِيِّ البصريّ، ثقة [٣].

رَوَى عن عَمّه أبي ذرّ، وعمر، وعثمان، والحكم ورافع ابني عمرو، وحذيفة، وابن عمر، وعائشة رفي .

ورَوَى عنه حميد بن هلال، وأبو العالية البرّاء، وأبو عِمران الْجَوْنيّ، وسَوَادة بن عاصم، ومحمد بن واسع، وأبو عبد الله الْحَربيّ، وأبو نَعَامة السَّعْديّ، وغيرهم.

قال النسائيّ: ثقةٌ، وقال أبو حاتم: يُكُتب حديثه، وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال ابن سعد: يُكْنَى أبا النضر، وكان ثقةً، وله أحاديث، وقال العجليّ: بصريّ تابعيّ ثقةٌ، ذكره البخاريّ في «الأوسط» في فصل من مات ما بين السبعين إلى الثمانين، ونقل الذهبيّ أن بعضهم قال: ليس بحجة.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا جرح مجمل معارض لتوثيق هؤلاء الأئمة له، فلا ينبغي أن يُلتفت إليه، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

أخرج له البخاريّ في التعاليق، والمصنّف، والأربعة، وله في هذا الكتاب (٢٠) حديثاً.

٧ \_ (أَبُو ذَرِّ) الْغِفَارِيِّ الصحابِيِّ الشهير، واسمه جُندب بن جُنَادة على الأصحّ، تقدّم إسلامه، وتأخّرت هجرته، فلم يشهد بدراً، مات رَهِيُّ سنة (٣٢) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢٢٤/٢٩.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كَلَللهُ، وله فيه شيخان فرق بينهما بالتحويل.

٢ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالبصريين من إسماعيل، وأبو ذر فلله مدنيّ.

٣ \_ (ومنها): أن فيه ثلاثة من التابعين البصريين روى بعضهم عن بعض: يونس، عن حُميد، عن عبد الله بن الصامت، ورواية الأخيرين من رواية الأقران؛ لأنهما من الطبقة الثالثة، وفيه رواية الراوي، عن عمّه، فعبد الله ابن أخى أبى ذرْ رَاحِيْهُ.

## شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي ذُرِّ) الغفاري وَ الله أنه (قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ عَلَى: "إِذَا قَامَ اللهِ عَلَى: "إِذَا قَامَ الذي هو أَحَدُكُمْ) المراد بالقيام هنا الشروع في الصلاة، لا خصوص القيام الذي هو خلاف القعود، فيشمل جميع حالات الصلاة (يُصَلِّي) جملة فعلية في محل نصب على الحال (فَإِنَّهُ) يَحْتمل أن يكون ضمير "أحدكم"، ويَحْتمل أن يكون ضمير الشأن، أي فإن الأمر والشأن (يَسْتُرُهُ) أي يحجبه، ويمنعه عما يقطع صلاته (إِذَا كَانَ بَيْنَ يَدَيْهِ مِثْلُ آخِرَةِ الرَّحْلِ) الظرف خبر «كان» مقدّما على اسمها، وهو «مثلُ آخرة الرحل»، و"آخرة الرحل» بالمدّ: هي الخشبة التي يستند إليها الراكب من كور البعير، وهي خلاف قادمته، وقد تقدّم أن فيها ثماني لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ فيها ثماني لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ فيها ثماني لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ فيها ثماني لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ فيها ثماني لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ فيها ثماني لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ فيها ثماني لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ في شرح عديث عليه الله وَ في المُهَانِي اللهُ مَانِي لغات، وهذه أفصحها في شرح حديث طلحة بن عبيد الله وَ في شرح حديث الله وَ في شرح حديث عليه الله و قد الله و قاله المُهُ المُهَانِي المُها المُهَانِي المُها المِها المُها المُها المُها المُها المُها المُها المُها المُها المُها المراكِ المُها المُها

و «الرحل» بفتح، فسكون: مَرْكب للبعير، أو الناقة، جمعه: أَرْحُلٌ، ورحَالٌ.

(فَإِذَا لَمْ يَكُنْ بَيْنَ يَدَيْهِ مِثْلُ آخِرَةِ الرَّحْلِ، فَإِنَّهُ) مرجع الضمير كسابقه (يَقْطَعُ صَلَاتَهُ) أي يُبطلها، أو يُقلّل ثوابها على خلاف بين العلماء، سنحققه قريباً - إن شاء الله تعالى. (الْحِمَارُ) بالرفع فاعل مؤخّر، لـ "يقطع»، و "صلاته مفعوله مقدّماً (وَالْمَرْأَةُ، وَالْكَلْبُ الْأَسْوَدُ») المعنى: أن مرور هذه الأشياء بين يدي المصلّي يقطع صلاته، إذا لم يكن أمامه سترة مثلُ آخرة الرحل، قال عبد الله بن الصامت (قُلْتُ: يَا أَبَا ذَرِّ، مَا بَالُ الْكَلْبِ الْأَسْوَدِ) (ما) استفهامية مبتدأ، و (بالُ خبره، و (البال): الحال، والشأن، أي ما شأن الكلب الأسود يقطع الصلاة؟ (مِنَ الْكَلْبِ الْأَحْمَرِ) متعلّق بحال مقدّر من (الأسود» على حذف يقطع الصلاة؟ (مِنَ الْكَلْبِ الْأَحْمَرِ) متعلّق بحال الأحمر، وقوله: (مِنَ الْكَلْبِ الْأَصْفَرِ؟) بدل إضراب من الجارّ والمجرور قبله، ويَحْتَمِلُ أن يكون معطوفاً عليه بعاطف مقدّر، أي ومن الكلب الأصفر.

[تنبیه]: ذكر ابن هشام الأنصاريّ في «مغنیه» أنه حَكَى أبو زید: أكلتُ خبزاً، لحماً، تمراً، فقیل: على حذف الواو، وقیل: بدل إضراب، وحَكَى أبو الحسن: أعطه درهماً، درهمین، ثلاثةً، وخُرِّج على إضمار «أو»، ویَحْتَمل البدل المذكور. انتهى كلام ابن هشام تَعْلَشُهُ(۱).

(قَالَ) أبو ذرّ ﴿ إِنَّ ابْنَ أَخِي تقدّم أنه ابن أخيه نسباً (سَأَلْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى كُمَا سَأَلْتَنِي) أي عن مخالفة حكم الكلب الأسود لحكم غيره من الكلاب، حيث يقطع الصلاة بمروره بين يدي المصلّي دونها (فَقَالَ) عَلَى («الْكَلْبُ الْأَسُودُ شَيْطَانٌ») حمله بعضهم على ظاهره، فقال: إن الشيطان يتصوّر بصورة الكلاب السُّود، وقيل: سُمّي شيطاناً؛ لأنه أشدّ ضرراً من غيره، وبهذا علمت الحكمة في كون الكلب يقطع الصلاة، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي ذر والشيئة هذا من أفراد المصنف كَلَله.

<sup>(</sup>١) «مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب» ٢/١٧٠.

#### (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١١٤٢/٥٢] و١١٤٣]، و(أبو داود) في «الصلاة» (٢٠٢)، و(الترمذيّ) فيها (٣٣٨)، و(النسائيّ) فيها (٢٠٢٠ - ٦٤)، و(ابن ماجه) فيها (٢٥٩ و ٣٢١٠)، و(عبد الرزّاق) في «مصنّفه» (٢٣٤٨)، و(أبو داود الطيالسيّ) في «مسنده» (٤٥٣)، و(أحمد) في «مسنده» (١٩٩٥ و ١٥٠٠ - ١٥٦ و ١٦٦٠)، و(الدارميّ) في «سننه» (١/ ٣٢٩)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٢٣٨٠)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٣٨٣ و ٢٣٨٥ و ٢٣٨٥)، و(الطبرانيّ) في «الكبير» (١٦٣١ و ١٦٣٥ و ١٦٣١) و«الصغير» (١٩٥ و ٥٠٥)، و(أبو عوانة) في «مستخرجه» (١٣٨٨ و ١١٢٥ و ١١٢٠)، و(أبو الطحاويّ) في «مستخرجه» (١٢٥١ و ١١٢٥) و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢٧٤)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢٧٤)، و(الله تعالى أعلم.

#### (المسألة الثالثة):

١ - (منها): بيان أن الأشياء التي تقطع الصلاة عند عدم السترة، وهي المرأة، والحمار، والكلب الأسود، وسيأتي تحقيق اختلاف العلماء في ذلك في المسألة الخامسة ـ إن شاء الله تعالى ـ.

٢ \_ (ومنها): تأكيد الأمر باتّخاذ السترة؛ محافظةً على سلامة الصلاة من القطع.

٣ \_ (ومنها): الحثّ على ابتعاد المصلي عما يُخلّ بالخشوع في حال الصلاة.

٤ - (ومنها): التنفير عن الكلب الأسود؛ لكونه شيطاناً، ولذلك لمّا نُسخ قتل الكلاب لم يُنسخ قتلهُ، فقد أخرج الترمذيّ عن عبد الله بن مُغَفَّل على قال: قال رسول الله على الله الكلاب أمةٌ من الأُمَم لأمرت بقتلها كلها، فاقتلوا منها كلَّ أسود بهيم» (١).

قال الترمذي كَالله: حديث حسن صحيح، ويُرْوَى في بعض الحديث أن

<sup>(</sup>١) حديث صحيح كما قال الترمذيّ، أخرجه برقم (١٤٠٦).

الكلب الأسود البهيم شيطان، والكلب الأسود البهيم الذي لا يكون فيه شيء من البياض، وقد كَرِه بعض أهل العلم صيد الكلب الأسود البهيم. انتهى.

٥ ـ (ومنها): ما قاله الحافظ ابن رجب كَلَّهُ: لَمَّا كان المصلي مشتغلاً بمناجاة الله تعالى، وهو في غاية القرب منه، والخلوة به أُمِر بالاحتراز من دخول الشيطان في هذه الخلوة الخاصّة، والقرب الخاصّ، ولذلك شُرِعت السترة في الصلاة؛ خشية من دخول الشيطان، وكونه وليجة في هذه الحال، فيقطع بذلك مواد الأنس والقرب، فإن الشيطان رجيم مطرود مُبعَدٌ عن الحضرة الإلهيّة، فإذا تخلّل في محل القرب الخاص للمصلّي أوجب تخلّله بُعداً وقطعاً لمواد الرحمة والقرب والأنس.

فلهذا المعنى ـ والله أعلم ـ خُصّت هذه الثلاثة بالاحتراز منها، وهي المرأة؛ فإن النساء حبائل الشيطان، وإذا خرجت المرأة من بيتها استشرفها الشيطان، وإنما تَوَصَّل الشيطان إلى خروج آدم ﷺ من دار القرار بالنساء.

والكلب الأسود شيطان، كما نصّ عليه في الحديث، وكذلك الحمار، ولهذا يُستعاذ بالله عند سماع صوته؛ لأنه يرى الشيطان، فلهذا أمر النبيّ الله المصلّي بالدنو من السترة؛ خشية أن يَقطَع الشيطان عليه صلاته. انتهى المقصود من كلامه كَلْلهُ(۱)، وهو بحثٌ مفيد، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): وردت أحاديث كثيرة بمعنى حديث أبي ذرّ صَلَّهُم هذا:

(ومنها): ما أخرجه أحمد، وابن ماجه بإسناد صحيح عن عبد الله بن مُغَفَّل رَفِيْهُ عن النبي ﷺ قال: «يقطع الصلاة المرأة، والكلب، والحمار».

(ومنها): ما أخرجه البزّار بإسناد رجاله ثقات \_ كما قال العراقيّ \_ عن أنس رَفِيْتُهُ: «يقطع الصلاة الكلب، والحمار، والمرأة».

<sup>(</sup>١) «فتح الباري» لابن رجب ﷺ ١٣٥/٤.

(ومنها): ما أخرجه أبو داود عن ابن عبّاس عبّا قال: أحسبه عن رسول الله عبي قال: «إذا صلى أحدكم إلى غير سترة، فإنه يقطع صلاته الكلب، والحمار، والخنزير، واليهوديّ، والمجوسيّ، والمرأة، ويجزئ عنه إذا مروا بين يديه على قَذْفَة بحجر».

وصرّح أبو داود بأن زيادة الخنزير، والمجوسيّ، وعلى قَذْفة بحجر وَهَمٌ وَهِمَ فيه شيخهِ محمد بن إسماعيل بن سَمِينة؛ لتفرّده به.

لكن دعوى الوهم فيه نظر؛ لأنه له متابعاً كما بيّنته في «شرح النسائي»(١).

(ومنها): ما أخرجه أحمد بإسناد رجاله ثقات، عن عائشة زوج النبي على قالت: قال رسول الله على: «لا يقطع صلاة المسلم شيءٌ، إلا الحمار، والكافر، والكلب، والمرأة»، فقالت عائشة: يا رسول الله لقد قُرِنّا بدواب سواء، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الخامسة): في اختلاف أهل العلم في حكم مرور هذه الأشياء بين يدي المصلى:

ذهب جماعة من الصحابة والتابعين إلى بطلان الصلاة بمرور المرأة، والحمار، والكلب الأسود.

وممن قال بهذا: أبو هريرة، وأنس، وابن عبّاس، في رواية عنه، وحُكي أيضاً عن أبي ذرّ، وابن عمر في الكلب، وجاء عن ابن عمر أنه قال به في الكلب، وقال به الحكم بن عمرو الغفاريّ في الحمار.

وممن قال من التابعين بقطع الثلاثة المذكورة: الحسن البصريّ، وأبو الأحوص، صاحب ابن مسعود، ومن الأئمة: أحمد بن حنبل فيما حكاه عنه

<sup>(</sup>۱) راجع: «الذخيرة» ٩/ ١٩٠ \_ ١٩١.

ابن حزم، وحَكَى الترمذيّ عنه أنه يُخصّص بالكلب الأسود، ويتوقّف في الحمار والمرأة، قال ابن دقيق العيد: وهو أجود مما دلّ عليه كلام الأثرم من جزم القول عن أحمد بأنه لا يقطع المرأة والحمار.

وذهب أهل الظاهر أيضاً إلى قطع الصلاة بالثلاثة المذكورة إذا كان الكلب والحمار مارّاً، أم غير مارّ، الكلب والحمار مارّاً، أم غير مارّ، وصغيراً، أم كبيراً، حيّاً، أم ميتاً، وكون المرأة بين يدي الرجل مارّة، أم غير مارّة، صغيرة، أم كبيرة، إلا أن تكون مضطجعة معترضة.

وذهب إلى أنه يقطع الصلاة الكلب الأسود، والمرأة الحائض ابنُ عبّاس، وعطاء بن أبي رَبَاح، واستدلّا بحديث أبي داود، وابن ماجه المتقدّم.

وذهب مالك، والشافعي، وحكاه النووي عن جمهور العلماء من السلف والخلف إلى أنه لا يبطل الصلاة مرور شيء.

وقال النوويّ تَعْلَلهُ: اختَلَف العلماء في هذا، فقال بعضهم: يقطع هؤلاء الصلاة.

وقال أحمد بن حنبل كَلْشُهُ: يقطعها الكلب الأسود، وفي قلبي من الحمار والمرأة شيء، ووجه قوله أن الكلب لم يجيء في الترخيص فيه شيءٌ، يعارض هذا الحديث، وأما المرأة ففيها حديث عائشة على المذكور بعد هذا، وفي الحمار حديث ابن عباس السابق.

وقال مالك، وأبو حنيفة، والشافعي، وجمهور العلماء، من السلف والخلف: لا تبطل الصلاة بمرور شيء من هؤلاء، ولا من غيرهم.

وتأول هؤلاء هذا الحديث على أن المراد بالقطع نقص الصلاة؛ لشغل القلب بهذه الأشياء، وليس المراد إبطالها، ومنهم مَن يَدَّعِي نسخه بالحديث الآخر: «لا يقطع صلاة المرء شيءٌ، وادرءوا ما استطعتم»، وهذا غير مرضيً؛ لأن النسخ لا يصار إليه إلا إذا تعذر الجمع بين الأحاديث وتأويلها، وعَلِمْنا التاريخ، وليس هنا تاريخ، ولا يتعذر الجمع والتأويل، بل يتأول على ما ذكرناه، مع أن حديث: «لا يقطع صلاة المرء شيء»، ضعيف. انتهى كلام النووي تَعَلَّلُهُ(١).

 <sup>(</sup>۱) «شرح النووي» ۲۲۷/٤.

قال الجامع عفا الله عنه: أرجح المذاهب وأقواها هو مذهب من قال: إنه يقطع الصلاة ويُبطلها مرور الكلب الأسود، والمرأة الحائض، والحمار؛ لظهور حجته، مع ضعف معارضها، وقد استوفيت \_ بحمد الله تعالى \_ هذا البحث في «شرح النسائي»، فارجع إليه تزدد علماً جماً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[118] (...) \_ (حَدَّنَنَا شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخَ، حَدَّنَنَا سُلَيْمَانُ بْنُ الْمُغِيرَةِ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُغَيْرِةِ، قَالَا: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُغَيْرِةِ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، أَخْبَرَنَا (١) وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ، حَدَّثَنَا أِبِي، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنَا إِسْحَاقُ أَيْضاً، أَخْبَرَنَا الْمُعْتَمِرُ بْنُ سُلَيْمَانَ، قَالَ: سَمِعْتُ سَلْمَ بْنَ أَبِي الذَّيَّالِ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنِي يُوسُفُ بْنُ حَمَّادٍ الْمَعْنِيُّ، حَدَّثَنَا زِيادٌ سَلْمَ بْنَ أَبِي الذَّيَّالِ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنِي يُوسُفُ بْنُ حَمَّدٍ الْمَعْنِيُّ، حَدَّثَنَا زِيادٌ الْبَكَائِيُّ (٢)، عَنْ عَاصِمٍ الْأَحْوَلِ، كُلُّ هَوُلَاءِ، عَنْ حُمَيْدِ بْنِ هِلَالٍ، بِإِسْنَادِ يُونُسَ، كَنَحْو حَدِيثِهِ).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة عشر:

١ \_ (وَهْبُ بْنُ جَرِيرٍ) الأزديّ، أبو عبد الله البصريّ، ثقةٌ [٩] (٣٠٦٠)
 (ع) تقدم في «الإيمان» ٥٠/ ٣١٥.

٢ - (أَبُوهُ) جرير بن حازم بن زيد بن عبد الله الأزديّ، أبو النضر البصريّ، ثقة، في حديثه عن قتادة ضعفٌ، وله أوهام إذا حدّث من حفظه [٦] (ت ١٧٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٨١.

٣ \_ (سَلْمَ (٣) بْنَ أَبِي الذَّيَّالِ (٤) عَجْلان البصريّ، ثقةٌ قليل الحديث [٧].

رَوَى عن الحسن البصريّ، وحميد بن هلال العَدَويّ، وابن سيرين، وقتادة، وسعيد بن جبير، وعن بعض أصحابه عنه.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا». (۲) وفي نسخة: «زياد البكّاءُ».

<sup>(</sup>٣) بفتح السين المهملة، وسكون اللام.

<sup>(</sup>٤) بفتح الذال المعجمة، وتشديد الياء.

ورَوَى عنه معتمر بن سليمان، وقال: كان صاحب حديث، وإسماعيل ابن عُليّة، وإسماعيل بن مسلم قاضي قيس.

قال عبد الله بن أحمد، عن أبيه: ثقةٌ ثقةٌ صالح الحديث، ما أصلح حديثه، ما سمعت أحداً يحدث عنه غير معتمر، وقال عباس الدُّوريّ، عن أحمد بن حنبل: أحاديثه متقاربةٌ، وقال عثمان الدارميّ، عن ابن معين: ثقةٌ، قلت: رَوَى عنه معتمر؟ قال: نعم، وقال ابن المدينيّ: ما رأيت أحداً يعرفه غير إسماعيل ابن عليّة، وذكره ابن حبان في «الثقات».

ذَكر الطبرانيّ أنه فُقِد، فلم يُرَ له أثرٌ وقد ذكرت كلامه في ذلك في ترجمة معاوية بن عبد الكريم الضال. قال ابن حبان في الثقات: كان متقناً، وقال النسائيّ في «الجرح والتعديل»: ليس به بأسٌ، وقال الآجريّ، عن أبي داود: رَوَى عنه معتمر، وروى عنه إسماعيل قاضي قيس، قال الآجريّ: وقيس مدينة في البطائح، وقال أبو بكر البزار في «مسنده»: لم يُسنِد إلا خمسة أحاديث، أو ستة، وقال ابن خَلْفُون في «ثقاته»: اسم أبي الذّيّال عَجْلان.

أخرج له البخاريّ في «الأدب المفرد»، والمصنّف، وأبو داود، وله في هذا الكتاب هذا الحديث فقط.

٤ ـ (يُوسُفُ بْنُ حَمَّادٍ الْمَعْنِيُّ) أبو يعقوب البصريّ، ثقةٌ [١٠].

رَوَى عن حماد بن زيد، وعبد الوارث بن سعيد، وعبد الأعلى بن عبد الأعلى بن عبد الأعلى، وعثمان بن عبد الرحمن الْجُمَحيّ، وشيبان بن حبيب، وزيد البكائيّ، وغيرهم.

وروى عنه مسلم، والترمذي، وابن ماجه، وابن أبي عاصم، والعمري، وزكرياء الساجي، وعبدان الأهوازي، وإسحاق بن إبراهيم الْمَنْجَنِيقي، ومحمد بن جرير الطبري، والقاسم بن زكريا المطرِّزُ، وغيرهم.

قال النسائيّ: ثقةٌ، وقال أبو بكر البزار: ثقةٌ، وقال مسلمة بن قاسم: بصريّ ثقةٌ، وذكره ابن حبان في «الثقات».

قال ابن أبي عاصم: مات سنة خمس وأربعين ومائتين.

أخرج له المصنّف، والترمذيّ، والنسائيّ، وابن ماجه، وله في هذا الكتاب خمسة أحاديث فقط، برقم (٥١٠) و(١٢٨٣) و(١٧٧٤) و(٢٣٥٩) و(٢٨٧٥). [تنبيه]: قوله: «الْمَعْنيّ» \_ بفتح الميم، وسكون العين المهملة، ثم نون \_: نسبة إلى مَعْن بن مالك بن فَهْم بن غَنْم بن دَوْس بن عدنان بن عبد الله بن زاهر بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نضر بن الأزد، بطن من الأزد، قاله في «اللباب»(١).

٥ ـ (زِيَادٌ الْبَكَّائِيُّ) هو: زياد بن عبد الله بن الطُّفَيل العامريّ البكائيّ ـ بفتح الموحّدة، وتشديد الكاف ـ أبو محمد، ويقال: أبو يزيد الكوفيّ، صدوقٌ ثبتٌ في المغازي [٨].

رَوَى عن عبد الملك بن عُمير، وحميد الطويل، وعاصم الأحول، والأعمش، ومنصور، ومحمد بن إسحاق، ويزيد بن أبي زياد، وجماعة.

وروى عنه أحمد بن حنبل، وأحمد بن عبدة الضّبيّ، وأبو غَسّان النّهْديّ، وسهل بن عثمان، ويوسف بن حماد، وعمرو بن زرارة، وعبد الملك بن هشام السّدُوسي النحويّ صاحب السيرة، وعبد الله بن سعيد بن أبان الأمويّ، وهو من أقرانه، وغيرهم.

قال وكيع: وهو أشرف من أن يَكْذِب، وقال أحمد: ليس به بأس، حديثه حديث أهل الصدق، وقال أيضاً: كان ابن إدريس حسن الرأي فيه، وقال مرةً: كان صدوقاً، وقال الدُّوريّ، عن ابن معين: ليس بشيء، وكان عندي في المغازي لا بأس به، وقال أبو داود، عن ابن معين: زياد البكائي في ابن إسحاق ثقةٌ، كأنه يُضَعِّفه في غيره، وقال عثمان الدارميّ، عن ابن معين: لا بأس به في المغازي، وأما في غيره فلا، وسألته عن من أكتب المغازي، ممن يروي عن يونس بن بكير أو غيره؟ قال: اكتب عن أصحاب البكائيّ، وقال محمد بن عثمان بن أبي شيبة، عن ابن معين: كان ضعيفاً، وقال عبد الله بن عليّ ابن المدينيّ: سألت أبي عنه؟ فضعَفه، وقال في موضع آخر: كتب عنه شيئاً كثيراً، وتركته، وقال أبو زرعة: صدوقٌ، وقال أبو حاتم: يُكتب حديثه، ولا يُحتج به، وقال النسائيّ: ضعيفٌ، وقال في موضع آخر: ليس حديثه، ولا يُحتج به، وقال النسائيّ: ضعيفٌ، وقال في موضع آخر: ليس بالقويّ، وقال يحيى بن آدم، عن ابن إدريس: ما أحدٌ أثبت في ابن إسحاق

<sup>(</sup>۱) «اللباب في تهذيب الأنساب» ٢/ ٣٤٨.

منه؛ لأنه أملى عليه إملاءً مرتين، وقال صالح بن محمد: ليس كتاب المغازي عند أحد أصحّ منه عند زياد، وزياد في نفسه ضعيف، ولكن هو من أثبت الناس في هذا الكتاب، وذلك أنه باع داره، وخرج يدور مع ابن إسحاق، حتى سَمِع منه الكتاب، وقال الآجريّ، عن أبي داود: كان صدوقاً، وقال ابن حبان: كان فاحش الخطأ، كثير الوهم، لا يجوز الاحتجاج بخبره إذا انفرد، وكان ابن معين سيئ الرأي فيه.

وقال ابن عديّ: ولزياد أحاديث صالحةٌ، وقد رَوَى عنه الثقات من الناس، وما أرى برواياته بأساً.

قال ابن سعد: مات سنة ثلاث وثمانين ومائة، وكان ضعيفاً، وقد حدثوا عنه، وكذا أرَّخه البخاريّ، وغيره، وأرخه ابن قانع سنة اثنتين وثمانين.

أخرج له البخاريّ، والمصنّف، والترمذيّ، وابن ماجه، وله في هذا الكتاب ثلاثة أحاديث فقط، برقم (٥١٠) و(١٠٨٠) و(١٢٨٣)، وروى له البخاريّ حديثاً واحداً مقروناً بغيره، حديث أنس: «غاب عمي أنس بن النضر عن بدر».

[تنبيه]: قال في «تهذيب التهذيب»: وقع في «جامع الترمذي» في «النكاح: عن البخاريّ عن محمد بن عقبة، عن وكيع، قال: زياد مع شَرَفه يكذب في الحديث، والذي في «تاريخ البخاريّ» عن ابن عقبة، عن وكيع: زياد أشرف من أن يَكْذِب في الحديث، وكذا ساقه الحاكم أبو أحمد في «الكنى» بإسناده إلى وكيع، وهو الصواب، ولعله سقط من رواية الترمذي «لا»، وكان فيه: «مع شرفه لا يكذب في الحديث»، فتتفق مع الروايات، والله أعلم.

[تنبيه آخر]: البكّائي \_ بفتح الموحّدة، وتشديد الكاف \_: نسبة إلى البكّاء، وهو: ربيعة بن عامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وقيل: هو ربيعة بن عامر بن صعصعة، قاله في «اللباب»(٢).

<sup>(</sup>۱) «تهذیب التهذیب» ۱/ ۱۶۹ \_ ۲۵۰.

<sup>(</sup>٢) «اللباب في تهذيب الأنساب» ١١٧/١.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا هو الصحيح في ضبط البكائي بياء النسبة، وأما ما وقع في بعض نسخ «صحيح مسلم» من «البكّاء» بدون ياء النسبة، فغلط؛ لأن ذلك وصف لمن عُرف بكثرة البكاء، وهم جماعة، وليس زياد هذا منهم، وإنما هو إلى جدّ ربيعة بن عامر، وهو الذي يوصف بالبكّاء، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

٦ \_ (عَاصِمٌ الْأَحْوَلُ) هو: عاصم بن سليمان الأحول، أبو عبد الرحمن البصريّ، ثقةٌ [٤] (ت بعد ١٤٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٧/٥.

والباقون تقدّموا قريباً.

وقوله: (قَالَ (ح)) فاعل «قال» في المواضع الأربعة ضمير المصنّف، وهو مُلْحَق من الراوة عنه.

وقوله: (كُلَّ هَوُلَاء) يعني أن الخمسة: سليمان بن المغيرة، وشعبة، وجرير بن حازم، وسلم بن أبي الذّيّال، وعاصماً الأحول، رووه عن حميد بن هلال، عن عبد الله بن الصامت، عن أبى ذرّ ظَلْهُ.

[تنبيه]: أما رواية سليمان بن المغيرة، فقد ساقها الإمام أحمد في «مسنده»، فقال:

(۲۰۸۷۰) حدّثنا بَهْز، حدّثنا سليمان بن المغيرة، حدّثنا حُميد، عن عبد الله بن الصامت، عن أبي ذرّ قال: يقطع صلاة الرجل إذا لم يكن بين يديه مثلُ آخرة الرَّحْل المرأة، والحمار، والكلب الأسود، قال: قلت لأبي ذرّ: ما بال الكلب الأسود، من الكلب الأحمر؟ قال: يا ابن أخي سألت رسول الله عليه كما سألتني، فقال: «الكلب الأسود شيطان».

وأما رواية شعبة، فقد ساقها ابن ماجه في «سننه»، فقال:

(٩٥٢) حدّثنا محمد بن بشار، حدّثنا محمد بن جعفر، حدثنا شعبة، عن حميد بن هلال، عن عبد الله بن الصامت، عن أبي ذرّ، عن النبيّ على قال: «يقطع الصلاة إذا لم يكن بين يدي الرجل مثل مؤخرة الرحل المرأة، والحمار، والكلب الأسود»، قال: قلت: ما بال الأسود من الأحمر؟ قال: سألت رسول الله على كما سألتني، فقال: «الكلب الأسود شيطان».

وأما رواية جرير بن حازم، وسَلْم بن أبي الذيّال، وعاصم الأحول، فلم

أجد من ساقها، فليُنظر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٤٤] (٥١١) \_ (وَحَدَّثَنَا (١) إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، أَخْبَرَنَا الْمَخْزُومِيُ، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْأَصَمِّ (٢)، حَدَّثَنَا عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْأَصَمِّ (٢)، حَدَّثَنَا عَبْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْأَصَمِّ (٢)، حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ الْأَصَمِّ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ ﷺ: «يَقْطَعُ الصَّلَاةَ الْمَرْأَةُ، وَالْحِمَارُ، وَالْكَلْبُ، وَيَقِي ذَلِكَ مِثْلُ مُؤْخِرَةِ الرَّحْل»).

## رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) ابن راهويه تقدّم قبل باب.

٢ ـ (الْمَخْزُومِيُّ) المغيرة بن سلمة، أبو هشام البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ من صغار [٩] (ت ٢٠٠٠) (خت م د س ق) تقدم في «الطهارة» ٢١/ ٥٨٤.

٣ ـ (عَبْدُ الْوَاحِدِ بْنُ زِيَادٍ) الْعَبديّ مولاهم البصريّ، ثقةٌ [٨] (ت١٧٦) (ع) تقدم في «الطهارة» ١١/ ٨٤٥.

٤ - (حُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الْأَصَمِّ) العامريّ، مقبول [٦] (م د س ق) تقدم في «الصلاة» ١١١٢/٤٦.

[تنبيه]: هكذا معظم نسخ "صحيح مسلم": "عبيد الله بن عبد الله" مصغّر الاسم الأول، وهو الذي في "تحفة الأشراف"، وأشار في هامش نسخة محمد ذهني إلى أن في بعض النسخ يوجد: "حدّثنا عبد الله بن عبد الله" مكبّراً، وهذا هو الذي وقع في مستخرجي أبي عوانة، وأبي نعيم، وعبد الله، وعبيد الله أخوان والأول أكبر، وكلاهما يرويان عن عمهما يزيد بن الأصمّ، ويروي عنهما عبد الواحد بن زياد.

ولم يرمز في «التهذيبين» في ترجمة عبد الله المكبّر إلا لمسلم وحده،

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثنا».

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «حدّثنا عبد الله بن عبد الله بن الأصمّ».

وأما عبيد الله فرمز فيه لمسلم، وأبي داود، والنسائيّ، وابن ماجه، وله في هذا الكتاب أربعة أحاديث، أو خمسة.

ثم رأيت الحافظ المزيّ قال في «تحفة الأشراف» (١٦٥/١٥): روى له مسلم حديثاً واحداً فيما يقطع الصلاة، ثم أورد هذا الحديث بسنده، ونقل كلامه الحافظ في «تهذيب التهذيب» (٣٦٦/٢)، ولم يتعقّبه.

قال الجامع عفا الله عنه: يَحْتَمِل أن يكون الحديث مرويّاً عنهما جميعاً، والله تعالى أعلم.

٥ ـ (يَزِيدُ بْنُ الْأَصَمِّ) واسمه عمرو بن عُبيد البكّائيّ، أبو عوف الكوفيّ، نزيل الرّقة، ابن أخت ميمونة أم المؤمنين ﴿ إِنَّهَا ، ثقة [٣] (١٠٣) (بخ م ٤) تقدم في «الإيمان» ٣٥٧/٦٣.

٦ \_ (أَبُو هُرَيْرَةَ) وَ الله عَلَيْهُ تقدم في «المقدمة» ٢/٤.

وقوله: («يَقْطَعُ الصَّلَاةَ الْمَرْأَةُ) بتذكير الفعل، وهو جائز؛ للفصل بالمفعول، كما قال في «الخلاصة»:

وَقَدْ يُبِيحُ الْفَصْلُ تَرْكَ التَّاءِ فِي نَحْوِ «أَتَى الْقَاضِيَ بِنْتُ الْوَاقِفِ»

وقوله: (وَيَقِي ذَلِكَ مِثْلُ مُؤْخِرَةِ الرَّحْلِ») أي يحفظ الصلاة من قطعها سترةٌ تكون مثل مؤخر الرحل، وتمام شرح الحديث يُعلم مما سبق.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي هريرة وظي هذا من أفراد المصنف كَالله.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١٤٤/٥٢] (٥١١)، و(ابن ماجه) في «الصلاة» (٩٥٠)، و(أحمد) في «مسنده» (٩٥٠)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٤٠٣)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٢٧)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيَّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أُبِيبُ﴾.

# (٥٣) \_ (بَابٌ فِي أَنَّ اعْتِرَاضَ الْمَرْأَةِ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي لَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ) لَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [118] (١١٥) \_ (حَدَّنَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَعَمْرٌو النَّاقِدُ، وَزُهَبْرُ بْنُ حَرْبٍ، قَالُوا: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ، عَنِ الزُّهْرِيِّ، عَنْ عُرْوَةَ، عَنْ عَائِشَةَ، أَنَّ النَّبِيَ عَلِيْهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ، كَاعْتِرَاضِ النَّبِيَ عَلِيْهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ، كَاعْتِرَاضِ الْجَنَازَةِ»).

### رجال هذا الإسناد: سبعة:

- ١ (أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةً) تقدّم في الباب الماضي.
  - ٢ \_ (عَمْرُو النَّاقِدُ) تقدّم قريباً.
  - ٣ ـ (زُهَيْرُ بْنُ حَرْبِ) تقدّم في الباب الماضي.
    - ٤ \_ (سُفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةً) تقدّم قريباً.
    - ٥ \_ (الزُّهْرِيُّ) محمد بن مسلم تقدّم قريباً.
      - ٦ \_ (عُرْوَةُ) بن الزبير تقدّم قريباً.
        - ٧ \_ (عَائِشَةُ) فَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

## لطائف هذا الإسناد:

- ١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَلَّلَهُ، وله فيه ثلاثة من الشيوخ قرن بينهم.
- ٢ ـ (ومنها): أن رواته رواة الجماعة، سوى شيوخه، فالأول والثالث ما أخرج لهما الترمذي، والثاني ما أخرج له الترمذي، وابن ماجه.
  - ٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين من الزهريّ.
    - ٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ.
- ٥ ـ (ومنها): أن فيه أحد الفقهاء السبعة، عروة، والمكثرين السبعة عائشة على المناه المنا

### شرح الحديث:

(عَنْ عَائِشَة) وَإِنَّا النَّبِيِّ وَ الْمَانِ اللّهِ اللّه من الفاعل، والرابط الواو، والضمير في "بينه"، قال ابن الملك: الاعتراض صيرورة الشيء حائلاً بين شيئين، ومعناه هنا مضطجعة (بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ، كَاعْتِرَاضِ الْجَنَازَةِ") بفتح الجيم وكسرها، والكسر أفصح، وقال الأصمعيّ، وابن الأعرابيّ: بالكسر الميت نفسه، وبالفتح السرير، ورَوَى أبو عُمَر الزاهد عن ثعلب عكس هذا، فقال: بالكسر السرير، وبالفتح الميت نفسه، وهو مأخوذ من جَنَزُت الشيءَ أَجْنِزُهُ، من باب ضرب: إذا سترته، أفاده الفيّوميّ كَاللهُ اللهُ من باب ضرب: إذا سترته، أفاده الفيّوميّ كَاللهُ اللهُ من باب ضرب: إذا سترته، أفاده الفيّوميّ كَاللهُ اللهُ من باب ضرب: إذا سترته، أفاده الفيّوميّ كَاللهُ (١).

وقال في «القاموس»: جَنَزَه يَجْنِزُهُ: ستره وجمعه، والْجِنَازة: الميتُ، ويُفْتَحُ، أو بالعكس: الميتُ، وبالفتح: السرير، أو عكسه، أو بالكسر: السرير مع الميت. انتهى (٢).

والمراد أنها تكون نائمة بين يديه من جهة يمينه إلى جهة شماله كما تكون الجنازة بين يدي المصلّى عليها.

والحديث استدلّت به عائشة ﴿ والجمهور بعدها على أن المرأة لا تقطع صلاة الرجل؛ لأنها إذا كانت لا تقطع في حالة كونها معترضةً مضطجعةً، وهذه الحالة أقوى من المرور، ففي المرور بالأولى.

وفيه أنه ليس فيما ذكرت مرور امرأة بين يدي المصلي، ومجمل حديث: «يقطع الصلاة المرأة إلخ» هو المرور، قال السنديّ كَلَفُهُ: لا دلالة في حديث عائشة في أنها مرّت بين يديه، وقال ابن بطّال كَلْفُهُ: هذا الحديث وشبهه من الأحاديث التي فيها اعتراض امرأة بين المصلّي وبين قبلته تدلّ على جواز القعود، لا على جواز المرور. انتهى.

لا يقال: إن قولها: « أنسل انسلالاً» صريحٌ في المرور، فإن الانسلال هو المرور؛ لأن المرور المتنازع فيه هو أن يمُرّ المارّ بين يدي المصلّي

<sup>(</sup>۱) راجع: «المصباح المنير» ١١١١/١. (٢) «القاموس المحيط» ٢/١٧٠.

معترضاً، لا أن يمشي ذاهباً لجهة القبلة، أو لجهة الرجلين، ولم يتحقّق هنا إلا المضيّ إلى جهة الرجلين كما يدلّ عليه قولها: «فأنسلّ من عند رجليه».

وأما ما قيل: من أن اعتراض المرأة أشد من المرور، فإذا لم يقطع الصلاة الاعتراض، لا يقطع المرور أيضاً بالأولى، ففيه أن الظاهر أن حصول التشويش بالمرأة من جهة الحركة والسكون، وعلى هذا فمرورها أشد من اعتراضها، واضطجاعها وجلوسها.

وفي رواية النسائيّ في هذا الحديث: «فإذا أردت أن أقوم كرهت أن أقوم، فأمرّ بين يديه، انسللت انسلالاً»، فالظاهر أن عائشة والما أنكرت إطلاق كون المرأة تقطع الصلاة في جميع الحالات لا المرور بخصوصه.

وأما إنكارها على من ذكر المرأة مع الكلب والحمار فيما يقطع الصلاة مع أنها روت الحديث عن النبي على بلفظ: «لا يقطع صلاة المسلم إلا الحمار، والكافر، والكلب، والمرأة»، فقالت عائشة: يا رسول الله، لقد قُرِنًا بدوابّ سوء»، أخرجه أحمد (١).

فيحتمل أنها نسيت حديث القطع عند الإنكار، ويمكن أن يكون عندها معنى القطع بمرور المرأة فيما روت هو قطع الخشوع بمرورها.

وأما حديث الاعتراض فذكرته للردّ على من قال بقطع الصلاة بالمرأة بمعنى إبطالها بالكليّة.

وقيل: أنكرت كون الحكم باقياً هكذا، فلعلَّها ترى نسخه.

وقد أخرج البخاريّ عن ابن أخي ابن شهاب أنه سأل عمّه عن الصلاة يقطعها شيء؟ فقال: لا يقطعها شيء، أخبرني عروة بن الزبير، أن عائشة زوج النبيّ على قالت: «لقد كان رسول الله على فيقوم، فيصلي من الليل، وإني لمعترضة بينه وبين القبلة، على فراش أهله».

قال في «الفتح»: ووجه الدلالة من حديث عائشة على الذي احتَج به ابن شهاب أن حديث: «يقطع الصلاة المرأة... إلخ» يَشْمَل ما إذا كانت مارّةً، أو قائمةً، أو قاعدةً، أو مضطجعةً، فلما ثبت أنه على وهي مضطجعة

<sup>(</sup>۱) حدیث صحیح، رواه أحمد في «مسنده» (۲٤٠٢٥).

أمامه، ذلَّ ذلك على نسخ الحكم في المضطجع، وفي الباقي بالقياس عليه.

قال: وهذا يتوقف على إثبات المساواة بين الأمور المذكورة، وقد تقدم ما فيه، فلو ثبت أن حديثها متأخِّرٌ عن حديث أبي ذرَّ وَ الله الله على نسخ الاضطجاع فقط.

وقد نازع بعضهم في الاستدلال به مع ذلك من أوجه أخرى:

[أحدها]: أن العلة في قطع الصلاة بها ما يحصل من التشويش، وقد قالت: إن البيوت يومئذ لم يكن فيها مصابيح، فانتفى المعلول بانتفاء علته.

[ثانيها]: أن المرأة في حديث أبي ذرّ مطلقة، وفي حديث عائشة مقيدة بكونها زوجته، فقد يُحْمَل المطلق على المقيد، ويقال: يتقيد القطع بالأجنبية؛ لخشية الافتتان بها، بخلاف الزوجة، فإنها حاصلة.

[ثالثها]: أن حديث عائشة واقعة حال يَتَطَرَّق إليها الاحتمال، بخلاف حديث أبي ذرّ، فإنه مسوق مساق التشريع العامّ.

وقد أشار ابن بطال: إلى أن ذلك كان من خصائصه ﷺ؛ لأنه كان يقدر من ملك أَرَبه على ما لا يقدر عليه غيره.

وقال بعض الحنابلة: يعارض حديث أبي ذرّ وما وافقه أحاديثُ صحيحة غير صريحة، وصريحة غير صحيحة، فلا يُتْرَك العمل بحديث أبي ذرّ الصرّيح بالمحتمل، يعنى حديث عائشة وما وافقه.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله بعض الحنابلة هو الحق والصواب، فالعمل بحديث أبي ذر والله متعيّن؛ لكونه صحيحاً صريحاً لا يقبل التأويل، وأما الأحاديث المعارضة له، فلا تصحّ، وما صحّ منها كحديث عائشة والله نقبل التأويل، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

قال: والفرق بين المارّ وبين النائم في القبلة أن المرور حرامٌ، بخلاف الاستقرار نائماً كان أم غيره، فهكذا المرأة يقطع مرورها دون لبثها. انتهى (١).

وقال صاحب «المرعاة»: ومن وجوه المناعة أيضاً ما قيل: إنه يُحمل

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۰۷.

على أن ذلك وقع في غير حالة الحيض (١)، والحكم بقطع الصلاة إنما هو إذا كانت حائضاً. انتهى (٢)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة علىها متفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٥٩/ ١١٤٥ و ١١٤٥ و ١١٤٥ و ١١٥٥ و ١١٥٠ و ١١٥٥ و ١١٥٠ و ١١٥٥ و ١١٥٠ و ١١٥٥ و ١١٥٠ و ١١٠٠ و ١١٠ و ١١٠٠ و ١١٠ و ١١٠٠ و ١١٠ و ١١٠٠ و ١١٠٠ و ١١٠٠ و ١١٠٠ و١١٠ و ١١٠٠ و١١٠ و ١١٠٠ و١١٠ و١١٠ و ١١٠٠ و١١٠ و١٠٠ و١١٠ و١١٠ و١٠٠ و١٠٠ و١١٠ و١٠٠ و١١٠ و١٠٠ و١١٠ و١٠٠ و١٠٠ و١١٠ و١٠٠ و١٠٠

(المسألة الثالثة): في فوائده (٣):

١ \_ (منها): بيان جواز اعتراض المرأة بين المصلّي وبين القبلة، وأن ذلك ليس من المرور الممنوع.

<sup>(</sup>١) أي بدليل قول عائشة رضياً: «فأقوم، فأصلي الوتر»، فإنه صريح في كونها غير حائض.

<sup>(</sup>Y) «المرعاة» ٢/ ٩٩٨.

<sup>(</sup>٣) المراد فوائد حديث عائشة رضي بطرقه وسياقه المختلفة، لا خصوص هذا السياق، فتنه.

٢ \_ (ومنها): جواز الصلاة إلى المرأة، قال النووي كَالله: وفيه جواز صلاته إليها، وكره العلماء، أو جماعة منهم الصلاة إليها لغير النبي الخوف الفتنة بها، وتذكُّرها، وإشغال القلب بها بالنظر إليها، وأما النبي الله فمنزَّه عن هذا كله، مع أن صلاته كانت في الليل، والبيوت يومئذ ليس فيها مصابيح. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: الحق لا اختلاف بينه ﷺ وبين غيره في مثل هذه الحالة، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

" \_ (ومنها): جواز الصلاة إلى النائم، وأنه لا كراهة في ذلك، قال العراقي كُلُهُ: فيه أنه لا بأس بالصلاة إلى النائم، وهو كذلك عند الجمهور، وقال مالك: لا يصلي إلى نائم، إلا أن يكون دونه سترة، وهو قول طاوس، قال ابن بطال: كَرِهت طائفة من العلماء الصلاة خلف النائم؛ خوف ما يَحْدُث منه، فيشغل المصلي، أو يُضحكه فتفسد صلاته، قال مجاهد: أصلي وراء قاعد أحب إلى من أن أصلي وراء نائم، قال ابن بطال: والقول قول من أجاز ذلك؛ للسنة الثابتة. انتهى.

وأما ما رواه أبو داود، من حديث ابن عباس أن النبي الله قال: «لا تُصَلُّوا خلف النائم، ولا المتحدث»، فإن في إسناده مَن لم يُسَمَّ، قال الخطابيّ: لا يصحّ، قال: وعبد الله بن يعقوب لم يُسَمِّ من حدثه به، عن محمد بن كعب، قال: وإنما رواه عن محمد بن كعب رجلان كلاهما ضعيفان: تمام بن بزيع، وعيسى بن ميمون، وقد تكلم فيهما يحيى بن معين، والبخاريّ، ورواه أيضاً عبد الكريم أبو أمية، عن مجاهد، عن ابن عباس فيها، وعبد الكريم متروك الحديث.

قال العراقي: قد رواه عن محمد بن كعب أيضاً أبو الْمِقْدَام، وهو هشام بن زياد البصريّ ضعيف أيضاً، ولهذا لَمّا ذكر النووي الحديث في «الخلاصة» قال: اتّفقوا على ضعفه. انتهى.

ومَن كَرِهَ ذلك فإنما كرهه من حيثُ اشتغل به عن الصلاة، قال البخاري كَلَيْهُ في «صحيحه»: كَرِهَ عثمان أن يستَقْبَل الرجل وهو يصلي، قال الخطابي: فأما الصلاة للمتحدِّثين، فقد كرهها الشافعيّ، وأحمد، من أجل أن

كلامهم يَشْغَل المصلي، وكان ابن عمر لا يصلي خلف رجل يتكلم إلا يوم الجمعة. انتهى (١).

٤ ـ (ومنها): أنه استدلت به عائشة على أو كذلك أكثر العلماء بعدها على أن المرأة لا تقطع صلاة الرجل، لكن قد عرفت أن القول بقطعها هو الحق؛ لصريح حديث أبي ذر هي وغيره: «يقطع الصلاة المرأة، والحمار، والكلب الأسود»، فارجع إلى ما أسلفناه من التحقيق، والله تعالى وليّ التوفيق.

٥ ـ (ومنها): ما قاله العراقي كَالَهُ: في قول عائشة وأنا معترضة بينه وبين القبلة كاعتراض الجنازة» ما يوهم أنه مخالف لقولها في الحديث الآتي: «ورجلاي في قبلته»، فإن ظاهره أن رجليها كانتا لجهة القبلة، وقد يُجْمَع بينهما بأن المراد بقولها: «ورجلاي في قبلته» أنه كان مستقبل أسفلها، وإن كانت معترضة، ولا يلزم أن يستقبل أسفل رجليها، ويَحْتَمل أن يقال: كان مرةً كذا، ومرةً كذا، لكن الأول أولى؛ لأن قوله في رواية البخاري: «على الفراش الذي ينامان عليه» يدل على أنها كانت معترضة بين يديه؛ لأنه على الفراش على شقه الأيمن، مستقبل القبلة بوجهه، فدل على أنه لم تكن جهة أرجلهما إلى القبلة، والله تعالى أعلم. انتهى كلام العراقي كَالَهُ، وهو بحث نفيسٌ.

7 - (ومنها): ما قال في «الطرح»: إن بعضهم أجاب عن حديث عائشة وأنها بأنه ليس فيه مرور، وإنما يقطع المرورُ بين يدي المصلي، وأما كون المرأة كالسترة للمصلي فلا تقطع الصلاة، وإنما كرهه بعضهم، قال ابن بطال: كَرِه كثير من أهل العلم أن تكون المرأة سترة للمصلي، قال مالك في «المختصر»: ولا يستتر بالمرأة، وأرجو أن تكون السترة بالصبي واسعة، قال: وقال الشافعي: لا يستتر بامرأة ولا دابة.

وأشار ابن عبد البرّ إلى أن مرور المرأة أخفّ من الصلاة إليها، فقال في «التمهيد»: وكيف تقطع الصلاة بمرورها، وفي هذا الحديث أن اعتراضها في القبلة نفسها لا يضرّ؟.

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ٢/ ٣٨٧ \_ ٣٨٨.

قلت: في حديث عائشة المتَّفَق عليه ما يشير إلى أن المرور أشد، فإنها قالت: «فأكره أن أَسْنَحَه، فأنسلُّ من قبل رجلي السرير»، وفي رواية لهما: «فتبدو لي الحاجة، فأكره أن أجلس، فأوذي رسول الله على فأنسل من عند رجليه»، أي من عند رجلي السرير. انتهى (١).

٧ ـ (ومنها): قال في «الطرح» أيضاً: لقائل أن يقول: إن عائشة ولي الم يكن بينها وبين النبيّ عليه سُترة، بل كان السرير الذي عليه عائشة هو السترة، وكأن عائشة من وراء السترة؛ لأن قوائم السرير التي تلي النبيّ الله بينه وبينها، والدليل على ذلك ما اتفق عليه الشيخان، من رواية الأسود، عن عائشة: «لقد رأيتني مضطجعةً على السرير، فيجيء النبيّ على فيتوسط السرير، فيصلي...» الحديث، وعلى هذا فلا يكون في حديث عائشة ما ينافي حديث أبي ذرّ وأبي هريرة في في قطع المرأة الصلاة؛ لوجود السترة هنا. انتهى. وهو بحث نفيسٌ، والله تعالى أعلم.

والجواب عن ذلك أنه لا قائل بالفرق بين الأجنبية وغيرها في ذلك، وأيضاً فقد ورد مرور الأجنبية فيما رواه أبو داود، والنسائي من حديث ابن عباس في قال: «جئت أنا وغلام من بني عبد المطلب على حمار، ورسول الله على فنزل ونزلت، وتركنا الحمار أمام الصف، فما بالاه، وجاءت جاريتان من بني عبد المطلب، فدخلتا بين الصف، فما بالا ذلك»، وهو حديث صحيح.

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ۲/۳۹۳.

وقال مالك في «المجموعة»: ولا يصلي وبين يديه امرأة، وإن كانت أمه أو أخته، إلا أن يكون دونها سترة. انتهى (١).

9 - (ومنها): قال في «الطرح»: [فإن قيل]: كيف أنكرت عائشة ولل على مَن ذَكر المرأة مع الحمار والكلب فيما يقطع الصلاة، وهي قد رَوَت الحديثَ عن النبيّ عليه كما رواه أحمد في «المسند» بلفظ: «لا يقطع صلاة المسلم شيء إلا الحمار، والكافر، والكلب، والمرأة، فقالت عائشة: يا رسول الله، قد قُرنا بدواب سَوْء»؟.

والجواب أن عائشة والله تنكر ورود الحديث، ولم تكن لتُكذّب أبا هريرة وأبا ذر وإنما أنكرت كون الحكم باقياً هكذا، فلعلها كانت تَرَى نسخه بحديثها الذي ذكرته، أو كانت تَحْمِل قطع الصلاة على مَحْمِل غير البطلان، والظاهر أنها رأت تغيير الحكم بالنسبة إلى المرأة وإلى الحمار أيضاً، فقد حَكَى ابن عبد البر أنها كانت تقول: «يقطع الصلاة الكلب الأسود»، وهذا كقول أحمد، وإسحاق، والله أعلم. انتهى.

• ١ - (ومنها): أنه استَدَلّ ابنُ عبد البر: بغمزه وسلم رجل عائشة على أن مطلق اللمس ليس بناقض للوضوء، وإن كان يَحْتَمِل أن يغمزها على الثوب، أو يضربها بكمه، ونحو ذلك، ثم حَكَى اختلاف العلماء في ذلك، فقال سفيان الثوريّ، وأبو حنيفة، والأوزاعيّ، فيما حكاه الطبري عنه، وأكثر أهل العراق: لا ينقض اللمس من غير جماع، قال أبو حنيفة: إلا أن يقصد مسها لشهوة وانتشر، وقال مالك، وأحمد، وإسحاق بنقض اللمس بشهوة ولذّة، وأراد مالك، والليث، ولو كان من فوق حائل، قال محمد بن نصر: ولم أره لغيرهما، وقال الشافعيّ، والأوزاعيّ فيما حكاه محمد بن نصر المروزيّ: ينقض اللمس مطلقاً بشهوة وغيرها، ما لم يكن بينهما محرمية على ما هو ينقض اللمس مطلقاً بشهوة وغيرها، ما لم يكن بينهما محرمية على ما هو معروف في موضعه.

قال العراقي كَلَّلَهُ: وليس في هذا الحديث حجة لمن لم ير النقض بمطلق اللمس؛ لأن عائشة كانت مستترةً مغطاةً باللحاف، كما ثبت في «الصحيحين»

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ۲/۳۹۳ \_ ۳۹٤.

من رواية الأسود عنها: «فأنسَلُّ من قبل رجلي السرير، حتى أنسَلَّ من لِحَافي». انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: مسألة نقض الوضوء بلمس المرأة، قد استوفيت بحثها في «كتاب الطهارة»، وبَيَّنتُ أن الأرجح عدم النقض؛ للأدلة الكثيرة المذكورة هناك، فراجعه تستفد، وبالله تعالى التوفيق.

۱۱ \_ (ومنها): قال في «الطرح» أيضاً: إذا قلنا بقطع المرأة، ومن ذُكِر معها الصلاة بمروره، أو استقباله، فما مقدار المسافة بين يدي المصلي التي يحصل بها المحذور؟.

والجواب: أنه إنما يَحْرُم، أو يكره إذا كان على دون ثلاثة أذرع؛ لأنه مقدار السترة، فإن زاد على الثلاثة فلا يضرّ.

وقال بعضهم: ستة أذرع، وقال بعضهم: قَذْفَةٌ بحجر، ويدل له ما رويناه في بعض طرق الحديث، عند أبي داود، من حديث ابن عباس قال: أحسبه عن رسول الله على قال: "إذا صلى أحدكم إلى غير سترة، فإنه يقطع صلاته الحمار، والخنزير، واليهوديّ، والمجوسيّ، والمرأة، ويجزي عنه إذا مروا بين يديه على قَذْفة بحجر»، قال أبو داود: في نفسي من هذا الحديث شيءٌ، وأحسب الوَهْمَ من ابن أبي سَمِينة، والمنكر فيه ذكر "المجوسيّ»، وفيه: "على قَذْفَة بحجر"، وذكر "الخنزير"، وفيه نكارة، قال: وليس كلام أبي داود هذا ثابتاً في أصل سماعنا من "السنن"، وهو ثابت في كثير من النسخ الصحيحة. انتهى (ا).

قال الجامع عفا الله عنه: الأرجح قول من قدّر بثلاثة أذرع؛ للحديث الصحيح في كونه على صلى في البيت وكان بينه وبين الجدار قدر ثلاثة أذرع، وأما حديث أبى داود، فضعيف، كما أشار هو إليه، فتبصّر، والله تعالى أعلم.

١٢ ـ (ومنها): قال في «الطرح» أيضاً: في غمزه ﷺ رجلي عائشة ﷺ دليل على أن الفعل القليل لا يبطل الصلاة، وهو كذلك.

[فإن قيل]: ففي بعض طرق أبي داود: «غَمَزني، فقال: تَنَحَّيْ»، وفي

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ٢/ ٣٩٥.

لفظ: «قال: قومي»، فهذا يدل على أن غمزه لها لم يكن في الصلاة؛ لقوله مع الغمزة: «تَنَحَّى».

والجواب: أن الغَمْز مع قوله: «تنحي» إنما هو إذا أراد أن يوتر بين الفراغ من التهجد وبين الوتر، كما هو مُصَرَّحٌ به في هذه الرواية، فإنها قالت: «فيصلي رسول الله ﷺ، وأنا أمامه، فإذا أراد أن يوتر»، زاد عثمان: «غَمَزني»، ثم اتفقا: «فقال: تنحي»، وهذا كقوله في الحديث الآخر: «حتى إذا أراد أن يوتر أيقظها، فأوترت». انتهى(١).

۱۳ ـ (ومنها): أن في قول عائشة الله البيوت يومئذ ليس فيها مصابيح بياناً لما كانوا عليه من ضيق العيش؛ إذ لم يكونوا يُسْرِجون في بيوتهم مصابيح، قال ابن عبد البر كَالله: وفيه أنها إذ حَدَّثت بهذا الحديث كانت في بيوتهم المصابيح، وذلك أن الله تعالى فَتَحَ عليهم بعد النبي الله من الدنيا، فوسّعوا على أنفسهم؛ إذ وسّع الله عليهم. انتهى.

1٤ - (ومنها): أنّ الشيخ ابن دقيق العيد ذَكَرَ ما حاصله: إن قصة عائشة في كونها في قبلته في وهي راقدة ليس يُبَيِّن مساواتها لمرور المرأة؛ لأنها ذَكَرَت أن البيوت حينئذ ليس فيها مصابيح، فلعل سبب هذا الحكم عدم المشاهدة لها. انتهى (٢)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٤٦] (...) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، عَنْ هِشَام، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: «كَانَ النَّبِيُ ﷺ يُصَلِّي صَلَاتَهُ مِنَ اللَّبْلِ كُلَّهَا، وَأَنَّا مُعْتَرِضَةٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ، فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُوتِرَ أَيْقَظَنِي، فَأَوْتَرْتُ»).

رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (وَكِيع) بن الجرّاح تقدّم قبل بابين.

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ۲/ ٣٩٥.

٢ ـ (هِشَام) بن عروة بن الزبير الأسديّ، أبو المنذر المدنيّ، ثقةٌ فقيةٌ
 [٥] (ت٥ أو١٤٦) عن (٨٧) سنةً (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٥٠.
 والباقون ذُكروا في السند الماضي.

ومن لطائف هذا الإسناد أنه من خماسيّات المصنّف، وفيه رواية تابعيّ، عن تابعيّ، والابن عن أبيه، عن خالته.

وقوله: (فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يُوتِرَ أَيْقَظَنِي، فَأَوْتَرْتُ) قال النووي كَالله: فيه استحباب تأخير الوتر إلى آخر الليل، وفيه أنه يستحبّ لمن وَثِقَ باستيقاظه من آخر الليل إما بنفسه، وإما بإيقاظ غيره أن يؤخر الوتر، وإن لم يكن له تهجُّد، فإن عائشة على كانت بهذه الصفة، وأما من لا يَثِقُ باستيقاظه، ولا له من يوقظه فيوتر قبل أن ينام، وفيه استحباب إيقاظ النائم للصلاة في وقتها، وقد جاءت فيه أحاديث أيضاً غير هذا. انتهى (۱).

والحديث متّفقٌ عليه، وقد تقدم في الحديث الماضي تمام شرحه ومسائله، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٤٧] (...) \_ (وَحَدَّثَنِي (٢) عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ، حَدَّثَنَا شُعْبَةُ، عَنْ أَبِي بَكْرِ بْنِ حَفْصٍ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزَّبَيْرِ، قَالَ: قَالَتْ عَائِشَةُ: مَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ؟ قَالَ: فَقُلْنَا: الْمَرْأَةُ (٣)، وَالْحِمَارُ، فَقَالَتْ: إِنَّ الْمَرْأَةُ لَدَابَّةُ سَوْءٍ، لَقَطْعُ الصَّلَاةَ؟ قَالَ: فَقُلْنَا: الْمَرْأَةُ (٣)، وَالْحِمَارُ، فَقَالَتْ: إِنَّ الْمَرْأَةُ لَدَابَّةُ سَوْءٍ، لَقَدْ رَأَيْتُنِي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللهِ ﷺ مُعْتَرِضَةً، كَاعْتِرَاضِ الْجَنَازَةِ، وَهُوَ يُصَلِّي).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (عَمْرُو بْنُ عَلِيّ) بن بَحْر بن كَنِيز الفلّاس الصيرفيّ الباهليّ، أبو حفص البصريّ، ثقةٌ حافظٌ [١٠] (ت٢٤٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٣٨/٦.

<sup>(</sup>۱) «شرح النووي» ۲۲۸/٤. (۲) وفي نسخة: «حدّثني».

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «قال: قلت: المرأة».

٢ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ) المعروف بغُنْدَر، أبو عبد الله البصريّ، ربيب شعبة، ثقة، صحيح الكتاب [٩] (ت٣ أو١٩٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٢.

٣ \_ (شُعْبَة) بن الحجّاج بن الورد الْعَتَكيّ مولاهم، أبو بسطام الواسطيّ، ثم البصريّ، ثقةٌ حافظٌ متقنٌ عابد [٧] (ت١٦٠) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» جا ص٣٨١.

٤ ـ (أَبُو بَكْرِ بْنُ حَفْصٍ) هو: عبد الله بن حفص بن عُمَر بن سعد بن أبي وقّاص الزهريّ المدنيّ، مشهور بكنيته، ثقة [٥] (ع) تقدم في «الحيض» ٩/ ٧٣٤. والباقيان تقدّما في السند الماضي.

ومن لطائف هذا الإسناد أن شيخه أحد مشايخ الأئمة الستة بلا واسطة، وأن فيه رواية تابعي، عن تابعي، وفيه شعبة أمير المؤمنين في الحديث، كما قاله الثوري، وأول من فتش عن الرجال بالعراق، وذبّ عن السنة، وفيه محمد بن جعفر الملقّب بغندر، لقبه به ابن جريج لَمّا أكثر الشغب عليه، وهو ربيب شعبة، ولزمه عشرين سنة، وفيه أبو بكر بن حفص ممن اشتهر بالكنية.

وقوله: (مَا يَقْطَعُ الصَّلَاة؟) «ما» استفهاميّة مبتدأ، خبره جملة «يقطع»، أي أيُّ شيء يقطع الصلاة؟.

وقوله: (قَالَ: فَقُلْنَا) فاعل «قال» ضمير عروة، وفي نسخة: «قال: قلت». وقوله: (الْمَرْأَةُ، وَالْحِمَارُ) فاعل لفعل مقدّر يفسّره السؤال، أي يقطعها المرأة والحمار.

وقولها: (إِنَّ الْمَرْأَةَ لَدَابَّةُ سَوْءٍ) بفتح السين المهملة، وسكون الواو، أي قبيحة، تريد به الإنكار عليهم في قولهم: إن المرأة تقطع الصلاة.

[فائدة]: قال في «المصباح المنير»: أساء زيد في فعله، وفَعَلَ سُوءً، والاسم السُّوءى على فُعْلَى، وهو رجلُ سَوْءِ بالفتح والإضافة، وعَمَلُ سَوْء، فإن عرِّفتَ الأول قلتَ: الرجلُ السَّوْءُ، على النعت. انتهى (١١).

وقال في «مختار الصحاح»: ساءهُ ضدُّ سَرَّهُ، من باب قال، ومَسَاءَةً بالمدّ، ومَسَاءَةً بكسر الهمزة، والاسم السُّوءُ بالضمّ، وقُرىء ﴿عَلَيْمِمْ دَآبِرَةُ

<sup>(</sup>۱) «المصباح المنير» ٢٩٨/١.

السَّوْمَ اللَّهُ [التوبة: ٩٨] بالضم، أي الْهَزِيمة والشرّ، وقرىء بالفتح من الْمَسَاء، وتقول: هو رجلُ سَوْءِ بالإضافة، ورجلُ السَّوء، ولا تقول: الرجلُ السَّوء، وتقول: الحقُّ اليقينُ، وحقُّ اليقينِ، ولا يقال: رجلُ السُّوء بالضمّ. انتهى (١).

وقال في «القاموس»: سَاءَه سَوْءاً، وسَوَاءً، وسَوَاءةً، وسَوَاءةً، وسَوَايَةً، وسَوَايَةً، وسَوَايَةً، ومَسَاءة ، ومَسَائِيةً، ومَسَائِيةً : فَعَلَ به ومَسَاءة ، ومَسَائِيةً : فَعَلَ به ما يَكْرَهُ، فاستاء هو، والسُّوء بالضمّ الاسمُ، قال: ولا خير في قول السُّوْء بالفتح والضمّ، إذا فتحت فمعناه: في قولٍ قَبِيح، وإذا ضممتَ: فمعناه في أن تقول سُوءاً، وقُرىء ﴿عَلَيْهِمْ دَآبِرَةُ ٱلسَّوْءِ ﴾ بالوجهين، أي الهزيمة والشرِّ والرَّدى والفسادِ، وكذا ﴿أُمْطِرَتْ مَطَرَ ٱلسَّوْء ﴾، أو المضموم الشررُ، والمفتوح الفساد والنارُ، ومنه ﴿ثُمَّ كَانَ عَلِقِبَةَ ٱلَّذِينَ أَسَّتُوا ٱلسُّواَى ﴿ [الروم: ١٠] في قراءة، ورجلُ السَّوْء بالفتح والإضافة. انتهى (٢٠).

وقولها: (لَقَدْ رَأَيْتُنِي) أي رأيت نفسي، و «رأى» هنا بصريّة، وهذا من المواضع التي يجوز كون الفاعل والمفعول ضميرين متصلين لمسمّى واحد، وهي في هذا ملحقة بأفعال القلوب، كظننتني قائماً، وعلمتني فاضلاً، راجع تفصيل المسألة في: «حاشية الخضريّ على شرح ابن عقيل على الخلاصة» (٣).

والحديث متّفقٌ عليه، وقد مضى تمام شرحه، ومسائله في شرح حديث أول الباب، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٤٨] (...) \_ (حَدَّثَنَا عَمْرُو النَّاقِدُ، وَأَبُو سَعِيدٍ الْأَشَجُّ، قَالَا: حَدَّثَنَا حَفْصُ بْنُ غِيَاثٍ، وَاللَّفْظُ لَهُ، حَدَّثَنَا حُفْصِ بْنِ غِيَاثٍ، وَاللَّفْظُ لَهُ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ، حَدَّثَنِي إِبْرَاهِيمُ (٤)، عَنِ الْأَسْوَدِ، عَنْ عَائِشَةَ (ح) قَالَ

<sup>(</sup>۱) «مختار الصحاح» (ص۱٥٨). (۲) «القاموس المحيط» ١٨/١.

<sup>.771/1 (</sup>٣)

<sup>(</sup>٤) وفي نسخة: «حدّثنا الأعمش، عن إبراهيم».

الْأَعْمَشُ: وَحَدَّنَنِي مُسْلِمٌ ('')، عَنْ مَسْرُوقٍ، عَنْ عَائِشَةَ، وَذُكِرَ عِنْدَهَا ('') مَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ: الْكَلْبُ، وَالْحِمَارُ، وَالْمَرْأَةُ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: قَدْ شَبَّهْتُمُونَا (") بِالْحَمِيرِ وَالْمَرْأَةُ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ: قَدْ شَبَّهْتُمُونَا (") بِالْحَمِيرِ وَالْكِلَابِ، وَاللهِ لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَى السَّرِيرِ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ، مُضْطَجِعَةً، فَتَبْدُو لِيَ الْحَاجَةُ، فَأَكْرَهُ أَنْ أَجْلِسَ، فَأُوذِي رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ، فَأَنْ مَنْ عِنْدِ رِجْلَيْهِ).

# رجال هذا الإسناد: عشرة:

١ ـ (أَبُو سَعِيدٍ الْأَشَجُّ) هو: عبد الله بن سعيد بن حُصين الْكِنْديّ الكوفيّ، ثقةٌ، من صغار [١٠] (ت٢٥٧) (ع) تقدم في «المقدمة» ١٧/٤.

٢ \_ (عُمَرُ بْنُ حَفْصِ بْنِ غِيَاثٍ) أبو حفص الكُوفيّ، ثقةٌ ربّما وَهِمَ [١٠] (ت ٢٢٢) (خ م د ت س) تقدم في «الطهارة» ٣٢/ ٦٧٥.

٣ ـ (أَبُوهُ) حفص بن غياث بن طلق بن معاوية النخعي، أبو عمر الكوفي القاضي، ثقة فقيه تغير قليلاً في الآخر [٨] (ت٤ أو١٩٥) (ع) تقدم في «الإيمان» ٨/١٣٦٨.

٤ ـ (الْأَعْمَشُ) سليمان بن مِهْرَان الأسديّ الكاهليّ مولاهم، أبو محمد الكوفيّ، ثقةٌ حافظٌ ورعٌ إلا أنه يدلّس [٥] (ت١٤٧) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٢٩٧.

٥ ـ (إِبْرَاهِيمُ) بن يزيد بن قيس بن الأسود النخعيّ، أبو عمران الكوفيّ، ثقةٌ فقيهٌ يرسل كثيراً [٥] (ت٩٦) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/٥٦.

٦ ـ (الْأَسْوَدُ) بن يزيد بن قيس النخعيّ، أبو عمرو، أو أبو عبد الرحمن الكوفيّ، ثقةٌ فقيهٌ مكثرٌ مخضرَمٌ [٢] (ت٤ أو٧٥) (ع) تقدم في «الطهارة» ٣٢/ ٢٧٤.

٧ ـ (مُسْلِم) بن صُبَيح الْهَمْدانيّ، أبو الضَّحى الكوفيّ العطّار، مشهور بكنيته، ثقة فاضلٌ [٤] (ت٠٠١) (ع) تقدم في «الطهارة» ٢٢/ ٦٣٥.

٨ ـ (مَسْرُوق) بن الأجدع بن مالك الْهَمْدانيّ الوادعيّ، أبو عائشة الكوفيّ، ثقةٌ فقيهٌ عابدٌ مخضرمٌ [٢] (٢ أو ٦٣) (ع) تقدم في «الإيمان» ٢١٧/٢٧.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «وحدّثني مسلم بن صُبَيح».

<sup>(</sup>٢) وفي نسخة: «ذُكر عندها». (٣) وفي نسخة: «قد شبَّهُونا».

والباقيان ذُكرا في الباب.

#### لطائف هذا الإسناد:

ا \_ (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف كُلّهُ، وله فيه ثلاثة من الشيوخ قرن بين اثنين منهم، وفصل واحداً بالتحويل، وسببه اختلاف صيغ أدائهم؟ لاختلاف كيفيّة تحمّلهم، وذلك أن عمراً الناقد والأشجّ حدّثهما حفص مع جماعة، فلذا قالا: «حدّثنا حفص»، وأما عُمر بن حفص، فحدّثه أبوه وحده، فلذا قال: «حدّثني أبي»، وهذا من دقائق صنيع المحدّثين، ولا سيّما المصنّف، فإنهم يراعون كيفية التحمّل والأداء، وإن كان لا يختلف المعنى، وهو من المستحسنات، لا من الواجبات، وإليه أشار السيوطيّ في «ألفيّة الحديث» بقوله:

وَاسْتَحْسَنُوا لِمُفْرَدٍ «حَدَّثَنِي» وَقَارِى إِننَفْسِهِ «أَخْبَرَنِي» وَاسْتَحْسَنُوا لِمُفْرَدٍ «حَدَّثَنَا» وَإِنْ سَمِعْتَ قَارِئاً «أَخْبَرَنَا» وَإِنْ سَمِعْتَ قَارِئاً «أَخْبَرَنَا»

فتنبّه لهذه الدقائق؛ فإنه من مهمّات علم الحديث.

٢ - (ومنها): أن فيه قوله: «واللفظ له» يعني لفظ الحديث لعمر بن حفص، وأما عمرو، والأشجّ فروياه بالمعنى، وهذا من أيضاً من المنوبات،
 كما أشار إليه في «الألفية» المذكورة بقوله:

وَمَنْ رَوَى مَتْناً عَنَ أَشْيَاحٍ وَقَدْ تَوَافَقُوا مَعْنَى وَلَفْظُ مَا اتَّحَدْ مَقْتَصِراً بِلَغْظِ وَاحِدٍ وَلَمْ يُبَيِّن اخْتِصَاصَهُ فَلَمْ يُلَمْ مُ لَيْبَيِّن اخْتِصَاصَهُ فَلَمْ يُلَمْ أَوْ قَالَ قَدْ تَقَارَبَا فِي اللَّفْظِ أَوْ وَاتَّحَدَ الْمَعْنَى عَلَى خُلْفٍ رَأَوْا وَإِنْ يَكُنْ لِلَهُ فَذَاكَ أَحْسَنُ وَإِنْ يَكُنْ لِلَهُ فَذَاكَ أَحْسَنُ وَإِنْ يَكُنْ لِلَهُ فَذَاكَ أَحْسَنُ وَإِنْ يَكُنْ لِللّهُ فَذَاكَ أَحْسَنُ

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسل بالكوفيين، غير عمرو الناقد، فبغدادي، وعائشة على فمدنية.

٤ ـ (ومنها): أنهم رجال الجماعة، إلا عمراً الناقد، فما أخرج له الترمذي، وابن ماجه.

٥ \_ (ومنها): أن شيخه الأشجّ أحد مشايخ الأئمة الستة بلا واسطة.

٦ \_ (ومنها): أن فيه ثلاثة من التابعين الكوفيين رأى بعضهم عن بعض:

الأعمش، عن إبراهيم، عن الأسود، والأعمش، عن مسلم بن صبيح، عن مسروق.

[تنبيه]: هذا السند بعينه هو الذي أخرج به البخاريّ هذا الحديث، فرواه عن عمر بن حفص، عن أبيه به، والله تعالى أعلم.

# شرح الحديث:

(قَالَ الْأَعْمَشُ) هذا متّصل بالسند الماضي، وليس معلّقاً، وقول الكرمانيّ: إما تعليق، وإما داخل في الإسناد الأول، ترديد مردود، والصواب ما قدّمنا. (وَحَدَّثَنِي) بواو العطف، فهو معطوف على قول الأعمش: «حدّثني إبراهيم» (مُسْلِم) وفي نسخة: مسلم بن صُبيح، وهو بضمّ الصاد المهملة، بخلاف والد الربيع بن صَبيح، فإنه بالفتح، كما قال في «ألفيّة الحديث»:

صَبِيحُ وَالِدُ الرَّبِيعِ فُتِحَا وَاضْمُمْ أَباً لِمُسْلِمِ أَبِي الضُّحَى [تنبيه]: قال الكرماني: مسلم هو البطين، فرد عليه في «الفتح»، وأجاد في ذلك.

(عَنْ مَسْرُوق) بن الأجدع، قال أبو سعيد السمعانيّ: سُمِّي مسروقاً؛ لأنه سرقه إنسانٌ في صغره، ثم وُجد، وغَيَّر عمر رَفِيُ اسم أبيه إلى عبد الرحمن، فأثبت في الديوان: مسروق بن عبد الرحمن. انتهى (١).

(عَنْ عَائِشَةَ) ﴿ وَذُكِرَ عِنْدَهَا) ببناء الفعل للمفعول، هكذا وقع في معظم النسخ بواو العطف، ووقع بعضها «ذُكر عندها» بحذفها، وهو واضح، وللأول أيضاً وجه، وهو أن تكون الواو للحال، أي والحال أنه قد ذُكر عندها (مَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ) «ما» موصولة، و «يَقطع» بالبناء للفاعل: صلتها، ثم يجوز فيها وجهان:

الأول: أن تكون مبتدأ وخبره قوله: «الكلب إلخ»، والجملة في محلّ رفع نائب فاعل «ذُكر»، أي ذُكر عندها هذا الكلام.

والثاني: أن تكون «ما» نائب فاعل «ذُكر»، ويكون قوله: «الكلب إلخ» بدلاً منها.

<sup>(</sup>١) من هامش «خلاصة الخزرجيّ» (ص٣٧٤).

(الْكَلْبُ، وَالْحِمَارُ، وَالْمَرْأَةُ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ) وَ الْكَلْبِ، وَالْحِمَارُ، وَالْمَرْأَةُ، فَقَالَتْ عَائِشَةُ) وَفِي الرواية التالية: سنخة: «قد شبّهونا» بضمير الغيبة (بِالْحَمِيرِ وَالْكِلَابِ) وفي الرواية التالية: «عَدَلتمونا بالكلاب والْحُمُر»، والمعنى واحد، وفي رواية للبخاريّ: «لقد جعلونا كلاباً»، وهذا على سبيل المبالغة، ولسعيد بن منصور من وجه آخر: «قالت عائشة: يا أهل العراق قد عدلتمونا...» الحديث، قال في «الفتح»: وكأنها أشارت بذلك إلى ما رواه أهل العراق عن أبي ذرّ وليه وغيره مرفوعاً، وهو عند مسلم وغيره من طريق عبد الله بن الصامت، عن أبي ذرّ فيها.

وقال في «الطرح»: قولها: «قد شبهتمونا» أرادت بخطابها ذلك ابن أختها عروة، وأبا هريرة، فروى مسلم من رواية عروة بن الزبير قال: قالت عائشة: «ما يقطع الصلاة؟ قال: قلتُ: المرأة والحمار، فقالت: إن المرأة لدابةُ سَوْء... فذكرت الحديث.

ورَوَى ابن عبد البر، من رواية القاسم، قال: بَلَغَ عائشة أن أبا هريرة يقول: إن المرأة تقطع الصلاة، فذكرت الحديث. انتهى (١).

[فائدة]: قال ابن مالك كَلَّلُهُ: في هذا الحديث جواز تعدي المشبّه به بالباء، وأنكره بعض النحويين، حتى بالغ فخطّأ سيبويه في قوله: «شُبّه كذا بكذا»، وزَعَم أنه لا يوجد في كلام من يوثق بعربيته، وقد وُجِد في كلام مَن هو فوق ذلك، وهي عائشة على قال: والحقّ أنه جائز، وإن كان سقوطها أشهر في كلام المتقدمين، وثبوتها لازم في عرف العلماء المتأخرين. انتهى (٢).

(وَاللهِ لَقَدْ رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يُصَلِّي) وقوله: (وَإِنِّي عَلَى السَّرِيرِ، بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِبْلَةِ، مُضْطَجِعَةً) قال الكرماني كَلَهُ: ثلاثة أخبار مترادفة، وقال أيضاً: أو خبران، وحال، أو حالان وخبر، وفي بعضها «مضطجعة» بالنصب، فالأولان خبران، أو أحدهما حال، والآخر خبر.

قال العينيّ كَثْلَثُهُ: التحقيق فيه أن قوله: «وأنا على السرير» جملة اسمية وقعت حالاً من «عائشة»، وكذا «بينه وبين القبلة» حال، وقوله: «مضطجعةٌ» بالرفع خبر مبتدأ محذوف، تقديره: وأنا مضطجعةٌ، وعلى التقديرين تكون هذه

 <sup>(</sup>۱) «طرح التثریب» ۲/ ۳۹۶.

الجملة أيضاً حالاً، ويجوز أن يكون «مضطجعةٌ» بالرفع خبراً لقوله: «وأنا»، أي والحال أنا مضطجعة على السرير، فعلى هذا لا يَحْتَاج إلى تقدير مبتدأ، وأما وجه النصب في «مضطجعة»، فعلى أنه حال من «عائشة» أيضاً، ثم يجوز أن يكون هذان الحالان مترادفين، ويجوز أن يكونا متداخلين. انتهى(١).

(فَتَبْدُو) أي تظهر (لِيَ) بسكون ياء المتكلّم، وفتحها (الْحَاجَةُ، فَأَكْرَهُ) بفتح أوله، وثالثه، من باب تَعِبَ كُرْهاً بضم الكاف وفتحها: ضدّ أحبه، فهو مكروه (أَنْ أَجْلِسَ) «أن» مصدريّة، والمصدر مفعول «أكره»، أي جلوسي أمامه عِلَيْ الله وَلَيْ الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله على ما قبله (رَسُولَ الله عَلَيْ) قال في «الفتح»: استُدلّ به على أن التشويش بالمرأة، وهي قاعدة يحصل منه ما لا يحصُل بها وهي راقدة، والظاهر أن ذلك من جهة الحركة والسكون، وعلى هذا فمرورها أشد، وفي رواية النسائي من طريق شعبة، عن منصور، عن إبراهيم، عن الأسود عنها في هذا الحديث: «فأكرَهُ أن أقوم، فأمرَّ بين يديه، فأنسل انسلالاً»، فالظاهر بخصوصه. انتهى (٢).

(فَأَنْسَلُ) بالرفع عطفاً على «أكره»، وليس منصوباً بالعطف على «فأوذي»، ومعنى «أنسل» أي أَمْضي، وأذهب بِتَأنِّ وتدرُّج (مِنْ عِنْدِ رِجْلَيْدِ) الضمير للسرير، كما بُيّن في الرواية التالية: «فأنسل من قِبَلِ رجلي السرير حتى أنسل من لحافى».

والحديث متّفقٌ عليه، وقد تقدّم بيان مسائله في أول أحاديث الباب، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٤٩] (...) \_ (حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، أَخْبَرَنَا جَرِيرٌ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ مَنْصُورٍ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: عَدَلْتُمُونَا بِالْكِلَابِ وَالْحُمُرِ، لَقَدْ

 <sup>(</sup>۱) «عمدة القاري» ٤٣٦/٤ \_ ٤٣٧.

رَأَيْتُنِي مُضْطَجِعَةً عَلَى السَّرِيرِ، فَيَجِيءُ رَسُولُ اللهِ ﷺ فَيَتَوَسَّطُ السَّرِيرَ، فَيُصَلِّي، فَأَكْرَهُ أَنْ أَسْنَحَهُ، فَأَنْسَلُّ مِنْ قِبَلِ رِجْلَيِ السَّرِيرِ، حَتَّى أَنْسَلَّ مِنْ لِحَافِي).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ ـ (إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) ابن راهويه تقدّم في الباب الماضي.

٢ \_ (جَرِير) بن عبد الحميد بن قُرط الضبّيّ، أبو عبد الله الكوفيّ، نزيل الريّ، وقاضيها، ثقةٌ، صحيح الكتاب [٨] (ت١٨٨) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/٥٠.

٣ ـ (مَنْصُور) بن المعتمر بن عبد الله السّلَميّ، أبو عتّاب الكوفيّ، ثقةٌ
 ثبتٌ [٦] (ت١٣٢) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٢٩٦.

والباقون ذُكروا في السند الماضي.

وقولها: (عَدَلْتُمُونَا) هو بمعنى قولها: شبّهتمونا.

وقولها: (مُضْطَجِعةً عَلَى السَّرِيرِ) بالنصب على الحاليّة؛ لأن «رأى» بصريّة، وهي لا تتعدّى إلا إلى مفعول واحد، ويَحْتَمِل أن تكون علميّة، فيكون «مضطجعةً» مفعولاً ثانياً لها.

وقولها: (فَأَكْرَهُ أَنْ أَسْنَحَهُ) قال النووي كَثَلَثُهُ: هو: بقطع الهمزة المفتوحة، وإسكان السين المهملة، وفتح النون: أي أَظْهَرَ له، وأعتَرِضَ، يقال: سَنَحَ لي كذا، أي عرض، ومنه السانح من الطير. انتهى(١).

وقال ابن الأثير كَثَلَثُهُ: قولها: «أكره أن أَسْنَحَهُ»: أي أكره أن أستقبله ببدني في صلاته، من سَنَحَ لي الشيءُ: إذا عَرَضَ، ومنه السانح: ضدّ البارح. انتهى (٢).

وقال الفيّوميّ تَظَلَّهُ: سَنَحَ الشيءُ يَسْنَحُ بفتحتين سُنُوحاً، من باب خَضَعَ: سَهُلَ، وتَيَسّر، وسَنَحَ الطائر: جَرَى على يمينك إلى يسارك، والعرب تتيامن بذلك، قال ابن فارس: السانح: ما أتاك عن يمينك من طائر وغيره، وسَنَحَ لي رأيٌ في كذا: ظَهَرَ، وسَنَحَ الخاطر به: جاد. انتهى (٣).

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۲۹/۶. (۲) «النهاية» ۲/۷۰۶.

<sup>(</sup>٣) «المصباح المنير» ١/ ٢٩١ بزيادة من «مختار الصحاح» (ص١٥٧).

وقولها: (فَأَنْسَلُ) مضارع انسل، انفعال من سَلَّ الشيءَ: إذا انتزعه وأخرجه في رفق، قال ابن الأثير كَلَّلُهُ: معنى: «فأنسلُّ»: أي أمضي، وأخرج بتأنَّ وتدريج. انتهى (١).

وقال في «القاموس»: السّلُّ: انتزاعك الشيء، وإخراجه في رِفقٍ، كالاستلال، وسيفٌ سَلِيلٌ، ومسلولٌ، وانسَلَّ وتَسَلّلَ: انطلق في استخفاء. انتهى (٢).

وقولها: (حَتَّى أَنْسَلَ) بالنصب بـ«أن» مضمرة وجوباً بعد «حتّى»، كما قال في «الخلاصة»:

وَبَعْدَ «حَتَّى» هَكَذَا إِضْمَارُ «أَنْ» حَتْمٌ كَ «جُدْ حَتَّى تَسُرَّ ذَا حَزَنْ»

وقولها: (مِنْ لِحَافِي) بكسر اللام: هو كلّ ثوب يُتَغَطَّى به، والجمع لُحُفٌ، كَكِتَابٍ وكُتُبٍ، والْمِلْحَفَةُ: بالكسر: هي الْمُلَاءَةُ التي تَلْتَحف بها المرأة، أفاده الفيّوميّ يَظَلَلهُ<sup>(٣)</sup>.

والحديث متّفقٌ عليه، وقد تقدّمت مسائله، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَالله المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱٥٠] (...) ـ (حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكِ، عَنْ أَبِي النَّضْرِ، عَنْ أَبِي سَلَمَةً بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ عَائِشَةَ، قَالَتْ: كُنْتُ أَنَامُ بَيْنَ يَدِيْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، وَرِجْلَايَ فِي قِبْلَتِهِ، فَإِذَا سَجَدَ غَمَزَنِي، فَقَبَضْتُ رِجْلَيَّ، وَإِذَا يَدَيْ رَسُولِ اللهِ ﷺ، وَرِجْلَيَّ ، وَإِذَا يَامَ بَسَطْتُهُمَا، قَالَتْ: وَالْبُيُوتُ يَوْمَئِذٍ لَيْسَ فِيهَا مَصَابِيحُ).

## رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ) بن عوف الزهريّ المدنيّ، ثقة ثبتٌ فقيهٌ
 مكثر [٣] (ت٩٤) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٤٢٣.

 <sup>(</sup>۱) «النهاية» ۲/۲۹۲.

<sup>(</sup>٢) «القاموس المحيط» ٣٩٦/٣.

<sup>(</sup>٣) «المصباح المنير» ٢/ ٥٥٠.

والباقون تقدّموا قبل بابين، وعائشة رفي السند الماضي، واسم أبي النضر سالم بن أبي أُميّة.

وقولها: (بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللهِ ﷺ) أي قُدَّامه إلى جهة القبلة.

وقولها: (وَرِجْلَايَ فِي قِبْلَتِهِ) «رِجْلايَ» أصله رجلان لي، فحُذفت اللام، ونون التثنية للإضافة، وأضيف إلى ياء المتكلّم المفتوحة، وهو مبتدأ خبره الجارّ والمجرور، وأما قولها الآتي: «فقبضتُ رجليّ» فالياء التي هي علامة النصب أُدغمت في ياء المتكلّم، وكذلك تُدغم في حالة الجر، كقولك: مررت بغلامَيّ، وإلى هذه القاعدة أشار ابن مالك في «الخلاصة» بقوله:

آخِرَ مَا أُضِيفَ لِلْيَا اكْسِرْ إِذَا لَمْ يَكُ مُعْتَلّاً كَ «رَام» وَ«قَذَى» أَوْ يَكُ كَـ«ابْنَيْنِ» وَ«زَيْدِينَ» فَذِي جَمِيعُهَا الْيَا بَعْدُ فَتْحُهَا احْتُذِي وَتُدْغَمُ الْيَا فِيهِ وَالْوَاوُ وَإِنْ مَا قَبْلَ ضُمَّ فَاكْسِرْهُ يَهُنْ وَأَلِفاً سَلِّمْ وَفِي الْمَقْصُورِ عَنْ هُذَيْلِ انْقِلَا بُهَا يَاءً حَسَنْ

وقولها: (فَإِذَا سَجَدَ غَمَزَنِي) أي عَضّني بيده ، قاله القرطبيّ (١).

قال النووي كَثَلَتُهُ: استَدَلُّ به مَن يقول: لمسُ النساء لا ينقض الوضوء، والجمهور على أنه ينقض، وحملوا الحديث على أنه غَمَزَها فوق حائل، وهذا هو الظاهر من حال النائم، فلا دلالة فيه على عدم النقض. انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: تقدّم في فوائد الحديث الأول من الباب أن الأرجح قول من قال بعد النقض؛ لقوّة دليله، فتنبّه، والله تعالى أعلم.

وقولها: (فَقَبَضْتُ رِجْلَيَّ) هو تثنية رِجْل، كسابقه قُلبت ألف التثنية، وأدغمت في ياء المتكلّم، كما أسلفته آنفاً.

وقولها: (وَالْبُيُوتُ يَوْمَئِذٍ لَيْسَ فِيهَا مَصَابِيحُ) أرادت بـ «يومئذ» معنى حينئذ؛ لأنه لا يُعْهَد وقود المصابيح في اليوم، وهو النهار، والعرب تُعَبِّر باليوم عن الحين والوقت، كما تعبر به عن النهار، وهو مشهور عندهم، قاله في «الطرح»<sup>(۲)</sup>.

وقال النووي تَعْلَلهُ: أرادت بهذا الكلام الاعتذارَ، تقول: لو كان فيها

<sup>(</sup>۱) «المفهم» ۲/۱۱۱.

مصابيح، لقبضت رجليّ عند إرادته السجود، ولَمَا أحوجته إلى غَمْزي(١).

[فإن قيل]: قد جعلتم أن قولها «يومئذ» المراد به الحين والزمن، فَيَحتِمل أن تريد بذلك الوقت صلاته على من آخر الليل، لا كلَّ الليل، وإنما كانوا يطفئون مصابيحهم عند النوم، كقوله عند النوم، وقد ورد أن النبي على كان لا «وأطفئوا مصابيحكم»، فإنما هو عند النوم، وقد ورد أن النبي على كان لا يجلس في بيت مُظلِم حتى يوقد له، وفي «الصحيحين» أيضاً من حديث أبي هريرة وَلَيْ في قصة الأنصاريّ الذي نزلت فيه: ﴿وَيُوْثِرُونَ عَلَى أَنهُم كانت لهم قال لامرأته: «وتَعَالي، فأطفئي السراج»، فدل ذلك على أنهم كانت لهم مصابيح في بيوتهم، في زمن النبيّ على غير أنها كانت تطفأ عند النوم.

[والجواب]: أن هذا وإن كان مُحْتَمِلاً إلا أن قولها: «ليس فيها مصابيح» ظاهر في مطلق النفي، وإن حدثت بعد ذلك في زمنه ﷺ، ويدلّ على ذلك قول عائشة ﷺ في بعض طرقه إذ سئلت عن ذلك: «لو كان لنا مصباح لأكلناه»، وأما كونه ﷺ لا يقعد في بيت مظلم، فهذا حديث لا يَثْبُت، وقد ضعفه ابن حبان كَلْلُهُ، قاله في «الطرح»، وهو بحث مفيدٌ، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٥١] (١١٥٥) \_ (حَدَّنَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا عَبَّادُ بْنُ الْعَوَّامِ، جَمِيعاً عَنِ الشَّيْبَانِيِّ، عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ شَدَّادِ بْنِ الْهَادِ، قَالَ: حَدَّثَنْنِي مَيْمُونَةُ، زَوْجُ النَّبِيِّ ﷺ، قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللهِ عَلَيْهِ يُصَلِّي، وَأَنَا حِذَاءَهُ، وَأَنَا حَائِضٌ، وَرُبَّمَا أَصَابَنِي ثَوْبُهُ إِذَا صَجَدَ).

رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (يَحْيَى بْنُ يَحْيَى) التميميّ المذكور في السند الماضي.

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۳۰/۶.

٢ ـ (خَالِدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ) بن عبد الرحمن بن يزيد الطحّان المزنيّ مولاهم الواسطيّ، ثقةٌ ثبتٌ [٨] (ت١٨٢) (ع) تقدم في «الإيمان» ٧٨/٧٨.

٣ \_ (أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةً) تقدّم أول الباب.

٤ \_ (عَبَّادُ بْنُ الْعَوَّامِ) بن عُمر الْكِلابِيّ مولاهم، أبو سهل الواسطيّ، ثقةٌ
 [٨] (ت١٨٥) أو بعدها، وله نحو (٧٠) سنةً (ع) تقدم في «الإيمان» ٨٣ /٣٩٤.

٥ \_ (الشَّيْبَانِيُّ) سليمان بن أبي سليمان فيروز، أبو إسحاق الكوفيّ، ثقةٌ [٥] مات في حدود (١٤٠) (ع) تقدم في «الإيمان» ٣٨/ ٢٥٩.

٦ - (عَبْدُ اللهِ بْنُ شَدَّادِ بْنِ الْهَادِ) الليثيّ، أبو الوليد المدنيّ، وُلد في عهد النبيّ ﷺ، ثقةٌ فقيه، من كبار [٢] مات مقتولاً سنة (٨١) أو بعدها (ع) تقدم في «الحيض» ١/ ٦٨٧.

٧ \_ (مَيْمُونَةُ) بنت الحارث الهلاليّة، أم المؤمنين رضيًا، ماتت سنة (٥١) على الصحيح (ع) تقدمت في «الحيض» ١/٦٨٧.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَثَلَثُهُ، وله فيه شيخان فرّق بينهما
 بالتحويل؛ لاختلاف صيغ الأداء باختلاف كيفيّة التحمّل، كما بيّنته قريباً.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، فالأول ما أخرج
 له أبو داود، وابن ماجه، والثاني ما أخرج له الترمذيّ.

٣ \_ (ومنها): أنهم ما بين نيسابوري، وهو: يحيى، وواسطيين، وهما: خالد، وعبّاد، وكوفيين، وهما: أبو بكر، والشيبانيّ، ومدنيين، وهما الباقيان.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: الشيباني، عن عبد الله بن شدّاد.

٥ \_ (ومنها): أن صحابيّته ﴿ الله الله الله الله الله المؤمنين، تزوّجها النبيّ ﷺ سنة سبعة، بسرف، وماتت بها سنة (٥١)، ودُفنت في الظلّة التي بها النبيّ ﷺ، وهذا من أغرب ما اتّفق، والله تعالى أعلم.

#### شرح الحديث:

َ (عَنْ عَبْدِ اللهِ بْنِ شَدَّادِ بْنِ الْهَادِ) الليثيّ أنه (قَالَ: حَدَّثَتْنِي مَيْمُونَةُ) بنت الحارث ﴿ النّبِي عَلِي اللهِ على الرجل اللهِ اللهِ على الرجل اللهُ على اللهُ على الرجل اللهُ على الرجل اللهُ على الرجل اللهُ على الرجل اللهُ على ال

والمرأة، وقد جاء به القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿ أَسَكُنْ أَتَ وَزَوْجُكَ الْجَنّة ﴾ [البقرة: ٣٥]، وهي لغة أهل الحجاز، وأهل نجد يقولون للمرأة: زوجة بالهاء (قَالَتْ: كَانَ رَسُولُ اللهِ ﷺ يُصَلِّعي، وَأَنَا حِذَاءَهُ) جملة اسمية في محلّ نصب على الحال، و (الحذاء بالكسر: إزاؤه، وصرت بجنبه، يقال: حذوته أحذوه حَذْواً، وحاذيته مُحاذاة، وحِذَاء، من باب قاتل: إذا وازيته، وقولها: (وَأَنَا حَذُواً، وحاذيته مُحاذاة، وحِذَاء، من باب قاتل: إذا وازيته، وقولها: (وَأَنَا حَلْوسٌ) جملة حالية أيضاً، فهما إما متداخلان، أو مترادفان، و (الحائض» بلا هاء أفصح من الحائضة؛ لأنه وصف خاص بالمرأة، فلا يَحتاج إلى الفرق بالهاء (وَرُبَّمَا) بضم الراء، وتشديد الموحّدة، وفيها لغات، تُستعمل للتقليل قليلاً، وللتكثير كثيراً، وقيل: بالعكس، وقال في (القاموس»: ورُبَّ، ورُبَّ، ورُبَّ، ورُبَّ، مَا، بضمّهنّ، مشدَّداتٍ، ومُخَفِّفَاتٍ، وبفتحهنّ كذلك، ورُبُ وربَّمَا، ورُبَّ كَمُذْ: حرفٌ خافضٌ، لا يقع إلا على نكرة، أو اسمٌ، وقيل: كلمة تقليل، أو تكثير، أو لهما، أو في موضع المباهاة للتكثير، أو لم توضع لتقليل ولا لتكثير، بل يُستفادان من سياق الكلام. انتهى (۱).

(أصابَنِي ثَوْبُهُ إِذَا سَجَدَ) زاد في الرواية الآتية في "كتاب المساجد: "وكان يصلي على خمرة"، قال في "الفتح": والخمرة - بضم الخاء المعجمة، وسكون الميم - قال الطبريّ: هو مُصَلِّى صغيرٌ، يُعْمَل من سَعَف النخل، سُمِّيت بذلك؛ لسترها الوجه والكفين، من حَرِّ الأرض وبردها، فإن كانت كبيرة سُمِّيت حصيراً، وكذا قال الأزهريّ في "تهذيبه»، وصاحبه أبو عُبيد الهرويّ، وجماعة بعدهم، وزاد في "النهاية": ولا تكون خُمْرَة إلا في هذا المقدار، قال: وسُمِّيت خمرة؛ لأن خيوطها مستورة بسَعَفها، وقال الخطابيّ: هي السَّجّادة يَسجُد عليها المصلي، ثم ذَكَر حديث ابن عباس في في الفأرة التي السَّجّادة يَسجُد عليها المصلي، ثم ذَكَر حديث ابن عباس في قاعداً عليها... بَرَّت الفتيلة حتى ألقتها على الْخُمْرة التي كان النبيّ في قاعداً عليها... الحديث، قال: ففي هذا تصريح بإطلاق الخمرة على ما زاد على قدر الوجه، الحديث، قال: وسُمِّيت خمرة؛ لأنها تُغَطِّي الوجه. انتهى (٢). والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

<sup>(</sup>۱) «القاموس المحيط» ٧١/١.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث ميمونة في الله المتفق عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١١٥١/٥٣] (٥١٣)، وسيأتي في "كتاب المساجد" بنفس السند والمتن، إلا أنه زاد: "وكان يصلي على خمرة"، و(البخاريّ) في "الحيض" (٣٣٣) و"الصلاة" (٣٧٩ و٢٥١ و٥١٨)، و(أبو داود) فيها (٢٥٦)، و(النسائيّ) فيها (٢/٥١) و"الكبرى" في "كتاب المساجد" (١/ ٢٦٨)، و(ابن ماجه) فيها (٩٥٨ و ١٠٢٨)، و(أجمد) في "مسنده" (٢/ ٣٦٤)، و(الدارميّ) في "سننه" (١/ ٣٦٨)، و(أبو عوانة) في "مسنده" (١٤٢٦)، و(أبو نعيم) في "مستخرجه" (١١٣٨)، والله تعالى أعلم.

#### (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ ـ (منها): أنه يدل على أن وقوف المرأة بجنب المصلي لا يبطل صلاته،
 قال النووي كَالله: وهو مذهبنا، ومذهب الجمهور، وأبطلها أبو حنيفة كَالله.

قال الجامع عفا الله عنه: تعقّب العينيّ قول النووي هذا، ومثله ما يأتي عن القاضي عياض بأن هذا ذهول عن مذهب الحنفيّة، فإنهم إنما يقولون ببطلان الصلاة في محاذاة المرأة إذا كانت مشتركة في الصلاة، وميمونة والمرأة إذا كانت مشتركة في الصلاة، وميمونة والمرأة إذا كانت مشتركة في الصلاة، وميمونة والمرأة إذا كانت مشتركة في الصلاة، وميمونة والمرابق المرأة إذا كانت مشتركة في الصلاة، وميمونة والمرابق المرابق ا

وقال القاضي عياض كَالله: فيه دليلٌ على أن محاذاة المرأة في الصلاة المصلي لا تفسد صلاته، سواء كانت في صلاته أم لا؛ خلافاً لأبي حنيفة في أن صلاة المحاذي من الرجال تفسد، وحجته نهي النبي على عن صلاة الرجل إلى جانب المرأة، والمرأة إلى جانب الرجل، وقوله: "أخروهن من حيث أخرهن الله»، قال: وكلُّ هذا عندنا محمول على التحضيض والندب، لا على الإيجاب، ومن الغريب أنهم فرقوا بين الرجل والمرأة في فساد صلاتهما، فأجازوا صلاتها، وأفسدوا صلاته، والنهي فيهما سواء، والمعنى واحد. انتهى كلام القاضى بتصرف(۱).

<sup>(</sup>۱) «إكمال المعلم» ٢/ ٢٨٤ \_ ٢٢٩.

قال الجامع عفا الله عنه: من السنّة أن تتأخر المرأة عن صفوف الرجال، كما رَوَى البخاريّ وغيره، عن أنس بن مالك عظيم قال: «صليت خلفَ النبيّ عَلَيْهُ أنا ويتيم في بيتنا، خلف النبيّ عَلَيْهُ، وأمي أم سليم خلفنا».

وأما حديث: «أخروهن من حيث أخرهن الله»، فلا أصل له: مرفوعاً، وإنما هو صحيحٌ موقوفاً على ابن مسعود ولله أخرجه ابن خزيمة في «صحيحه» أن عبد الله بن مسعود وله كان إذا رأى النساء، قال: أخروهن حيث جعلهن الله، وقال: إنهن مع بني إسرائيل يَصْفُفن مع الرجال، كانت المرأة تلبس القالب، فتَطَال لخليلها، فسُلِّطت عليهن الحيضة، وحُرِّمت عليهن المساجد، وكان عبد الله إذا رآهن قال: أخروهن حيث جعلهن الله. انتهى.

٢ ـ (ومنها): أن ثياب الحائض طاهرة إلا موضعاً تَرَى عليه دماً، أو نجاسةً أخرى.

٣ \_ (ومنها): جواز الصلاة بحضرة الحائض.

٤ ـ (ومنها): جواز الصلاة إلى النائم، أو بحضرته، قال القاضي عياض نَشَلَهُ: وإنما كرهه من كرهه؛ تنزيها للصلاة؛ لما يخرُج منه، وهو في قبلته (١).

٥ \_ (ومنها): جواز الصلاة في ثوبٍ بعضه على المصلي، وبعضه على حائض، أو غيرها.

٦ ـ (ومنها): قال النووي كَلَّهُ: وأما استقبال المصلي وجه غيره، فمذهبنا ومذهب الجمهور كراهته، ونقله القاضي عياض عن عامة العلماء ـ رحمهم الله تعالى ـ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٥٧] (٥١٤) ـ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ، قَالَ رُهَيْرٌ: حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، حَدَّثَنَا طَلْحَةُ بْنُ يَحْيَى، عَنْ عُبَيْدِ اللهِ بْنِ عَبْدِ اللهِ، قَالَ:

 <sup>(</sup>۱) «إكمال المعلم» ٢/٨٢٤.

سَمِعْتُهُ يُحَدِّثُ عَنْ عَائِشَةً (١)، قَالَتْ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يُصَلِّي مِنَ اللَّيْلِ، وَأَنَا إِلَى جَنْبِهِ، وَأَنَا حَائِضٌ، وَعَلَيَّ مِرْطٌ، وَعَلَيْهِ بَعْضُهُ، إِلَى جَنْبِهِ).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (طَلْحَةُ بْنُ يَحْيَى) بن طلحة بن عُبيد الله التيميّ المدنيّ، نزيل الكوفة، صدوقٌ يُخطئ [٦] (ت١٤٨) (م ٤) تقدم في «الصلاة» ٨٥٨/٨.

٢ \_ (عُبَيْدُ اللهِ بْنُ عَبْدِ اللهِ) بن عتبة بن مسعود الْهُذليّ، أبو عبد الله المدنيّ، ثقة ثبتٌ فقيهٌ [٣] (ت٤٩) وقيل غير ذلك (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/ ١٤.

والباقون تقدّموا في الباب.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف تَطَلُّلهُ.

٢ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، إلا شيخيه، فما أخرج لهما الترمذي، وطلحة، فما أخرج له البخاري.

٣ \_ (ومنها): أن فيه عائشة في من المكثرين السبعة، وعبيد الله بن عبد الله من الفقهاء السبعة، والله تعالى أعلم.

### شرح الحديث:

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «سمعته عن عائشة».

<sup>(</sup>۲) راجع: «المصباح» ۲/ ۲۹٥.

بعض ذلك الْمِرْط، ولبست هي بعضه، وهذا يدلّ على أن المرط ثوب واسع، يمكن أن يكون بعضه على المصلي، وبعضه على من كان بجنبه، وقولها: (إلى جَنْبِهِ) لا يوجد في رواية أحمد، وأبي داود، والنسائي، وابن ماجه، والظاهر أنه تأكيد للأول.

[تنبيه]: هذه النُجُمَل الخمسة، من قوله: "يصلي من الليل"، إلى قوله: "وعليه بعضه" أحوال، ثم يحتمل ما بعد الأولى أن يكون معطوفاً عليها، ويحتمل أن تكون الواوات حاليّة، فتكون أحوالاً متداخلة، أو مترادفة، والأحوال المترادفة منعها بعض النحاة، ومعنى المتداخلة أن يأتي الحال من الحال، ومعنى المترادفة أن يأتي الحالان أو أكثر من واحد، وإلى هذا أشار ابن مالك: في "الخلاصة" بقوله:

وَالْحَالُ قَدْ يَجِيءُ ذَا تَعَدُّدِ لِمُفْرَدٍ فَاعْلَمْ وَغَيْرَ مُفْرَدٍ

وإذا أردت تحقيق المسألة فراجع شُرُوح «الخلاصة»، وحواشيها لهذا البيت، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عائشة ﴿ الله عنه الله المصنّف عَلَيْهُ.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١٥٢/٥٣] (٥١٤)، و(أبو داود) في «الصلاة» (٣٧٠)، و(النسائيّ) فيها (٢/١٧) وفي «الكبرى» (٥/٤٤)، و(ابن ماجه) فيها (٢٠٢)، و(أحمد) في «مسنده» (٦٧٦ و٩٩ و١٣٧ و١٩٩ و٢٠٤)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٤٥١ و١٤٥١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٣٩)، وفوائده تقدّمت في الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيَ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوْكَلْتُ وَإِلَيْهِ أُبِيبُ﴾.

# (٥٤) \_ (بَابُ الصَّلَاةِ فِي ثَوْبِ وَاحِدٍ، وَصِفَةِ لُبْسِهِ، وَوُجُوبِ سَتْرِ الْعَوْرَةِ)

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَلهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٥٣] (٥١٥) \_ (حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، قَالَ: قَرَأْتُ عَلَى مَالِكِ، عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيِّبِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ سَائِلاً سَأَلَ رَسُولَ اللهِ ﷺ عَنِ الصَّلَاةِ فِي النَّوْبِ الْوَاحِدِ؟ فَقَالَ: «أَوَ لِكُلِّكُمْ ثَوْبَانِ؟»).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (سَعِيدُ بْنُ الْمُسَيِّبِ) بن حَزْن بن أبي وهب المخزومي، أبو محمد المدني الفقيه الحجة الثبت، من كبار [٣] (٤٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢١/٦. والباقون تقدّموا في الباب الماضي، وقبله.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف تَظَلُّلهُ.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخه، فما أخرج له أبو داود، وابن ماجه.

٣ \_ (ومنها): أنه مسلسلٌ بالمدنيين، غير شيخه، فنيسابوريّ، وبالفقهاء، فكلهم مشهورون بالفقه.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: ابن شهاب، عن سعيد.

٦ ـ (ومنها): أن أبا هريرة والله على المكثرين السبعة، وسعيد من الفقهاء السبعة، والله تعالى أعلم.

## شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي هُرَيْرَةً) وَ إِنَّ سَائِلاً) قال الحافظ وَ الله الله على اسمه،

<sup>(</sup>۱) راجع: «تدریب الراوي» ۱/۸۳۸.

لكن ذكر شمس الأئمة السرخسيّ الحنفيّ في كتابه "المبسوط" أن السائل ثوبان. انتهى (۱). (سَأَلَ رَسُولَ اللهِ عَنِ الصَّلاَةِ فِي الثَّوْبِ الْوَاحِدِ؟) أي عن حكم الصلاة في الثوب الواحد، وفي رواية ابن سيرين، عن أبي هريرة الله الآتية: "نادى رجل النبيّ على فقال: أيصلي أحدنا في ثوب واحد؟ فقال: أو كلّكم يجد ثوبين؟"، وفي رواية أبي داود: "أن رسول الله على سئل عن الصلاة في ثوب واحد؟" (فَقَالَ) على (أو لِكُلّكُمْ ثَوْبَانِ؟") الواو عاطفة على محذوف، والاستفهام إنكاريّ بمعنى النفي، والتقدير: أأنتم قادرون، ولكلّ منكم ثوبان؟، فهو على يشير إلى جواز الصلاة أي لستم قادرين، وليس لكلّ منكم ثوبان، فهو على يشير إلى جواز الصلاة في الثوب الواحد؛ لأن الثوب الواحد؛ لأن الثوب الواحد؛ لأن أحدكم في الصلاة الثوبُ الواحد؛ لأن الثوبين لا يقدر عليهما كلّ أحد.

وقال الخطّابيّ في «معالمه»: لفظه لفظ الاستفهام، ومعناه الإخبار ما كان يعلَمُهُ من حالهم في العُدْم، وضِيق الثياب، يقول: وإذا كنتم بهذه الصفة، وليس لكلّ واحد منكم ثوبان \_ والصلاة واجبة عليكم \_ فاعلموا أن الصلاة في الثوب الواحد جائزة.

وقال في «شرح البخاري»: وفي ضمنه الفتوى من طريق الفحوى، ثم استقصار فهمهم، واستزادة علمهم، كأنه قال: إذا كان ستر العورة واجباً، والصلاة لازمة، وليس لكل واحد منكم ثوبان، فكيف لم تعلموا أن الصلاة في الثوب الواحد جائزة؟. انتهى (٢).

وقال النوويّ تَكَلَّهُ: معنى الحديث: أن الثوبين لا يقدر عليهما كلّ أحد، فلو وجبا لعجز من لا يقدر عليهما عن الصلاة، وفي ذلك حرجٌ، وقد قال الله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي ٱلدِّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ الآية [الحج: ٧٨].

وقال الطحاويّ كَالله: معناه: لو كانت الصلاة مكروهة في الثوب الواحد لكرهت لمن لا يجد إلا ثوباً واحداً؛ لأن حكم الصلاة في الثوب الواحد لمن يجد ثوبين كهو في الصلاة لمن لا يجد غيره. انتهى.

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۲۱ه.

وتعقّبه الحافظ بأن هذه الملازمة في مقام المنع؛ للفرق بين القادر وغيره، والسؤال إنما كان عن الجواز، لا عن الكراهة. انتهى.

وتعقّبه العينيّ على عادته، ولكنه غير مصيب، فتنبّه، والله تعالى المستعان.

[تنبيه]: روى ابن حبّان هذا الحديث من طريق الأوزاعيّ، عن الزهريّ، لكن قال في الجواب: «ليتوشّح به، ثم ليصلّ فيه»(١).

قال في «الفتح»: فيَحْتَمِل أن يكونا حديثين، أو حديثاً واحداً فرقه الرواة، وهو الأظهر، وكأن البخاريّ: أشار إلى هذا؛ لذكره التوشّح في الترجمة، حيث قال: «باب الصلاة في الثوب الواحد ملتحفاً به»، قال الزهريّ في حديثه: الملتحف: المتوشّح، وهو المخالف بين طرفيه على عاتقيه. انتهى (٢)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

# مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي هريرة والله عنه متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [30/١٥٣ و ١١٥٥ و ١١٥٥)، و(أبو داود) فيها (٢٥٥)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (٣٥٨ و٣٥٥)، و(أبو داود) فيها (٢٢٥)، و(النسائيّ) في «القبلة» (٢/ ٢٩ ـ ٧٠)، و(ابن ماجه) في «إقامة الصلاة» (١٠٤٧)، و(مالك) في «الموطّأ» (١/ ١٤٠)، و(عبد الرزّاق) في «مصنفه» (١٣٠٤)، و(الحميديّ) في «مسنده» (٩٣٧)، و(أحمد) في «مسنده» (٢/ ٢٣٠) و (٢٠٥١)، و(ابن الجارود) و٨٣٨ و٣٤٩ و٥٠١ و٥٤٩ و٥٠٩ و٤٩٩ و٥٠١)، و(ابن الجارود) في «المنتقى» (١٧٠)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (٧٥٨)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٧٥٨)، و(ابن الآثار» في «صحيحه» (٧٥٨)، و(ابن الآثار» في «صحيحه» (٢٧٥)، و(الطحاويّ) في «معاني الآثار»

<sup>(</sup>١) "الإحسان في تقريب صحيح ابن حبّان" ٦/٨٧ رقم (٢٣٠٣).

<sup>(</sup>۲) «الفتح» ۱/۱۲٥.

(١/ ٣٧٩)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٤٠ و١١٤١ و١١٤٠)، و(الدارقطنيّ) (١/ ٢٣٦)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (٢/ ٢٣٦ ـ ٢٣٧)، و(البغويّ) في «شرح السنّة» (٥١١)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): قال الإمام الطحاوي كَالله: تواترت الأحاديث، وتتابعت بجواز الصلاة في الثوب الواحد مُتَوَشِّحاً به في حال وجود غيره من الثياب، وأخرج في ذلك عن أحد عشر صحابيًا، وهم: أبو هريرة، وطَلْق بن علي، وجابر بن عبد الله، وعبد الله بن عمر، وعمر بن أبي سلمة، وسلمة بن الأكوع، وعبد الله بن عباس، وأبي بن كعب، وأبو سعيد الخدري، وأنس بن مالك، وأم هانئ في الله .

ولَمّا أخرج الترمذيّ حديث عُمر بن أبي سلمة في الصلاة في ثوب واحد، قال: وفي الباب عن أبي هريرة، وجابر، وسلمة بن الأكوع، وأنس، وعمرو بن أبي أسد، وأبي سعيد، وكيسان، وابن عباس، وعائشة، وأم هانئ، وعمار بن ياسر، وطلق بن عليّ، وعبادة بن الصامت عليه.

قال في «العمدة»: وفي الباب أيضاً عن حذيفة، وعبد الله بن أبي أمية، وعبد الله بن أبي أمية، وعبد الله بن أبي أنيس، وعبد الله بن المغيرة المخزوميّ، وعليّ بن أبي طالب، ومعاذ بن جبل، ومعاوية بن أبي سفيان، وأبي أمامة، وأبي عبد الرحمن حاضن عائشة، وأم حبيبة، وأم الفضل، ورجل لم يُسَمَّ.

فحديث أبي هريرة عند البخاريّ، وأبي داود، وحديث طلق بن عليّ عند أبي داود، والطحاويّ، وحديث جابر عند الطحاويّ، والبزار، وحديث عبد الله بن عُمر عند الطحاويّ، وحديث عُمر بن أبي سلمة عند الشيخين، وغيرهما، وحديث سلمة بن الأكوع، عند أبي داود، والطحاويّ، وحديث أم هانئ عند الشيخين وغيرهما، وحديث عبد الله بن عباس عند الطحاويّ، وحديث أبي سعيد وحديث أبي بن كعب عند ابن أبي شيبة، والطحاويّ، وحديث أبي سعيد الخدريّ عند ابن ماجه، والطحاويّ، وحديث أنس بن مالك عند أحمد والطحاويّ، وحديث عند الصحابة»، والطحاويّ، وحديث عند البغويّ في «معجم الصحابة»، والطحاويّ، وحديث عند أبي أسد عند البغويّ في «معجم الصحابة»، والحسن بن سفيان في «مسنده»، وحديث كيسان عند ابن ماجه، وحديث عائشة والحسن بن سفيان في «مسنده»، وحديث كيسان عند ابن ماجه، وحديث عائشة

عند أبي داود، وحديث عمار بن ياسر عند (۱)، وحديث عبادة بن الصامت عند الطبرانيّ في «الكبير»، وحديث حذيفة عند أحمد، وحديث عبد الله بن أبي أمية عند الطبرانيّ في «الكبير»، وحديث عبد الله بن أبي أنيس عند الطبرانيّ أيضاً، وحديث عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن المغيرة عبد الله بن عبد أحمد، وحديث علي بن أبي طالب عند الطبرانيّ، وحديث معاذ عنده أيضاً، وحديث أبي أمامة عنده أيضاً، وحديث عبد الرحمن حاضن عائشة عنده أيضاً في «الأوسط»، وحديث أم حبيبة عند أحمد، وحديث أم الفضل عنده أيضاً، وحديث الرجل الذي لم يُسمَّ عنده أيضاً. انتهى (۲)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

## (المسألة الرابعة): في فوائده:

ا \_ (منها): بيان جواز الصلاة في ثوب واحد، قال النووي كَلَهُ: ولا خلاف في هذا، إلا ما حُكي عن ابن مسعود ولله فيه، ولا أعلم صحته، وأجمعوا أن الصلاة في ثوبين أفضل، وأما صلاة النبي على والصحابة في ثوب واحد، ففي وقت كان لعَدَم ثوب آخر، وفي وقت كان مع وجوده؛ لبيان الجواز، كما قال جابر فله يراني الْجُهّال، والا فالثوبان أفضل، كما سبق. انتهى.

٢ ـ (ومنها): بيان يُسر الدين، وسهولة الشريعة، حيث سهّلت في جواز السصلاة في ثوب واحد، قال الله في: ﴿ يُرِيدُ الله بِكُمُ اللّيسَرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ اللّيسَرَ وَلاَ يُرِيدُ بِكُمُ اللّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ اللّية [البقرة: ١٨٥]، وقال تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي اللّينِ مِنْ حَرَجٌ ﴾ اللّية [الحج: ٧٨]، وقال تعالى: ﴿ مَا يُرِيدُ اللّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِّنْ حَرَجٍ ﴾ الآية [المائدة: ٢].

٣ ـ (ومنها): ما كان عليه الصحابة من الاهتمام بأمور الدين، فكانوا يسألون النبي على عن كل ما أشكل عليهم، فيعلمهم ويبين لهم ما أشكل عليهم، كما قال تعالى: ﴿وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الدِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِلَ إِلَيْهِمْ ﴾ الآية النحل: ١٤٤.

<sup>(</sup>١) هنا بياض في الأصل.

٤ ـ (ومنها): ما قاله ولتي الدين العراقي كَالله: استُدِلّ بهذا الحديث على وجوب الصلاة في الثياب؛ لما دل عليه من أن جواز الاقتصار على ثوب واحد رخصة؛ لضيق الحال، فدَلّ على أنه لا يجوز ترك ذلك، والمعتبر في ذلك الثوبِ أن يكون ساتراً للعورة، بحسب اختلاف العلماء في العورة، وذلك أيضاً يختلف بالذكورة، والأنوثة، وحرية المرأة، ورقّها، وإذا ثبت وجوب السترة في الصلاة كان دليلاً على أنه شرط فيها؛ لأن الغالب أن ما وجب في الصلاة كان شرطاً فيها، وبهذا قال الجمهور، انتهى. والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الخامسة): في اختلاف أهل العلم في حكم ستر العورة في الصلاة:

ذهب الجمهور إلى أن ستر العورة من شروط الصلاة، وعن بعض المالكية: التفرقة بين الذاكر والناسي، ومنهم من أطلق كونه سنة، لا يُبطل تركها الصلاة، واحتج بأنه لو كان شرطاً في الصلاة لاختص بها، ولافتقر إلى النية، ولكان العاجز العريان ينتقل إلى بدل كالعاجز عن القيام ينتقل إلى القعود.

والجواب عن الأول النقض بالإيمان، فهو شرط في الصلاة، ولا يختص بها، وعن الثاني باستقبال القبلة، فإنه لا يفتقر للنية، وعن الثالث على ما فيه بالعاجز عن القراءة، ثم عن التسبيح، فإنه يصلى ساكتاً، قاله في «الفتح»(١).

وقال الحافظ وليّ الدين تَخَلَّلُهُ بعد استُدلاله بحديث أبي هريرة تَظَيَّهُ المذكور في الباب على وجوب سترة العورة في الصلاة تَخَلَّلُهُ ما نصّه:

وإذا ثبت وجوب السترة في الصلاة كان دليلاً على أنه شرط فيها؛ لأن الغالب أن ما وجب في الصلاة كان شرطاً فيها، وبهذا قال الجمهور، قال: وعند المالكية أربعة أقوال: الاشتراط مطلقاً، وهو المشهور، والاشتراط مع الذّير دون النسيان، والوجوب خاصة، والاستحباب.

وحَكَى القاضي أبو بكر ابن العربي في كون ستر العورة من فروض

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/٥٥٥ \_ ٥٥٥.

الصلاة أربعة أقوال، بعد أن صَدَّر كلامه بأن ستر العورة فرض إسلامي، لا خلاف فيه بين الأمة، قال: واختلف العلماء هل هو من فروض الصلاة؟ على أربعة أقوال:

الأول أنه يجب ستر جميع الجسد، حكاه أبو الفرج.

الثاني: يكون متزرَ وسطه، كما فعل جابر ره الله ابن القاسم، كأنه غطى العورة وحماها، وستر ما اتصل بها.

الثالث: يصلي مستور العورة خاصةً، وبه قال الشافعيّ، وأبو حنيفة، وأكثر علماء الأمصار

الرابع: أنه لا يجب ستر عورة ولا غيرها، قال بعض شيوخنا: إذا كان في بيته، ولا يراه أحد، وحكاه القاضي أبو محمد وغيره عن القاضي إسماعيل، والأبهريّ، وابن بكير، وجاء نحوه عن أشهب؛ لأنه قال: من صلى عرياناً أعاد في الوقت، قال: والصحيح وجوب ستر العورة في الصلاة، فإنها إذا وجبت خارج الصلاة تأكدت بالصلاة. انتهى.

قال الحافظ العراقي في «شرح الترمذي»: وفيه نظرٌ، فإنه ذكر أن الأقوال الأربعة في أن ستر العورة من فروض الصلاة أم لا؟ ثم حَكَى القول الأول أنه يجب ستر جميع الجسد، ولا قائل فيما نعلم بأن جميع جسد الرجل عورة، فكان حقه أن يَفْرِض الخلاف فيما يجب ستره في الصلاة لا بقيد كونه عورة، على أن الذي حكاه ابن عبد البر في «الاستذكار» عن أبي الفرج وجوب ستر العورة في الصلاة، لا ستر جميع البدن. انتهى.

قال وليّ الدين: وحكى القاضي عياض عن أبي الفرج وجوب ستر جميع الجسد في الصلاة، كما حكاه ابن العربيّ. انتهى (١).

قال الجامع عفا الله عنه: الحقّ ما ذهب إليه الجمهور من أن ستر العورة في الصلاة واجب لا تصحّ الصلاة إلا به؛ لأحاديث الباب، وغيرها مما هو صريح في الوجوب، وأما القول بعدم الوجوب، أو بوجوب ستر جميع البدن فمن الأقوال الساقطة التي لا تستند إلى دليل، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

<sup>(</sup>۱) «طرح التثريب» ۲/ ۲۳۹ \_ ۲٤٠.

(المسألة السادسة): في اختلاف أهل العلم في الصلاة في الثوب الواحد:

ذهب الجمهور من الصحابة والتابعين إلى جواز الصلاة في الثوب الواحد.

وممن رأى ذلك من أصحاب النبيّ عَلَيْ: عمر بن الخطاب، وأبيّ بن كعب، وجابر بن عبد الله، وعبد الله بن عبّاس، وأنس بن مالك، وخالد بن الوليد، وأبو هريرة رفي ، وروي ذلك عن أبي سعيد الخدريّ في الله .

وبه قال جماعة من التابعين، وهو قول مالك، ومن تبعه من أهل المدينة، والأوزاعي، ومن قال بمثل قوله من أهل الشام، وسفيان الثوري، والشافعي، وأبى ثور، وأصحاب الحديث، وأهل الرأي من الكوفة.

قال ابن المنذر كَالله: وقد روينا عن ابن مسعود فله أنه قال: يصلي في ثوبين، وقال نافع: رآني ابن عمر أصلي في ثوب واحد، وقال: ألم أكسك ثوبين؟ فقلت: بلى، قال: أرأيت لو أرسلتك إلى فلان أكنت ذاهباً في هذا الثوب؟ فقلت: لا، قال: الله أحق أن تَزَيَّن له، أو من تَزَيَّنت له.

وثبت عنه أنه قال لنافع: إذا كان واسعاً تتوشَّح به، وإذا كان قصيراً فاتَّزر به.

ثم أخرج ابن المنذر أثريّ ابن عمر بسنده، ثم قال: وهذا من قول ابن عمر يدلّ على أنه استحبّ الصلاة في ثوبين، لا أنه رأى ذلك واجباً، لا يجزي عنه، ويُشبه أن يكون مراد ابن مسعود هذا المعنى؛ استحباباً لأن يصلي في ثوبين، ولو أوجب ابن مسعود الصلاة في ثوبين لكانت السنّة مستغنى بها. انتهى كلام ابن المنذر كَالَهُ(١).

وأخرج عبد الرزّاق في «مصنّفه» عن الحسن، قال: اختَلَف أُبَيّ بن كعب وابن مسعود في الرجل يصلي في الثوب الواحد، فقال أُبَيّ: يصلي في الثوب الواحد، وقال ابن مسعود في ثوبين، فبلغ ذلك عمر، فأرسل إليهما، فقال: اختلفتما في أمر، ثم تفرّقتما، فلم يدر الناس بأيّ ذلك يأخذون، لو أتيتما لوجدتما عندي علماً، القول ما قال أُبَيّ، ولم يأل ابن مسعود.

<sup>(</sup>۱) «الأوسط» ٥/٥٥ \_ ٥٥.

وعن الحسن: أن أبي بن كعب وعبد الله بن مسعود اختلفا في الصلاة في الثوب الثوب الواحد، فقال أُبيّ: لا بأس به، قد صلى النبيّ على في ثوب واحد، فالصلاة فيه جائزة، وقال ابن مسعود: إنما كان ذلك إذ كان الناس لا يجدون الثياب، وأما إذ وجدوها فالصلاة في ثوبين، فقام عمر على المنبر، فقال: القول ما قال أُبيّ، ولم يأل ابن مسعود (۱).

وأخرج أبو بكر بن أبي شيبة في «مصنفه» عن مجاهد قال: لا تُصَلِّ في ثوب واحد إلا أن لا تجد غيره، وأخرج عن ابن مسعود على قال: لا يُصَلِّينَ في ثوب واحد، وإن كان أوسع مما بين السماء والأرض، يصلي وهو مُضطبع، وعن ابن عُليّة، عن خالد، قال: رأيت أبا قلابة وعليه جبة، ومِلْحفة غسيلة، وهو يصلي، مُضْطبعاً، قد أخرج يده، وعن ابن عَوْن قال: قيل للحسن: إنهم يقولون: يكره أن يصلي الرجل، وقد أخرج يده من تحت نحره، فقال الحسن: لو وكل الله دينه إلى هؤلاء لضيقوا على عباده. انتهى (٢).

قال الجامع عفا الله عنه: الحقّ ما ذهب إليه الجمهور من جواز الصلاة في الثوب الواحد، وما نُقل عن هؤلاء مما يدلّ على أنه يصلي في ثوبين إما محمول على الاستحباب، وإلا فحديث النبيّ على حجة عليهم، كما سبق قول ابن المنذر كَثِلَهُ: ولو أوجب ابن مسعود في ثوبين لكانت السنة مستغنّى بها.

لكن الصلاة في ثوبين أفضل إن تيسّر، قال ابن عبد البرّ كَلَّهُ: وفي قوله ﷺ: «أو لكلّكم ثوبان؟» دليلٌ على أن من كان معه ثوبان يتزّر بالواحد، ويلبس الآخر، إنه حسنٌ في الصلاة. انتهى (٣).

وأخرج البخاريّ في «صحيحه» عن ابن سيرين، عن أبي هريرة ولله قال: قام رجل إلى النبيّ على فسأله عن الصلاة في الثوب الواحد؟ فقال: «أو كلكم يجد ثوبين؟».

ثم سأل رجل عمر والله فقال: «إذا وَسّع الله فأوسعوا، جَمَعَ رجل عليه ثيابه، صلى رجل في إزار ورداء، في إزار وقميص، في إزار وقباء، في

<sup>(</sup>۱) «مصنّف عبد الرزاق» ۲/۱ ۳۵۶. (۲) «مصنف ابن أبي شيبة» ۲/۹۷۱.

<sup>(</sup>T) «التمهيد» ٦/ ٢٧١.

سراويل ورداء، في سراويل وقَميص، في سراويل وقَباء، في تُبّان وقباء، في تُبّان وقباء، في تُبّان وقباء، في تُبّان وقميص، قال: وأحسبه قال: في تبان ورداء». انتهى.

قال الجامع عفا الله عنه: وفي هذا دليلٌ على أن عمر في يرى أن الصلاة في الثوبين أفضل من الثوب الواحد؛ لأنه إنما جاز لضيق الحال، فإذا وسّع الله على عبده فالأفضل أن يتجمّل بثيابه.

والحاصل أن الصلاة في الثوب الواحد مع وجود غيره جائزة، وإنما الأفضل لمن يجد غيره أن يصلي بهما، وأما القول بإيجاب الصلاة في ثوبين، وإن نُقل عن بعض السلف، كما مرّ آنفاً فتردّه الأحاديث الصحيحة المذكورة في هذا الباب وغيرها، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[١١٥٤] (...) \_ (حَدَّثَنِي حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا ابْنُ وَهْب، أَخْبَرَنِي يُونُسُ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنِي عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ اللَّيْثِ، وَحَدَّثَنِي (أَ) أَبِي، عَنْ يُونُسُ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنِي عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ شُعَيْبِ بْنِ اللَّيْثِ، وَحَدَّثَنِي (أَ) أَبِي، عَنْ جَدِّي، قَالَ : حَدَّثَنِي عُقَيْلُ بْنُ خَالِدٍ، كِلَاهُمَا عَنِ ابْنِ شِهَابٍ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيِّب، وَأَبِي سَلَمَةَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ بِمِثْلِهِ).

# رجال هذا الإسناد: أحد عشر:

١ - (حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى) التُّجيبيّ، صاحب الشافعيّ، أبو حفص المصريّ، صدوقٌ [١١] (ت٣ أو ٢٤٤) (م س ق) تقدم في «المقدمة» ٣/ ١٤.

٢ \_ (ابْنُ وَهْبٍ) هو: عبد الله القرشيّ مولاهم، أبو محمد المصريّ، ثقة
 ثبت حافظ عابد فقيةٌ [٩] (ت١٩٧) عن (٧٢) سنة (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/١٠.

٣ \_ (يُونُسُ) بن يزيد الأيليّ، أبو يزيد الأمويّ، ثقة ثبتٌ، من كبار [٧] (ت١٥٩) على الصحيح (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/١٤.

٤ \_ (عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ شُعَیْبِ بْنِ اللَّیْثِ) الْفَهمیّ مولاهم، أبو عبد الله المصریّ، ثقة [۱۱] (ت ۲٤۸) (م د س) تقدم في «الإيمان» ٢٦/٢٦.

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدّثني».

٥ - (أَبُوهُ) شُعيب بن الليث بن سعد الْفَهميّ مولاهم، أبو عبد الملك المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ نبيلٌ فقيهٌ، من كبار [١٠] (ت١٩٩) (م د س) تقدم في «الإيمان» ٢١/٢٦.

٦ - (جَدُّهُ) الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهميّ مولاهم، أبو الحارث المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيه إمام مشهور [٧] (ت١٧٥) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة»
 ٢ ص ٤١٢.

٧ ـ (عُقَيْلُ بْنُ خَالِدٍ) الأيليّ، أبو خالد الأمويّ مولاهم، سكن المدينة،
 ثم الشام، ثم مصر، ثقةٌ ثبتٌ [٦] (ت١٤٤) على الصحيح (ع) تقدم في «الإيمان» ٨/١٣٣٨.

والباقون تقدّموا في السند الماضي.

وقوله: (وَحَدَّثَنِي أَبِي) بواو العطف، فيكون معطوفاً على محذوف، أي حدّثني أبي بكذا، وحدّثني إلخ، وفي بعض النسخ: «حدّثني» بحذفها، وهو واضح. وقوله: (كِلَاهُمَا) الضمير ليونس، وعُقيل.

وقوله: (بِمِثْلِهِ) أي بمثل حديث مالك، عن ابن شهاب الماضي.

[تنبيه]: رواية يونس التي أحالها هنا على رواية مالك، ساقها الحافظ أبو نعيم في «مستخرجه» (٢/ ١٢٢) فقال:

را ۱۱٤۱) حدّثنا أبو عمرو بن حمدان، ثنا الحسن بن سفيان، ثنا حرملة بن يحيى، ثنا ابن وهب، أخبرني يونس، عن الزهريّ، عن سعيد، وأبي سلمة، عن أبي هريرة، عن النبيّ ﷺ: أن رجلاً ناداه، فقال: يا رسول الله، أيصلي الرجل في ثوب واحد؟ فقال رسول الله ﷺ: «أو لكلكم ثوبان؟». انتهى.

وأما رواية عُقيل، عن ابن شهاب، فساقها الحافظ أبو بكر البيهقيّ في «السنن الكبرى» (٢/ ٢٣٧) فقال:

(٣٠٩٥) وأخبرنا أبو الحسن، علي بن أحمد بن عبدان، أنبأ أبو بكر محمد بن محمويه العسكريّ بالأهواز، ثنا جعفر بن محمد القلانسيّ، ثنا آدم بن أبي إياس، ثنا الليث بن سعد، عن عُقيل، عن ابن شهاب، عن أبي سلمة بن عبد الرحمن، وسعيد بن المسيب، عن أبي هريرة ولله عليه قال: سمعت رجلاً يسأل رسول الله عليه: أيصلي أحدنا في الثوب الواحد؟ فقال رسول الله عليه: «أو لكلكم ثوبان؟».

فكان أبو هريرة ﴿ لَيُهُمْ يَقُولُ: إِنِّي لأَتْرَكُ رَدَائِي عَلَى الْمِشْجَبِ، وأُصَلِّي مُلْتَحِفاً.

قال: أخرجه مسلم في «الصحيح» من حديث الليث بن سعد، دون فعل أبي هريرة رهي الله المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلَهُ المذكور أُولَ الكتاب قال: [١١٥] (...) \_ (حَدَّثَنِي عَمْرُو النَّاقِدُ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبِ، قَالَ عَمْرُو:

[١١٥٥] (...) - (حَدَّثَنِي عَمْرُو النَاقِدَ، وَرَهَيْرُ بْنَ حَرْبٍ، قَالَ عَمْرُو: حَدَّثَنَا إِسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، عَنْ أَيُّوبَ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سِيرِينَ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، قَالَ: قَالَ: قَالَ: قَالَ: «أَوَ لَا نَادَى رَجُلُ النَّبِيَ ﷺ فَقَالَ: أَيُصَلِّي أَحَدُنَا فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ؟ فَقَالَ: «أَوَ كُلُّكُمْ يَجِدُ ثَوْبَيْنِ»).

# رجال هذا الإسناد: ستة:

١ - (إسْمَاعِيلُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ) ابن عُليّة الأسديّ مولاهم، أبو بشر البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ حافظٌ [٨] (ت١٩٣) عن (٨٣) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٣/٢.

٢ - (أَيُّوبُ) بن أبي تميمة كيسان السَّخْتيانيّ، أبو بكر البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ حجة فقية [٥] (ت١٣١) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٠٥.

٣ - (مُحَمَّدُ بْنُ سِيرِينَ) بن أبي عمرة الأنصاريّ مولاهم، أبو بكر البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ عابد كبير القدر [٣] (ت١١٠) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٠٨.

والباقون تقدّموا في هذا الباب وفيما قبله، والحديث متّفقٌ عليه، وشرحه، ومسائله تقدّمت في أول أحاديث الباب، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسَّنَد المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَيْهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٥٦] (١٦٥) ـ (حَدَّنَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَعَمْرُو النَّاقِدُ، وَزُهَيْرُ بْنُ حَرْبِ، جَمِيعاً عَنِ ابْنِ عُيَيْنَةَ (١)، قَالَ زُهَيْرٌ: حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ أَبِي الرِّنَادِ، عَنِ

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «وزهير بن حرب، عن ابن عيينة».

الْأَعْرَجِ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللهِ ﷺ قَالَ: «لَا يُصَلِّي (١) أَحَدُكُمْ فِي النَّوْبِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّوْبِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللْمُولِيلِهُ اللللْمُولِيلِهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ

#### رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (أَبُو الزِّنَادِ) عبد الله بن ذكوان القرشيّ مولاهم، أبو عبد الرحمن المدنيّ، ثقةٌ فقيهٌ [٥] (ت١٣٠) وقيل: بعدها (ع) تقدم في «المقدمة» ٥/ ٣٠.

٢ \_ (الْأَعْرَجُ) عبد الرحمن بن هُرْمُز مولى الأسود بن سفيان، أبو داود المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ [٣] (ت١١٧) (ع) تقدم في «الإيمان» ١٩٢/٢٣.

والباقون ذُكروا في هذا الباب، وابن عيينة في الباب الماضي.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ \_ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف كَلَلْهُ، وله فيه ثلاثة من الشيوخ قرن بينهم.

٢ \_ (ومنها): أن قوله: «قال زهير: حدّثنا سفيان»، إشارة إلى اختلاف صيغ أداء شيوخه، ففي رواية زهير بن حرب صرّح بالتحديث، وذكر شيخه باسمه، بخلاف الآخرين فلم يصرّحا بذلك.

٣ \_ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيوخه، فالأول والثالث ما أخرج لهما الترمذي، والثاني ما أخرج له الترمذي وابن ماجه.

٤ \_ (ومنها): أن فيه رواية تابعي، عن تابعي: أبو الزناد، عن الأعرج.

٥ \_ (ومنها): أن هذا الإسناد من أصحّ أسانيد أبي هريرة ولله الأهنه، فقد روي عن البخاري أنه قال: أصحّ أسانيد أبي هريرة والهنه أبو الزناد، عن الأعرج، عنه (٣).

٢ \_ (ومنها): أن أبا هريرة ﴿ أَكثر من روى الحديث في دهره، روى ٥٣٧٤) حديثاً.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «لا يصلّ» بحذف الياء. (٢) وفي نسخة: «على عاتقه» بالإفراد.

<sup>(</sup>٣) راجع شرحي «إسعاف ذوي الوطر على ألفية الأثر» ١/١١ ـ ٤٢.

#### شرح الحديث:

(عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ) وَ اللهِ عَلَيْهُ (أَنَّ رَسُولَ اللهِ عَلَيْهُ قَالَ: «لَا يُصَلِّي أَحَدُكُمْ) هكذا «يُصَلِّي» بإثبات الياء في معظم النسخ، وأشار في هامش نسخة محمد ذهني إلى أنه يوجد في بعض النسخ: «لا يُصَلِّ» بحذفها، قال ابن الأثير كَاللهُ: كذا هو في «الصحيحين» بإثبات الياء، ووجهه أن «لا» نافية، وهو خبر بمعنى النهي (١).

وقال ابن رجب تَطَلَّهُ: هكذا الرواية «لا يُصلّي» بالياء، فيكون إخباراً عن الحكم الشرعيّ، أو إخباراً يُراد به النهي، كما قيل مثله في قوله تعالى: ﴿وَالْوَلِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَكَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ﴾ الآية [البقرة: ٢٣٣]. انتهى (٢).

وقال الحافظ كَالله: ورواه الدارقطنيّ في «غرائب مالك» من طريق الشافعيّ، عن مالك بلفظ: «لا يصل» بغير ياء، ومن طريق عبد الوهاب بن عطاء، عن مالك، بلفظ: «لا يُصَلِّين» بزيادة نون التأكيد، ورواه الإسماعيليّ من طريق الثوريّ، عن أبى الزناد، بلفظ: «نَهَى رسول الله ﷺ». انتهى (٣).

(فِي النَّوْبِ الْوَاحِدِ) متعلَّقٌ بـ «يُصلِّي» (لَيْسَ عَلَى عَاتِقَيْهِ مِنْهُ شَيْءٌ») هكذا في معظم النسخ «عاتقيه» بالتثنية، ووقع في بعضها «عاتقه» بالإفراد، وهو الذي عند النسائي، وعند أبي داود: «ليس على منكبيه منه شيءٌ»، و «العاتق» هو ما بين المنكبين إلى أصل العنق، وهو مُذكّر وحُكى تأنيثه.

وقوله: «شيء» اسم «ليس» مؤخّراً، وخبرها الجارّ والمجرور الأول، والثاني صفة لـ«شيء» قُدّم عليه، فيُعرب حالاً؛ لأن نعت النكرة إذا قُدّم عليها يُعرب حالاً، كما في قول الشاعر:

لِـمَـيَّـةَ مُـوحِـشـاً طَـلَـلُّ يَـلُـوحُ كَـاَنَّـهُ خِـلَـلُ فـ«موحِشاً» نعت لـ«طللٌ»، فلما قُدّم عليه نُصب على الحال، وجملة «ليس إلخ» في محلّ نصب على الحال من الثوب.

والمراد من الحديث: أنه لا يتّزر بالثوب الواحد في وسطه، ويشدّ طرفي

 <sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۱۲۵.

<sup>(</sup>٢) «فتح الباري» لابن رجب كلله ٢/ ٣٦١.

<sup>(</sup>٣) «الفتح» ١/١٦٥.

الثوب في حَقُويه، بل يتوشّح بهما على عاتقيه؛ ليحصل الستر لجزء من أعلى البدن، وإن كان ليس بعورة، أو لكون ذلك أمكن في ستر العورة (١).

قال الجامع عفا الله عنه: قد وردت أحاديث في كيفيّة الصلاة في الثوب الواحد، وهو أن يُخالف بين طرفي الثوب على عاتقيه، وهو التوشّح المذكور سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من صلى في ثوب واحد، فليخالف بين طرفيه»، لفظ البخاريّ، ولفظ أبي داود: «إذا صلى أحدكم في ثوب، فليخالف بطرفيه على عاتقيه».

وهذا فيما إذا كان الثوب يتسع لذلك، وأما إذا كان ضيّقاً، فليُصلّ به متّزراً؛ لما أخرجه الشيخان من حديث جابر بن عبد الله عليه الله عليه قال: خرجت مع النبيّ ﷺ في بعض أسفاره، فجئت ليلةً لبعض أمري، فوجدته يصلي، وعليّ ثوب واحدٌ، فاشتملت به، وصليت إلى جانبه، فلما انصرف قال: «ما السُّرَى يا جابر؟»، فأخبرته بحاجتي، فلما فرغت قال: «ما هذا الاشتمال الذي رأيت؟» قلت: كان ثوبٌ \_ يعني ضاق \_ قال: «فإن كان واسعاً فالتَحِف به، وإن كان ضَيِّقاً فاتزر به»، ولفظ مسلم: «إذا كان واسعاً فخالف بين طرفيه، وإن كان ضيّقاً، فاشدُده على حِقْوِك<sup>(٢)</sup>.

وقد أورد المصنّف بعد هذا أحاديث تبيّن الكيفيّة أيضاً، وسنزيد عند شرحها بياناً وإيضاحاً وشرحاً ـ إن شاء الله تعالى ـ.

[فائدة]: «العاتق»: ما بين المنكب والعنق، مُذَكِّرٌ، وقد أُنِّث، وليس بثُبَتٍ، وزعموا أن هذا البيت مصنوع، وهو:

لَا نَسَبَ الْيَوْمَ وَلَا خُلَّةً اتَّسَعَ الْفَتْقُ عَلَى الرَّاتِقِ بَيْنَكُمْ مَا حَمَلَتْ عَاتِقِي قَرْقَرَ قُمْرُ الْوَادِي بِالشَّاهِقِ

وَلَا سَيْفِي وَمَا كُنَّا بِنَجْدٍ وَمَا

لَا صُلْحَ بَيْنِي - فَاعْلَمُوا - وَلَا

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/۱۷۱.

<sup>(</sup>٢) «الْحِقُّو» بفتح الحاء وكسرها: موضع شَدّ الإزار، وهو الخاصرة.

قال ابنُ بَرِّيِّ: والعاتق مؤنّثةٌ، واستَشْهَدَ بهذه الأبيات، ونَسَبها لأبي عامر جدّ العبّاس بن مِرْداس، وقال: ومن رَوى البيت الأول:

# اتَّسَعَ الْخَرْقُ عَلَى الرَّاقِع

فهو لأنس بن العبّاس بن مِرْداس، وقال اللحيانيّ: هو مذكّرٌ لا غير، وهما عاتقان، والجمع عُتْقٌ، وعُتَّقٌ، وعَوَاتِقُ، ذكره في «اللسان»(١).

وقال في «العمدة» بعدما ذكر نحو ما تقدّم ما نصّه: وفي «الموعب»: صَفْح العنق من موضع الرداء من الجانبين جميعاً يقال له: العاتق، وقال أبو حاتم: رَوَى من لا أثق به التأنيث، وسألت بعض الفصحاء، فأنكر التأنيث، وقد أنشدني من لا أثق به بيتاً ليس بمعروف، ولا عن ثقة: «ولا صلح بيني» إلى آخره.

وقال ابن التبّاني: قال أبو عبيد: قال الأحمر: العاتق يذكّر ويؤنّث، وأنشدنا:

«لا صُلْحَ بَيْنِي. . . إلخ»، وقال ابن الأنباريّ، عن الفرّاء مثله، وفي «الجامع»: هو مذكّرٌ، وبعض العرب يؤنّه، وأنكره بعضهم، وقال: هذا لا يعرّف، وأما يعقوب بن السّكِيت، فذكره مذكّراً ومؤنثاً من غير تردُّد، وتبعه على ذلك جماعة، منهم أبو نصر الجوهريّ، وقد أنشد ابن عصفور في ذكر الأعضاء التي تُذكّر وتُؤنّث [من الطويل]:

دُ عَدَدتُهُ يُؤنَّتُ أَحْيَاناً وَحِيناً يُذَكَّرُ لَا فَالْقَفَا وَعَاتِقُهُ وَالْمَتْنُ وَالضِّرْسُ يُذْكَرُ فَ الْفَقَا وَعَجْزُ الْفَتَى ثُمَّ الْقَرِيضُ الْمُحَبَّرُ فَ الْمِعَا وَعَجْزُ الْفَتَى ثُمَّ الْقَرِيضُ الْمُحَبَّرُ فِي كِتَابِهِ سِوَى سِيبَوَيْهِ وَهْوَ فِيهِمْ مُكَبَّرُ فِي كِتَابِهِ سِوَى سِيبَوَيْهِ وَهْوَ فِيهِمْ مُكَبَّرُ فِي ذَاكَ مُنْكِرُ فَي وَالَّذِي فَي ذَاكَ مُنْكِرُ

وَهَاكَ مِنَ الأَعْضَاءِ مَا قَدْ عَدَدتُهُ لِسَانُ الْفَتَى وَالْعُنْقُ وَالإِبْطُ وَالْقَفَا لِسَانُ الْفَتَى وَالْعُنْقُ وَالإِبْطُ وَالْقَفَا وَعِنْدِي ذِرَاعٌ وَالْكُرَاعُ مَعَ الْمِعَا كَذَا كُلُّ نَحْوِيٍّ حَكَى فِي كِتَابِهِ كَذَا كُلُّ نَحْوِيٍّ حَكَى فِي كِتَابِهِ يَرَى أَنَّ تَأْنِيثَ الذِّرَاعِ هُوَ الَّذِي

والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

<sup>(</sup>۱) «لسان العرب» ۱۰/ ۲۳۷ \_ ۲۳۸.

### مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي هريرة والمسألة الأولى):

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [١١٥٦/٥٤] (٥١٦)، (والبخاريّ) في «الصلاة» (٣٥٩ و٣٦٠)، و(أبو داود) فيها (٢٢٦ و٢٢٧)، و(النسائيّ) فيها (٢/ ٧١) وفي «الكبرى» (٢/ ٢٧٦)، و(أحمد) في «مسنده» (٣/ ٣٢٥)، و(الدارميّ) في «سننه» (٣٦٨/١)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (١٤٥٦ و١٤٥٧ و١٥٨٨)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٤٣)، والله تعالى أعلم.

(المسألة الثالثة): في فوائده:

١ \_ (منها): النهى لمن صلَّى في ثوب واحد أن يُجرِّد عاتقيه منه.

٢ ـ (ومنها): عناية الشام بالتزيّن والتجمّل في الصلاة، قال الحافظ ابن كثير عند تفسير قوله تعالى: ﴿ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ الآية [الأعراف: ٣١] ما نصّه: ولهذه الآية، وما ورد في معناها من السنّة يُستحبّ التجمّل عند الصلاة، ولا سيّما يوم الجمعة، ويوم العيد. انتهى (١).

" \_ (ومنها): ما قاله العلماء: إن حكمة النهي الوارد في هذا الحديث أنه إذا ائتزر به، ولم يكن على عاتقه منه شيء، لم يؤمن أن تنكشف عورته، بخلاف ما إذا جَعل بعضه على عاتقه، ولأنه قد يَحتاج إلى إمساكه بيده أو يديه، فيُشْغَل بذلك، وتفوته سنةُ وضع اليد اليمنى على اليسرى تحت صدره (٢)، ورفعهما حيث شُرع الرفع، وغير ذلك، ولأن فيه ترك ستر أعلى البدن، وموضع الزينة، وقد قال الله تعالى: ﴿ غُذُوا زِينَتَكُمُ ﴾ الآية [الأعراف: ٣١]، ذكره النووي كَالله (٣).

<sup>(</sup>۱) «تفسیر ابن کثیر» ۲/۲۹۰.

<sup>(</sup>٢) هكذا قال النووي: «تحت صدره» لأن مذهبه على هذا، وإلا فالذي صحّ في حديث وائل بن حجر ﴿ الله الصدر، وقد استوفينا البحث في هذا في محلّه، ولله الحمد والمنّة.

<sup>(</sup>٣) «شرح النوويّ» ٢٣١/٤ \_ ٢٣٢.

وقال ابن دقيق العيد كَثَلَتْهُ: هذا النهي مُعَلَّل بأمرين:

أحدهما: أن في ذلك تَعَرِّي أعالي البدن، ومخالفة الزينة المسنونة في الصلاة.

والثاني: أن الذي يفعل ذلك إما أن يَشْغَل يده بإمساك الثوب أو لا، فإن لم يَشْغَل خيف سقوط الثوب، وانكشاف العورة، وإن شُغِل كان فيه مفسدتان:

إحداهما: أنه يمنعه من الإقبال على صلاته، والاشتغال بها. الثانية: أنه إذا شَغَل يديه في الركوع والسجود، لا يؤمن من سقوط

الثوب، وانكشاف العورة.

ونُقِل عن بعض العلماء القول بظاهر هذا الحديث، ومَنَعَ الصلاة في السراويل والإزار وحده؛ لأنها صلاة في ثوب واحد، ليس على عاتقه منه شيء، وهذا مخصوص بغير حالة الضرورة، والأشهر عند الفقهاء خلافُ هذا المذهب، وجوازُ الصلاة بما يَسْتُر العورة، وعارضوا هذا بقوله على الحراهة. في الثوب: «وإن كان ضَيِّقاً فاتَّزِر به»، ويُحْمَل هذا النهي على الكراهة. انتهى التهى على الكراهة.

قال الجامع عفا الله عنه: الحق أن النهي للتحريم، وأن حديث جابر رضي الله عنه المسالة التالية ـ إن محمول على حالة الضرورة، وسيأتي تمام البحث فيه في المسألة التالية ـ إن شاء الله تعالى ـ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

(المسألة الرابعة): في بيان اختلاف أهل العلم في حكم ستر العاتقين في الصلاة:

قال النووي ما حاصله: ذهب مالك، وأبو حنيفة، والشافعي ـ رحمهم الله تعالى ـ والجمهور إلى أن هذا النهي للتنزيه، لا للتحريم، فلو صلى في ثوب واحد ساتر لعورته، ليس على عاتقه منه شيء صحّت صلاته مع الكراهة، سواءٌ قدر على شيء يجعله على عاتقه أم لا.

وقال أحمد، وبعض السلف \_ رحمهم الله تعالى \_: لا تصح صلاته إذا

<sup>(</sup>۱) «إحكام الأحكام» ٢/ ١٤٨ \_ ١٤٩ بنسخة «العدّة».

قدر على وضع شيء على عاتقه إلا بوضعه؛ لظاهر الحديث، وعن أحمد بن حنبل ـ رحمه الله تعالى ـ رواية أنه تصح صلاته، ولكن يأثم بتركه.

وحجة الجمهور قوله ﷺ في حديث جابر ﷺ: «فإن كان واسعاً فالْتَحِف به، وإن كان ضَيِّقاً فأتزر به»، رواه البخاريّ، ورواه مسلم في آخر الكتاب في حديثه الطويل. انتهى كلام النوويّ كَلَيْلُهُ.

قال الجامع عفا الله عنه: سيأتي ترجيح القول بكون النهي للتحريم، فتنبّه.

وقال الحافظ ابن رجب كُنْهُ: قد أجمع العلماء لمن صلّى في ثوب واحد على استحباب المخالفة بين طرفيه، ووضعهما على عاتقيه، وأنه الأفضل، بل كرهوا للمصلي أن يجرّد عاتقيه في الصلاة، قال النخعيّ: كان الرجل من أصحاب محمد على إذا لم يجد رداء يصلي فيه وضع على عاتقيه عِقالاً، ثم صلى، وقال النخعيّ أيضاً: كانوا يكرهون إعراء المناكب في الصلاة، خرّجهما ابن أبي شيبة في مصنّفه (۱).

ولو صلى مكشوف المنكبين، فقال أكثر الفقهاء: لا إعادة عليه، وحُكي روايةً عن أحمد، وقال أبو جعفر محمد بن عليّ: عليه الإعادة؛ لارتكابه النهي، والمشهور من مذهب أحمد أنه إن صلّى الفريضة كذلك أعاد، وفي إعادة النفل عنه روايتان، وقد قيل: إن الشافعيّ نصّ على وجوبه في الصلاة، وحكى بعض المالكيّة عن أبي الفرج من أصحابهم أن ستر جميع الجسد في الصلاة لازم، وفي صحة هذا نظر.

ونص أحمد على أنه لو ستر أحد منكبيه، وأعرى الآخر صحّت صلاته؛ لأنه لم يرتكب النهي، فإن النهي هو إعراء عاتقيه، ولم يوجد ذلك. انتهى المقصود من كلام ابن رجب كله (٢٠).

وقال الشوكاني كَالله: الحديث يدلّ على المنع من الصلاة في الثوب الواحد إذا لم يكن على عاتق المصلي منه شيء، وقد حمل الجمهور هذا النهي

<sup>(</sup>۱) «المصنّف» ۱/۳٤٩.

<sup>(</sup>٢) "فتح الباري" لابن رجب كلله ٢/ ٣٦٢ ـ ٣٦٣.

على التنزيه، وعن أحمد: لا تصح صلاةُ مَن قدر على ذلك فتركه، وعنه أيضاً تصحّ صلاته، ويأثم.

وغَفَل الكرمانيّ عن مذهب أحمد، فادَّعى الإجماع على جواز ترك جعل طرف الثوب على العاتق، وجعله صارفاً للنهي عن التحريم إلى الكراهة، وقد نقَل ابن المنذر عن محمد بن عليّ عدم الجواز، وكلام الترمذيّ يدل على ثبوت الخلاف أيضاً، وعَقد الطحاويّ له باباً في «شرح معاني الآثار»، ونقل المنع عن ابن عمر، ثم عن طاوس، والنخعيّ، ونقله غيره عن ابن وهب، وابن جرير.

وجمع الطحاوي بين الأحاديث بأن الأصل أن يصلي مشتملاً، فإن ضاق اتّزر.

ونقل الشيخ تقي الدين السبكيّ وجوب ذلك عن الشافعيّ، واختاره، قال الحافظ: لكن المعروف في كتب الشافعية خلافه.

واستَدَلَّ الخطابي على عدم الوجوب بأنه ﷺ صلى في ثوب كان أحد طرفيه على بعض نسائه، وهي نائمة، قال: ومعلوم أن الطرف الذي هو لابسه من الثوب غير متسع لأن يتزر به، ويفضل منه ما كان لعاتقه، قال الحافظ: وفيما قاله نظر لا يخفى.

قال الشوكانيّ: إذا تقرّر لك عدم صحة الإجماع الذي جعله الكرمانيّ صارفاً للنهي، فالواجب الجزم بمعناه الحقيقيّ، وهو تحريم ترك جعل طرف الثوب الواحد حال الصلاة على العاتق، والجزم بوجوبه، مع المخالفة بين طرفيه لحديث أبي هريرة في المتقدّم: «إذا صلّى أحدكم في ثوب، فليُخالف بطرفيه على عاتقيه»، حتى ينتهض دليل يصلح للصرف.

وقد عَمِل بظاهر الحديث ابن حزم، فقال: وفرضٌ على الرجل إن صلى في ثوب واسع أن يَطْرَح منه على عاتقه أو عاتقيه، فإن لم يفعل بطلت صلاته، فإن كان ضَيِّقاً اتَّزر به، وأجزأه، سواءٌ كان معه ثياب غيره، أو لم يكن، ثم ذَكَرَ ذلك عن نافع مولى ابن عمر، والنخعيّ، وطاوس. انتهى كلام الشوكانيّ ببعض تصرّف.

قال الجامع عفا الله عنه: هذا الذي قاله الشوكاني: تحقيقٌ نفيسٌ جدّاً.

وخلاصة القول أن مذهب القائلين بعدم صحة الصلاة في الثوب الواحد إذا لم يكن على عاتقه منه شيء، وأن النهي للتحريم، لا للتنزيه هو الحقّ الذي لا ينبغي العدول عنه؛ لكون النصّ صريحاً في ذلك، ولا معارض له، والقائلون بخلافه لم يأتوا بمعارض يصلح للتمسّك به، فبعضهم ادّعى الإجماع، وقد عرفت بطلانه، وبعضهم احتجّ بحديث جابر، وقد عرفت المراد منه.

والحاصل أن من صلّى في ثوب واحد واسع، ولم يجعل على عاتقه منه شيئاً، وهو قادر على ذلك لم تصحّ صلاته؛ لما ذكرناه، فتبصّر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَثَلَثُهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[١١٥٧] (٥١٧) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو كُرَيْبٍ، حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ، عَنْ هِشَامٍ بْنِ عُرْوَةَ، عَنْ أَبِيهِ، أَنَّ عُمَرَ بْنَ أَبِي سَلَمَةَ أَخْبَرَهُ، قَالَ: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يُصَلِّي فِي بَيْتِ أُمِّ سَلَمَةَ، وَاضِعاً طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقَيْهِ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (أَبُو كُرَيْبٍ) محمد بن العلاء بن كُريب الْهَمدانيّ الكوفيّ، مشهور بكنيته، ثقةٌ حافظٌ [١٠] (ت٢٤٧) عن (٨٧) سنةً (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٧/٤.

٢ ـ (أَبُو أُسَامَةً) حماد بن أسامة بن زيد القرشيّ مولاهم الكوفيّ، مشهور
 بكنيته، ثقةٌ ثبتٌ، من كبار [٩] (ت٢٠١) عن (٨٠) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٥١.

٣ \_ (هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ) بن الزبير الأسديّ، أبو المنذر المدنيّ، ثقةٌ فقيه ربّما دلّس [٥] (ت٥ أو١٤٦) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٥٠.

٤ \_ (أَبُوهُ) عروة بن الزبير بن الْعَوّام الأسديّ، أبو عبد الله المدنيّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيه مشهور [٣] (ت٩٤) على الصحيح (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج٢ ص٧٠٥.

٥ ـ (عُمَرُ بْنُ أَبِي سَلَمَةً) عبد الله بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عُمَر بن مخزوم القرشي، أبو حفص المدني، رَبِيب النبي ﷺ.

رَوَى عن النبي ﷺ، وعن أمه أم سلمة، ورَوَى عنه ابنه محمد، وأبو أمامة بن سهل بن حُنيف، وسعيد بن المسيِّب، وعروة بن الزبير، وثابت البُنانيّ، وعطاء بن أبي رَبَاح، وقُدامة بن إبراهيم بن محمد بن حاطب، وعبد الله بن كعب الْحِمْيَرِيّ، ووهب بن كيسان، وأبو وَجْزَة السعدي، وابن له غير مسمى.

قال ابن لَهِيعة، عن أبي الأسود، عن عروة: وُلِد بأرض الحبشة، وقال هشام بن عروة، عن أبيه، عن عبد الله بن الزبير: كنت أنا وعمر بن أبي سلمة يوم الخندق مع النسوة، وفي رواية عنه: كان أكبر مني بسنتين، قال الزبير بن بكار: وكان مع علي بن أبي طالب، فولاه البحرين، وله عقب، وقال ابن عبد البرّ: وُلد في السنة الثانية من الهجرة بأرض الحبشة، وقيل: إنه كان ابن تسع سنين لما مات النبي عليه وشَهِد مع عليّ الْجَمَل، وتوفي بالمدينة سنة تسع سنين لما مات النبيّ عليّ يوم الجمل، وليس بشيء.

أخرج له الجماعة، وله في هذا الكتاب ثلاثة أحاديث فقط برقم (٥١٧) وكرّره ثلاث مرّات، و(١١٠٨) و(٢٠٢٢) وأعاده بعده.

#### لطائف هذا الإسناد:

ا ـ (منها): أنه من خماسيّات المصنّف تَظَلّتُه، وفيه التحديث، والعنعنة، والإخبار.

٢ \_ (ومنها): أن رجاله كلهم رجال الجماعة.

٣ ـ (ومنها): أنه مسلسل بالمدنيين من هشام، والأولان كوفيّان.

٤ ـ (ومنها): أن شيخه أحد المشايخ التسعة الذين يروي عنهم أصحاب الكتب الستة بلا واسطة، وقد تقدموا غير مرة.

٥ ـ (ومنها): أن فيه رواية الابن، عن أبيه، وتابعي، عن تابعي: هشام،
 عن أبيه.

٦ ـ (ومنها): أن صحابية وهي هذا أول محل ذكره في هذا الكتاب، وقد عرفت آنفاً عدد أحاديثه فيه، وهو من المقلين من الرواية، فليس له في الكتب

الستة إلا نحو ثمانية أحاديث، راجع: «تحفة الأشراف»(١)، والله تعالى أعلم.

#### شرح الحديث:

(عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةً، عَنْ أَبِيهِ) عروة بن الزبير (أَنَّ عُمَرَ بْنَ أَبِي سَلَمَةً) الصحابيّ ابن الصحابيّ ﴿ أَخْبَرَهُ ) أي أخبر عروة، وقوله: (قَالَ) تفسير وتوضيح لمعنى «أخبر» («رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ عَلَيْ يُصَلِّي) جملة في محلّ نصب على الحال؛ لأن «رأيت» بصريّة لا تتعدّى إلى اثنين، وأعربها في «العمدة» مفعولاً ثانياً لـ «رأيت»، وهذا على جعلها علميّة، والظاهر أنها هنا بصريّة، كما قدّمته آنفاً، فتأمل، والله تعالى أعلم.

(فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ) متعلّقٌ بـ "يصلّي» (مُشْتَمِلاً بِهِ) هكذا عند المصنّف بالنصب، وكذا هو عند البخاريّ في رواية الأكثرين، منصوب على الحال من "رسول الله»، ووقع في البخاريّ في رواية المستملي والحموي بلفظ: «مشتمل»، قال في "العمدة»: وجه الجرّ للمجاورة، ووجه الرفع على أنه خبر مبتدإ محذوف، والتقدير: وهو مشتمل به. انتهى (٢).

(فِي بَيْتِ أُمِّ سَلَمَة) متعلّق بـ «يصلي»، ولا يلزم منه تعلّق حرفي الجرّ بلفظ واحد بفعل واحد؛ لاختلاف معنيهما؛ إذ الأولى بمعنى الباء، والثانية ظرفيّة، ويَحْتمل أن يكون متعلّقاً بـ «مشتملاً»، أو تنازعه العاملان (وَاضِعاً طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقَيْهِ») «واضعاً» حال من فاعل «يصلّي»، و «طرفيه» مفعول به لـ «واضعاً»، و «على عاتقيه» متعلّق بـ «واضعاً».

والمراد من وضع الطرفين على العاتقين هو المخالفة بين طرفي الثوب، كما فسّرته رواية حمّاد بن زيد الآتية بلفظ: «قد خالف بين طرفيه»، وفي حديث جابر ظلُّهُ الآتي: «رأيت رسول الله ﷺ يصلي في ثوب واحد متوشّحاً به».

قال الإمام البخاريّ في «صحيحه»: «قال الزهريّ في حديثه: «الْمُلْتَحِف»: الْمُتَوَشِّحُ، وهو الاشتمال

<sup>(</sup>۱) «تحفة الأشراف» ٧/ ٣١٧ \_ ٣٢٢. (٢) «عمدة القاري» ٤٠/٤.

على منكبيه، قالت أمّ هانئ: التَحَفَ النبيّ ﷺ بثوب، وخالف بين طرفيه على عاتقيه». انتهى (١).

وقال النووي تَعَلَّهُ: الْمُشْتَمِل، والمتوشِّح، والمخالف بين طرفيه: معناها واحد هنا، قال ابن السِّكِيت: التوشُّح أن يأخذ طرف الثوب الذي ألقاه على منكبه الأيمن من تحت يده اليسرى، ويأخذ طرفه الذي ألقاه على الأيسر من تحت يده اليمنى، ثم يعقدهما على صدره. انتهى (٢).

وقال الحافظ ابن رجب كَلَّهُ في «شرحه»: مراد البخاري هنا تفسير الالتحاف المذكور فيه، وقد حكى عن الزهريّ أنه فسّره بالتوسّح، وذكر أن التوسّح والالتحاف والاشتمال بالثوب المأمور به في الصلاة هو أن يطرح الثوب على منكبيه، ويرُدّ طرفيه على عاتقيه، فإن لم يردّهما فهو السدل المنهيّ عنه.

ثم ذكر تفسير ابن السّكّيت للتوشّح المذكور في كلام النوويّ، ثم قال: وفرّق الأخفش بين التوشّح والاشتمال، فقال: التوشّح هو: أن يأخذ طرف الثوب الأيسر من تحت يده اليسرى، ويُلقيه على منكبه الأيسر، ويُلقي طرف الثوب الأيمن من تحت يده اليمنى على منكبه الأيسر، قال: والاشتمال أن يَلتَف الرجل بردائه، أو بكسائه من رأسه إلى قدمه، يرد طرف الثوب الأيمنَ على منكبه الأيسر. انتهى (٣).

والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث عمر بن أبي سلمة رفيه الله متفق عليه.

[تنبيه]: هذا الحديث أخرجه المصنّف من طرق ثلاثة، من طريق أبي أسامة، ووكيع، وحماد بن زيد، وكذلك أخرجه البخاريّ من ثلاثة طرق، من

<sup>(</sup>۱) «صحيح البخاريّ» ١/٥٥٨ بنسخة «الفتح».

<sup>(</sup>۲) «شرح النووي» ۲۳۳/٤.

<sup>(</sup>٣) "فتح الباري" لابن رجب كلله ٢/٣٥٣ \_ ٣٥٤.

طريق عبيد الله بن موسى، ويحيى القطّان، وأبو أسامة، كلهم عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عمر بن أبي سلمة عليها.

قال الحافظ ابن رجب عَلَيْهُ في «شرح البخاري»: وأظنّ البخاريّ خرّجه من هذه الوجوه الثلاثة عن هشام ليُبيّن أن من رواه عن هشام، عن أبيه، عن عبد الله بن عبد الله بن أبي أُميّة المخزوميّ، عن النبيّ عليه فقد وَهِمَ، فإن ابن إسحاق رواه عن هشام كذلك، خرّجه من طريقه الإمام أحمد، وخرّجه أيضاً من طريق ابن أبي الزناد، عن أبيه، عن عروة كذلك، وهو وَهَمٌ أيضاً.

وممن جزم بأنه وَهُمّ عليّ ابن المدينيّ، وأبو زرعة، وأبو حاتم الرازيّان.

وممن رواه عن هشام، عن أبيه، عن عمر بن أبي سلمة: شعبة، ومالك، وحمّاد بن زيد، وغيرهم. انتهى كلام ابن رجب كَلْلَهُ(١)، وهو بحثٌ نفيسٌ، والله تعالى أعلم.

### (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنف) هنا [٤٥/١٥١ و١٥٥ و١٥٥ و١١٥٠ و١١٥٠)، و(أبو داود) فيها (١٦٥)، و(البخاري) في «الصلاة» (٢٥٨ و٣٥٥ و٣٥٦)، و(أبو داود) فيها (٢٨٦)، و(الترمذيّ) فيها (٣٣٩)، و(النسائيّ) في «القبلة» (٢/ ٧٠)، و(ابن ماجه) في «إقامة الصلاة» (١٤٠١)، و(مالك) في «الموطأ» (١/ ١٤٠)، و(عبد الرزّاق) في «مصنفه» (١٣٦٥)، و(أبن حبّان) في «صحيحه» (١٣٦٥)، و(أحمد) في «مسنده» (٢٤٦ و٢٧)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٢٩١ و٢٢٢)، و(الطحاويّ) في «شرح معاني الآثار» (١/ ٣٧٩)، و(أبو عوانة) في «مستخرجه» (١٤٤١ و١٤٦١)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٤٥ و١١٤٥)، والله تعالى أعلم.

#### (المسألة الثالثة): في فوائده:

١ \_ (ومنها): أن فيه جواز الصلاة في ثوب واحد، وقد أجمع العلماء
 على ذلك، وما نُقل عن ابن مسعود وغيره خلاف ذلك فمحمول على
 الأفضليّة، أو يُعتذر لهم بأنهم لم يعلموا السنة في ذلك.

<sup>(</sup>۱) «فتح الباري» لابن رجب كله ٢/ ٣٥٥ ـ ٣٥٦.

٢ ـ (ومنها): أن فيه مشروعيّة الاشتمال في الصلاة، وهو الالتحاف،
 والتوشُّح، وليس المراد اشتمال الصمّاء الذي ورد عنه النهي.

٣ ـ (ومنها): بيان كيفية الصلاة في الثوب الواحد، وذلك أن يضع طرفيه
 على عاتقيه، وهو معنى المخالفة، والتوشّح والالتحاف، كما مرّ.

٤ - (ومنها): أنه قد ورد الأمر بالكيفية المذكورة، فقد أخرج البخاري في «صحيحه» عن عكرمة قال: سمعت أبا هريرة يقول: أشهد أني سمعت رسول الله عليه يقول: «من صلى في ثوب واحد، فليخالف بين طرفيه».

ولا يجوز أن يشتمل به اشتمال الصمّاء؛ لورود النهي عن ذلك، فعن أبي سعيد الخدريّ وَ اللهُ عَلَيْهُ عن اللهُ عَلَيْهُ عن السّمال الصّمّاء، وأن يحتبى الرجل في ثوب واحد، ليس على فرجه منه شيء»، متّفقٌ عليه.

و «اشتمالُ الصماء» هو \_ بالصاد المهملة والمدَّ \_ قال أهل اللغة: هو أن يُخلِّل جسده بالثوب، لا يرفع منه جانباً، ولا يُبقِي ما يُخرِج منه يده، قال ابن قتيبة: سُمِّيت صماءً؛ لأنه يَسُدُّ المنافذ كلها، فتصير كالصخرة الصماء التي ليس فيها خَرْقٌ.

وقال الفقهاء: هو أن يَلْتَحِف بالثوب، ثم يرفعه من أحد جانبيه، فيضعَهُ على منكبيه، فيصير فرجه بادياً.

قال النووي: فعلى تفسير أهل اللغة يكون مكروهاً؛ لئلا تَعْرِض له حاجة، فيتعسر عليه إخراج يده، فيلحقه الضرر، وعلى تفسير الفقهاء يَحْرُم؛ لأجل انكشاف العورة(١)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَشُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٥٨] (...) \_ (حَدَّثَنَاه (٢) أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيم، عَنْ وَكِيع، قَالَ: حَدَّثَنَا هِشَامُ بْنُ عُرْوَةَ، بِهَذَا الْإِسْنَادِ، غَيْرَ أَنَّهُ قَالَ (٣): «مُتَوَشِّحاً»، وَلَمْ يَقُلُ: «مُشْتَمِلاً»).

(٢) وفي نسخة: «حدّثنا».

<sup>(</sup>۱) «الفتح» ۱/ ٥٦٩.

<sup>(</sup>٣) وفي نسخة: «هشام بن عروة، عن أبيه، بهذا غير أنه قال».

#### رجال هذا الإسناد: أربعة:

وكلُّهم تقدِّموا في الباب الماضي.

وقوله: (بِهَذَا الْإِسْنَادِ) يعني إسناد هشام، عن أبيه، عن عمر بن أبي سلمة عليها.

وقوله: (غَيْرَ أَنَّهُ قَالَ: «مُتَوَشِّحاً») الضمير لوكيع، يعني أن وكيعاً قال في روايته: «متوشّحاً» بدل قول أبي أسامة: «مشتملاً»، وهو بمعناه، قال في «العمدة»: «الْمُتَوَشِّحُ»: اسم فاعل من باب التفَعُّل، من تَوَشَّح يتوشح، والتوشُّح بالثوب: التغشي به، والأصل فيه من الوشاح، وهو شيء يُنْسَج عَرِيضاً من أَدِيم، وربما رُصِّع بالجواهر والْخَرَز، وتَشُدُّه المرأة بين عاتقيها وكَشْحَيها، ويقال فيه: وِشَاحٌ وإشَاحٌ، وقال ابن سِيدَهُ: التوشُّح أن يتوشح بالثوب، ثم يُخرِج الأيسر من تحت يده اليمني، ثم يَعْقِد طرفيها على صدره. انتهى (۱).

[تنبيه]: رواية وكيع هذه ساقها ابن ماجه في «سننه»، فقال:

(۱۰٤۹) حدّثنا أبو بكر بن أبي شيبة، حدّثنا وكيع، عن هشام بن عروة، عن أبيه، عن عُمر بن أبي سلمة، قال: «رأيت رسول الله ﷺ يصلي في ثوب واحدٍ، مُتَوَشِّحاً به، واضعاً طرفيه على عاتقيه». انتهى.

والحديث متّفقٌ عليه، ومسائله تقدّمت في الحديث الماضي، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلْهُ المذكور أولَ الكتاب قال:

[۱۱۹۹] (...) \_ (وَحَدَّثَنَا (٢) يَحْيَى بْنُ يَحْيَى، أَخْبَرَنَا حَمَّادُ بْنُ زَيْدٍ، عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ، عَنْ أَبِيهِ، عَنْ عُمَرَ بْنِ أَبِي سَلَمَةَ، قَالَ: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ فَصَلِّي فِي بَيْتِ أُمِّ سَلَمَةَ، فِي ثَوْبٍ، قَدْ خَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ»).

<sup>(</sup>۱) «عمدة القاري» ۸۸/٤.

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ ـ (حَمَّادُ بْنُ زَیْد) بن درهم الأزديّ الْجَهْضميّ، أبو إسماعيل البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيه، من كبار [٨] (١٧٩٠) عن (٨١) سنةً (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٦/٥. والباقون ذُكروا في هذا الباب.

وقوله: (فِي ثَوْبٍ) وفي بعض النسخ: «في ثوب واحد»، والحديث متّفقٌ عليه، وشرحه، ومسائله تقدّمت قبل حديث، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [ ١٩٦٠] (...) \_ (حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ، وَعِيسَى بْنُ حَمَّادٍ، قَالاً: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلِ بْنِ حُنَيْفٍ، عَنْ عُمَرَ بْنِ اللَّيْثُ، عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ، عَنْ أَبِي أُمَامَةَ بْنِ سَهْلِ بْنِ حُنَيْفٍ، عَنْ عُمَرَ بْنِ أَمِيمَةً، قَالَ: «رَأَيْتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يُصَلِّي فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ، مُلْتَحِفاً (١)، مُخَالِفاً بَيْنَ طَرَفَيْهِ، زَادَ عِيسَى بْنُ حَمَّادٍ فِي رِوَايَتِهِ، قَالَ: «عَلَّى مَنْكِبَيْهِ»).

#### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (قُتَيْبَةُ بْنُ سَعِيدٍ) الثقفيّ، أبو رجاء الْبَغلانيّ، ثقةٌ ثبتٌ [١٠] (١٤٠) (ع) تقدم في «المقدمة» ٦/ ٥٠.

٢ - (عِيسَى بْنُ حَمَّادٍ) التُّجيبيّ، أبو موسى المصريّ، لقبه زُغْبة، وهو أيضاً لقب أبيه، ثقةٌ [١٠] (ت٢٤٨) وقد جاوز التسعين، وهو آخر من حدّث عن الليث بن سعد من الثقات (م د س ق) تقدم في «الإيمان» ٢٨/ ٤٦٢.

٣ ـ (اللَّيْثُ) بن سعد تقدّم في هذا الباب.

٤ - (يَحْيَى بْنُ سَعِيد) بن قيس الأنصاريّ، أبو سعيد المدنيّ القاضي،
 ثقةٌ ثبتٌ [٥] (ت١٤٤) أو بعدها (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٣٦.

٥ ـ (أَبُو أُمَامَةَ بْنُ سَهْلِ بْنِ حُنَيْفٍ) هو: أسعد بن سهل بن حُنيف ـ مصغّراً ـ الأنصاريّ، مشهور بكنيته، معدود في الصحابة لرؤيته النبيّ ﷺ، ولكنه لم يسمع منه (ت١٠٠) وله (٩٢) سنةً (ع) تقدم في «الحيض» ١٨/ ٧٧٩.

<sup>(</sup>١) وفي نسخة: «ملتحفاً به مخالفاً».

والصحابيّ ضِّطِّهُ تقدّم قبله.

وقوله: (مُلْتَحِفاً) وفي نسخة: «ملتحفاً به»، وهو بمعنى مشتملاً، ومتوشّحاً.

وقوله: (مُخَالِفاً بَيْنَ طَرَفَيْهِ) بدل من «ملتحفاً».

وقوله (زَادَ عِيسَى بْنُ حَمَّادٍ فِي رِوَايَتِهِ، قَالَ: «عَلَى مَنْكِبَيْهِ») يعني أن عيسى بن حماد زاد في روايته عن الليث على رواية قتيبة عنه قوله: «على منكبيه» وهو متعلّق بـ «ملتحفاً»، أو «مخالفاً» على سبيل التنازع.

والحديث متّفقٌ عليه، وقد تقدّم تمام شرحه، ومسائله قريباً، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَنَّ المذكور أولَ الكتاب قال: [117] (١٨٥) \_ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، حَدَّثَنَا وَكِيعٌ، حَدَّثَنَا سُفْيَانُ، عَنْ أَبِي الزُّبَيْرِ، عَنْ جَابِرٍ، قَالَ: «رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يُصَلِّي فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ، مُتَوشِّحاً بهِ»).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ \_ (سُفْيَانُ) بن سعيد الثوريّ، تقدّم قريباً.

٢ ـ (أَبُو الزُّبَيْرِ) محمد بن مسلم بن تَدْرُس الأسديّ مولاهم المدنيّ، صدوقٌ يُدلِّس [٤] (ت١٢٦) (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٩/٤.

٣ ـ (جَابِر) بن عبد الله بن عمرو بن حرام الأنصاريّ السلميّ الصحابيّ ابن الصحابيّ الله مات بعد السبعين، وهو ابن (٩٤) سنةً (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٧/٤.

وشرح الحديث واضحٌ، يُعلم من شرح الأحاديث الماضية، فراجعها تستفد، وبالله تعالى التوفيق.

## مسألتان تتعلّقان بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث جابر ظليه هذا متفقٌ عليه.

(المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [٥١/ ١١٦١ و١١٦٣ و١١٦٣] (٥١٨)، و(البخاريّ) في «الصلاة» (٣٥٢ و٣٥٣ و٣٦١ و٣٧٠)، و(أبو داود) فيها (٦٣٣)، و(ابن ماجه) فيها (١٠٣٨ و١٠٣٩)، و(أحمد) في «مسنده» (٦٣٣)، و(أبو نعيم) في «مسنده» (١٤٦٥ و١٤٦٥)، و(أبو نعيم) في «مستخرجه» (١١٤٦)، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلَهُ المذكور أولَ الكتاب قال:
[۱۱٦٢] (...) \_ (حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ، حَدَّثَنَا أَبِي، حَدَّثَنَا مُضَيَّانُ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْمُثَنَّى، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ، عَنْ سُفْيَانَ، جَمِيعاً بِهَذَا الْإِسْنَادِ، وَفِي حَدِيثِ ابْنِ نُمَيْرٍ: «قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ»).

### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ نُمَيْرٍ) الهَمْداني، أبو عبد الرحمٰن الكوفي،
 ثقة حافظ فاضل، [١٠] (ت٢٣٤) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٥.

٢ - (أَبُوهُ) هو: عبد الله بن نُمير الْهَمدانيّ، أبو هشام الكوفيّ، ثقةٌ ثبتٌ،
 سنّيّ، من كبار [٩] (ت١٩٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٥.

٣ ـ (مُحَمَّدُ بْنُ الْمُفَتَّى) أبو موسى الْعَنَزِيّ البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ [١٠]
 (ت٢٥٢) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٢.

٤ - (عَبْدُ الرَّحْمَنِ) بن مهديّ بن حسّان الْعَنْبريّ مولاهم، أبو سعيد البصريّ، ثقةٌ ثبتٌ حافظٌ عارف بالرجال والحديث [٩] (ت١٩٨٠) (ع) تقدّم في «شرح المقدّمة» ج١ ص٣٨٨٠.

وسفيان هو الثوريّ المذكور في السند الماضي.

وقوله: (﴿قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى رَسُولِ اللهِ ﷺ) الفاعل ضمير جابر ﷺ.

[تنبيه]: رواية عبد الرحمن بن مهديّ، عن سفيان هذه، ساقها الإمام أحمد في «مسنده»، مقروناً بوكيع، فقال:

(١٣٧٩١) حدَّثنا وكيع، وعبد الرحمن، عن سفيان، عن أبي الزبير، عن

جابر بن عبد الله، قال: «رأيت رسول الله ﷺ، يصلي في ثوب واحدٍ، مُتَوَشِّحاً به». انتهى.

وأما رواية ابن نُمير، فلم أجد من ساقها، فليُنظر، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: [١١٦٣] (...) \_ (حَدَّنَنِي (١) حَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى، حَدَّثَنَا ابْنُ وَهْبٍ، أَخْبَرَنِي عَمْرُو، أَنَّ أَبَا الزُّبَيْرِ الْمَكِّيَّ حَدَّثَهُ، أَنَّهُ رَأَى جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللهِ، يُصَلِّي فِي ثَوْبٍ، مُتَوشِّحاً بِهِ، وَعِنْدَهُ ثِيَابُهُ، وَقَالَ جَابِرٌ: إِنَّهُ رَأَى رَسُولَ اللهِ ﷺ يَصْنَعُ ذَلِك).

#### رجال هذا الإسناد: خمسة:

١ - (عَمْرو) بن الحارث بن يعقوب الأنصاريّ مولاهم، أبو أيوب المصريّ، ثقةٌ ثبتٌ فقيهٌ [٧] مات قديماً قبل (١٥٠) (ع) تقدم في «الإيمان»
 ١٦٩/١٦.

والباقون ذُكروا في هذا الباب.

وقوله: (وَعِنْدَهُ ثِيَابُهُ) جملة اسميّة وقعت حالاً بعد حال، وهو «متوشّحاً»، من فاعل «يصلّي»، ويَحْتمل أن يكونا متداخلين، أو مترادفين، كما سبق بيانه غير مرّة.

وقوله: (يَصْنَعُ ذَلِك) أي هذا الصنيع، وهو صلاته في ثوب متوشّحاً به مع وجود ثياب أخرى، والجملة حال إن كان «رأى» بصريّة، أو مفعول ثان، إن كان علميّة، والحديث متّفقٌ عليه، وتمام شرحه، ومسائله تقدّمت، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج كَلَّهُ المذكور أُولَ الكتاب قال: [١٦٤] (١٩٥) \_ (حَدَّثَنِي (٢) عَمْرُو النَّاقِدُ، وَإِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ، وَاللَّفْظُ

<sup>(</sup>۱) وفي نسخة: «حدثنا».

لِعَمْرٍو، قَالَ: حَدَّثَنِي عِيسَى بْنُ يُونُسَ، حَدَّثَنَا الْأَعْمَشُ، عَنْ أَبِي سُفْيَانَ، عَنْ جَابِرٍ، حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ، أَنَّهُ دَخَلَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ، قَالَ: فَرَأَيْتُهُ يُصَلِّي عَلَى حَصِيرٍ يَسْجُدُ عَلَيْهِ، قَالَ: وَرَأَيْتُهُ يُصَلِّي فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ، مُتَوَشِّحاً بِهِ).

## رجال هذا الإسناد: سبعة:

١ - (عِيسَى بْنُ يُونُسَ) بن أبي إسحاق السَّبِيعيّ، أخو إسرائيل، الكوفيّ، نزل الشام مرابطاً، ثقةٌ مأمونٌ [٨] (ت١٨٧)، وقيل: (١٩١) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢٨/٥.

٢ - (الْأَعْمَشُ) سليمان بن مِهْران تقدم في الباب الماضي.

٣ - (أَبُو سُفْيَانَ) طلحة بن نافع الواسطيّ الإسكاف، نزيل مكة، صدوقٌ
 [٤] (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٧/٤.

٤ - (أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ) سعد بن مالك بن سنان الصحابيّ ابن الصحابي، تقدّم قريباً.

والباقون تقدّموا في هذا الباب.

#### لطائف هذا الإسناد:

١ - (منها): أنه من سُداسيّات المصنّف تَعْلَلهُ، وله فيه شيخان قرن بينهما.

٢ ـ (ومنها): أن فيه قوله: «واللفظ لعمرو»، وقد تقدّم البحث فيه قريباً.

٣ ـ (ومنها): أن رجاله رجال الجماعة، سوى شيخيه، فالأول ما أخرج له ابن ماجه، والثاني ما أخرج له الترمذيّ، وابن ماجه.

٤ ـ (ومنها): أن فيه رواية صحابيّ، عن صحابيّ، وتابعيّ، عن تابعيّ.

٥ ـ (ومنها): أن كل من جابر وأبي سعيد رأي من المكثرين السبعة، روى الأول (١٥٤٠) حديثاً، والله تعالى أعلم.

#### شرح الحديث:

(عَنْ جَابِرِ) بن عبد الله ﴿ أَنه قال: (حَدَّثَنِي أَبُو سَعِيدٍ الْخُدْرِيُّ) سعد بن مالك ﴿ أَنّهُ دَخَلَ عَلَى النّبِيِّ ﷺ وفي الرواية الآتية في «المساجد»: «على رسول الله ﷺ (قَالَ) أي أبو سعيد ﴿ فَرَأَيْتُهُ ) أي النبي ﷺ (يُصَلِّي) تقدّم

قريباً أن «رأى» إن كانت بصريّة، فالجملة حال؛ لأنها لا تتعدّى إلا إلى مفعول واحد، وإن كانت علميّة فالجملة مفعول ثانٍ لها (عَلَى حَصِيرٍ) بفتح الحاء، وكسر الصاد المهملتين، قال في «اللسان»: «الحصير: البساط الصغير من النبات، قال: وقيل: الحصير: المنسوج؛ سمّي حَصِيراً لأنه حُصِرت طاقته بعضها مع بعض. انتهى (١).

وقال في «العمدة»: ذكر ابن سِيدَه في «المحكم» أنها سَفِيفَةٌ تُصنَع من بَرْديّ، وأَسَلٍ، ثم تُفرَشُ، سمّي بذلك؛ لأنه يلي وجه الأرض، ووجه الأرض يُسمّى حَصِيراً، و«السَّفِيفَةُ» بفتح السين المهملة، وبالفاءين: شيءٌ يُعمل من الْخُوصِ، كالزَّنْبيل، و«الأَسَلُ» بفتح الهمزة، والسين المهملة، وآخره لام: نباتٌ له أغصانٌ كثيرةٌ دُقَاقٌ، لا ورق لها.

وفي «الْجَمْهرة»: الْحَصِير: عربيّ، سُمّي حَصِيراً؛ لانضمام بعضها إلى بعض، وقال الجوهريّ: الحصير: الْبَارِيَّةُ. انتهى (٢).

وقوله: (يَسْجُدُ عَلَيْهِ) بالبناء للفاعل، جملة حاليّة من الفاعل (قَالَ) أنس رَهِ (وَرَأَيْتُهُ) عَلَيْهِ (يُصَلِّي فِي نَوْبٍ وَاحِدٍ، مُتَوَشِّحاً بِهِ) أي ملتحِفاً، مخالفاً بين طرفيه على عاتقيه، كما تقدّم بيانه، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو المستعان، وعليه التكلان.

## مسائل تتعلّق بهذا الحديث:

(المسألة الأولى): حديث أبي سعيد الخدري و المسألة الأولى): حديث أبي سعيد الخدري والهذاء المصنف والمسألة الأولى

### (المسألة الثانية): في تخريجه:

أخرجه (المصنّف) هنا [١١٦٤ و ١١٦٥] (٥١٩) وسيأتي في «كتاب المساجد» برقم (٦٦١)، و(الترمذيّ) في «الصلاة» (٣٣٢)، و(ابن ماجه) فيها (١٠٢٩)، و(أحمد) في «مسنده» (٣/ ٥٩)، و(ابن خزيمة) في «صحيحه» (١٠٠٤)، و(ابن حبّان) في «صحيحه» (٢٣٠٧)، و(الطحاويّ) في «شرح معاني

<sup>(</sup>۱) «لسان العرب» ٤/ ١٩٥ ـ ١٩٦.

<sup>(</sup>٢) «عمدة القارى» ١٦١/٤.

الآثار» (۱/۱۸۱)، و(البيهقيّ) في «الكبرى» (۲۱/۲)، و(أبو عوانة) في «مسنده» (۱۱٤۸ و ۱۱٤۸)، والله تعالى أعلم.

## (المسألة الثالثة): في فوائده:

ا \_ (منها): بيان جواز الصلاة في ثوب واحد، وقد تقدّم أنه مجمع عليه إلا ما شذّ به ابن مسعود وللهم الناس، وقد أوّل لهم بأنهم أرادوا الأفضليّة، وإلا فيُعتذر عنهم بأنهم لم يعلموا ما ثبت في السنة من الجواز، والله تعالى أعلم.

٢ - (ومنها): بيان كيفيّة الصلاة في الثوب الواحد، وهو أن يتوشّح به،
 والمراد أن يخالف بين طرفيه، على عاتقيه.

٣ ـ (ومنها): جواز الصلاة على الحصير، والسجود عليه، وهو مذهب أكثر أهل العلم، وسيأتي تحقيق الخلاف في ذلك في «كتاب المساجد» برقم (٦٥٨) ـ إن شاء الله تعالى \_.

٤ - (ومنها): جواز الصلاة على شيء يحول بينه وبين الأرض، من ثوب، وحَصِير، وصُوف، وشعر، وغير ذلك، وسواء نبت من الأرض أم لا، قال النووي كَالله: وهذا مذهبنا، ومذهب الجمهور، وقال القاضي عياض كَالله: أما ما نبت من الأرض فلا كراهة فيه، وأما البسط واللَّبُود وغيرها، مما ليس من نبات الأرض، فتصح الصلاة فيه بالإجماع، لكن الأرض أفضل منه إلا لحاجة حَرّ، أو برد، أو نحوهما؛ لأن الصلاة سرُها التواضع، والخضوع لله ﷺ. انتهى(١).

وسيأتي تمام البحث في هذه المسألة قريباً في «كتاب المساجد» \_ إن شاء الله تعالى \_ والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: وبالسند المتصل إلى الإمام مسلم بن الحجاج عَلَلُهُ المذكور أولَ الكتاب قال: حَدَّثْنَا (...) ـ (حَدَّثَنَا أَبُو بَكْرِ بْنُ أَبِي شَيْبَةَ، وَأَبُو كُرَيْبِ، قَالَا: حَدَّثَنَا

<sup>(</sup>۱) «شرح النوويّ» ۲۳۳/ \_ ۲۳۴.

أَبُو مُعَاوِيَةَ، قَالَ (ح) وَحَدَّثَنِيهِ سُوَيْدُ بْنُ سَعِيدٍ، حَدَّثَنَا عَلِيُّ بْنُ مُسْهِرٍ، كِلَاهُمَا عَنِ الْأَعْمَشِ، بِهَذَا الْإِسْنَادِ، وَفِي رِوَايَةٍ أَبِي كُرَيْبٍ: «وَاضِعاً طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقَيْهِ»، وَرُوَايَةُ أَبِي كُرَيْبٍ: «وَاضِعاً طَرَفَيْهِ عَلَى عَاتِقَيْهِ»، وَرُوَايَةُ أَبِي بَكْرٍ، وَسُوَيْدٍ: «مُتَوَشِّحاً بِهِ»).

### رجال هذا الإسناد: ستة:

١ \_ (أَبُو مُعَاوِيَةَ) محمد بن خازم الضرير الكوفي، ثقة، أحفظ الناس لحديث الأعمش، وقد يَهِم في حديث غيره، من كبار [٩] (ت١٩٥) (ع) تقدم في «الإيمان» ١١٧/٤.

آ \_ (سُوَيْدُ بْنُ سَعِيد) بن سَهْل الْهَرَويّ، ثم الْحَدَثانيّ، أبو محمد، صدوقٌ، إلا أنهى عَمِي، فصار يتلقّن، من قُدماء [١٠] (ت ٢٤٠) (م ق) تقدم في «المقدمة» ٦/٨٨.

" ع \_ (عَلِيُّ بْنُ مُسْهِمٍ) القرشيّ الكوفيّ قاضي الْمَوْصِل، ثقةٌ، له غرائب بعدما أضرّ [٨] (ت١٨٩) (ع) تقدم في «المقدمة» ٢/٢.

والباقون ذُكروا في هذا الباب.

وقوله: (كِلَاهُمَا) الضمير لأبي معاوية، وعليّ بن مُسهِر.

[تنبيه]: رواية أبي معاوية، وعليّ بن مسهر لم أجد من ساقهما بلفظ المصنّف، ولكنّ أبا نُعيم ساقهما مساقاً واحداً في «مستخرجه» (٢/ ١٢٤) فقال:

(١١٤٨) حدّثنا حبيب بن يوسف، ثنا مسدّد، ثنا أبو عوانة، عن الأعمش (ح) وثنا مَخْلَد بن جعفر، ثنا الفِرْيابيّ، ثنا مِنْجاب، أنبا عليّ بن مسهر، عن الأعمش (ح) وحدّثنا أبو عمرو بن حمدان، ثنا الحسن بن سفيان، ثنا أبو بكر بن أبي شيبة، ثنا أبو معاوية، عن الأعمش، عن أبي سفيان، عن جابر، عن أبي سعيد الخدريّ: «أن رسول الله عليه صلى في ثوب واحد، قد خالف بين طرفيه». انتهى.

والحديث من أفراد المصنّف كَلَّلَهُ، وقد سبق بيان مسائله في الحديث الماضى، والله تعالى أعلم بالصواب، وإليه المرجع والمآب.

﴿ إِنَّ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَاحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَرْفِيقِيِّ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُبِيبُ﴾.

قال الجامع الفقير إلى مولاه الغنيّ القدير محمد ابن الشيخ العلامة عليّ بن آدم بن موسى خُويدم العلم بمكة المكرّمة:

قد انتهيت من كتابة الجزء الحادي عشر من «شرح صحيح الإمام مسلم» المسمَّى «البحر المحيط الثَّجَاج شرح صحيح الإمام مسلم بن الحجّاج» رحمه الله تعالى، والمؤذّن يؤذّن لصلاة المغرب يوم الجمعة المبارك ٢٦/٨/٢٦هـ الموافق ٣٠/ سبتمبر \_ أيلول/ ٢٠٠٥م.

أسأل الله العليّ العظيم ربّ العرش العظيم أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وسبباً للفوز بجنات النعيم لي ولكلّ من تلقّاه بقلب سليم، إنه بعباده رءوف رحيم.

وآخر دعوانا: ﴿ أَنِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَالَمِينَ ﴾ [سورة يونس ١٠/١].

﴿ لَخَمَّدُ لِلَهِ ٱلَّذِى هَدَنَنَا لِهَاذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِى لَوَلَآ أَنَّ هَدَنَنَا ٱللَّهُ ﴾ الآبـــــة [الأعراف: ٤٣].

﴿ سُبُّحَنَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْمِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ۞ وَسَلَنُمْ عَلَى ٱلْمُرْسَلِينَ ۞ وَالْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ۞﴾ [الصافات: ١٨٠].

«اللهم صلّ على محمد، وعلى آل محمد، كما صلّيت على آل إبراهيم، إنك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على آل إبراهيم، إنك حميد مجيد».

«السلام على النبيّ ورحمة الله وبركاته».

ويليه - إن شاء الله تعالى - الجزء الثاني عشر مفتتحاً بـ (٥) - (كتاب المساجد ومواضع الصلاة) رقم الحديث [١١٦٦] (٥٢٠).

«سبحانك اللهم ويحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك».



## فهرس الموضوعات

لصفحة	الموضوع
<u> </u>	(٣٧) _ (بَابُ الْقِرَاءَةِ فِي الْعِشَاءِ)
79	(٣٨) - (بَابُ أَمْرِ الْأَئِمَّةِ بِتَخْفِيفِ الصَّلَاةِ فِي تَمَامٍ)
V•	(٣٩) ـ (بَابُ اعْتِدَالِ أَرْكَانِ الصَّلَاةِ، وَتَخْفِيفِهَا فِي تَمَامٍ)
91	(٤٠) ـ (بَابُ مُتَابَعَةِ الإِمَامِ فِي الصَّلَاةِ، والْعَمَلِ بَعْدَهُ)
١ . ٨	(٤١) ـ (بَابُ مَا يَقُولُ إِذَا رَفَعَ رَأْسَهُ مِنَ الرُّكُوعِ)
1 /1	(٤٢) - (بَابُ النَّهْيِ عَنْ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ، وَالأَهْرِ بِتَعْظِيمِ الرَّبُ لِأَكُوعِ وَالسُّجُودِ، وَالأَهْرِ بِتَعْظِيمِ الرَّبُ بِأَنْوَاعِ التَّسْبِيحِ وَالتَّحْمِيدِ فِي الرُّكُوعِ، وَالاجْتِهَادِ فِي الدُّعَاءِ فِي السُّجُودِ)
179	بِأَنْوَاعِ التَّسْبِيحِ وَالتَّحْوِيدِ فِي الرُّكُوءِ، وَالاَحْتِهَادِ فِي الدُّعَاءِ فِي السُّحُورِ)
174	(٤٣) _ (بَابُ مَا يُقَالُ فِي الرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ)
414	(٤٤) ـ (بَابُ فَصْلِ السُّجُودِ، وَالْحَثِّ عَلَيْهِ)
, ,,,,	(٤٥) ـ (بَابُ أَعْضَاءِ السُّجُودِ، وَالنَّهْيِ عَنْ كَفِّ الشَّعْرِ وَالثَّوْبِ، وَعَقْصِ الشَّعْرِ فِي
777	
	(٤٦) ـ (بَابُ الاعْتِدَالِ فِي السُّجُودِ)
	(٤٧) _ بَابُ مَا يَجْمَعُ صِفَةَ الصَّلَاقِ)
۳.5	(٤٨) _ (بَابُ مَا جَاءَ فِي سُتْرَةِ الْمُصَلِّي)
770	(٤٩) ـ (بَابُ الأَمْرِ بِمَنْعِ الْمَارِّ بَيْنَ يَدَيِ الْمُصَلِّي)
	(٥٠) ـ (بَابُ التَّعْلِيَظِ فِي الْمُرُورِ بَيْنَ يَدَي الْمُصَلِّي)
£ • •	(01)
٤١٤	(ar)
5 7 9	(٥٣) ـ (بَابٌ فِي أَنَّ اغْتِرَاضَ الْمَرْأَةِ بَيْنَ يَدَيِ ٱلْمُصَلِّي لَا يَقْطَعُ الصَّلَاةَ)
504	(٥٤) ـ (بَابُ الصَّلَاةِ فِي ثَوْبٍ وَاحِدٍ، وَصِفَةٍ لُبْسِهِ، وَوُجُوبِ سَتْرِ الْعَوْرَةِ)
٤٩٥	فلك سب الممضم عاد"،
6 10	***************************************